

JIFA TUJIE CONGSHU

Diaoyu

Shougan

钓鱼技法图解丛书

QIMIAO DIAOFA JINGJIE

手竿 奇妙钓法精解

● 颜 恒 / 编著

图书在版编目(CIP)数据

手竿奇妙钓法精解/颜恒编著. - 成都:四川科学技术出版社,2009.3

(钓鱼技法图解丛书)

ISBN 978 - 7 - 5364 - 6803 - 0

I. 手… II. 颜… III. 钓鱼(文娱活动) - 图解 IV. G897
- 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 016304 号

钓鱼技法图解丛书
手竿奇妙钓法精解

编 著 颜 恒
责任编辑 牛小红
封面设计 韩建勇
版面设计 康永光
责任出版 邓一羽
出版发行 四川出版集团·四川科学技术出版社
成都市三洞桥路 12 号 邮政编码 610031
成品尺寸 210mm × 190mm
印张 4.25 字数 100 千
印 刷 四川经纬印务有限公司
版 次 2009 年 3 月成都第一版
印 次 2009 年 3 月成都第一次印刷
定 价 20.00 元

ISBN 978 - 7 - 5364 - 6803 - 0

■ 版权所有·翻印必究 ■

■ 本书如有缺页、破损、装订错误,请寄回印刷厂调换。

■ 如需购本书,请与本社邮购组联系。

地址/成都市三洞桥路 12 号 电话/(028)87734035

邮政编码/610031 网址:www.sckjs.com

手竿

奇妙钓法

精解

■ 钓鱼技法图解丛书



颜 恒 编著

四川出版集团·四川科学技术出版社



前言

手竿钓鱼是当代垂钓活动中被运用得最广泛、最深入、最有实效性、最具魅力的一种钓鱼方法。可以断言,在今后很长一个时期内,没有任何钓具钓法能超越它的卓越功能。

手竿钓鱼具有悠久的历史,3000年前姜太公在渭水磻溪边钓鱼,用的就是“一钩一线一钓竿”的手竿钓法。钓鱼活动自1000多年前的唐宋兴盛以来,一直延续到现在。其手竿钓法的钓具组合早已被宋人定论为“六物”之组,即竿、线、标、坠、钩、饵,其基本结构沿用至今。

手竿钓鱼作为民间传统钓法,在当今垂钓活动中,具有诸多优势和特点:一是钓具的经济性。在广大的乡村,垂钓爱好者只需花三五元钱就能制成一套竹竿钓具,一般用现代竿具的花费也不过数十元至一二百元。二是钓具的轻便性。一二百克重的钓具,携带方便,更有微缩竿具,隐身于竿包之中,适应了流行的旅游和钓鱼两不误。三是实用性。手竿适钓各种鱼类,大到数十千克的巨物,轻到不足十克的小杂鱼,皆为手竿所取。四是广泛性。手竿钓不择地点,江、河、湖、库、



塘、池、堰、沟、渠等各种水域都是施钓的场所。五是优良的获鱼性。善钓者在休闲野钓中,运用高超的技艺,一天中能钓上数十千克鱼,野钓鲫鱼亦可达四五百尾。六是极大的娱乐性。过去钓鱼主要为了生活,而今钓鱼是以娱乐为主,用手竿由于眼观彩标,一静一动之间激发着钓者情绪,加之频繁的扬竿取鱼,把钓者快乐愉悦的心情淋漓尽致地表达出来,从而实现融汇自然山水的修身养性情结。七是劳逸结合的健身性。手竿比之海竿而言,更强化了动静的有机结合,只要标动,中鱼不中鱼,都要扬竿抛竿,从而达到上身运动。一蹲一站一走一守是钓手竿的特点,又达到了全身运动的效果……手竿钓鱼带给钓鱼人的欢乐与奇趣,修身与养性,鱼获与实惠皆是其他钓法所难企及的。

