

英雄中国

HEROIC
CHINA

大型系列丛书

乘着歌声的翅膀：

常州

Changzhou

沙漠子 著
马 燕



中国青年出版社

乘着歌声的翅膀：常州 Changzhou

沙漠子 马 燕 著

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

图书在版编目 (CIP) 数据

乘着歌声的翅膀: 常州 / 沙漠子, 马燕著. — 北京: 中国青年出版社, 2008
(英雄中国大型系列丛书)
ISBN 978-7-5006-8482-4

I. 乘… II. ①沙…②马… III. 社会主义建设—成就—常州市 IV. D619.533

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 160993 号

作 者: 沙漠子 马燕

总 策 划: 张景岩

总 编 辑: 续文利

责任编辑: 金小凤

装帧设计: 瞿中华

出版发行: 中国青年出版社

社 址: 北京东四十二条 21 号

邮 编: 100708

网 址: www.cyp.com.cn

营销中心: 010-84039659

编辑电话: 010-64034340

印 刷: 北京方嘉彩色印刷有限责任公司

经 销: 新华书店

规 格: 700 × 1000 1/16

印 张: 13.5

字 数: 150 千字

初 版: 2008 年 10 月北京第 1 版

印 次: 2008 年 10 月北京第 1 次印刷

定 价: 58.00 元

本图书如有印装质量问题, 请凭购书发票与质检部联系调换
联系电话: 010-84047104

“英雄中国”大型系列丛书

常州卷编委会

主 任

范燕青

副主任

徐 缨

编 委

蒋节勤 胡 竹

黄瑞康 张骥炜

沙 滩 沙漠子

陈四方 吴继康

马 燕

撰 稿

沙漠子 马 燕

统 筹

胡 竹 黄瑞康

吴继康

“英雄中国”大型系列丛书 出版说明

一九七八年，中国共产党召开具有重大历史意义的十一届三中全会，开启了改革开放的历史新时期。从那时起，中国人民开始告别贫穷，告别羸弱，在“振兴中华”的号角声中，阔步走上富民兴邦的光明大道。胡锦涛总书记在中共十七大报告中，全面深刻地论述了改革开放的伟大历史进程，将改革开放以来我们取得的一切成绩和进步的根本原因归结为：开辟了中国特色社会主义道路，形成了中国特色社会主义理论体系。

为纪念我国实行改革开放政策三十周年，贯彻十七大精神，中国青年出版社策划出版了“英雄中国”大型系列丛书，通过一组城市三十年的发展历程和新旧对比，反映三十年来中国改革开放的伟大实践，总结建设中国特色社会主义的经验，以科学发展观审视三十年来的改革开放道路，为解放思想、建设和谐社会提供经验。

“英雄中国”大型系列丛书的城市选择遵循以下原则：一、经过三十年的改革开放探索和实践，城市面貌发生了翻天覆地的变化，形成了独有的特色和发展模式；二、该城市在改革开放历史中具有典型性和推广意义；三、注意地区平衡和城市发展模式多样性。整套丛书力求反映中国改革开放在各个层面的影响——从东部沿海改革开放的前沿，到西部民族地区、中部中原崛起的城市、东北和华北的老工业基地，本丛书都有其典型代表。

每本书主要围绕下列内容展开：一、改革开放三十年来的探索和实践历程。改革开放之初城市的社会发展状况，面临的机遇和挑战，以及治市方略（方针、政策、发展方向）的确立。重点描述该市的地区优势（核心竞争力、发展模式）的探索和形成过程，诸如其间发生的标志性事件，所做的重大决策，出现的代表单位或人物。地区优势的形成对社会其他方面的带动。二、城市特色和成就展示。该市特有的自然人文景观：政治、经济、文化、教育、体育、旅游、风土民情等方面的事物、景观、单位、人物、民俗等。

