

一座沟通学生、家长、老师的桥梁

沟通你我他

(日)渡边三枝子 著

徐二 译

广西人民出版社

2

老师

朋友

学校



一座沟通学生、家长、老师的桥梁

沟通你我他

(日)渡边三枝子 著

徐二 译

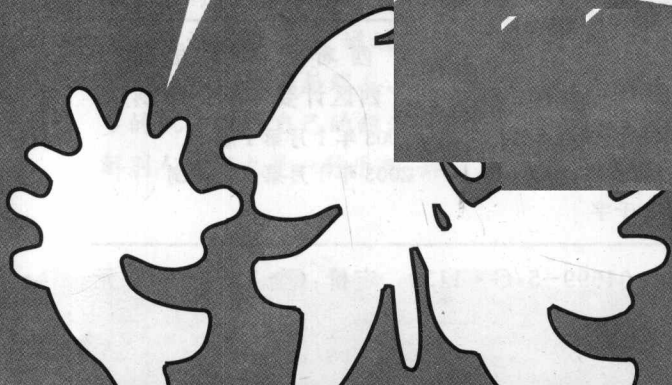
广西人民出版社

2

老师

朋友

学校



桂图登字:20—2002—031

图书在版编目(CIP)数据

沟通你我他/(日)渡边三枝子著;徐二译. —南宁:
广西人民出版社,2003.1

ISBN 7-219-04699-5

I. 沟... II. ①渡... ②徐... III. 人间交往
IV. C912.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 108269 号

日文原版作者:(1999)渡边三枝子

日文原书名:知りたい聞きたいみんなの気持ち

Copyright ©(1999)株式会社 白杨社

Copyright ©(2003)广西人民出版社版权所有

版权代理:日本综合著作权代理公司 广西万达版权代理中心

策 划 彭庆国

责任编辑 农向东 李带舅 韦秀琼

责任校对 杨 冰 彭青梅

沟通你我他

(日)渡边三枝子 著 徐二 译

广西人民出版社出版

(邮政编码:530028)

南宁市桂春路6号)

787毫米×1092毫米 1/32

28印张 235千字

广西新华书店发行

广西区计委印刷厂印刷

2003年1月第1版

2003年1月第1次印刷

ISBN 7-219-04699-5/G · 1139 定价:(全7册)63.00元

前言

你们在每一天的生活中，一定能想到、感受到各种各样的问题吧？在这些问题中，有的可以向自己的朋友、老师或家人倾诉，但一定也有许多藏在了自己的心中。渐渐地，你们也许就会想：“这样想着的、这样感觉到的是不是只有我呀？”“别人会怎么想呢？”或者“大家都在想些什么呢”……于是，就有了想了解别人的冲动。在自己学会了思考的同时，也关心起别人的想法和感觉，这说明你们已经长大了。

在这套丛书中，选择了许多大家感兴趣的话题，汇集了日本各地许多小朋友的谈话内容。在第二册中，以“朋友·老师·学校”为主题作了些采访。听了那些来自不同地方、经历各不相同的小学生、中学生的心声后，是否能让你的思考更深入、心胸更宽广。

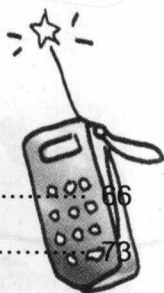
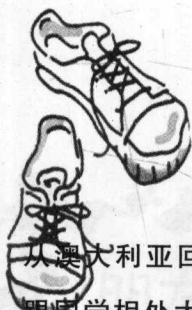
还有许多几十年前和你们一样也是小学生、中学生的大人们，讲述了他们的小学时代、中学时代。即使生活的时代不同，但同样作为小学生、中学生，经历总会有许许多多的相似之处。

通过这套丛书，通过各种大家感兴趣的话题，如果能大大地扩大你们与朋友、大人的交流范围，使你们能有更多的机会讲述自己的想法和心情，或者能让你们觉得了解别人其实也是一种乐趣，那么，我想我将为此感到欣慰。

目录

朋友·老师·学校

朋友使我认识了自己 / 海美	1
以前一直想要手机…… / 桂子	8
做一个旁观者 / 贝贝	13
大学校里的精彩 / 叶夏太华	20
因为有她在 / 晶子	27
比男生厉害的女生 / 由美	32
我也曾经欺负过人 / 沙亚	40
转校使我的世界变大了 / 明	47
突然被伙伴们抛弃了 / 丽丽	52
◆“人际关系”—— 一门深奥的课程 / 小川范子 ...	58