作者力图精选手竿钓鱼中颇具新意的一些特别钓法,奉献给喜爱休闲手竿钓鱼的朋友。本书有四个特点:一是紧扣主题,始终围绕着怎样运用手竿钓技,在一些特别的水域环境中获得优异的钓绩;二是既有理论又有实践,使垂钓中发生的疑难问题迎刃而解;三是文理通达,叙述流畅,既有钓技理论的深度又有实战操控的简捷明了,适合各层次钓鱼爱好者阅读参考;四是图文并茂,简练的文字与大量清晰的彩色实景图相辅,既具直观性、指导性强,又构成一幅完美的手竿与垂钓画卷,使钓技传播与艺术享受实现了有机结合。

颜 恒



目 录

第一章 手竿涉水钓远鱼

- | | |
|-------------|----|
| 一、涉水钓的基本要求 | 1 |
| 二、钓具的选用 | 4 |
| 三、施钓季节与钓点选择 | 9 |
| 四、施钓技法 | 12 |



第二章 手竿雾钓

- | | |
|---------|----|
| 一、对雾的认识 | 14 |
| 二、雾钓优势 | 14 |
| 三、钓具的选择 | 17 |
| 四、钓点的选择 | 19 |
| 五、施钓技巧 | 22 |

第三章 手竿笼笼钓

- | | |
|---------|----|
| 一、笼笼钓概述 | 26 |
| 二、钓具组配 | 30 |
| 三、四季可钓 | 31 |
| 四、施钓技法 | 31 |



第五章 奇妙的手竿抖钓

- | | |
|---------------|----|
| 一、抖钓的形成、原理和特点 | 54 |
| 二、钓具选择与组合 | 61 |
| 三、钓点选择与做窝 | 64 |
| 四、抖钓技巧 | 66 |

第四章 手竿巧钓草窝鱼

- | | |
|-----------|----|
| 一、水草与鱼的关系 | 35 |
| 二、钓具的组配 | 40 |
| 三、钓点的选择 | 43 |
| 四、施钓技法 | 48 |



第六章 智勇手竿筏钓

- | | |
|-------------|----|
| 一、筏钓的来龙去脉 | 70 |
| 二、筏钓的装备 | 72 |
| 三、筏钓选点与做窝 | 79 |
| 四、筏钓技巧 | 85 |
| 五、筏钓中应注意的问题 | 94 |



第一章

手竿涉水钓远鱼

一、涉水钓的基本要求

顾名思义,涉水钓就是钓鱼人走入水中垂钓的一种特殊垂钓方法(图1)。一般来讲,涉水钓是钓鱼人在掌握了岸钓技巧后对钓鱼技术的延伸的一种新钓法。涉水钓与岸钓比之,其钓获量往往大增(图2),而且容易钓到大个的鱼;在提升乐趣方面,可使钓者体味到

