

透视 课堂

第十版

TENTH EDITION

LOOKING IN CLASSROOM

【美】 Thomas L. Good, Jere E. Brophy◎著
陶志琼◎译



中国轻工业出版社

透视 课堂

透视课堂

Looking in Classroom (Tenth Edition)

透视课堂

(第十版)

【美】 Thomas L. Good 著
Jere E. Brophy

陶志琼 译

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

透视课堂: 第10版 / (美) 古德 (Good, T.L.), (美) 布罗菲 (Brophy, J. E) 著; 陶志琼译. —北京: 中国轻工业出版社, 2009.1
ISBN 978-7-5019-6528-1

I. 透… II. ①古…②布…③陶… III. 课堂教学—教学研究 IV. G424.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 129563 号

版权声明

Authorized translation from the English language edition, entitled *Looking in Classroom*, 10th Edition, ISBN 9780205496785, by Thomas L. Good, Jere E. Brophy, published by Pearson Education, Inc., publishing as Allyn and Bacon. Copyright © 2008 Pearson Education, Inc.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without permission from Pearson Education, Inc.

Simplified Chinese edition published by Pearson Education Asia Limited and China Light Industry Press. Copyright © 2008.

For sale and distribution in the People's Republic of China exclusively (except Taiwan, Hong Kong SAR and Macau SAR).

本书封底贴有 Pearson Education (培生教育出版集团) 激光防伪标签。
无标签者不得销售。

总策划: 石 铁

策划编辑: 翁婷婷

责任编辑: 朱 玲 翁婷婷

责任终审: 杜文勇

责任监印: 刘志颖

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京天竺颖华印刷厂

经 销: 各地新华书店

版 次: 2009年1月第1版第1次印刷

开 本: 850 × 1092 1/16 印张: 21.75

字 数: 440千字

书 号: ISBN 978-7-5019-6528-1/G · 751 定价: 40.00元

著作权合同登记 图字: 01-2007-5961

咨询电话: 010-65595090 65262933

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730

发行电话: 010-65128898 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

E-mail: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部 (邮购) 联系调换

71050J5X101ZYW

既是小课堂大人生， 又是大课堂小人生的写真！

对《透视课堂》第十版历时四个月的翻译工作终于落下帷幕，此刻的心境正如我在《透视课堂》第八版翻译序中所说的那样：“翻译过程中的酸甜苦辣在刹那间转换成了轻松愉快的幸福感、成就感。由此经历我也深深体会到了，其实人们理想中的课堂生活并非只有轻松愉快和甘之如饴，也是充满了困惑与争议。”

《透视课堂》第八版的中文版在中国大陆面世以来，不仅受到了关注课堂研究的教育理论工作者们的亲睐，也受到了来自中小学教师读者群的高度评价。我的同行们几乎都读过此书。记得当时有华东师范大学的朋友从美国带回英文版，还被他的好多朋友复印来研读。他正打算译成中文让更多的中国读者读到此好书时，无意间看到由我翻译的中文版已面世了，当即为自己和五个朋友各买了一本，华南师范大学的一位教授也一次买了十本给自己和朋友。北京师范大学的肖川教授面对广大中小学教师进行演讲时，总忘不了引用《透视课堂》里的相关观点来增强表达效果。比如说，肖川教授在讲到“课后作业对于学生的成长来说是非常必要的。给学生布置怎样的课后作业，是需要认真研究的。”这个观点时，他就引用了《透视课堂》（2002年）第177页的一段话：“教师也不要给学生布置太简单、太容易的作业。太容易的作业不仅会使比较聪明的学生觉得枯燥乏味或引起捣鬼行为，也没能给不太聪明的学生提供克服以前失败以及发展解决问题的技能的机会。”

其实，作为一位教育理论工作者，由于翻译此书，我在学术上的见识增加了许多，对课堂研究的热情也由此高涨起来，相关成果出了不少。我的知名度也因为翻译此书而提高了。更让我深受鼓舞的是，我译此书时灵感大发写的译者序受到了好些老师的欣赏。下面是我原文摘录的一位老师（李玲玲）的感言及对我的译者序的引文：

