

中国传统文化

经典语录

JINGDIAN YULU

10

张岂之 叶国华 主编

西安出版社

张岂之 叶国华 主编

中国传统文化经典语录

诚实守信

李江辉 编撰



西安出版社

图书在版编目(CIP)数据

诚实守信 / 李江辉编撰. — 西安: 西安出版社, 2008.6
(中国传统文化经典语录)

ISBN 978-7-80712-417-7

I. 诚… II. 李… III. 传统文化 — 中国 — 通俗读物
IV. K203-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 078009 号

中国传统文化经典语录 诚实守信

主 编: 张岂之 叶国华

编 撰: 李江辉

出版发行: 西安出版社

社 址: 西安市长安北路 56 号

电 话: (029)85253740 85234426

邮政编码: 710061

印 刷: 西安建科印务有限责任公司

开 本: 787mm×960mm 1/16

印 张: 11.25

字 数: 145 千

版 次: 2008 年 6 月第 1 版

2008 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 1—5000

ISBN 978-7-80712-417-7/K·37

定 价: 35.00 元

△ 本书如有缺页、误装, 请寄回另换。

序

张岂之

在《中国传统文化经典语录》系列丛书与读者朋友见面之际,我想简要说明一下有关情况,作为这套丛书的总序。

一

从上个世纪末开始,随着我国在经济和社会发展上取得举世瞩目的成就,中华文化日益受到国内外和各界人士的关注。中华文化典藏浩如烟海,要进入这座精神宝库,殊非易事。近年来,我国学人们在研究:如何在深入研究的前提下,准确地向公众普及中华文化?我国不少专家学者写出了阐释中华文化的著作,其中有学术提高性的,也有通俗普及性的。学术性与普及性如何结合得更好,大家正在探索中。这也引起身在海外学者的重视,余英时先生在北京出版的《中国文化》杂志2008年春季号“学人寄语”中说:“中国人文研究的‘提高’和‘普及’是一项不可分割的迫切任务,承担它的不仅是‘普及’作者,人文专家同样义不容辞。”

我对此是深有体会的。十多年前,我在清华大学、西北大学等高校为学生作讲演,讲中华文化悠久丰富的人文精神,当时尝试在文化研究与普及上做些工作。我将中华人文精神扼要地概括为若干方面,以可靠的资料做基础,力求加以切实的解剖和分析,为年轻学子和读者朋友提供关于中华人文精神的知识,想给人们在塑造高尚的精神世界、培育健

康的审美能力时以助益。我主编的季刊《华夏文化》也是进行文化研究与普及相结合的园地,在近二十年的办刊实践中一直保持这个特色。当然,和其他学人一样,我也深切地感受到在高深的学术研究与通俗的文化普及之间进行沟通的艰辛。多年来国内人文学者对这些问题进行了研究,并在学术研究的基础上不断探索,陆续出版了一些受专业学者和文化爱好者欢迎的著作。

学术研究与文化普及似乎只是内容和形式的问题,实际上,远没有这么简单。文化普及工作,除要求文字表达简明准确、生动活泼之外,在内容上也要有深入的研究,学者可以通过简明的文字将自己的研究心得传达出来,让更多的读者受益。在这个方面,要重视“深入浅出”:只有“深入”,有了研究心得,内容才有价值;只有“浅出”,文字简洁、生动,才能吸引广大读者。还有更深一层的意义,就是关于建设我国现实主体文化的问题,其中绝对不可以缺少的,应当是祖国优秀传统文化的继承和发扬,经过新的介绍和阐释,以便在现代公民中普及现实主体价值观。这是一项很有意义的工作,当然,这一建设需要从普及和提高两个方面去做。可见,文化普及性的工作在中华文化的弘扬中意义重大。只有当人们理解到自己的工作是和建设现实主体文化相联系的时候,才会感到工作具有重要的意义。

