

古代官场，沉浮激荡，吉凶难测，在人人渴望跻身要职的仕途路上，有的人身遭重重险阻，甚至会丢掉身家性命，而有的人则能够趋利避害，平步青云，官运亨通。

其个中原由就在为官艺术和政治操守上。只顾玩弄为官技巧的人，极易成为危害国家的奸邪小人。而只知秉持政治操守

一部修身、齐家、治国、平天下的为政宝典
为官从商者必读的传世经典名作
饱含洞明世事、练达人情的真知灼见
展示仁人志士施展抱负的铮铮警言

最新双色图文版

全书

国学新读大讲堂

原著◎汪辉祖
编著◎司马哲

幕汪辉祖在几十年的幕府生涯中总结的一些实用的为官、做事、做人的技巧，对于了解古代官场和幕府制度很有帮助。



官箴

全书



感悟国学智慧 品味经典魅力

古代步入仕途之人，常有这样的慨叹：万事皆不由己。除了眼前的荣华富贵、锦衣玉食，体味更多的是一种沧桑，一种无奈。到头来极有可能会出现「壮志未酬身先死，常使英雄泪满襟」的遗憾。中国古代多数为政做官者的死结，他们绞尽脑汁也想不出任何办法去解开它。当然，历史上也不乏一些见解高明的善为政巧做官者，他们在官场上完全可以做到如鱼得水，既能实现自己的政治宏愿，又能保得自身平安无事，这不得不令人佩服之至，其中的秘诀我们可在《官箴》中一睹为快。

阅读改变生活

ISBN 978-7-80175-914-6



9 787801 759146 >

定价：39.80元



国学新读大讲堂

官箴全书

原著◎汪辉祖 编著◎司马哲



感悟国学智慧 品味经典魅力

一部真正的智慧经典，不仅可以跨越她所属的领域，而且可以跨越时空。

图书在版编目 (CIP) 数据

官箴 / 司马哲编著. —北京: 中国长安出版社, 2008. 12

(国学新读大讲堂)

ISBN 978 - 7 - 80175 - 914 - 6

I. 官… II. 司… III. ①政治—谋略—中国—古代②官箴—注释③官箴—译文 IV. D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 191055 号

官 箴

司马哲 编著

出版: 中国长安出版社

社址: 北京市东城区北池子大街 14 号 (100006)

网址: <http://www.ccapress.com>

邮箱: ccapress@yahoo.com.cn

发行: 中国长安出版社 全国新华书店

电话: (010) 65281919 65270433

印刷: 北京市业和印务有限公司

开本: 787mm × 1092mm 1/16

印张: 20

字数: 300 千字

版次: 2009 年 2 月第 1 版 2009 年 2 月第 1 次印刷

印数: 1 - 5000 册

书号: ISBN 978 - 7 - 80175 - 914 - 6

定价: 39.80 元



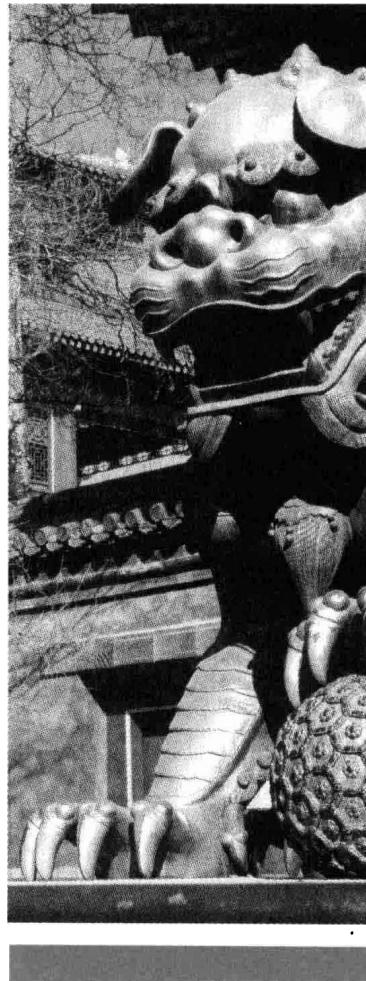
前 言

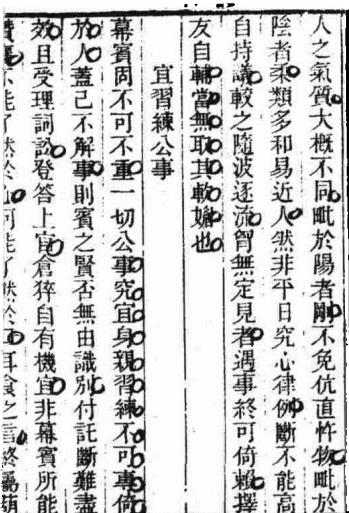
随着我国历史上第一个奴隶制国家夏朝的建立，作为国家机器重要组成部分的官员也就诞生了。