今天开始阅读《透视课堂》，在译者序中就被陶志琼老师的文字所吸引。其中这段对于课堂的描述充满诗意与智慧，原来学术文章也可以写得这么美！

东方有课堂，西方有课堂，此见同，此识同：皆以展示和开启智慧为首要使命。东方有教师，西方有教师，此心同，此理同：皆主要在课堂里以完成展示和开启智慧之使命为使命。

一说到课堂，既可能让人想起凝神屏气的紧张，也可能使人想起乱哄哄的吵闹，还可令人想起豁然醒悟的欣喜。课堂，一个平常、普通而又神秘莫测的地方；课堂，一个充满了众多生灵喜怒哀乐的地方；课堂，一些人一心向往而另一些人又惟恐避之不及的地方；课堂，一个既严肃又活泼的地方；课堂，一个既可远观欣赏又可近观理解，但就是“不可亵玩”的地方。

* 《透视课堂》第八版的中文版由陶志琼、王凤、邓晓芳等翻译，于2002年由中国轻工业出版社出版。

II 透视课堂

课堂既可以说是“周围受敌，四面楚歌”（来自社会各方面的压力），也可以说是“八面玲珑，援助多多”（各种压力变成支持力量）。压力和助力无非是在表明：课堂是赋予没有生命的知识以生命活力，给予不太成熟之人以成熟魅力，让不动动起来，让不活活起来，让不灵灵起来的生命放光彩的场所。课堂里有苦恼、无奈，有希望与绝望，有奋进和退缩，有欢欣与惆怅。总之，课堂，乃人之生命精华展现的小舞台。

课堂活动是实际的和千变万化的，课堂参与者是有血有肉的、有七情六欲的活生生的现实人，课堂生活方式既单一又多变，课堂内容既固定又灵活。由于人想成为名符其实的人，便需要课堂。可是需要课堂的人又是千人千面、众口难调。复杂多样、变化莫测是课堂的特质。课堂是质朴的、守成的、粉饰的、思辨的、分析的、批判的、创新的、激昂的；课堂是思想生命火花的碰撞与展现，是情不自禁从灵魂深处流露出不断滋润精神之园的丝丝甘泉的发源地。理想的课堂总是以理服人、以志激人、以情动人的。

“走近”课堂，“走进”课堂，让课堂充满生机与活力，从而体会身临其境的智慧五味人生吧！

比起《教学勇气》阅读时的不轻松，这本书在一开始就让自己充满了向往！

无独有偶，黑龙江省教育学院初教部的高枝国老师于2006年3月27日在网上发表了“教育感悟从《透视课堂》开始”的帖子：“今天看了《透视课堂》一书，在译者陶志琼先生写的序中，对课堂的描述和刻画给我留下了深刻的印象！摘录下来与大家共同分享（引文与上述上同）。”他进而这样感悟道：“每个人都有自己对理想课堂的理解，我们如何细心地透视课堂、如何用心地走进课堂、如何真心地欣赏课堂，就从今天开始吧！”

读者李玲玲于2007年8月7日在网上发出倡导：“《透视课堂》今天开始，走在一起，是缘分；一起走，是幸福！当你困惑时，你已在思考了；当你思考时，你已在悄悄成长了！”《透视课堂》中文版是2002年出版的，其旺盛生命力依然在持续着。由

此看来，滋养教师心灵、支持教师课堂和支撑教师实践的《透视课堂》的魅力从未减退过。不信，你再听听其他读者的心声：

一位叫李东红的读者这样评价说：“《透视课堂》是一本好书。分享你的快乐研究，品尝你的心灵鸡汤。”

一位叫刘文胜的读者感慨说：“课堂是一个舞台，师生是这个舞台的主角，包容着成长、欢乐与忧愁！快乐！”

一位叫黄国才的读者回应李玲玲老师的“《透视课堂》今天开始”说：“和您一起阅读、分享您的思考，美！”

一位自称“含羞草”的读者说：“课堂就像一个小世界，丰富多彩，什么角色都有，让我们向理想课堂进军！”