二

2007年上半年,负责西安市理论宣传工作的王军先生向西安出版社提出倡议,希望由我和香港的叶国华先生共同担任主编,选编、出版一套力求普及和提高相结合、又以普及为主的《中国传统文化经典语录》。当西安出版社负责人向我说明这个计划后,我觉得很好。为什么要提“普及与提高相结合”?这意味着被邀请写稿和审稿的人,需要有关于中国传统文化的学术素养,进行过有关这方面的学术研究,这样,他们做普及工作才有根底,在科学性上才有保证。为什么又要强调“以普及为主”?因为这套丛书是建立在学术研究基础上的文化普及读物,主要面向具有中等

以上文化水平的读者群,在关于中华人文经典的阐释上,要使读者们能够看懂,并且能读出兴趣来,这样才能普及中国优秀传统文化,从而让它在现实社会中滋润人们的心田。

这套丛书从确定编写方案到编辑出版,历时一年多。期间,由西安出版社社长张军孝先生召集,先后开了几次会议,研究编写方案、初审情况和提高稿件质量等。关于编写中的主要问题,我都参与了意见,多数稿件在初审和复审后,我都看过,而且写出了再修改的一些建议。在工作过程中,叶国华先生以及香港耀中出版社的同行也通过西安出版社提出了若干建议和意见。

本丛书第一批共11本,包括《天人之际》《道法自然》《生生不息》《居安思危》《以民为本》《仁者爱人》《慈悲为怀》《养生有道》《明德至善》《诚实守信》《天下大同》。它们是中国古代思想家论著的选编,分别考察了中国古代关于天人关系的基本认识及其对人类政治伦理生活和社会理想的影响,大体能够反映中国传统文化的经典性、民族性,是中华文化的主要构成部分,今天的学人加以阐释,体现时代性,成为构建中华民族精神家园的重要思想资料。

《天人之际》,编撰者是陕西师范大学政治经济学院许宁副教授和硕士研究生郭荣芳。天人关系是中国古代哲学的基本问题之一。中国学术文化中对于“天人之际”的艰苦探索,成为探讨个体生命价值及其与自然及社会联结的理论基石。“天人之际”不仅包括“天人合一”的观念,而且包括“天人相分”、“天人交胜”的认识,它们从不同角度论述了人与自然怎样才能达到和谐的境界。

《道法自然》,编撰者是西北大学中国思想文化研究所郑熊博士。道法自然,是道家思想的核心内容,对今天反思和处理环境问题有深刻的思想启迪。它强调一切都要顺应自然、自然而然,反对人强行妄作。“顺应自然”的理论观点被运用到社会生活的各个方面,用来处理人与人、人与万物的关系,有助于实现人、社会、自然的和谐与可持续发展。

《生生不息》,编撰者是西北大学社会科学系付粉鸽博士。生生不息是中华文化的基本特质之一,它塑造了中国人独特的精神面貌,赞颂了

人的生命尊严,展现出民族的自强不息精神,它也是中华文化保持长久活力、绵延不绝的内在原因。古人认为阴阳之间的相互作用是天地化生的推动力,这种辩证思维具体表现为“有对”精神、“会通”精神和“中和”精神。

《居安思危》,编撰者是西北大学中国思想文化研究所陈战峰博士。《左传·襄公十一年》:“《书》曰:‘居安思危。’思则有备,有备无患。”它是中国以儒道两家为主干的“百家之学”的共同认识。它从事物变易转化的高度观察和审视自然与社会的发展,提醒人们关注治乱、兴衰的转换,提高预察事物的认识和能力,树立常备不懈的忧患意识。“生于忧患,死于安乐”,反映了人们以史为鉴、努力实现长治久安的自觉性。

《以民为本》,编撰者是陕西师范大学文学院周淑萍副教授和硕士研究生王夏红。以民为本是中国古代思想家的共识,如儒家、墨家、道家、法家、兵家、杂家等。它在本质上是君主制下的爱民、重民、保民、富民、乐民的观念。以民为本的思想贯穿于中国古代思想文化史的全部,一定程度上体现了对百姓的关怀,在中国古代政治实践中发挥过重要作用。

