

中小学棋类教学实验用书

# 围棋

中国棋院 审定

全国中小学棋类教学实验总课题办编

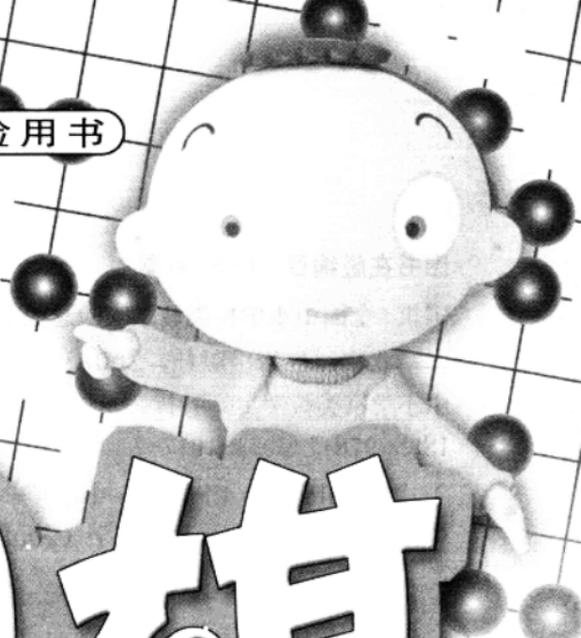
第1册



红旗出版社

中小学棋类教学实验用书

中国棋



# 围棋

全国中小学棋类教学实验总课题办编

总课题领导小组：

组长：王汝南

成员：裴家荣 华以刚 杨采奕 叶江川 刘晓放

林丽梅 施进军 王金重

编写组：

组长：徐家亮

成员：孙连治 王品璋 王陆钧 范孙操 何左峰

总课题办公室：

张坦 吴鹏 李春玉 贾海春

第1册

红旗出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

围棋 / 全国中小学棋类教学实验总课题办编。

——北京：红旗出版社，2008.6

中小学棋类教学实验用书

ISBN 978-7-5051-1617-7

I. 围… II. 全… III. 围棋—中小学—教材 IV. G634.961

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 082495 号

书 名：围棋

编 著：全国中小学棋类教学实验总课题办

---

责任编辑：杨柏榕 封面设计：火雲设计

责任校对：姚令品 李彩明

出版发行：红旗出版社

地 址：北京市沙滩北街 2 号 邮政编码：100727

电 话：编辑部 64037148 发行部 64037154

E-mail: hqchs@publica.bj.cninfo.net

印 刷：廊坊市长岭印刷厂

2008 年 7 月北京第 1 版 2008 年 7 月河北第 1 次印刷

开 本：850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张：15.75 字 数：300 千字

标准书号：ISBN 978-7-5051-1617-7

定 价：36.00 元 (共三册)

---

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有 侵权必究 印装有误 负责调换

# 序

棋类活动，是人类的宝贵文化遗产，是一种智力体操（被古人称为“天技”）。它“寓教于乐”、“寓教于弈”。对人，尤其是对少年儿童的心智、情操和道德素养，都有明显的开发、塑造、提升的功能。它作为一种丰厚的文化载体世代传承，千古不衰。无论从开展群众体育运动，提高竞技水平，还是提高人民文化素质等方面考虑，中国棋院都热切希望与社会各方面力量联合，吸引全国少年儿童参与棋类活动，让更多的少年儿童乃至家长们，都享受棋类活动的快乐。

2001年，教育部体卫艺司和国家体育总局群体司联合发布的7号文件，号召中小学开展棋类教学活动，表明政府相关部门已经确认：棋类活动既是体育项目，又是素质教育载体。我们认为，广大中小学生学习开展群众性棋类活动，至少能对学校的素质教育起辅助作用，也给我们选拔运动员提供了庞大的后备军。由此，贯彻、落实文件精神，中国棋院当然责无旁贷。于是，我们与教育机构联合，尝试以课题研究形式，把校本教研与棋类教学活动整合起来，推动棋类教学活动在中小学开展。