希望这套大型纪实文学丛书能够成为读者了解三十年改革开放伟大成就的媒介，成为一张张风格迥异的城市名片。

中国青年出版社

二〇〇八年八月

谨以此书献给

改革开放三十周年

序

30年，让历史告诉未来

中共常州市委书记 范燕青

30年，如白驹过隙，弹指一挥。

但它却延续了历史，孕育了现在，也昭示着未来。

发端于1978年的改革开放展开了中国30年波澜壮阔的伟大征程和日新月异的壮丽画卷，带给每个奋力前行的城市以勃然生机，带给每个立志进取的人们以丰厚回馈。常州，这座浸润着千年历史的江南文化古城，涵容着创新品质的现代工业名城也不例外。30年如歌岁月，30载风雨兼程，常州领改革开放之先，乘创新创业之志，创造了史上发展速度最快、建设成果最丰、百姓受益最多的黄金时代，也形成了承接历史传统、蕴含地域特色、张扬时代个性的城市品格。

这30年深深植根于常州厚重的人文传统。作为“中吴要辅，八邑名都”的常州，历来崇文重教，儒风蔚然。从近现代常州瞿秋白、张太雷、恽代英、盛宣怀、刘国钧、赵元任、华罗庚、刘海粟等名人身上，就可以清晰地看到常州善吸纳、务实效、争一流、重信诺的人文传统，这就是兼容并蓄、永不停滞的开放进取；这就是关注现实、躬行力践的经世致用；这就是志存高远、崇尚创造的开拓创新；这就是以义为纲、以诚为本的诚信守诺。正是这种传统，凝练了“勤学习、重诚信、敢拼搏、勇创业”的新时期常州市民精神，为常州改革求变积聚动力，也内化为常州开放求新的胸怀。如果说改革开放30年常州以探路先锋披荆斩棘，这种动力和胸怀无疑正是推动常州跨越发展的精神支撑。

这30年浓重写下了常州向上的城乡变迁。作为长三角区域中心城市，常州改革开放30年为区域发展探索前行。从“苏南模式”的共同缔造到“新苏南模式”的构建转型，从80年代全国工业明星城市的奠基到当下现代装备制造名城的锻铸，从面向海内外揽凤入巢的国家高新区建设到独创“产学研结合、经科教联动、校所企共赢”模式的科教城崛起，从学习型城市的倡导到创新型城市的践行，常州历经乡镇企业的异军突起、外向型经济的突飞猛进和民营经济的蓬勃发展，实现了“由农到工”、“由内到外”、所有制结构“由单一到多元”的历史性转变，经济发展、行政管理、文化建设、社会民生、环境生态都取得新的成绩，人均GDP超过7000美元，全市（含所辖市区）全部达到全面小康标准，这既为常州这座城市注入新的活力，也为常州350万人民带来新的变化。30年改革开放凸显执政理念的进步，展现群众首创的风貌，促进企业主体的成熟，更多人分享改革开放的成果，更多人坚定改革开放的信心，这让我们坚信改革开放的正确选择，也让我们对未来发展充满期待。

这30年强力催生了常州未来的发展前景。过去烛照现在，历史告诉未来，改革开放30年即将成为过去。继续解放思想，推进改革开放，实践科学发展，促进社会和谐，成为城市新一轮发展的强劲旋律。勇于变革、勇于创新，永不僵化、永不停滞，成为我们深

化改革扩大开放的时代强音。科技创新作为推进科学发展、提升城市竞争力的动力机制，正在为常州率先跨越提供有力引擎，而民生建设作为构建和谐社会、满足群众发展需求的平衡机制，正在为常州以人为本创造和谐氛围。在又好又快率先基本实现现代化的征程中，常州必将以改革开放之风，以创新创业之举，续写“千载读书地、现代创新城”的精彩篇章，把我们的城市建设成为“产业先进、群众富裕、文化发达、城乡繁荣、人居环境优美”的长三角名城。