《仁者爱人》,编撰者是陕西师范大学历史文化学院韩星教授和硕士研究生杨永亮。“仁”是儒家思想的核心观念,也是中国古代伦理道德的宗旨和根本。孔子阐述“仁”的基本内涵是“爱人”,儒家主张从爱自己的亲人开始,然后推广去爱别人。“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼”,孟子的名言成为中华民族精神的生动表述。

《慈悲为怀》,编撰者是西北大学中国思想文化研究所宋玉波博士。“慈悲为怀”是佛教教义,其哲学基础是缘起理论,力求从事物的普遍联系中去看世界万物。它体现出鲜明的人文关怀与深沉的宗教情怀,是对人类常情的一种升华与超越,不断激励人向善,同时也表达了人们对美好生活的向往,对建设美好和谐的人间社会具有激励意义。

《养生有道》,编撰者是陕西省社会科学院宗教研究所张应超研究员。中国医药学与养生学是优秀传统文化中的重要组成部分,具有悠久的历史。“人命至重,有贵千金”,尊重生命成为中国医药学和养生学的核心观念。古代思想家大多认为人的寿命长短与个人的修养功夫有关,重视

德行，知足常乐，淡泊宁静，养气保神，注重饮食起居，导引按摩，从而使养生成为身体与精神相协调的具体行动。

《明德至善》，编撰者是西安文理学院王美凤副教授。《礼记》中的《大学》篇强调“明德”、“亲民”、“止于至善”三纲领，“明德”是一个长期的学习、修养的过程。古人不断追求和践行君子之道，通过修身养性使精神达到至高的境界。在中国传统文化中，人人皆可以成为圣贤，不靠天赋，也不靠家庭门第，而是要凭借自身的精进努力，充分彰显了后天学习的重要意义。

《诚实守信》，编撰者是西北大学中国思想文化研究所李江辉博士。“诚”“信”是古代思想家对天道与人道相互关系进行总结和理论概括的成果之一。《礼记》中的《中庸》篇称“诚”为天道，称向“诚”学习为人道，可见，人道就是使“诚”得到实现，并成为人的行为准则。诚信强调名实相符、言行如一，包括诚实和守信两个方面，它们也是人道德品质的一种表征。

《天下大同》，编撰者是陕西师范大学历史文化学院韩星教授。《礼记》中的《礼运》篇比较完整地提出了关于“大同”社会的理想。“大同”社会以“天下为公”为最高准绳，它不同于“天下为家”的社会。虽然“大同”理想主要源于儒家，但是它也同时吸收了墨家和道家的某些思想，是中国古代“和而不同”文化精神的结晶。

丛书各册均围绕一个主题，根据编撰者对相关历史文化及思想家语录的梳理分析设置章目。体例由导读、原文、今译、时析、参考文献组成，个别字句适当加以简要注释。“导读”介绍各分册的主要内容和编撰者的研究心得，它有助于读者了解各专题的思想要点和编撰情况。“原文”所选条目范围比较广泛，涉及经史诸子典籍，力求言简意赅，具有理论性。不少条目能够体现中国传统文化的核心价值观念，也具有普世价值，对当今现实世界具有借鉴意义。“今译”力求准确流畅，通达雅洁。“时析”是本丛书的特色之一，侧重阐述中国优秀传统文化的现实意义。

三

参与这套丛书编撰工作的学者,最年长的是陕西省社会科学院张应超研究员,他长期从事中国古代养生学的研究;其余都是中青年学者,大多数具有历史学专业的博士学位,经历过良好的科学研究训练,撰写发表过学术论文,目前在高校从事中国思想文化和中国哲学等专业的科研教学工作,具有承担相关主题编撰任务的学术素养和能力。