2004年12月，在中国棋院召开了“首届中小学棋类教学实验研究课题工作会议”，2006年初，该课题又被全国教育科学规划领导小组办公室批准立项为全国规划课题。仰仗广大中小学校长、教师和棋类教学有关单位的努力，以及教育行政部门的大力支持，三年来，全国各地已有200多所中小学校参加了课题研究，棋类教学活动在中小学空前

地发展起来，棋类爱好者和小棋手大量涌现，不少教师和领导还写出了棋类教学论文。有些学校还借助棋界人士或依靠本校力量，编写了供学生使用的校本教材。可以这样讲，目前我国棋类教育形势很好，非常令人高兴。

我有幸在任中国棋院院长期间，担当了总课题组的负责人，参与筹划、推动了这件事，看到了这项活动的蓬勃发展态势。兴奋之余，我衷心感谢教育部门、广大中小学校长、教师和棋界朋友们对这项活动的支持。

棋类教学的广泛开展，就出现了对教材的渴求。各地教师和棋界人士协助编写的教材，都发挥了一定作用，而且各有千秋，但客观地说，限于时间、精力和专业水平，目前出现的教学用书还有各种各样的缺憾。为给全国中小學生提供一套适合的教材，“棋类教学实验研究总课题组”积极聘请有关专家，针对青少年认知特点，博采众家之长，编写了这套科学性与实用性并重的棋类教材。在这里，我谨对编写的专家表示感谢！同时，希望各地教师在结合实际的使用中，不断根据需要提出修补意见，使我们的教材日臻完善，更适合全国中小学师生的需要。

衷心希望全国中小学棋类教学活动日益兴旺！

王世南

2007年5月

# 前言

为了认真贯彻《中共中央、国务院关于深化教育改革、全面推进素质教育的决定》，进一步落实教育部体卫艺司和国家体育总局群体司联合下发的《关于在学校开展围棋、国际象棋、象棋三项棋类活动通知》（[2001]7号文件）的精神，2004年10月，由教育部、国家体育总局棋牌运动管理中心和中国教育学会教育机制研究分会有关领导组成全国中小学棋类教学实验总课题工作领导小组，正式启动“全国中小学棋类教学实验课题”的工程。该课题旨在通过实验和研究，总结棋类教学的经验，论证在学校中开展棋类教学的可行性和可操作性，探索学校棋类教学的理论、规律和模式，以便在全国范围内进一步推广普及，促进三项棋类活动在学校中的开展。

2006年1月，“在中小学全面开展棋类教学提高学生综合素质的实验研究”课题被全国教育科学规划领导小组办公室正式批准立项为“全国教育科学规划课题”，这说明棋类活动进课堂符合素质教育的大方向，符合中小學生身心发展需要的大方向。

截止到2007年5月底，全国中小学棋类教学实验总课题办已经在全国召开了8次棋类教学实验课题工作会议，同时举办了各棋种多层次的棋类教学实验师资培训班。参加棋类教学实验的中小学校已200多所，一些学校开始将棋类列入课表，作为校本课程。一些参加此项课题研究的学校取得了突出的成果，写出了很有价值的研究报告。可以说，全国中小学棋类教学实验的课题研究已经初步开花结果，取得

了可喜的成绩。

为了进一步推动中小学棋类教学实验在全国范围内向纵深发展，为全国各地中小学棋类教学及其师资培训提供适合的教材，为从零开始的中、小学生循序渐进地走入他们向往的棋艺殿堂，我们组织编写了这套《中小学棋类教学实验教材》。全套教材分围棋、国际象棋、象棋三种，每种实验教材分一、二、三册。其中第一册为入门辅导，第二册为巩固练习，第三册为提高训练。每册安排40课，每课4页，包括课文、练习和解答。

本套教材的特点是以分课时讲解的形式编排，内容由浅入深，循序渐进，文字通俗易懂。每课不仅有讲解，课外还附有习题。教材编写者都有给中小學生讲棋课的丰富经验。他们在教学内容的安排、例子和习题的选择以及如何突出重点等问题上，下了很大工夫。任课老师可根据所教学生的棋艺水平和所在学校实际开展棋类教学的情况，灵活掌握这套教材的教学进度、课外练习等。

