



● 教育要充分利用社会资源，引领幼儿实际感受祖国文化的丰富与优秀。

——摘自教育部《幼儿园教育指导纲要(试行)》

● 我们一定要挖掘和强调民俗的精神内涵，不能只注重单个的表象。比如，对于剪纸、包粽子等单个行为来说，是简单而单调的，但是我们要把它们放到整个传统文化中，才有意义。

——上海市民间艺术家协会秘书长 吴祖德

● 民俗是一种生活状态、生产状态、思维状态，要绵延不绝地流传下去，需要传体和受体。现在的孩子受现代文化冲击很大，渐渐地就淡化了传统文化。对民俗来说，若不“受”，何以谈“传”？

——复旦大学文博系 吕 静



上架建议 文化教育/学前教育

ISBN 978-7-80703-772-9



9 787807 037729 >

定价：28.00元
<http://www.bjph.net>

幼儿园民俗文化教育课程

主编 倪 蓉



图书在版编目(CIP)数据

幼儿园民俗文化教育课程 / 倪蓉主编. —上海：
百家出版社，2008.4

ISBN 978-7-80703-772-9

I. 幼… II. 倪… III. 风俗习惯—中国—学前教育—教材 IV. G613.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第024622号

书 名 幼儿园民俗文化教育课程
主 编 倪 蓉
责任编辑 胡国友
装帧设计 梁业礼
出版发行 上海文艺出版总社(www.shwenyi.com)
百家出版社(www.bjph.net)(上海市茶陵路175弄3号 200032)
经 销 各地  新华书店
照 排 南京展望文化发展有限公司
印 刷 上海市印刷十厂有限公司
开 本 700×1000毫米 1/16
印 张 10.5
字 数 155 000
版 次 2008年4月第1版 2008年4月第1次印刷
ISBN 978-7-80703-772-9 / G · 334
定 价 28.00元

主 编：倪 蓉

编 委：许 洁 徐雪妹 张 谊

费 群 陈 喆 沈黎媚

石 晶 张晓秀 倪 蓉

序一：让民俗文化教育从娃娃开始

“弘扬民族艺术，振奋民族精神”已成为中国文化发展的主旋律。教育部《幼儿园教育指导纲要（试行）》中也指出：“教育要充分利用社会资源，引领幼儿实际感受祖国文化的丰富与优秀。”《上海市学前教育纲要》同样提出要求“了解不同地域的人以及风俗与文化”。

在这样的大背景下，上海市奉贤区南中路幼儿园从2000年就开始致力于幼儿园民俗文化教育，并将其作为幼儿园的一条个性化发展之路在二期课改的背景下不断地探索发展。在历时8年的教育实践中，形成了2—6岁一整套幼儿园民俗文化教育的园本化课程，并将其作为“选择性课程”对“共同性课程”的补充。将具有海派文化特点的民间游戏和民间音乐等以主题和分主题的形式融入新课程中，比如：小班《玩游戏》中的“跳格子”、“小老鼠上灯台”、“炒黄豆”、“山上有木头人”等就是与新教材主题《我的幼儿园》中二级主题“你玩我玩大家玩”配套使用，并且提供了“小八腊子开会喽”这样既富有童趣又具有很浓厚的民间色彩的沪语儿歌；将中华民族源远流长的优良传统与新课程有机结合，比如：大班《中国韵》中的“百家姓”、“四大发明”、“文房四宝”、“弟子规”等就是新教材主题《我是中国人》的有效补充和学习材料。《幼儿园民俗文化教育课程》强调每个教育活动在设计上的高品质，具有明

显的易操作性。

此书中汇集的许多优秀民俗活动方案，体现了教育理念与教育实际的有机结合，力求使理念具体化，成为幼儿教师们便于掌握的、可操作的策略与方法。如，将民俗课程与新课程的主题有机结合，在新课程中渗透民俗文化教育，对新课程进行更为深入的补充和诠释等等，而且还适应幼儿园教师的普遍需求，把课程教案按托、小、中、大班分别进行汇编，通过淡化结果，注重活动过程，充分体现幼儿园教育活动预设性和生成性的融合。

“创民俗特色之环境，展民间文化之瑰宝，增中华民族之气节”，在幼儿期进行民俗文化教育是最佳期和关键期。让幼儿期的孩子在从小植根于璀璨的中华民族传统文化的同时，感受“本土化”和“国际化”的融会贯通，在心中深深地印刻上“中国制造”！这是编撰者所想做的！“敬奉贤人，见贤思齐”也是我们奉贤教育、奉贤文化所不断追求的……

上海市奉贤区教育局局长 陆建国

2007年11月

序二：专家的话

面对当今纷繁迅猛的文化变迁潮流，民俗文化资源的开发问题又回归到了现代文化阵营里。民族的，才是世界的。传承、吸纳、利用民俗文化，将符合幼儿身心特点和发展可能性的民俗文化资源融入课程，作为特色课程来开发，既能传播和弘扬民族文化，又能彰显幼儿园办园特色，凸现幼儿园办园个性。