各册初稿完成后,都经过初审、复审、终审三个阶段。初审工作主要由西北大学中国思想文化研究所谢阳举教授负责。在初审意见基础上修改后的二稿,则进入复审环节,主要由陕西师范大学政治经济学院刘学智教授、西北大学中国思想文化研究所方光华教授、西北大学中国思想文化研究所谢阳举教授、陕西师范大学历史文化学院韩星教授分别承担。在复审意见指导下对二稿进行修改斟酌,形成三稿,进入终审环节。多数稿件经过我审阅,并对所阅分册分别提出具体意见,少数分册由陕西师范大学国际汉学院陈学超教授审定。通过终审的稿件,再加以润色调整,移交西安出版社。出版社对这套丛书的出版工作进行了精心的布置和策划,每个分册安排有专门的责任编辑负责编辑和技术处理工作。此外,这套丛书先行在内地出版中文本,再由香港的叶国华先生负责主持,译成英文,形成中英文对照本,以便在海外发行。

应该指出的是,编撰一套较好的、分量不大、可读性较强的《中国传统文化经典语录》,并非易事,这项工作还需要不断积累经验、提高水平,才能做得更好。

我诚恳地希望这套丛书能够贴近大众生活,为读者们学习中华文化提供一些便利条件,至于其中的错误和不足,请读者朋友们批评指正。

2008年6月

于西北大学中国思想文化研究所

序

叶国华

《中国传统文化经典语录》，经编撰团队同仁辛勤不懈的努力，终于出版面世。2007年春天王军先生提出这个倡议，得到张岂之先生和我的赞同。随后，我们在丛书编选方式上很快达成了一致，包括按主题选材，采取今译时析的体例，等等。负责编撰审校的各位学者付出了大量心血，岂之先生住院期间和康复出院在外地出差过程中，仍经常关心过问编撰进度和质量，通过多种方式提出指导性的意见。丛书在队伍组织上的一个特色，使得香港的耀中教育机构的学者也参与了工作，希望对中国传统文化的阐释，拉扩一些现代普世价值的视角，并在将来的海外出版中，担当一个中西沟通的桥梁作用。

参与这项重要工作，给了我们一个很好的学习和思考的机会，对我这个香港人更有着特别一些的意义。我生在二战时的殖民地，知事时适逢抗战胜利，中国位列战胜国五强，自幼便感受到强烈的民族主义、爱国主义的环境。此后的政治环境变化迅速，我们这一辈人在成长中又经历了国家政治经济形势起伏变迁的深刻影响；但因身在境外，有机会相对稳定地学习与生活，当然也有身处殖民地的抗争与曲折，但总的来说可以有一个自由思索的环境，故在对祖国保持深爱的同时，也对日常学习、工作、生活中反复出现的连串问题常进行思考，如：为何中国能强大两千年，而近代以来又衰落而沦为殖民地半殖民地？近三十年，中国终于走上了和谐社会、和平发展的道路，但此后中国与世界互动的过程与效果如何？奥运后的中国，政治、经济、社会、文化格局又会如何？能使近者悦、远者来吗？2050年中国达到小康后，中国人将在世界上展示什么形

象？中国在这个世界上人口占如此大的比例，我们对这个星球及她所承载的人类万物能有同比比例的爱护与贡献吗？九百多年前张载就提出民胞物与，届时人们还有此理解与抱负吗？传统文化经典中蕴藏着大智能，从中撷取那些闪烁着永恒之光的金石良言，温故而知新，对我们思考这些问题是会有不少启迪的。

我们在承传与创新传统文化中，也要有世界的视野与责任。中国的“崛起”，客观上就动摇了世界的原有秩序，引起原秩序得益者的种种回应是不可避免的。问题在于我们如何调整自己，循序渐进，加强沟通，学习别人，介绍自己，还要对原有秩序有建设性的调适与尊重。二百年以来，我们看世界特别是西方，与中国是对立的关系，到了新时代，这种对立应成为包容，即“世界的中国”，“中国的世界”。对于中华文化，中国人要有爱、温情与敬意，也要在比较与认知的基础上，有建设性、批判性的新解，找出与全球价值接轨的内容，让全人类都有所了解、有所融会，才能参与回应 21 世纪全球人类的共同问题。中国人对世界其他文明体系、文化与价值观亦应持了解、欣赏、学习、借鉴的态度。今天，世界各种文明已走向休戚与共的整体，中国也已是世界的一部分，作为达成世界良治的利益相关者，中华民族已成为世界人民与地球万物的成比例的造福者。我们出版《中国传统文化经典语录》，也希望在中华文化与当代世界文明的对话中发挥应有的作用，做出自己的贡献。