三项棋类活动在学校的开展、推广和普及，是促进学生素质教育的新鲜事物，编写适合中小學生阅读的棋类教学实验教材，是深化教育改革、推进全面素质教育的新形势下的新任务。由于时间仓促，书中难免存在这样或那样的问题。我们衷心希望从事棋类教学的教师和这方面的专家以及广大中小學生中的棋类爱好者能指出书中的不足，或提出宝贵的建议，以便在再版时修订。

我们的联系方式：

电话：010-68633156 E-mail：qlktb@163.com

编写组

2007年5月

# 目 录

第 1 课	棋盘和棋子	1
第 2 课	气	5
第 3 课	打吃、提	9
第 4 课	禁入点	13
第 5 课	劫、打二还一	17
第 6 课	胜负看地盘大小	21
第 7 课	门吃、抱吃	25
第 8 课	二路吃	29
第 9 课	双叫吃	33
第 10 课	真眼与假眼	37
第 11 课	两眼活棋	41
第 12 课	点眼	45
第 13 课	直三、曲三、直四、曲四	49
第 14 课	丁四 方四 刀五 花五 板六 葡萄六	53
第 15 课	金角银边草肚皮	57
第 16 课	占角的位置	61
第 17 课	守角与挂角	65
第 18 课	布局类型（之一）	69
第 19 课	布局类型（之二）	73
第 20 课	征	77

第 21 课	征子关系	81
第 22 课	征吃练习	85
第 23 课	枷	89
第 24 课	征与枷的比较	93
第 25 课	枷吃练习	97
第 26 课	什么是倒扑	101
第 27 课	倒扑和双倒扑	105
第 28 课	倒扑练习	109
第 29 课	扑吃接不归	113
第 30 课	扑吃练习	117
第 31 课	金鸡独立	121
第 32 课	连接与分断	125
第 33 课	直接联络	129
第 34 课	间接联络	133
第 35 课	结实与效率是一对矛盾	137
第 36 课	拆边与联络紧密相关	141
第 37 课	棋从断处生	145
第 38 课	切断的妙用	149
第 39 课	计算胜负	153
第 40 课	局终数子	157

## 第1课 棋盘和棋子

两个人下围棋，只需要一副棋具就够了。一副棋具包括一盒黑子、一盒白子和一张棋盘。执黑者先下，执白者后下，一人一着，交替而行。

图1 棋盘上共有四个角，分别称：左上角、右上角、左下角、右下角。棋盘上共有四条边，分别称：上边、下边、左边、右边。中央又称中腹，俗语称为肚子。

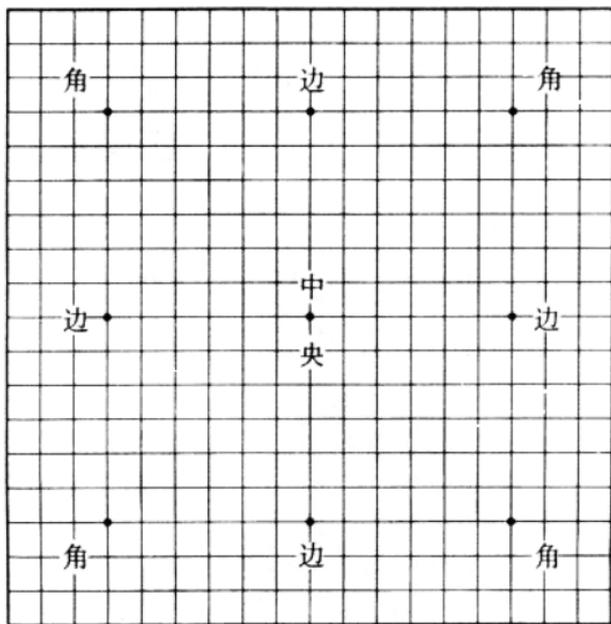


图1



棋盘由纵横各 19 条线交叉组成。棋子下在线与线的交叉点上，而不是下在方格内。

棋盘上的交叉点共有  $19 \times 19 = 361$  个。所以，黑白棋子的总数也要与 361 个大体相当。一般来说，黑白棋子各有 180 个。这些棋子足够一盘棋用的。