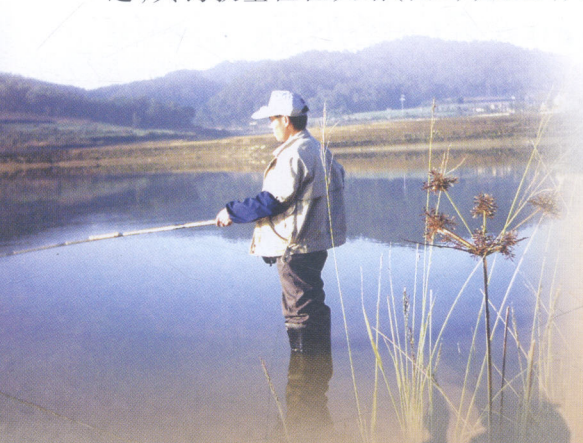


图1 奇趣皆具的涉水钓



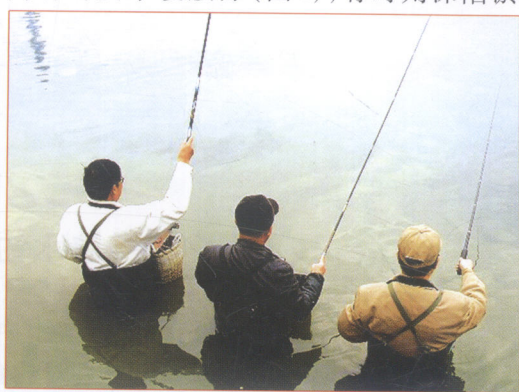
图2 涉水钓获鱼多



惊险奇乐的各种快乐滋味,最易满足钓鱼者的猎奇心理;而对提高钓技也效果显著。但是,涉水钓鱼的环境复杂多变,有时要临渊而立(图3),有时要水漫腰际(图4),有时则深陷淤泥



■ 图3 临渊而鱼



■ 图4 水漫腰际

(图5),而身处强风劲吹之中是常有的事……均是对钓者体力、耐力和毅力以及技巧运用的考验。要实施这种钓法,对钓手各方面的要求均较为严格。

(一) 体质要求

施钓者身体条件的优劣,是决定能否进行涉水钓的重要因素。正常情况下,钓者身体机能必须良好(图6),无高血压(低血压或低血糖)、心脏病、神经性疾病、哮喘病、间隙性原发疾病等。患伤风感冒等疾病者也不适宜涉水钓。



■ 图5 深陷淤泥



■ 图6 涉水钓是年轻人的活,要求体质好



(二) 年龄要求

涉水钓不仅是份体力活,而且还要求钓者身心灵活,随时有处置动态变化的能力。因此,一般年长者(60岁以上)最好不要下水钓(图7),而体质单薄或力气弱小者则要慎重行事。平衡性较差的人也不宜涉水钓。

(三) 胆量要求

民谚称,可欺山不可欺水。所以钓鱼人在岸边临水而站时(图8),往往会有一种敬畏心理。而涉水钓鱼,则完全是人与水融为一体,这就要求钓鱼人要具备一定的心理素质,具备一定的挑战自然、战胜自然的信念,而且还要有预防和处置意外事件的思想准备。

(四) 技术要求

技术要求是两方面的,一方面从自身操控能力上讲,具备娴熟的钓具操作能力是施行水中钓鱼的先决条件。试想要把诱饵准确投入钓窝,尽快把鱼招来,必须要一投一个准;在强风中要把钩饵投到窝中,必须要高超的抛竿技巧(图9);还有波



图7 年纪大了,就不要下水了

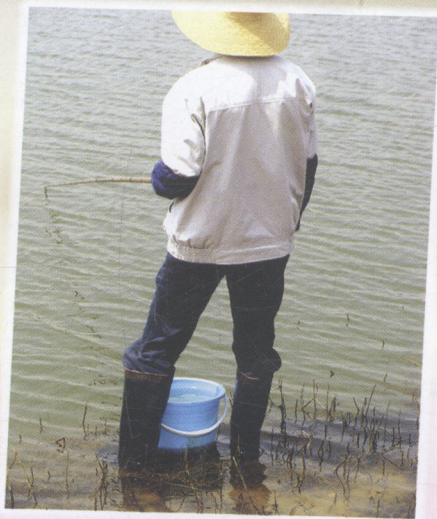


图8 临水而站心理稳定



图9 抛竿准确



浪中观标,把握准确的鱼讯;遛鱼时减少鱼的脱逃等等均要求钓者自身具有一定的钓鱼本领。另一方面,从寻找钓窝上讲,对鱼类活动要具备较强的认识和辨析能力,恰到好处地在水域中择到鱼类喜活动的区域;在用饵上也要对不同季节的鱼类的癖好施以相应的饵料(图10);而对钩线粗细大小会直接影响钓鱼效果也要有灵活准确地断定和施用。