目 录

001_ 序 30年，让历史告诉未来 / 范燕青

001_ 引言 常州之厚

007_ 第一章 一个人与一座城

009_ 1. 从盛宣怀到刘国钧

011_ 2. 纺织姐妹叶惠英

014_ 3. 梅鹤康，苏南模式的践行者

017_ 4. 蓝领楷模邓建军

021_ 5. 丁肇中，美国科学院院士“落户”常州

028_ 6. 贡毅，海外赤子的中国心

031_ 7. 打工皇帝唐骏的生活肖像

034_ 8. 鲍全兴，而今迈步从头越

041_ 第二章 乘着歌声的翅膀

043_ 1. 东方侏罗纪

049_ 2. 春秋看淹城

052_ 3. 天宁宝塔，举众望于霄汉

056_ 4. 从藤花旧馆到舫舟亭

059_ 5. 古运河上的《清明上河图》

062_ 6. 古城轶事多

067_ 7. 天堂就是图书馆的模样

072_ 8. “亚细亚”——电影中的常州

082_ 9. 欢乐颂

084_ 10. 一年有几个儿童节



088_ 11. 幽香苏，文化人的精神家园

097_ 第三章 桃花源记

099_ 1. 花园和绿地

103_ 2. 红梅花儿开

108_ 3. 玫瑰掩映下的浪漫城市

110_ 4. 天目湖——大地的眼睛

114_ 5. 一条大河波浪宽

117_ 6. 北京时间在我家

120_ 7. 芬芳花事

122_ 8. 生态人居西半天

125_ 9. 春之声

131_ 第四章 慈善之城 爱心之都

133_ 1. 爱的奉献

136_ 2. 第二现场

142_ 3. 师魂

146_ 4. 穷在深山有远亲

148_ 5. 村里有个姑娘叫萍萍

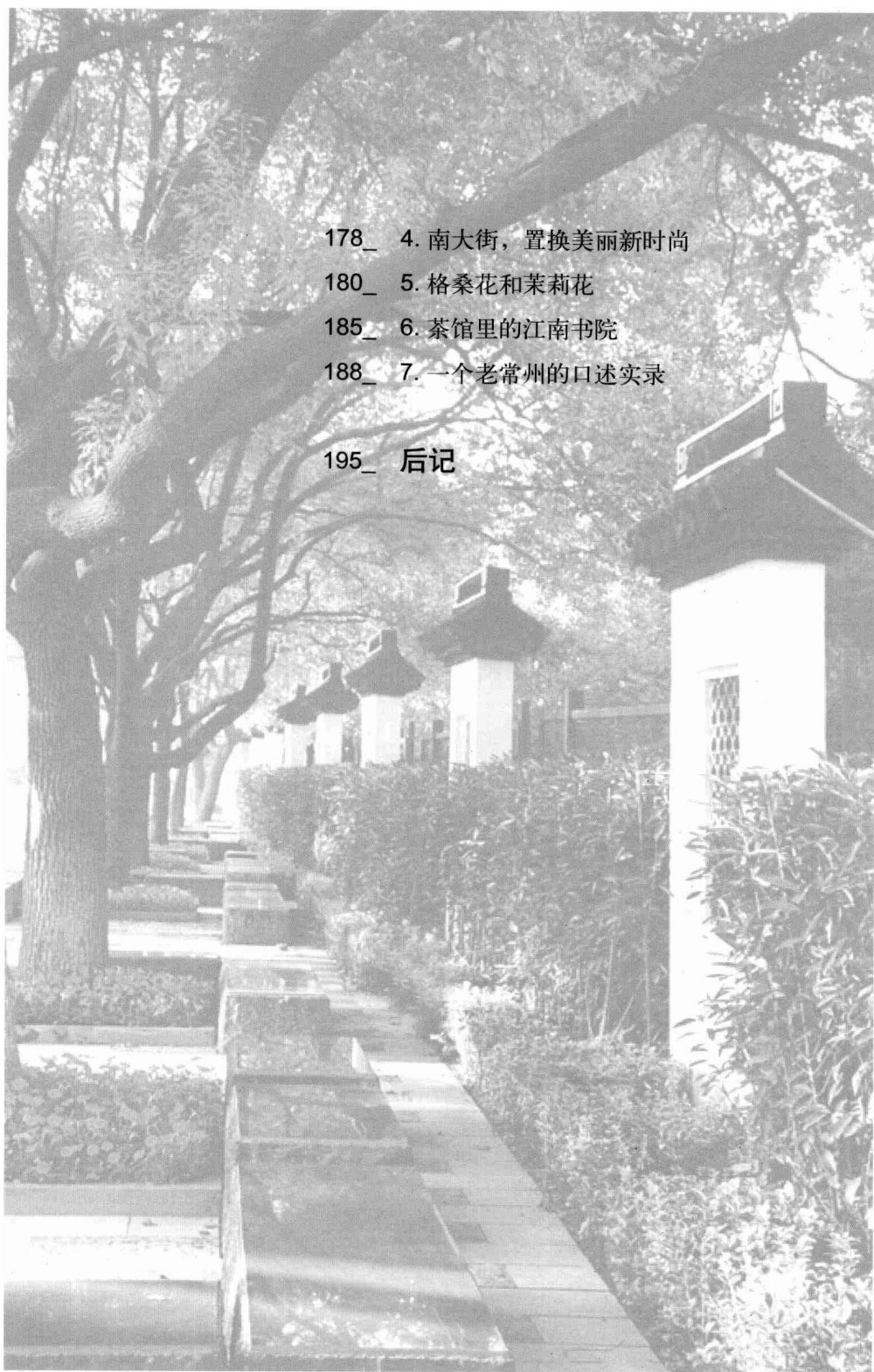
153_ 6. 爱是 LOVE

159_ 第五章 我和你都深嵌在这座城市之中

161_ 1. BRT，一个普通市民的汽车时代