棋盘上的九个黑点叫“星”，代表了棋盘的九个区域。其中，中央的星称“天元”。

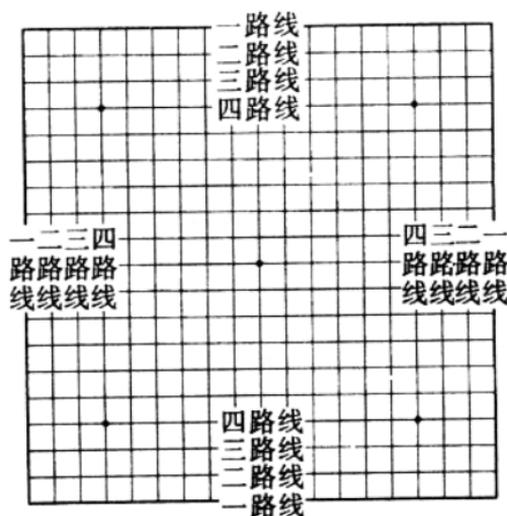


图 2

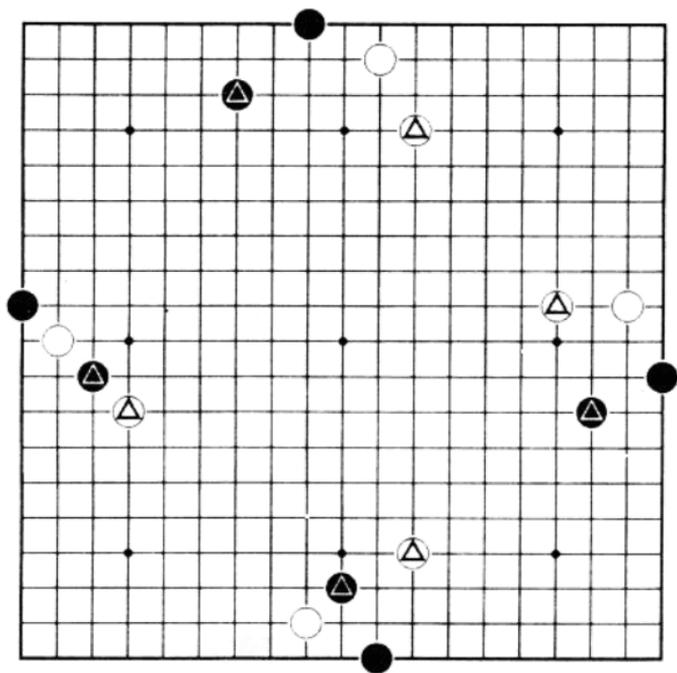
图 2 棋盘上的四条边线都称一路线，边线里面的一条线称二路线，以后依次为三路线、四路线、五路线……直至中心线。

棋盘上的九个区域数中央最大。一般指的边和角，都超不过五路线。这样一来，可自五路线算起的整个中央，就成了一个大肚皮。



## 练习题

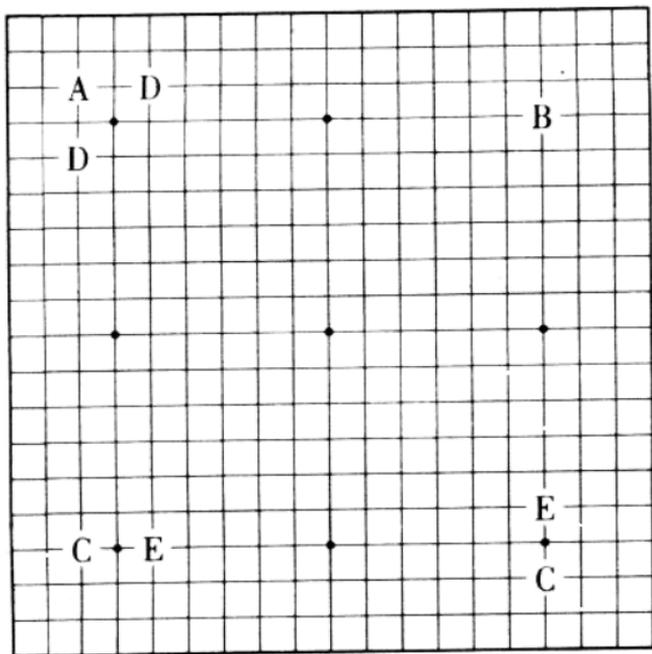
习题1 图中的黑子分别在几路线上？图中的白子分别在几路线上？图中的黑  $\triangle$  子分别在几路线上？图中的白  $\triangle$  子分别在几路线上？