(五)涉水安全

人在水中走,是与陆地不一样的。由于水的浮力的作用,加上脚陷入泥中,每前进一步皆难保持其平衡性,人倾倒水中的事时有发生,存在着安全隐患。因此,强调涉水钓的安全性显得尤为重要。这就要求钓者自我把握好涉水时及驻水钓鱼时的自控能力,严防意外发生(图11)。



图10 适时用饵



图11 涉水时注意保持身体平衡

二、钓具的选用

手竿组合是施行涉水钓的主要“武器”。随着钓具产品的不断推陈出新,一种轻便实用的小矶竿(又称手海两用竿)(图13)被部分钓鱼人运用到涉水钓中,加大了钓到大鱼时的可靠性和成功率。但从钓具使用的便捷性、操控性和趣味性看,手竿组合仍是涉水钓的最佳钓具。

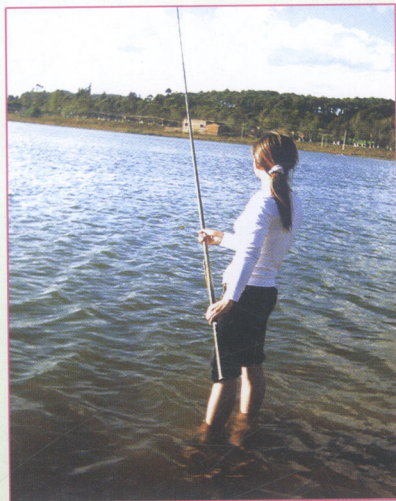


图 12 手竿是涉水钓的主要武器

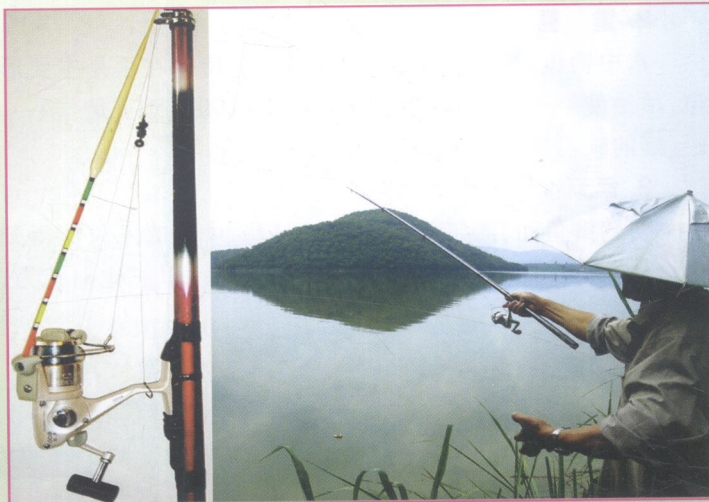


图 13 手海两用竿

(一)竿子的选用

一般涉水钓的场地都是选在自然水域,而且主钓鱼类是鲫鱼、白鲢以及鲤鱼、草鱼(图 14)。因而竿子选用应考虑以下几个因素。

1.长度

自然水域普遍较宽阔,加上涉水后的延伸,可投钓到水体的较远处,以使达到涉水钓的目的。故竿子的长度宜在中长以上,即5~6.5米(图15)。



图 14 常钓鱼类

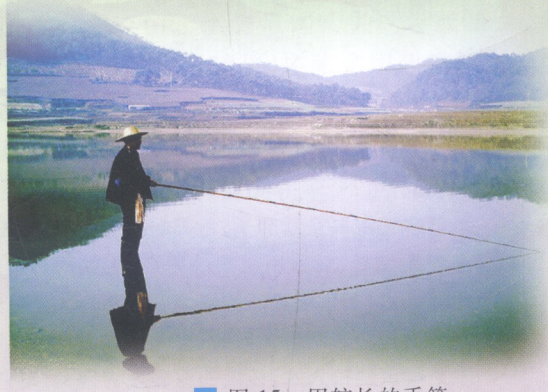


图 15 用较长的手竿



2. 重量

水中钓鱼,基本上没有竿架或依托,持竿在手是主要形式。因此必须考虑竿子不能太重太粗,尽量使竿子重量保持在200克以下(100~150克最佳),一天钓下来才不使人疲劳。所以选择轻、细的碳素竿是上策(图16)。