带着对这一问题的深层思考，我区南中路幼儿园以前瞻的预见、敏锐的洞察展开了探索“幼儿园民俗文化教育课程”的研究与实践，大胆地走出了一条“幼儿园民俗文化教育”的特色之路，并在此基础上编纂了本书。本书是在二期课改新理念的指导下，以新教材《学习活动》为基本构架，并整合了《生活活动》、《运动》、《游戏活动》而形成的。它突出了幼儿民俗文化教育的趣味性和生活性，同时又注重了民俗文化教育的人文性和情感性。它是一本将幼儿真实的生活体验与传统的民俗文化精髓融为一体幼儿民俗文化教程。通过一系列的整合性、渗透性的民俗文化教育活动，为幼儿打开了一扇既具淳朴风味又显曼妙风情的民俗民风之窗，将那些久被散落于幼儿视野之外的颗颗优秀民俗文化元素“珍珠”串成一条精致炫目的“项链”，藉以启迪孩子的智慧，孕育孩子的美德，激发孩子的美感。

本书既具理论性又具实践性，既具系统性又具操作性。同时，本书可以说是对新课程新教材的一个补充，为一线教师拓展了思路，提供了方向，引导教师学会以适宜的方式方法将民间民俗文化传递给孩子们，提高教师创造性驾驭新课程的能力。

全书分为以下内容：一、课题的研究报告。研究报告简要介绍了课题提出的缘由、研究的基本方法和研究的结果以及研究的效果与思考。该部分为读者提供了当前民俗文化教育的一些信息和资料，也呈现了课题组经研究所形成的民俗文化教育课程实施策略，提出了一系列的相关经验；二、对幼儿园民俗文化教育课程目标进行分述：总目标、分目标、年龄阶段（2—6岁）目标，通过纵向的目标的层层分解帮助教师明晰和把握民俗文化教育课程的内涵和价值，从而来组织系列的、具体的教育活动。三、2—6岁幼儿民俗文化教育的活动与指导及相关的71篇教学活动设计（托班16篇、小班16篇、中班16篇、大班23篇），它是依据幼儿园民俗文化教育课程目标，结合新教材主题内容与要求及幼儿的生活经验而形成的方案集，方案编写鲜活、详尽，并有相关设计的建议，为教师的教育教学提供了方便。

历经了八载的磨砺和探索，积聚了众人的心血和智慧，南中路幼儿园的这本《幼儿园民俗文化教育课程》终于面世，我们由衷地感到欣喜和敬佩。愿我区学前教育工作者都能求真务实，大胆实践，勇于开拓，善于创新，使我区学前教育不断呈现姹紫嫣红、百花争艳的新局面！

上海市奉贤区教师进修学院 宋志红

2007年11月

目 录

序一：让民俗文化教育从娃娃开始.....	1
序二：专家的话.....	1

第一部分 课题总报告

探索幼儿园民俗文化教育课程化的实践研究	1
---------------------------	---

第二部分 幼儿园民俗文化教育课程目标..... 13

总目标	13
分目标	13
年龄阶段目标	13
托班（2—3岁）	13
小班（3—4岁）	14
中班（4—5岁）	15
大班（5—6岁）	15

第三部分 各年龄段活动 17

托班（2—3岁）

一、月饼真好吃	17
◆ 活动与指导	17
1. 甜甜咸咸的月饼	17
2. 做月饼	17
3. 月亮	17

◆ 活动方案	18
月饼真好吃	18
圆的和方的	18
 二、爷爷奶奶好	20
◆ 活动与指导	20
1. 亲亲我	20
2. 糕糕甜甜	20
3. 老公公	20
◆ 活动方案	21
亲亲爷爷奶奶	21
爷爷奶奶节日好——重阳节亲子活动	21
 三、童谣乐	23
◆ 活动与指导	23
1. 手指谣	23
2. 动物朋友	23
3. 宝贝玩玩	23
◆ 活动方案	23
金锁银锁	23
两只老虎	24
 四、宝宝过新年	26
◆ 活动与指导	26
1. 新年好	26
2. 放鞭炮	26
3. 拜年	26
4. 雪花飘飘	26
◆ 活动方案	27

过新年	27
放鞭炮	28
五、汤圆圆圆	29
◆ 活动与指导	29
1. 捂捂汤圆	29
2. 看看花灯	29
3. 闹闹元宵	29
◆ 活动方案	29
花灯	29
元宵	30
六、大饼油条	32
◆ 活动与指导	32
1. 大饼油条	32
2. 粽子香香	32
3. 梨膏糖	32
4. 爆米花	32
◆ 活动方案	33
大饼油条	33
香粽子	33
七、豆乖乖	35
◆ 活动与指导	35
1. 豆乖乖	35
2. 豆乖乖找家	35
3. 好吃的豆制品	35
4. 蚂蚁搬豆	35
◆ 活动方案	36