有位自称“homing”的读者，于2007年2月12日在网上发表了“《透视课堂》没能解决我当前的问题”的帖子，但他写的内容却对《透视课堂》充满了欣赏之情：

《透视课堂》这本书由 Thomas L.Good 和 Jere E.Brophy 合著（*Looking in Classrooms*），陶志琼等人将其译成的中文版本。该书从“如何管理课堂；如何呈现知识信息、概念以及高效地布置作业；如何设计营造良好学习氛围，从而使其学生成为主动学习者，并发展自学能力”这几方面对读者提供帮助，同时，作者也说“这类知识将会补充和完善教师在其他课程里获得的科目知识”。

《透视课堂》提供了不少课堂观察的量表，用于对课堂的记录，具有很强的操作性。从我的角度来看，这本书依然是不解渴。因为书中没有涉及对课堂全过程的观察记录，而是根据课堂中常常出现的问题针对性地予以进行观察研究，比如从课堂管理的角度阐述了对问题的防范、有效地处理课堂问题，学生之间的相互作用，教师的主动教学等，走的是一条小而专的路子。如果要对整个课堂进行观察和记录，走的是大而全的路线。不会是走不通的吧？

今后对课堂的深入研究，这本书可以作为较好的借鉴，可我当前的问题还是遗留着。

其实“homing”老师期待着《透视课堂》能在其课堂里一展风采给其带去实质性的帮助，与此同时获得畅游丰富多彩的课堂世界的精神愉悦。如果“homing”老师能有幸、有心读到《透视课堂》第十版的中文版，我相信其“当前的问题”会慢慢解决掉的。

《透视课堂》是一本在美国深受欢迎的有关课堂教学的畅销书，多次修订再版，到现在已出第十版，一直盛销不衰，被数以百万计的教师奉为进行课堂教学的经典参考读物。但愿在中国也有数以百万计的教师从中受益。《透视课堂》第十版作者融入了最新研究成果和学科前沿信息，对原有章节进行了调整：增加了第8、9、12、13和14章，共约7万字，旧有章节约有15%的内容进行了更新。

由于翻译《透视课堂》第十版，让我对课堂浮想联翩，我便把对课堂的感受器开足了马力，把对课堂的想象力翅膀张到了最佳状态，把对课堂的思想表达记录如下。我想，如果你有幸阅读了《透视课堂》第十版的中文版后，你一定会有比我还要丰富的体会，会有比我还要大的收获！

课堂是什么

课堂是什么？不问你这个问题时，你似乎还知道答案，一问你可能反而糊涂了。正因为你不知道课堂到底是什么，你才会满心期盼地踏进课堂。

课堂是什么？你可能说：“你别问我这个问题，一问我就来气。”正因为你知道了课堂是什么滋味，你便会像逃避瘟疫一样逃离课堂，因为课堂是让你欢喜让你忧，让你平添许多愁的地方；课堂是造就了圣人也造就了俗人的地方，是造就了天使也造就了恶魔的地方。

课堂是人的课堂。有人在才有课堂之说。谁在课堂、谁能在课堂大有讲究；在课堂之堂里讲什么课程、学什么课业，大有讲究；在课堂之堂里用什么样的来讲课程、来学课业，也大有讲究；在课堂之堂里营造什么样的气氛来讲课程、学课业，还是大有讲究的。

课堂是麻烦之地；课堂是是非之地；课堂是苦恼之地；课堂是期盼之地；课堂是起步之地；课堂

是复杂之地；课堂是单纯之地；课堂是合作之地；课堂是孤军奋战之地；课堂是群星璀璨、群情振奋、群雄争霸、群策群力、群芳争妍之地；课堂是被群起而攻之之地……

课堂是让人智商等于一百情商等于零之地；课堂是造就“活动书柜”之地。难怪有个孩子说：“课堂啊课堂！你是我的救星，你是我的福星，可你又是我的灾星，是我的克星！”

也许在一般人们的眼里，学校的课堂就是一间间教室，是一种地点的指称。老师去学校教书是去教室教书，学生去学校上学是去教室读书。课堂也就是老师教学、学生听课的地方。这样理解其实并没有什么不对。