3. 柔韧度

对钓鲫鱼而言,竿子柔韧些(图17),中鱼时不仅能得到强烈的快感,而且能较好地化解较大个体鱼的冲撞力,提高成功率。竿的调性以三比七较为适中。



图 16 用细身的碳素竿



图 17 用柔韧性好的竿子



涉水钓的鱼讯观察

涉水钓主要是新窝子,鱼类缺乏警惕性,可准确地判断鱼咬钩的讯号。一般情况下,钓组遵循冬春用细巧,夏秋用粗牢的原则:①如用台湾钓法钓春鲫时,所反应的讯号多为标尖轻点几下悠悠入水;如传统卧底钓则多表现为标尖上升,鱼大则速度稳而升幅高。②高温季节施钓时,如用台湾钓法遇到鲤鱼时,标多呈现快捷入水,草鱼则多有两种标讯,一种是大幅升标至倒伏,一种是稳沉斜拉入水,传统钓组表现为鲤鱼、草鱼皆升标的多,鲫鱼点动多次提竿中鱼。



(二)线、钩、标、坠的选用

除竿子以外,线、钩、标、坠的选用也还需要与竿子相配:

1.线的选用

选线的主要依据是,根据各个季节不同,鱼类身体机能的差异,选择不同型号的线。一般冬春季用偏细的,即主线2~2.5号、子线1~1.5号;夏秋季用偏粗的,即主线3~3.5号、子线2~2.5号。另外,针对所钓对象鱼的个体大小,如有的水域多成年鲤鱼和草鱼,也可临时改变包括竿子在内的整个钓组,以结实牢靠为主。不过从经验上看,涉水钓的鱼普遍缺乏戒备心理,在觅食时动作都快捷迅猛,故对钓组粗细不必苛求,应更多考虑结实程度为上。



图 18 通用的中号线

2.钩的选用

钩子大小要与线径粗细相吻合,一般搭配比例,如伊势尼4号钩与1~1.5号线相适应;6号钩与2~2.5号(图19)相适应,以此类推。其他钩型也可参照钩体的大小选用适当粗细的线。大众化的钩型如伊势尼、新关东、伊豆等,比较适用于涉水钓,考虑到中鱼后人是在水中遛鱼取鱼,由于伊势尼钩钩尖内倾或侧偏,中鱼后较牢固,脱鱼的情况较少,主张多用此钩型。

3.标的选用

标是钓鱼人的“眼睛”,强调标的轻灵,就是很好把握住每个鱼讯,提高中鱼的机会。正确的选标应该是与竿、线、钩、坠构成完美的组合,除了符合上述搭配指标外,还要与坠子相平衡。实践中作者的体会是,春秋两季鱼类活跃又多强风天,适当加重坠子,配以长标尖的大中号标,以加强抗风性;夏冬季鱼类相对倦怠而风浪弱,减轻坠重,配以中短标尖的中小号标,