人云“为官之道，在于用忍”，其实不然。每个官员都有自己的道，正道、邪道、中庸之道，就看做官的人怎么理解这“道”了。古代为官者，官服加身，官帽一顶，俨然区别于普通百姓，对其要求也便不同于常人。更由于官员在国家机器的运转和社会风气的演化中都有处于“本”和“纲”的地位，其道德水平状况不仅决定着国家的治与乱，而且直接影响着整个社会风气和道德取向。所以，德行俱佳的好官便成了社会的需要。

在封建社会中，民间对好官称为清官。在正式的典章史籍中，对好官一般不称清官，而叫“循吏”、“良吏”、“廉吏”等等。中国是世界上最早建立官僚机构的国家，从司马迁的《史记》开始，就出现了对官僚的类型化评价。好官的标准是什么？不同的时期有不同的侧重点。司马迁的标准是：行教、清廉、守法。在崇尚法家政治的战国、秦及汉初，守法是最主要的好官标准。到了“独尊儒术”时期，推行教化又成为好官的标准。但因教化的成效很难考核，从三国末年开始，根据司马懿的思想，清、慎、勤成为正式的为官标准，清官也就成为好官的代名词。而实际上，好官的本源在哪里，还是在其德上。

所谓“德”，原本写作“惠”，《说文》解释为：“外得于人，内得于己也，从直，从心。”《玉篇》说：“惠，今通用德。”“德”字演变到今天，主要有道德、品行；恩惠、恩德；德政、善政等释义。我国古代关于“官德”的最早解释是《周礼·天官》中提出的“六廉”说，即“一曰廉善，二曰廉能，三曰廉敬，四曰廉正，五曰廉洁，六曰廉辨。”具体说来，就是要善于治理民众，切实推行各项法





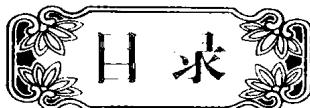
汪辉祖著作

度政令、勤勉敬业、正直公允、执法严格、明辨是非等。这六个方面基本上涵盖了一个为官者所应具备的各方面的德行素养，所以被后世承传沿袭。如秦代的《为吏之道》提出的“五善”为“中（忠）信敬上、精（清）廉毋谤、举事审当、喜为善行、龚（恭）敬多让”；明代薛瑄的《从政录》提出的“居官七要”为“正以处心、廉以律己、忠以事君、恭以事长、信以接物、宽以待下、敬以处事”，内容虽有增损，但核心的东西依然是这些方面。

本书是清代官场奇才汪辉祖总结的为官之道。汪辉祖字焕章，号龙庄，浙江萧山人。乾隆四十年进士，授湖南宁远知县，政声卓著。后罢官回乡，闭户读书，不问外事，邃于史学。著有《元史本证》、《读史掌录》、《史姓韵编》、《二十四史同姓名录》、《辽金元三史同名录》等。

汪辉祖为清代名幕，几十年的幕府生涯使其对社会和官场看得入木三分，其著作也成了“居官者皆宜日览”的必读书。汪辉祖在书中对为官的方方面面都做了精辟的阐释，文中虽然带有一定的封建礼教气息，但其为官从善出发、以德为本的宗旨还是值得学习的。书中的文字多是警醒世人，劝人向善，明显地反映出作者憎爱抑扬的立场，可以说，每一条都是嘉官贤臣之道，清官良吏之法，对当今来说，也有积极的现实意义。

作者在译注原典的同时，又为原文配注了生动的历史故事，使全书更具可读性。鉴于作者的思想认识和理解能力，书中若有不当之处，还望读者批评指正。



做官先做人

为官者首先要有良好的人格和品性，一个人的人格和品性若是有问题，便很难成为一个正直且尽责之人。所以，古语有云：“求做官，未必能做人；求做人，即不官，不失为好人。自古得失有数，为官以实，勿因小利而失大义。做人做官，其理一也。”

为官心志不可不正	(2)
谨慎从事，正派做官	(4)
慎取主人恩惠	(9)
莫做急功近利之徒	(12)
求功心切难立身	(14)
做事不可残忍毒辣	(17)
以力自食，不亢不卑	(22)
做人要有原则	(25)