可不知什么原因，在不同的时候想到“课堂”，我的内心就可能产生不同的体悟。有的时候，一想到“课堂”，原本风平浪静般的心灵一下子就如同看到了波涛滚滚、汹涌澎湃的大江大海，跟着翻腾起来，再也无法平静，或是被其波涛滚滚、汹涌澎湃的壮阔感动而自豪而奋勇，或是被其波涛滚滚、汹涌澎湃的气势吓倒而自卑而退缩；有的时候，一想到“课堂”，原本宁静清幽的心灵就如同遭受了狂风暴雨的突然吹打与冲刷，一下子变得不知所措、筋疲力尽、沮丧颓废；有的时候，一想到“课堂”，原本丰富多彩充满想象与希望的心灵就如同来到了一片荒芜没有人烟没有生机的死亡之谷，变得悲观绝望；有的时候，一想到“课堂”，原本枯燥乏味的心灵就如同看到了山青水秀的美丽自然风光，顿时变得润朗清新、情绪饱满、精神抖擞；有的时候，一想到“课堂”，原本贫病交加的心灵就如同遭遇了美味佳肴、良医良药，一下子变得健康、生机勃勃起来……

其实，课堂就是这样一个让人能够体会到五味人生的场景。我们随“课堂”而狂歌乱舞，随“课堂”而啜泣欢笑，随“课堂”而消沉沦落，随“课堂”而成长升腾……

那么，课堂是造就美好人生的地方，还是摧毁美好人生的地方？对有的人来说，课堂是天堂，是造就其美好人生的地方，能获得欣赏，能频频获得好的学习成绩，是竞争的胜利者，是荣誉的获得

IV 透视课堂

者……；对有的人来说，课堂是地狱，是摧毁其美好人生的地方，会被贬斥，被数落，成绩总是远远落后于教师与家长的期望，想到课堂就做恶梦，想到课堂就想逃离；对有的人来说，课堂是人间，人间百味，酸甜苦辣麻都在体味，成功与失败，枯燥与生动，无聊与有趣，平和与冲突……平稳人生就是不可能轻而易举获得。