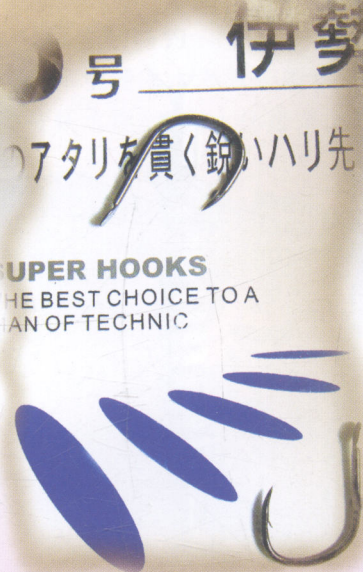


图 19 大小兼顾的型号



以此提高鱼讯传递的灵敏度(图20)。



■ 图 20 灵活选择标的长短

4. 坠的选用

涉水钓的环境是面临全敞式的“水中央”，全面受风，配上适重的坠子，能起到投竿顺畅的作用，而且对稳定钩饵也极有好处。从这一水域鱼类吃食“憋”的情况看，坠子配比适当偏重点，取坠重在7~12克之间比较合适。当然标的搭配也应该遵循浮(坠)力相平衡的原则，如是传统卧底钓法，则可以适当坠重于标的浮力，更显稳定之感(图21)。

小矶竿的组合可参照上述配置，用小规格的轮子缠上五六十米3~4号的主线，但考虑便于投掷，坠子装15克的较合适，标亦可用粗大一些的长尾木芯标。



■ 图 21 卷上了铅丝的坠柱



三、施钓季节与钓点选择

(一)施钓季节

涉水钓的出现是为了弥补因为岸钓的不适应性,但凡岸上不好钓的时期,就是涉水钓的“良辰美景”。按季节顺序可划分为三个。

1.中晚春钓

从钓鱼的角度看,南方地区的中晚春在3月中旬至4月下旬,北方地区则是在4月上中旬至5月中下旬。因而许多时候,南方中晚春钓恰好是北方特别是东北的春钓开始。中晚春时期的鱼情总的趋势是,由于天暖鱼开始活跃并进入产子期,故而具有较强的食欲;而水情的总趋势是,清瘦而老化,水位因春耕生产等呈现逐渐下降;对垂钓而言,经过早春时期的岸钓,近岸鱼类已减少,难钓现象突出,而随着水位渐落,首先是鱼本能地退向深远处,故近岸几无鱼可钓;其次是原本淹没在水下的一些浅滩田埂沟坎等裸露出来或者变浅,方便钓者施钓(图22),这就为涉水远钓创造了有利条件。

2.雨季初临钓

湖库坝塘之水多源于雨水,当水位大降后,雨季来临就会迅速上升,原来裸露的田地浅滩很快被新水覆盖,因水体带来大量食物,极易诱来鱼群,在短期内最适宜涉水垂钓(图23)。就



图 22 裸露的田埂宜春钓



图 23 淹没的浅滩宜夏钓



全国范围来看,这一时期一般在每年的6月下旬至7月间。

3. 晚秋初冬钓

在南方地区,每年10月下旬至12月中旬这一时期,大都呈现良好的气象条件,故是一年里最后一个钓鱼的好时段。在一些长年钓场,因经历了长期岸钓,近岸鱼情不是很好了,由于水不很凉,涉水钓对钓鱼发烧友还是具有诱惑力,而且钓到成群大鲫鱼的机会最多,成年鲤鱼咬钩的机会频频。而在北方地区由于水已渐寒,已不宜涉水钓了。

(二) 钓点选择

像其他钓法一样,涉水钓也需要在钓点选择上花些工夫。作者在长期的休闲钓中,对涉水钓情有独钟,在选择钓点上也积累了一些经验体会,以下这些位置大致可供参考:



图 24 深秋初冬穿水靴涉水钓



图 25 涨水期涉水坐钓高坎

1. 涨水时期的选点

用形象的说法是,涨水阶段是“鱼找人(食)。因为大量新水注入,把陆地的各种昆虫果实卷入近岸浅水,再加上一些浅滩庄稼地被淹没,成了鱼类的食场,会很快引来大量鱼群聚集。一般情况下,头天下大雨涨水,第二天就可涉水去钓。钓点要求不严,在平缓的水区,只要涉水几米到一二十米远,水深在几十厘米至一米多,或坐或站,不论前方有无沟坎埂堤,只要不特别挂底,就可作钓点。当然如有小型草丛的边缘或