165_ 2. 市井天堂里的美食小吃

170_ 3. 看得见风景的房间



178_ 4. 南大街，置换美丽新时尚

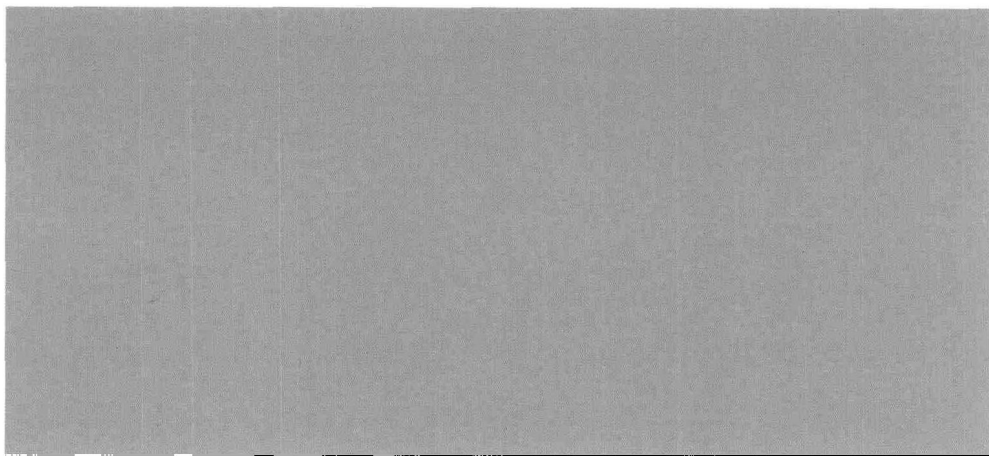
180_ 5. 格桑花和茉莉花

185_ 6. 茶馆里的江南书院

188_ 7. 一个老常州的口述实录

195_ 后记

引言
常州之厚



常州的海拔很低。但它却是块令人眷恋的厚土。

从自然形貌上看，它左右江湖，贯通河海，一块得天独厚的膏腴之壤，它回馈给智慧而勤勉的劳动者的，是鱼米桑麻花果茶，这回馈是不绝如缕地丰厚的。

从人文历史来看，它兴于春秋，盛极明清，雄杰联袂，英才辈出，文采风流至流派纷呈，其积淀是非同寻常地深厚的。

常州历来崇文尚学蔚然成风，城则诗礼传家，乡则耕读传家。时至今日，常州的教育质量和人均购书量一直衡守在省内翘楚、全国知名之列，其儒雅学风，是一以贯之地浓厚的。

常州的城市品格，从延陵季札“豕树挂剑”开始，就弘扬着重义守诺的仁者风范，其胸襟抱负，是虚怀若谷地仁厚的。

常州的人文性格，从齐梁皇帝们的敦睦为君，到今文经学派的发聃之说，其渐行渐悟的发展脉络中，日益凸显的是博大精深的智者修为，其行为准则是温良恭让中兼收并蓄，从容淡定中锐意进取，其凛然践行中的劲健，是无以复加地敦厚的。

常州的这种种厚实，在中国的各个历史时期，都彰显出了这座文化名城的英雄本色；而改革开放30年，常州之厚，更是被推向了极致。

唯实与创新，孵化出龙腾万象之势。率先与拼搏，历练出披坚执锐之师。

“农字当头滚雪球”，“小桌子上唱大戏”——刚刚迈入改革开放之初的常州，就因手笔不凡而先声夺人。利用轻纺、机械、电子等传统工业的良好基础，组成“月夜”灯芯绒、农用柴油机拖拉机、“金狮”自行车、“星球”收录机等八条产业链，并形象称之为“八条龙”。顿时在全国被奉为“文革”后经济复苏的经典之作，“中小城市学常州”的声誉，延续了多年。