孔庙大成殿有匾额“中和位育”，这是我近来常提到的一个哲理，它对个人、机构、社会、国家都极有指导价值。好的文化与制度，就在于为人在世界找到适应的位置与关系，同世界和谐相处，才能健康地生存与发展。经过百年屈辱的中国，在取得诸如经济腾飞、成功举办奥运等成就后，要的也是“中和位育”，不强出头，泰然处于大千世界而达至“天地位焉”“万物育焉”的“中和”之境。这也是对传统文化的一点新解吧！

中华经典博大精深，无论我们多么认真细致，倾力以赴，编撰当中的疏漏也在所难免；更因以今人认知加以选择诠释，则难求全，故只算是抛砖引玉，开一个头，以求对中国传统文化的学习与发扬作一个新的尝试。

2008 年 6 月于香港清水湾

导 读

人类的智慧来自探索自然的过程中积累的大量经验，对这些经验的整理、反思就逐渐形成了关于天道和人道的系统认识。自然的运行变化有其自身的规律，这种规律是恒久不变的，就是天道，可用“诚”来概括其基本特征。而人又具备理性思维的能力，因此天道能被人们认识把握，人道的本质就是向天道学习。所以，“诚”是古人对天道与人道相互关系进行长期研讨的经验总结和理论概括，是天道对人道的一种先天要求。

人类社会是在分工合作的基础上形成的，只有人与人之间相互诚实、相互信赖，人才能得以生存和发展，人类也才能和谐稳定，繁衍延续。因此诚信便是人类最原始的道德要求，它和人类相伴而生。人的这种原始、本真状态的生存需要在长期的人类进化过程中沉淀、积累，经人类的心理、情感和文化的作用，积淀为一种原初的道德规范，成为社会和谐发展的先天要求。这就是子思所说的，“诚者，天之道也；诚之者，人之道也”（《礼记·中庸》）。作为子思后学的孟子继承和发展了这一思想，指出人类只有在追求天道与人道的过程中，不断进行自我反思，才能在人类社会不断发展中找到自身的幸福，“反身而诚，乐莫大焉”（《孟子·尽心上》）。“诚”成为人类自我完善、社会发展的终极目标和动力。

从个人角度来说，是否具备诚信品质，已经成为衡量一个社会成员在道德上合不合格的基本标准，成为社会道德化程度的标志。诚信已经成为对人最基本的要求和规范，就是要立足社会正义，名实相符、言行如一。诚信实际包括诚实和守信两个方面，是分而为二、合而为一的道德规范，是做人的基本准则。诚、信二字涵义在《说文解字》中说得明白，“诚，信也，从言成声；信，诚也，从人言”。由此可见诚与信是相通的。诚实就是真实无伪，“不

失其赤子之心”。要求人与人交往时说真话，向别人传递真实信息，不掩盖或歪曲事实真相。守信是遵守诺言，实践自己的诺言，即诚实无欺。这是汉代之前人们的基本观点。此后，特别是到了宋代，理学家们开始强调“诚”与“信”的差别。“诚”是演变成为一种道德本体，落实于人表现为真诚、诚实、诚恳等，即“内诚于心”。“信”是指道德方面在社会生活中与他人或社会交往时采取的具体行为和价值取向，即所谓“外信于人”。表现为讲信义，守信用，重然诺。所以诚与信的关系被概括为：“诚是理，信是心；诚是天道，信是人道；诚是以命言，信是以性言。”（《北溪字义》）

必须要清楚的是，在现实生活中，诚信并不是机械僵化的绝对律令，而是以道义为前提的，以避免可能因小失大，伤害社会整体利益的情况出现。孔子批评说，“言必信，行必果，硁硁然小人哉”（《论语·子路》），他强调诚信要符合“义”的原则，“君子喻于义，小人喻于利”（《论语·里仁》）；“信近于义，言可复也”（《论语·学而》）。孟子进一步正面指出，“大人者，言不必信，行不必果，惟义所在”（《孟子·离娄下》）。所以不懂得权变之道的算不上是君子，这里的权变就是要能正确权衡事情的利害得失、轻重缓急，灵活应变，“择善而固执之”，也就是，“怀其常道，而挟其变权，乃得为贤”（《韩诗外传》卷二）。