习题1

习题2 图中的A、B、C、D、E诸点分别处在几路线和几路线的交点上？

中央的星叫什么？



习题 2

**习题 1 解答** 图中的黑子分别在一路线上。图中的白子分别在二路线上。图中的黑▲子分别在三路线上。图中的白⊙子分别在四路线上。

**习题 2 解答** A 点处在三路线与三路线的交点上。B 点处在四路线与四路线的交点上。两个 C 点都处在三路线与四路线的交点上。两个 D 点都处在三路线与五路线的交点上。两个 E 点都处在四路线与五路线的交点上。

中央的星叫天元。



## 第2课 气

图1 左边的黑子有四口气，中间的黑子有三口气，右边的黑子有两口气。

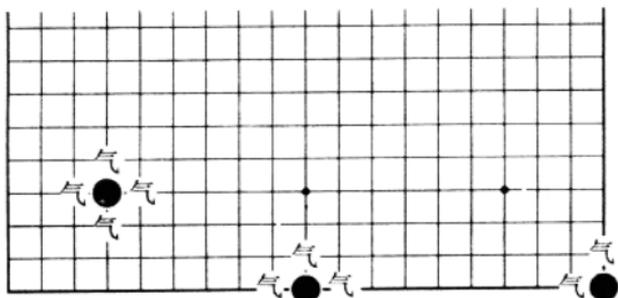


图1

图2 现在，白棋把这三个黑子的气都紧上了。于是，这三个黑子就要从棋盘上拿掉。

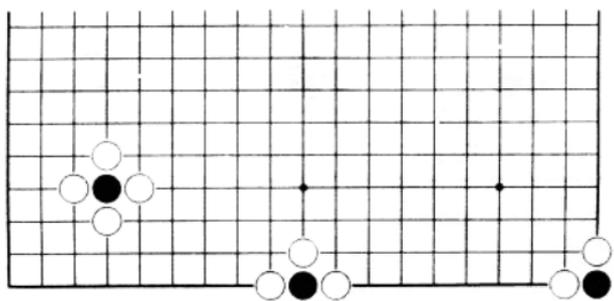


图2

图3 这是已没有气的三个黑子从棋盘上拿掉后的盘面。

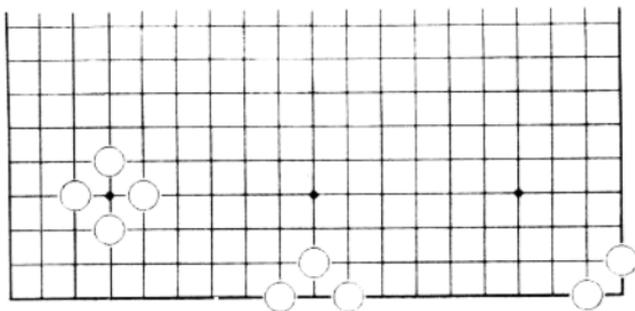


图3

气是棋子生存的条件。气的长短也是棋子生命力强弱的象征。一个盘角的棋子只有两口气，其生命力最弱；一个边线上的棋子有三口气，其生命力也很弱；一个除盘角和边线外的棋子都有四口气，其生命力相对强多了。