有人说：“我受的学校教育让我对人生是绝望了，但对人性还没有绝望。”没有积极上进的人生态度了，但还没有为非作歹的心态，没有嫉贤妒能、打击报复的心态。

课堂是培养美好人性的地方，还是滋长邪恶人性的地方？

课堂是让人走向理解还是走向误解？

课堂是让人走向平等还是走向等级化？

课堂是让人走向热忱还是走向冷漠？

课堂是让人走向积极还是走向消极？

课堂是让人走向开放还是走向封闭？

课堂是让人走向传统还是走向现代？

课堂是让人走向觉悟还是走向麻木？

课堂是让人走向多元还是走向单一？

课堂是让人走向争斗还是走向和谐？

课堂是让人走向真善美还是走向假恶丑？

……

不管怎样，对于人来说，课堂是复杂难测的、变化多端的。课堂是一个人生修养、成长与发展过程中必经的文化场、对话场、关系场、修养场。

课堂如大海，既有深不可测的一面，也有深而可测的一面；

课堂如大海虽然有涯却看似无涯，虽有彼岸却往往只看得到此岸；

课堂如大海，波浪涛天，摇曳多姿，既无定又丰富；

课堂如大海，胸怀辽阔，鸥鸟飞翔，视野开阔高远；

课堂如大海，洋溢灵光，宝藏无限，谷起潮涌，回味无穷；

课堂如大海，吸纳百川，虚怀若谷，生生不息，充满遐思。

课堂如高山，既有伟岸让人仰视的一面，也有低谷山脚让人俯视的一面；

课堂如高山，既可能由于勇于攀登从而领略无限风光在险峰、登高望远从而一览众山小；也可能望而却步从此停滞不前甚至退避三舍。

课堂啊课堂！

课堂在哪里？人生课堂在哪里？

课堂在哪里？对于农民而言，课堂在希望的田野上！

课堂在哪里？对于工人而言，课堂在希望的工厂里！

课堂在哪里？对于建筑师而言，课堂在设计建造的工地里！

课堂在哪里？对于父母而言，课堂在家里！

课堂在哪里？对于师生而言，课堂就在课堂里！

课堂在哪里？课堂在这里，课堂在那里，课堂在人们的劳动里，在人们的心坎里！课堂在人们的希望里！

课堂风光在哪里？

课堂风光在哪里？课堂风光在探索的坎坷路途里！

课堂风光在哪里？课堂风光在人情冷暖的交替变换里！

课堂风光在哪里？课堂风光在知识旋涡旋出的美丽浪花里！

课堂风光在哪里？课堂的无限风光在追求打拼成功之后的喜悦心情里！

课堂活动是实际的和千变万化的，正如《透视课堂》中所认为的那样，课堂活动具有错综复杂性，课堂里各种各样活动的共时性，课堂事件的发生具有不可预料性，课堂生活具有非间接性（直接性）的特点，课堂生活还具有公开性的特点。课堂参与者（教师、学生以及课堂研究者）是有血有肉的、有七情六欲的活生生的现实人，课堂方式既单一又多变，课堂内容既固定又灵活。由于人的存在，便需要各种课堂，特别是人生课堂，可是需要课堂的人又是千人千面、千人千心、千人千思、众人难齐、众口难调、众思难理的人。复杂多变、变幻莫测是课堂

的特质，课堂是质朴的、守成的、粉饰的、思辨的、分析的、批判的、创新的、激昂的；课堂是生命火花的碰撞与展现，是情不自禁地从心灵深处流露出不断滋润精神之园的丝丝甘泉的发源地；课堂是学会过人生而非过物生和畜生的场所，是开始需要它而为了最终用不着它的场所。课堂是对人之世界和物之世界的理解的场所。

课堂的特质是变，课堂的使命就是应变。应对言语的变、思想的变、情绪情感的变、行为的变；应对内容的变、方法的变、情境的变、时间的变。课堂教师应对学生的变，课堂学生应对教师的变。如果说在今天的课堂中还有什么放之四海而皆准的真理的话，那就是变化本身这个真理。

课堂就应该是：一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生。课堂应该有益于每一个学生，关照学生的多方面的和谐发展，即达到“智者不惑，仁者不忧，勇者不惧”，即让学生学会认知、学会独立自主与精诚合作学习、学会共事与单独做事、学会共同生活能够友好相处、学会自我负责与对人对事对物负责、学会以变应变的灵活生存方式，让学生养成求真、尽善、尽美、求圣、求健与求富的整全心灵。

一言以蔽之，课堂的使命就是真正持续地关注每个作为生活者的学生的利益。

译者

2008年5月29日于浙江宁波大学

前言

我们非常高兴连续享有30年盛名的《透视课堂》即将出版第十版。在最近的美国教育研究会(American Educational Research Association)的主席会议上,《透视课堂》被确认为运用课堂观察研究、改进课堂教育教学活动的重要推动力。虽然我们对于被人们认可为使用课堂观察研究方法的开路先锋感到自豪,但是,我们并不想在这一点上过度渲染,从而冲淡《透视课堂》第十版的特点。其实,《透视课堂》第十版对课堂教与学进行了综合的富有现代气息的分析。通过增加新的章节、拓展新的研究领域、补充新的研究成果,《透视课堂》第十版更加具有可读性和指导性。

与前面的几版相比较而言,《透视课堂》第十版的构思设计,更加注重为一线教师、师范生、校长和教学督导有效观察课堂的方方面面助一臂之力。《透视课堂》第十版的目标在于,通过描绘课堂观察研究富有说服力和感染力的深刻见解,使教师理解和改进课堂学习。课堂研究是从构建有用的课堂教学实践活动这个角度来展示其魅力、诠释其意义的,有用的课堂教学实践活动的实质在于能够增强学生学习动力和社会发展。

《透视课堂》是奉献给所有对课堂学习兴趣浓厚的教育者的。《透视课堂》对那些师范生、新任教师、刚从教几年的教师以及致力于提高新教师专业发展水平的教育专家特别有参考价值。与一些教材不一样的是,《透视课堂》对一线老师在课堂里面对的真实而且错综复杂的问题进行了探讨。

要想帮助教师在课堂表现如鱼得水般轻松自如,必须首先要找出降低教师满意度和教师效能感的因素,找到教师反思和解决专业问题的信息资料和策略。新任教师最关心问题的研究成果是确认教师需要的非常重要的资源。人们研究发现,长期以来,课堂管理一直困扰着新任教师,《透视课堂》第十版在对学生社会化这个概念进行详细阐述的同时,也对如何处理课堂管理的日常问题提出了行之有效的实践策略。