从澳大利亚回到日本 / 丝娜芙瑾 66

跟同学相处太难了 / 莎奥 73

现在的班主任 / 新新 79

老师,请不要这样! / 尼斯湖怪兽、罗克、未菲、茉丝黄

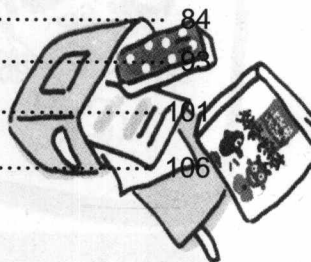
..... 84

我就真那么坏? / 梵巴 92

值得信赖的老师 / 济土 101

◆学校、漫画和我 / 仓持房子 106

后记 / 渡边三枝子 120



朋友使我认识了自已



个人档案

姓名：海美(女) 现状：初中三年级

居住地：琦玉县(出生在新泻县)

家庭成员：父亲、母亲、两个姐姐

喜欢的书·漫画：没有

喜欢的电视·电影：没有

喜欢的名人：硬壳虫乐队

兴趣：钢琴

P.S. 这是一个住在学校宿舍里的女孩。她说,集体生活中很重要的一点,就是要将自己的意思明明白白地传达给对方。



● 选择这个学校的原因是一次“音乐节”

我现在上的是私立学校，学生来自全国各地。初中部和高中部都在一起，男女生同校。学校有宿舍，寄宿生大概有 150 名。女生宿舍是 4 个人一间，里面有床、课桌和柜子，房间具体的使用方法由 4 个人商量决定。

大约每半年交换一次室友和房间，通过抓阄儿决定。

刚开始时很担心离开父母过集体生活会不会很想家，但事实证明我并没有太想。

★ 为什么选择寄宿学校？

开始是因为姐姐也在上，老听她说起学校、朋友和老师的事，感觉好像很开心似的。在我上小学六年级的时候，有一次，姐姐说要举行音乐节活动，我就有了想去看一看的冲动。

有一台大合唱表演。只见一大群染着黄头发，

连大衣也不脱的学生从各处乱七八糟地聚拢来，还背着书包好像随时要回家的样子，反正他们的样子都是极随便的。

老师也是，几乎分不清谁是老师、谁是学生。一般这时候，应该是随着一声钢琴声，老师的手举起，然后慢慢飘起一片悦耳的和声……可这儿没有。即使没有，大家的歌声也齐刷刷地一起响起。我的眼里已满泪水……我被打动了，像有一种神奇的力量。

然后，这种想融入进去的欲望就不由分说地占据了我的全身。这是一种怎样的感觉……

★ 就这样决定了上这所学校？

一听说中学开始就可以就读，在回家的电车里我就嚷嚷开了“我要去、我要去”。可进这样的学校费用很高，妈妈为此还烦恼了一阵。如果当时妈妈说“不行”，不知道我会怎样，因为既然已经知道有这样的一所学校，我就不想再去地方上的学校了。

小学倒不是太过于严格的，虽然也有欺负同学的事发生，但老师很能为学生考虑，有许多让我

喜欢的老师。可是,同学间的关系却让我烦。

★ 什么样的同学关系让你觉得烦?

学校里的同学老喜欢结成一伙一伙的。我从小学六年级开始就讨厌起这个来,完全不再参加,可就是有那种像小头头一样的人好管闲事。

于是,周围那些“小喽啰”就一起瞎起哄。那副样子特叫人恶心。小头头也就算了,至少他把想说的说了出来,可周围那些人简直莫名其妙,跟在别人屁股后头,真让人受不了。

还要让我和这些人一起上学、一起相处,我可不干。而且,听说地方上的中学极其严厉,课外兴趣小组都是强制参加的。如果真是这样,那就太痛苦了。

● 虽然喜欢 A 子,但……

★ 跟宿舍里的朋友相处觉得难吗?

因为天天在一起,总是会有不开心的时候吧。

我不是那种自己给自己压力的人，可还是会因为宿舍里朋友间的关系而感到压抑。

A 子就是一个挺难弄的人。想法也跟我一样，常常会有各种各样的分歧。A 子常会说：“想想别人的感受吧。”可在我看来，她好像没把自己算进去。

只要一有分歧，她肯定会坚持己见，这一点上我特别怕她，想说出自己的意见吧，可就是说不好。

我觉得 A 子有些与众不同，是从来没有接触过的那种类型，让我难以应付，因此感到紧张、压抑。

★ 用什么办法解除类似这种精神上的疲劳？

最好不要把想说的话憋在心里。把自己想要跟 A 子说的话面对面地说清楚。实在不行的话，也可以把烦恼告诉要好的朋友，或者学着自己思考、自己寻找答案，然后消除精神上的压力。