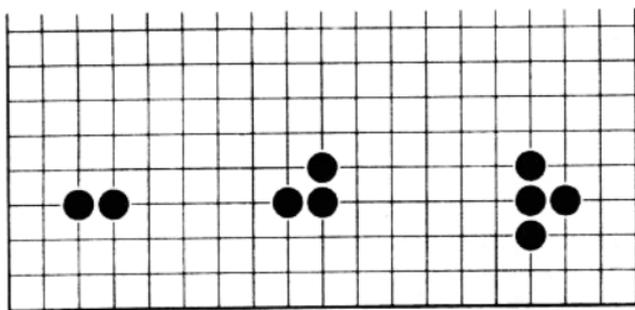


图4

图4 请你数一数，图中的黑子分别各有多少气。也许你很快就数出来了，左边的两个黑子有六口气，中间的三个黑子有七口气，右边的四个黑子有八口气。

图5 现在，图中三块黑棋每块均为五个子，请你再数一数，它们分别各有多少气。答案应该是：左边九口气，中间十口气，右边十二口气。

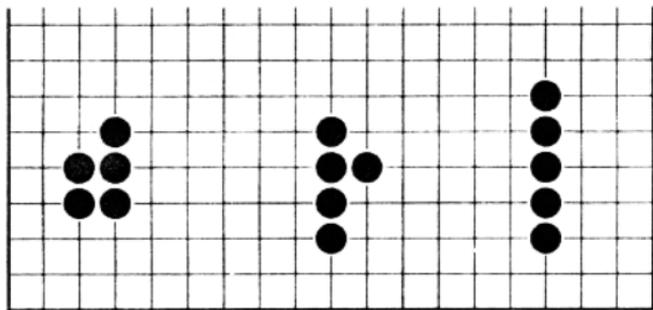


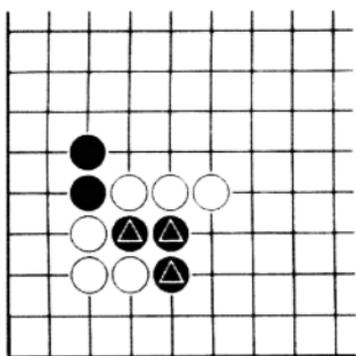
图5

为什么同样是五个子，它们的气数却不一样多呢？这就是由于棋形的不同。左边的黑子团在一起，只有九口气（即被对方九子围死），这样的棋形称为“愚形”。右边的黑子连成棍子，可有十二口气，俗语称“接成棍子气最长”。

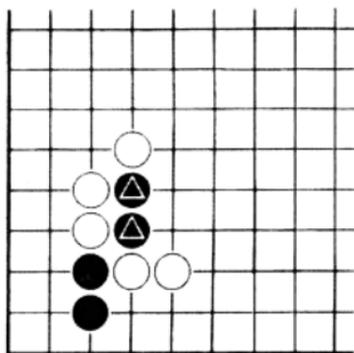
### 练习题

习题1~4 图中的黑▲子分别各有多少口气？

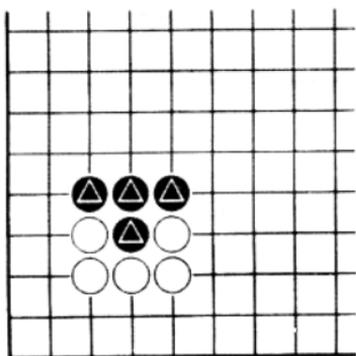




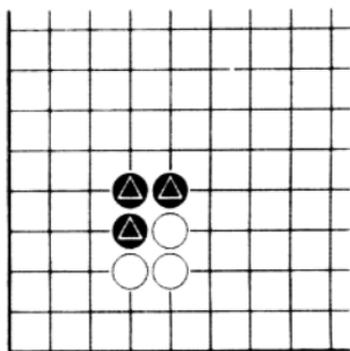
习题 1



习题 2



习题 3



习题 4

习题 1 解答 黑 ▲ 三子有三口气。

习题 2 解答 黑 ▲ 二子有两口气。

习题 3 解答 黑 ▲ 四子有五口气。

习题 4 解答 黑 ▲ 三子有五口气。