立世要修身

古语云：“先修身而后求能。”客观地指出了人的修养、品行对于个人价值的重要性。一个品行不端的人，仕途上也许能够上升到一定层面，但最终经不起时间的考验。所以，有了好的人品作保障，做人才有底气，做事才会硬气，做官才有正气。

自爱方可受人爱戴	(30)
待己要严，待人勿刻	(34)
清正诚实是治政之本	(38)
立志以立品为先	(41)
用节俭来培养廉洁的品德	(44)

读书方可明理	(47)
不要做非分之事	(51)

政绩靠精勤

为官治政，需讲究一个“勤”字，也就是要以尽心为根本。精勤政务，才有政绩。手勤、脚勤、脑勤是对为官者的基本要求，切不可惰性缠身，否则就会误事、误民。要立志做策马奋蹄的先行者，万不可做得过且过的撞钟僧，要做到这一点，惟有尽心尽力。

做官要尽心力	(56)
勤政造福，怠政造孽	(59)
辅佐他人要尽心尽力	(62)
勤恳做好每一件事	(66)
不避艰辛才可成事	(71)
做贤良之臣	(74)

本分是重民

《菜根谭》中曰：居官不爱子民，如衣冠盗。为民官，如之为民父母。既然做官，就得做一个人民满意的官，做一个“为官一任，造福一方”的官，就应该为民、务实、清廉，不愧对手中这份权力和责任，不愧对人民的期望和信任。

做好父母官	(78)
心存珍惜民力之念	(81)
不做让百姓破家之事	(84)
事非急切，宜于开导	(88)
亲民之吏，与民一体	(92)
聪明使巧不如尽心尽力	(97)
慎传妇女上堂	(100)

居官会治家

人们常说“家和万事兴”，家庭是为官者努力工作的坚强后盾。一个

风气不好的家庭对为官者的影响是非常坏的，为官之人治理不好小家，则很难把全部精力投入到国家的工作当中去；同时，家庭成员的好与坏也从另一个侧面反映了居官者的品行。一个能肃家风、睦家庭的人，定能将地方治理的井井有条。

赚钱不易，节俭治家	(104)
做官莫忘昔日亲朋	(107)
居官治家，须知节用	(110)
直系亲属不可任用	(114)
慎带子女出入官场	(118)
公款不要带回家中	(122)

公正在断案

为官断案要公正。法律的天秤贵在平，断不可倾斜。古语云“夫居官守职以公正为先，公则不为私所惑，正则不为邪所媚。”“公”就是公道，一心为民，秉公办事；“正”，就是正派，为官的本质就在于“正”。所以，为官者应身正、心正、行正，不愧于己，不负于心。

用法还需有情	(126)
审理重案应慎重	(129)
办案勿牵累无辜之人	(132)
办案要有真知灼见	(135)
兴讼息讼，为民着想	(138)
谨引惯例作为办案之据	(141)

事上有原则

古时对为官者的要求是一个“忠”字，多有孝忠之意。如今，对为官者同样要有“忠”的要求，而这个“忠”则是诚实尽责的含意。不管是何种解释，“忠”都应是为官者应有的品德和行为准则。但“忠”并不是愚忠，与上司相处要有一定的原则和方法，不阿谀、不谄媚才是根本。

谨守规则，无愧于心	(146)
朴实自居，不争不闹	(149)
不可蒙骗上司	(153)

背后议论不如当面直言	(155)
要为贤明之主工作	(157)
不阿权贵，自立为要	(161)
坚持原则，无愧我心	(163)

驭下有方法

为官者如何管理下属是一门很有讲究的学问。怎样能够让下属人心归附，怎样能够制于下，而不是受制于下，什么样的人该厚待，什么样的人该约束，这其中的学问颇值得领导者深究。严苛不是制人的根本手段，上有礼，下有忠，以心换心，才是领导者的管人艺术。

莫因受贿而受制于人	(168)
谨防左右蒙骗	(172)
用人要多方了解	(177)
用人之道，明示奖赏	(181)
要有知人之明	(183)
厚待朴实之人	(186)
约束书吏是幕友第一要事	(189)

用人有讲究

为官者，尤其是为高官者，不可能事必躬亲，这就需要领导者能够拥有一双识人的慧眼。能够准确的识人，才能很好的用人。每个人都有他的优缺点，领导者要善于识别这些优缺点，根据需要用他们的可用之处，让他们尽己所长，充分发挥自己的能力。

谨慎对待荐举	(194)
用人要有主见	(196)
礼士为行政要务	(200)
剽悍之徒也可使用	(205)
慎听亲信之言	(208)
慎重选择跟班	(212)
对小人严加防范	(215)
仗义疏财成大事	(219)