最早完整地论述诚信哲学体系的著作就是《中庸》。受其影响，古代的思想家们普遍重视对“诚”的研讨，认为诚是“五常之本，百行之源也”，“忠信谨慎，此德义之基也”，是所有德行的基础。至诚是一种尽性知天、达到天人合一的崇高境界。“唯天下至诚，为能尽其性；能尽其性，则能尽人之性；能尽人之性，则能尽物之性；能尽物之性，则可以赞天地之化育；可以赞天地之化育，则可以与天地参矣。”这是有中国特色的道德信仰，从相信人性善，进而通过穷理尽性达到人性与天德、人道与天道的合一的理想人生境界。《中庸》说：“君子诚之为贵。诚者非自成己而已也，所以成物也。”

诚信作为一种伦理道德上的信仰，是提高自身修养的基本方法，就是要求人们以君子的标准来要求自己，“忠信所以进德”（《周易·文言》）；“君子养心莫善于诚，致诚则无它事矣”（《荀子·不苟》）；“意诚而后心正，心正而后修身”（《礼记·大学》）；“言必诚信，行必忠正”（《孔子家语·儒行解第五》）。所以诚信是力量的一种象征，它显示出一个人的高度自重和内心的

安全感与尊严感,这就是“成己”。

诚信也是指导为人处世、执政从业的基本法则,“诚者,君子之所守也,而政事之本也”(《荀子·不苟》)。对个人而言,荀子指出,“古者禹汤本义务信而天下大治,桀纣弃义背信而天下大乱。故为人上者,必将慎礼义,务忠信然后可,此君人者之大本也”(《荀子·强国》)。这是从执政管理的角度说明诚信是为政的基础,得民心者得天下,民众的信赖是政治成功、事业兴旺的关键。在人际交往上,“不知信,无以知人也”(《论语·尧曰》),“以信待人,不信思信;不信待人,信思不信”(《傅子·义信篇》)。孔子因此要求弟子要常常反省。

总体来说,人的诚信品质包含了三个方面的含义:一是诚实无欺,主要指人的自我修养以及由此形成的个人内在的道德品质、德性和道德境界,是对真善美的追求。天是真实无欺的,人也应该追求真实无欺。达到至诚就能使人感动,达不到至诚就不能使人感动。“信者,无伪而已”(《二程遗书》卷一),“诚者,真实无妄之谓”(《四书集注·中庸章句》),“诚无不动者”(《二程粹言·论道篇》)。二是相互信任,主要指信任他人或被他人所信任,这是社会中的一般的道德要求。“以信接人,天下信之”(《物理论》卷一)。三是信守承诺,通常指能够履行对他人的承诺,是对特定对象的责任。所以内外一致、相互信任、信守承诺主要指人们在交往中的行为规范。所以,君子“言必诚信,行必忠正”,说话办事都是以信义为先。

中国人诚实守信的品德,成就了无数经典。退避三舍、伐原示信的晋文公,秉笔直书的齐国太史,书法不隐的晋国董狐,不言而信的吴国季札,移木立信的秦国商鞅,千金一诺的汉初季布,都因为坚持诚信而流芳千古,他们是中华民族诚信品德的典型代表,他们身上闪耀着中国传统文化独特的人格魅力。诚信缺失是人性最大的悲哀,人无诚信不立,家无诚信不和,业无诚信不兴,国无诚信不稳。因此,诚实守信被视为“立人之本”“立政之本”“进德修业之本”,成为中国传统道德大厦的根基,铸成中华民族的道德之魂。

