

图书在版编目 (CIP) 数据
张美林书法作品/张美林编著. —沈阳: 辽宁美术出版社, 2008.3
(扬州大学艺术学院教师作品集)
ISBN 978-7-5314-4065-9
I. 张… II. 张… III. 汉字—书法—作品集—中国—现代 IV. J292.28
中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第037693号

丛书策划 华干林
主 编 张美林
副主编 华干林 贺万里

出版者 辽宁美术出版社
地 址 沈阳市和平区民族北街29号
邮 编 110001
发 行 者 辽宁美术出版社
印 刷 者 辽宁泰阳广告彩色印刷有限公司
开 本 889mm × 1194mm 1/16
印 张 1.25
字 数 2千字
出版时间 2008年9月第1版
印刷时间 2008年9月第1次
责任编辑 彭伟哲
封面设计 彭伟哲
版式设计 彭伟哲
技术编辑 鲁 浪 徐 杰 霍 磊
责任校对 张亚迪
ISBN 978-7-5314-4065-9
定 价 200.00元(全十册)

邮购部电话 024-83833008
E-mail: lnmscbs@163.com
<http://www.lnpgc.com.cn>
图书如有印装质量问题请与出版部联系调换
出版部电话 024-23835227

封面 蔡桂麟诗 69 × 138cm 2007年 张美林



张美林

男高音歌唱家。

江苏省书法家协会会员。

中国音乐家协会会员。

中国艺术促进会理事。

现任扬州大学艺术学院院长、教授。

毕业于中央音乐学院、声乐硕士。

从事声乐表演与音乐教育事业。

多次在国际、国内声乐比赛中获大奖。

曾多次参加省、市书法展览。

扬州电视台、扬州晚报等媒体均作过专题报道。

王之涣诗
黄河远上白云间
一片孤城万仞山
羌笛何须怨杨柳
春风不度玉门关

王之涣诗 69 × 69cm 2007年

前言



从原扬州师范学院艺术教研室到今天的扬州大学艺术学院，这个部落群体已经走过了十五年的历史。十五载的时光流逝，彰显了我们全院人锐意奋斗旅程，回望那一步步如歌的年华，我们充满着感怀。十五年的青葱蜕变，十五年筚路蓝缕，十五年探索追求，我们备感温暖与珍惜。

如今的艺术学院已发展成拥有千余学生，近八十名员工的集体，并拥有美学和课程教学论艺术教育方向两个硕士点。师资队伍、学历及职称结构合理，有正副教授17人，其中有全国著名的歌唱家和音乐教育家；

有在全国颇具影响的美术理论家、评论家和书法家；

有崭露头角的艺术新秀；

有实力强劲的环艺设计师。

他们在艺术教育园地辛勤耕耘不辍，在艺术创作的道路上勇于追寻探索。

十多年来，我院教师多次参加全国各类美展、书展，在各级各类展览赛中获奖。

为了总结教学成果，扩大对外交流，

学院决定从我院教师中遴选部分作品结集出版。

尽管各人所选作品数量不一、水平也有参差，但有一点是相同的，这就是“一切景语皆情语”，此中凝聚了各位同仁的情感，印记着他们对艺术不断超越与真诚追求的心路历程。

感谢辽宁美术出版社对此书出版的大力支持与帮助。

愿这套作品集能尽情刻画与展现我们前行的足迹，同时希望各位专家同行不吝赐教。

扬州大学艺术学院院长

張美林

2008年3月18日

接时思杖拂握如飞香动
 防箫月深也那五子透金

丁亥年 丁亥月 丁亥日 美林

赵晓松 34.5 x 138cm 2007年

獨憐函罕洞遙生
只有夜懸
梅鳴春潮帶
百晚
渡世無人舟
自橫

唐人詩
丁亥冬月
姜林

赵师秀诗 124.2 × 248.4cm 2007年

黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。
有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花。

赵师秀诗
丁亥冬日姜林

蜀道不難
難於上青天
朝辞白帝彩
彩云间千里
江陵一日还
两岸猿声
不住不住
两岸猿声
不住不住

李白诗
丁亥冬
姜林



新雁字
心左游
再时随

重多数
峰清七
病略黄

成力与茅
拟共下

随佳令
河津馮
開懷六

殊物各
長舞

姜白石詩 40 × 40cm × 5 2003年

姜白石詩
張美林書



柴雀栖蓬 聖子地 白衣巷口夕
陽斜 舊時王謝 堂前燕 飛
入 尋常 百姓家

劉禹錫詩
丁亥初冬 姜林

文匯報 124.2 × 248.4cm 2007年

雨晴寒氣散滿江
明月風微浪息
扁舟葉上吹
三三五五夕
萬里客
倚篷窗睡些

元人盧梭子盧稼節三子一由長升書畫



秦时明月汉时关，
万里长征人未还。
但使龙城飞将在，
不教胡马度阴山。

王昌龄诗一首
丁亥 初冬 姜林

王昌龄诗 124.2 x 248.4cm 2007年

江山如畫井西新
吹古揚州二分酒
有十里江梅

人附佛園品玉菊多色珠簾之鈞
物景之最為美

大夢千秋
醒游南
庭秋
皆好
千古
休
李興
丁亥
美林書

蔡祥麟诗 69 × 138cm 2007年