同时，常州的乡镇企业也如雨后春笋，破土而出，促成了“苏南经济模式”的创立。

同时，常州的青少年向全国青少年们发出“我们爱科学”的倡议，此举在全国引起巨大反响。1979年10月在北京隆重举办的全国青少年科技作品展览，正是发轫于常州青少年的倡议而达成的一次成果大检阅。

也是在同时，大规模的住宅小区建设如火如荼。因为是在全国首开先河，1981年至1984年间，各地前来参观取经者络绎不绝。

进入90年代，常州又抢占先机，成立了国家级高新技术产业开发区，为常州经济的高速发展、为传统产业向高新技术现代产业的过渡构筑了一座坚实的桥头堡。

而在苏浙皖三省交界处，被赋予神话色彩的天目湖也应运而生。还是原来“沙河水库”的水面，但匠心独运的创意使它脱胎换骨。从“养在深闺人未识”，一跃而为长三角城市群中“明星级”的休闲旅游景点，由此也诱发了对开发旅游资源和发​​展旅游经济的深层思考。

1995年5月，常州市首届民俗风情旅游节吸引了十余万众陶醉其中。由此既开展了一次地方民间文艺的大普查，也是举办大型主题节庆活动的一次成功尝试。

1995年10月，被著名文化学者余秋雨誉为“苏南平原上一个响亮的举动”的常州首届读书节拉开帷幕。此前，群众性读书活动已在全社会得到普及，几百个定期开展活动的读书兴趣小组遍布城乡。1994年开展的十佳藏书家庭评选活动，更是为“好读书、读好书、读书好”的良好社会风尚推了波、助了澜。因此，读书节的举办，顺应了广大市民的精神需求，也为建树城市文化品格奠定了牢固的社会基础。

从常州读书节的逐年举办，到学习型城市的着意营造，到精心打造“龙城讲坛”，常州，越来越成为在书本铺垫下迅速长高的城市。

当新世纪的来临与栩栩如生的地球史前景象不期而遇，常州又一次引起八方关注。这便是中华恐龙园的崛起。作为一座集科普展览与娱乐休闲于一体的主题公园，它的社会效益与经济效益相得益彰，成为创意产业化的一个杰出范例。