当官需要自己当 (223)

僚友需慎对

对于为官者来说，与朋友和同事的交往也应该是十分慎重的。交友以交益友为原则，不可滥交，所谓知己难求，志同道合的朋友要懂得珍惜。与同事相处也是如此，胸怀宽广、和睦同僚的人仕途才可能顺遂，因为为官路上你多了一个同舟共济的人，而少了一个拆台者。

择友要择有用之人	(228)
知己不易得	(231)
交友切忌太滥	(234)
向人建议要巧妙	(237)
君子以同道为朋	(240)
君子大量，不与争锋	(244)
同朝为官，相互提携	(247)

为政要有道

为官之人要懂得为官之道：要善于治理，没有治理之才的人，上官不会欣赏，百姓也不会信服；要有为政的方法，什么时机该有什么样的对策，这些都是做官的人应具备的素质。真正能把官做明白、做长久、做得深入人心、受人敬仰的人，必是精通为官之道的人。

旧制不可轻改	(252)
理事要依俗而定	(255)
藏富于民，为治要道	(258)
守信之人才受敬服	(263)
权衡情状，谋划对策	(266)
陈规陋习，不宜遽裁	(269)
遇事不可慌张	(275)

进退莫游移

做官固然讲究鞠躬尽瘁，死而后已，但并不是死守官位不放，不择手

段，一味求进。贪恋权名的人很少有善终的。古语云“合则留，吾固无负于人；不合则去，吾自无疚于己。官以才迁，进退不可游移。知可而进，知难而退。功成名就时，青春作伴好还乡。”只有那些深谙进退之道的人，才能够给自己的仕途画上一个完美的句号。

去留进退，不可游移	(280)
相合则留，不合则去	(282)
升官不易，辞官亦难	(285)
知进更要知退	(291)
不要沉迷于官位	(296)
以才升迁才是正道	(301)
韬光养晦，以退为进	(304)



做官先做人

为官者首先要有良好的人格和品性，一个人的人格和品性若是有问题，便很难成为一个正直且尽责之人。所以，古语有云：『求做官，未必能做人；求做人，即不官，不失为好人。自古得失有数，为官以实，勿因小利而失大义。做人做官，其理一也。』



为官心志不可不正

【原文】

服官一也，而所以服官之心不一尽同。有急于干进者，有安于守分者。干进者易躁，未尝不进，而或以才情挂累；守分者近庸，果能尽分，亦终以资格迁。除此其中有命焉，非人之所为也。一念之差，百身莫赎。故志趣不可不正。

【译文】

每个当官人的心思和目的并不是都一样的。有的急于升迁，有的安于本分。急于升迁的往往容易急躁，他们有升迁的机会，却终因才大心高，而不得满足；安守本分的多较平庸，但却能因尽职尽责赁其资历得到升迁。也许这就是命运吧，不是只凭人的力量就可以改变的。一念之差，后悔莫及，所以当官的人，其心思、志趣一定要端正。

李仲谦：官虽小，心志端

富于权谋的人会损害忠诚，热衷功利的人会损害正道，追求虚名的人会败坏心术。如果一个人心地正派，那么他对权职也会看得很轻，这样的人工作起来是为尽职、尽本分，而不是为了满足个人的欲望，所以这样的人也更容易受到敬重而被重用。

元世祖至元年间，李仲谦由嘉兴路的一个小官，调往浙西按察司主管文书。李仲谦为人廉洁耿直，精明能干，工作干得非常出色。因对拉关系走门路的行为深恶痛绝，所以他从不去上司那里套近乎，每天从官府办完事回到家里，把门一关就孜孜不倦地钻研学问。由于他只是一个小

官，所以俸禄非常微薄，这微薄的收入，要来养活父母兄弟和他自己的妻子儿女，经济非常紧张。为了缓解生活压力，他就让他的妻子日夜不停地纺织布匹，拿到市面上卖了，来贴补家用。

李仲谦只有一件布衫，因为平时要穿着去官府办公，需要洗涤或是缝补，就得等到官府放假休息的时候。若这时候有客人来访问，他就不得不让他儿子出来向人家道歉说：“实在对不起呀，我父亲正在家收拾衣服，不能出来见您，请您多多包涵。”

按察使雷彦正有一次和他开玩笑说：“你外边穿个布衫，是不是在里面藏着珍珠？”李仲谦听了也不答话，慢慢地走到自己的书案边，写个辞呈朝几案上一放，转身走了。雷彦正非常后悔自己胡乱说话，忙亲自到李仲谦家中向他赔礼道歉，请他重新出来办事，但李仲谦始终没有答应。