李江辉

2008年2月于西北大学中国思想文化研究所

目 录

序	张岂之	1
序	叶国华	7
导读		1
诚是天道		1
名实相符		14
言行如一		29
诚者信也		50
诚信修身		60
忠信进德		83
信近于义		99
诚信执政		106
诚信交往		146
参考文献		163
跋	王 军	165

诚是天道

诚者，天之道也；诚之者，人之道也。诚者不勉而中，不思而得，从容中道，圣人也。诚之者，择善而固执之者也。（《礼记·中庸》）

【今译】

诚实，是自然本身固有的道理；做到诚实，是为人的基本道理。天生诚实的人，为人处世不必勉强就会合理，言语不必多加思索就会自然得当，举止行动能不偏不倚地符合中庸之道，这就是圣人。做到诚实，就必须选择至善的道理，并且要坚持不懈地去实行它。

【时析】

自然界的一切，宇宙万物都是实实在在的，万事万物的产生、发展、衰亡都遵循着固定不变的规律，这种规律也是真实的，没有虚假，不受人的意志干扰，可以说真实就是宇宙万物存在的基础，虚假就没有一切，所以，诚是天道。诚就是一种真实无欺的状态或精神，反映天道运行的特征。人之道，是指做人的道理或法则。人作为天地万物中的一员，理应遵循天道，所以人道的根本目标，就是要达到真诚。儒家思想中，诚是“天人合一”的道德本体，既是天之所以为天之道，又是人之所以为人之道，内在于人而存在。所以，天道之诚，要由人来实现。生而知之的是圣人，学而知之的是贤人，困而知之、勉强而行之的是凡人。不论是圣人、贤人，还是凡人，都能达到至诚、至善的天人合一的境界。圣人天生就能达到诚，而普通人则必须选择善的追求，并坚持不懈地学习才能达到。这段话从宇宙万物存在的现实和规律上说明了诚是宇宙万物存在的基础，因此也是为人的根本，这就从根本上论证了诚的意义。作为天道的根本要求，诚就是要学习、发掘事物的本质及其运

行规律与人道的根本要求,所以诚渗透在一切方面。做人要诚实,不讲假话,不欺骗,不作弊,不掩盖错误缺点;与人交往要讲诚信,言必有信,说到做到,不折不扣地履行合同承诺。对国家、对事业、对工作,要忠诚,尽心竭力,不弄虚作假,欺上瞒下;对友情、爱情,也要忠诚,要全心全意,不三心二意、虚情假意。

自诚明,谓之性;自明诚,谓之教。诚则明矣,明则诚矣。(《礼记·中庸》)

【今译】

由内心真诚而能自然明白道理,这叫做天性;由明白诚的道理后做到真诚,这叫做教化。内心真诚自然就会明白道理,明白道理后自然就会内心真诚。

【时析】

诚明,是圣人的天性;明诚,是贤人、普通人教化、学习的最终目标。儒家的人性观、天道观认为人性和天性是相通的,天生万物,其性相通,所以儒家才会提倡恕道。己所不欲,勿施于人,由人道而能通天道,所以说诚实于本心而能明晓事理,这是源于天道之性与人之本性的相通。本性即诚,则明晓事理便容易多了。由明晓事理而能做到诚意,则必须通过学习、教育才能实现,这就进了一个层次。通过学习,明晓了事理,也就是天道的规律之后,才逐渐体会到诚,并进而诚于自己的本性,这是贤人、凡人的“明诚”。诚与明虽然不同,但实际却是一体的,诚是不起杂念、专一;明是明白事物蕴涵的道理,通晓世间的法则,二者互相作用。诚只能是忠诚于自己明晓的事理、本性去实践;而明晓了事理、本性,又能忠诚地实行它才是真正的明晓。可以说诚是实践的结果,明是实践后得的结论,由明到诚是理论指导实践,由诚到明是由实践得到理论,诚与明是辩证的关系。而我们通常所说的天才、神童,也不是天生就聪明到懂得所有道理,只是比大多数人在思维方式上更容易理解、把握事物的本质,如果不能坚持不懈地学习、实践,锻炼、提高自身,最终也只会泯然众人矣。



信(篆体)