好吃的豆制品	36
豆乖乖找家	36
八、剪刀嚓嚓	38
◆ 活动与指导	38
1. 咔咔舞	38
2. 我的剪刀真能干	38
3. 剪刀王国	38
◆ 活动方案	38
剪刀王国	38
香喷喷的饼干	39

小班（3—4岁）

一、月饼圆	41
◆ 活动与指导	41
1. 好看好吃的月饼	41
2. 和爸爸妈妈做月饼	41
3. 弯弯的月儿小小的船	41
◆ 活动方案	42
弯弯的月儿小小的船	42
月饼真好吃	42
二、重阳糕	44
◆ 活动与指导	44
1. 摆啊撵	44
2. 我喂爷爷奶奶吃糕糕	44
3. 上海小吃	44
◆ 活动方案	45
重阳糕	45

摇啊摇	45
-----	----

三、玩游戏	47
-------	----

◆ 活动与指导	47
---------	----

1. 跳格子	47
--------	----

2. 小老鼠上灯台	47
-----------	----

3. 炒黄豆	47
--------	----

4. 山上有个木头人	48
------------	----

◆ 活动方案	48
--------	----

音乐游戏——小老鼠上灯台	48
--------------	----

山上有个木头人	49
---------	----

日
常
生
活

四、迎新年	51
-------	----

◆ 活动与指导	51
---------	----

1. 烟花爆竹	51
---------	----

2. 小红包	51
--------	----

3. 大一岁了	51
---------	----

5
月

◆ 活动方案	52
--------	----

烟花爆竹	52
------	----

放鞭炮	53
-----	----

五、闹元宵	55
-------	----

◆ 活动与指导	55
---------	----

1. 看彩灯	55
--------	----

2. 闹元宵	55
--------	----

3. 舞龙	55
-------	----

◆ 活动方案	55
--------	----

观灯会	55
-----	----

元宵	56
----	----

六
月

六、放风筝	58
◆ 活动与指导	58
1. 好看的风筝	58
2. 好玩的风筝	58
◆ 活动方案	58
好看的房子	58
风筝飘飘	59
七、棕儿香	61
◆ 活动与指导	61
1. 香粽子	61
2. 过端午	61
◆ 活动方案	61
过端午	61
粽子品尝会	62
八、筷子总动员	64
◆ 活动与指导	64
1. 筷子派对	64
2. 筷子来帮忙	64
3. 筷子动动舞	64
4. 筷子自助餐	64
◆ 活动方案	65
筷子自助餐	65
筷子派对	66

中班（4—5岁）

一、中秋月儿圆	68
◆ 活动与指导	68

1. 月儿圆圆	68
2. 好吃的月饼	68
◆ 活动方案	69
月饼真好吃	69
月亮姑娘做衣裳	70
 二、我爱祖国妈妈	71
◆ 活动与指导	71
1. 祖国祖国我爱你	71
2. 快乐国庆节	71
3. 中国地图	72
◆ 活动方案	72
烟花舞	72
好吃的冰糖葫芦	73
 三、农家乐	75
◆ 活动与指导	75
1. 劳动工具	75
2. 劳动最光荣	75
◆ 活动方案	76
稻草用处大	76
收庄稼	77
 四、多彩的民间艺术	79
◆ 活动与指导	79
1. 布之艺	79
2. 陶之乐	79
3. 剪纸趣	80
◆ 活动方案	80

土布的由来	80
布老虎	81
五、民间游戏总动员	82
◆ 活动与指导	82
1. 快乐竞技场	82
2. 智力七巧板	83
3. 民间玩具总动员	83
◆ 活动方案	84
爸爸妈妈小时候的玩具	84
民间玩具变变变	85
六、红彤彤的年	87
◆ 活动与指导	87
1. 红彤彤的新年	87
2. 甜蜜蜜的祝福	87
3. 有趣的生肖	88
4. 闹元宵	88
◆ 活动方案	89
红红的年	89
祝福树	90
七、清明和端午的故事	91
◆ 活动与指导	91
1. 清明节的故事	91
2. 话说端午节	92
◆ 活动方案	92
清明扫墓	92
香粽子	93

八、桥之乡	94
◆ 活动与指导	94
1. 寻桥	94
2. 说桥	94
3. 架桥	95
4. 护桥	95
◆ 活动方案	95
各种各样的桥	95
过桥	96

大班 (5—6岁)

一、中国风	98
中秋乐	98
◆ 活动与指导	98
1. 话中秋	98
2. 打月饼	98
3. 赏月景	99
◆ 活动方案	99
话中秋	99
亲子活动——欢度中秋	100
国庆欢	101
◆ 活动与指导	101
1. 敲敲打打迎国庆	101
2. 热热闹闹庆国庆	101
3. 大红灯笼高高挂	101
4. 国庆知识大转盘	102
◆ 活动方案	102
我们爱中国	102
五星红旗升起来	103