随着恐龙园安踞城北，科教城又雄峙城南。科教城是按照“产学研结合、经科教联动、校所企共赢”的理念建设的。它面向国内外大院大所大学和面广量大的企业开放，旨在加快平台建设、加速人才集聚、注重选优项目、突出创新机制，使之成为重要的创新载体。近三年来，我们在中科院的倾力支持下，依托科教城，已举办重大产学研活动41次，共签订实施了产学研合作项目650项。将更多的研究成果转化为生产力，是我们的期望所在。

天宁宝塔的兴建，也可谓浓墨重彩。要建就建成“盛世之塔、文化之塔、旅游之塔、传世之塔”是我们的初衷。宝塔型制为八角飞檐的唐宋风格，端庄厚重。塔高153.79米，由6500吨钢材撑起的塔身骨架，经精密测量，塔顶与底部的垂直误差不足1厘米，为此而获得了国家钢结构协会颁布的金奖。天宁宝塔以八个“第一”坐享“世界第一佛塔”美誉，第一金顶玉身塔、第一塔林、第一经文碑林、第一铭文铜瓦、第一地宫群、第一天然水晶佛和第一高钟，并成为当之无愧的全国最高佛塔。

从零起步的常州动画产业方兴未艾。2006年12月，常州国家动画产业基地获得了“2006年中国十佳最具投资价值创意基地”奖牌。当时，基地已建成3个孵化园区，入驻企业60家，注册资本近3亿元。当年基地企业在国家广电总局立项的动画片达70部、4500集，总长度5万分钟；在2008年4月的法国戛纳电视节上，基地与40家境外企业、媒体进行了交流和业务对接，并有7部原创动画片达成了购买有关版权的意向。

市区段京杭大运河南移工程绝处逢生。进入新世纪以后，随着城市人口密度的加大、过往船只的频繁，京杭运河常州段对全线的瓶颈制约日益明显，既妨碍航运畅通，又影响人居环境。河道有必要南移是全体市民与市委、市政府的共识。当时面临的最大困难，是京杭运河作为国家水运主通道，所有规划立项都由交通部负责。而已经确定的国家“十五”计划中，并没有运河改线的项目。情急之下，常州以两全其美的“神来之笔”，顺利实施了运河南移工程，并产生了极其良好的综合效应。

爱心之都，慈善之城，是常州独具魅力的又一道绚丽亮色。国家民政部救灾救济司司长王振耀盛赞常州“创造了中国慈善事业的一个奇迹”。在惊闻汶川大地震后，常州社会各界捐款捐物的热潮风起云涌，再创了中国慈善史上罕有的壮举。

“一切为了人，依靠一切人，造福所有人”。常州在继苏州、无锡之后，也率先达到了全面小康。但科技创新，仍将矢志不渝；改善民生，继续倾力而为。人民群众的幸福指数，得到了持续不断的快速增长。

改革开放30年，成就了英雄的当代中国；改革开放30年，也造就了美丽的今日常州。

常州，是一座长于恪守又敢于豪迈的城市。恪守，它可以凝心静气不动声色；豪迈，它势必黄钟大吕有声有色。无论动静，一个“厚”字总是贯穿其间。有了这“厚”字，它敢于无中生有，它敏于火中取栗，它精于未雨绸缪，它长于借势而为，它善于点铁成金，它乐于慷慨解囊，它勇于创新创优。

有两个成语很能概括常州之厚——厚德载物、厚积薄发。而每一个常州人脸上从容淡定的微笑，最恰当的形容是：灵犀动人地宽厚。

在常州的历史文化名人中，与政治家、教育家、文学家、史学家、实业家、画家一样，音乐家所占的比重也十分可观。常州，无疑是产生优美旋律的热土，是创造天籁之音的乐土，是乘着歌声的翅膀，尽情享受创造的喜悦、享受生活的乐趣的一块花团锦簇的厚土。

这音乐是雄厚的，这歌声是浑厚的，这美好家园给我们的待遇是优厚的。