雷彦正调走后，又来了一个按察使，这个按察使得知原委后，也亲自去请李仲谦，李仲谦这才又出来办事，后来他官至行台御史。

像李仲谦这样心志端正的为官者，对自己的要求非常严格，宁可不做官，也不可使自己的人品受到怀疑，而这样的人也终究会因其品行得到上司的认可的。



元代蒙古骑兵牵马玉雕



谨慎从事，正派做官

【原文】

志趣之正，全在将入仕时。号称选官，辄以裘马自炫，
营富宅、假子钱，皆将取偿官中。到官之日势不能自洁，
辗转惑溺不至，败坏名节不止。

谚曰“一着错，满盘输”。发轫之初，何可不慎！

【译文】

做官的心思与志趣是否正派，在即将进入仕途时就应该清楚。如果被选了官，动不动就炫耀裘马、购买豪宅、跟人借钱，打算在当官时聚敛补偿。一旦真正走马上任时，势必不能洁身自好，多次聚敛后则越发不能自拔，自己的名节就慢慢败坏了。

俗话说“一着错，满盘输。”入仕之初，不能不事事谨慎。

于谦：刚直清廉，无愧于心

追求仁义，则众人爱戴。反之，祸国殃民无恶不作，则遭世人唾弃。

于谦是明代浙江钱塘人，是中国历史上一位民族英雄和诗人。他从永乐年间考中进士之后，历任中央和地方的许多重要职务，以廉洁、干练闻名全国。所以，明王朝初设巡抚这一重要位置时，明宣宗朱瞻基破格提拔他为河南、山西巡抚。于谦作为两个行省的最高长官，对自己要求极严，无论出巡还是进京，从不摆封疆大吏的架子，总是轻骑简从。

于谦到河南、山西做巡抚的第五年，明宣宗病死，他的儿子朱祁镇即位，号英宗，开始了宦官王振弄权的年代。王振凭着明英宗对他的宠信，在朝中作威作福，贪赃受贿，卖官鬻爵，培植党羽，排斥忠良，真是无恶不作。一时间，朝中百官和各地军政官吏献媚取宠，争着给他送金银，献财宝。据史书上记载，当时的官员送白银一百两，才能被王振接见一次；送白银一千两，才能巴结到王振家里吃一顿饭。可是，于谦根本不理这一套，他每次进京办事或述职都不肯带任何礼物送给王振和朝中其他权贵。为此，一些好心的朋友常常劝他说：“你不肯巴结那些权贵小人，当然是对的，可是也不能太刻板，太不入时俗呀！地方长官进京带些土特产送送人，也是人之常情。你从河南、山西带些线香、蘑菇、包头用的手帕等小东西也行啊！”每逢这种场合，于谦总是风趣地扬起两只宽大的袍袖说：“我呀，只带着两袖子清风去看望他们。”当时，他还写了一首七言绝句：“手帕蘑菇及线香，本资民用反为殃。清风两袖朝天去，免得阎王说短长。”

于谦的刚直清廉受到朝野的钦佩，特别是深受河南、山西两省人民的拥戴，甚至皇室的王公贵族也对他的才华和为人表示称赞。但是，王振一伙却把于谦视为眼中钉、肉中刺，必欲除之而后快。

正统十一年，于谦任河南、山西巡抚已经十七、八年了。封建时代的封疆大吏们都有提防朝廷猜忌的习惯。于谦虽不怕这些，但也感到在一个地方待得太久了不好，于是，他趁进京述职之便，上书给明英宗，推荐参政王孙原贞代替自己。王振一看，认为机会来了，就唆使他的走狗通政使李锡弹劾于谦，诬陷他是因为长期得不到升迁而心怀不满，所以故意举荐私人代替，向朝廷施加压力，实属大逆不道。接着，不由分说就将于谦逮捕入狱，还判了死罪。可是，山西、河南两省的老百姓和许多读书人，听到于谦被诬陷入狱的消息后，义愤填膺，不断有人跑到北京上书英宗皇帝，要求释放于谦。王振深知众怒难犯，只好



于谦

于谦，字廷益，浙江钱塘人。明代著名军事家、政治家。在年少时，于谦就展露出卓尔不凡的气质。据说于谦七岁时，一个僧人见到他，觉得这个孩童日后必有大的作为，断言他是将来的“救时宰相”。“土木之变”后，于谦拥立朱祁钰为帝，率军民保卫北京城。英宗复辟后以“谋逆罪”于天顺元年将其杀害。