我不是不喜欢 A 子，相反我很喜欢她，近乎欣赏。A 子也很关心我，许多事挺为我考虑的。就是有时候想法太复杂、太高明了，就显得有些古板

了。

我承认自己思考问题不够深刻，可当她说我“我讨厌你这种想法，虽然理解，但还是讨厌”时，我有些不知所措。

我只是想说明自己的意见，可大多数时候总是我让步。但也绝对不是单纯地服从，A 子把她的想法很清楚地表达出来，也的确让我心服口服。

★ A 子有没有让步的时候？

几乎没有。总而言之，她就是一个责任感很强、很稳重的女孩。她总是说：“说了就要做到，这是作为一个人最最起码的。”这一点上，我很佩服她，也很尊敬她。而我，既有让她欣赏的地方，又有让她否定的地方。

在我眼里，A 子身上具备着一种顽强的忍耐力。她这种对自己的严格要求，也加重了她的心理负担，于是在严于律己的同时，对周围也一样得严厉起来。

她的种种优点，总会以各种方式传递给我，虽然也会成为我的心理压力，但我还是喜欢。

我和 A 子全然不同，我是那种稀里糊涂的人。

对于自己的性格，也是在和 A 子的聊天中以及和 A 子的争论中渐渐发现的。她的话常常会让我有种“如梦初醒”的感觉，也让我重新认识了自己。

对什么事都能积极地看待，也能积极地接受，这也是我的性格之一吧。之所以这样，应该是因为我得以进入这所学校，得以有了 A 子这样的好朋友的缘故。

如果当时进了地方中学，我就不可能和谁说出真心话。老是吵呀吵的，周围总是乱哄哄的，剩下的就只有无边的烦躁。在那种环境下，根本不可能真正地认识自己或认识别人，不过是平添烦恼罢了。

关于自身，我没有考虑得更多，好像一直活得很轻松，喜欢的事就去做，不会遮遮掩掩。这样岂不更开心？



以前一直想
要手机……



个人档案

姓名：桂子(女) 现状：初中三年级

居住地：神奈川县

家庭成员：父亲、母亲

喜欢的书·漫画：《他和她的故事》

喜欢的电视·电影：《两个人》、《东京日和》

喜欢的名人：金城武、中山美穗

兴趣：编织、做小吃、看书

P.S. 擅长编织。现在在织的那件毛衣是用来练习扭索的,不过据说准备送给爸爸做生日礼物。

● 我没有手机

现在,在班里既没有 BP 机又没有 PHS 或手机的连我在内一共才 5 个人。另外那些同学不是用这个,就是用那个,反正总有一样。

★ 大家买这些是为了什么?

只是为了方便联络,比如约好了在哪儿见面,为了防止走岔路等等。我也曾经想过要一个手机。

……理由很简单,好像自己没有,就会和圈子里的朋友产生差距,很担心会这样。因为不方便联系,久而久之就没人约你了。

有手机的同学,可以不必通过父母就能聊天,打电话变得特容易。所以即使对方在家,也会直接打她的手机。

★ 电话费一般都怎么办?

大多数同学由父母缴。有的因为一个月的电话费超过了 5000 丹,让父母特别恼火。挺奇怪的是,即便如此,那些父母怎么也不会把手机没收了。也许做父母的也不希望看到自己的孩子被人家排斥吧。

现在在班级里,我属于一个 6 人小团体,其中我和另一个女孩什么也没有。另外那 4 个就老怂恿我们“去叫父母买嘛”。

我在初中二年级前一直是“被排斥恐惧症”。常常在星期天的傍晚,伙伴们约好了一起去唱卡拉 OK,却没叫我。事后,他们向我解释:“本来想叫你的,怕你不在家,你又没有手机。”听了这些,就更想要个手机了。

可是父母却一口回绝:“没有这个必要,家里的电话足够了。”只好死心。何况手机的费用我也缴不起。

● 朋友只需“少而精”

★ 现在还想要吗?

……嗯，不太想了。以前的我，只顾一味地等着别人来约我玩，有人约了，好像就安心了，然后大家在一起疯，真的像朋友似的。现在想起来，自己好像也并不开心。也许之所以这样，只是担心被别人说我“没有朋友”吧。

★ 被人认为没有朋友，是不是很痛苦？



……嗯。会让人瞧不起吧。人家会想：她是不是性格上有什么问题呀？没有朋友就会被人当傻瓜，朋友多的好像自然而然地就高人一等似的。我以前也是拼命想结交朋友。

可是最近想法变了，朋友多