值得一提的是,在过去十年里,新教师的关注焦点出现了新情况。尽管课堂管理问题对于新教师来说依然是相对重要的问题,但是,他们并不把其作为主要的关注点了。这种变化可能反映了这样一个事实:教师教育项目在为新教师准备如何解决课堂管理问题方面取得了一些成功。教师新的关注焦点是,如何解决学生越来越多样化的课堂教学需求。新教师对如何成功满足其学生多元化的学习需求茫然不知所措,需要提供解决这个问题以及行之有效的策略。与此同时,用不着惊讶,他们也想获得更多有关与学生父母进行良好沟通的信息。学生父母的文化背景常常与教师的文化背景不同。教师通常需要与并非仅仅说英语的家长进行互动式交流。

正如上面所提到的那样,我们在《透视课堂》第十版的每个章节都增添了最新研究成果。通过把最新研究与过去的理解融会贯通,我们希望提供尽可能好的研究证据,使其与有效实践紧密相关。我们在《透视课堂》第十版新增加了四章内容:两章新增内容探讨的是学生多元化问题:一章从理解与欣赏的角度探讨;一章是如何运用理解与欣赏的理论为千差万别的学生有效地设计教学计划。另外两章新增内容,一章探讨的是技术及其课堂中的作用,我们倾向于在课堂里使用技术,虽然人们认为技术并非是放

之四海而皆准的灵丹妙药,但我们认为如果把技术与重要的教学目标结合起来使用,它的作用非同小可;一章,我们增加了测量和评价学生表现的有价值的内容。

《透视课堂》各章的内容简介

《透视课堂》第十版涵盖了运用于课堂学习与课堂教学的教学研究成果。

第1章探讨的是教师和观察者如何收集了解课堂、提高教学质量的信息。本章对个案研究、整班观察和其他方法进行了探讨。

第2章对教师如何对学生形成期望以及教师期望对学生表现产生的潜在影响提供了有用的信息,并对教师如何形成和交流恰当的期望以激励学生良好表现进行了探讨。

第3章关注的是新教师的主要问题:如何营造温馨而友好的课堂氛围;如何创造成效显著、成绩突出的学习条件。对如何组织课堂活动和建立课堂常规,以此避免学生不良行为和鼓励学生积极主动参与课堂活动,进行了详细的探讨。

第4章探讨了如何处理课堂发生的不良行为的方法,也对如何与不同类型学生打交道和如何处理特殊类型的问题提出了建议。

第5章从不同的理论视角对学生动机进行了探讨。本章提供的信息和策略不仅为了鼓励学生积极参与课堂学习,而且也是为了让学生重视并尽力理解课程内容,把所学知识用于每天的日常生活之中。

第6章考察了学生—学生之间的交流和学生集体。本章对学生之间合作学习的各种组合方式进行了探讨,其中包括小组、同伴指导和长期计划项目。在这章里,我们也强调了在什么时候、用怎样的方式才能成功实施同伴学习模式。

第7章和第8章探讨了新任教师的关注焦点:如何处理各种不同的学习和教学需求,如何与学生家长进行交流沟通。第7章主要探讨了应对学生千差万别的学习能力和学业进步的方法。第8章探讨了理解、欣赏和认同学生文化的必要性。理解、欣赏

和认同学生文化本身就是重要的教育目标,同时也是增强教师与学生和家长交流沟通效果的方式。

第9章探讨的是课程计划的复杂问题。随着知识爆炸形势的继续,教师必须不断地对什么知识值得教给学生作出抉择,对如何保持整个学年所学知识的连贯性作出判断。近些年来,课程计划这项任务变得越来越复杂化了,因为州政府和联邦政府要求必须把某些特定的知识内容包含在里面。

第10章和第11章考察了教授知识的最佳方式。作为教师群体,教师们越来越清楚地意识到,教学要使用多种策略,教师要提供丰富多彩、清楚明白的教学内容(在此,好教师不仅仅要把知识传递给学生,而且要向学生作出解释,使学生更好地理解所学知识),学生通过整合教师和同学提供的学习资源,积极进行知识建构。第10章集中探讨了清楚了、积极主动的学习问题,第11章探讨了学习型组织的建立,为学生的个体学习和社会学习提供机会和责任,对每种学习模式的优缺点进行了全面探讨。

第12章从主动教学和主动学习的社会建构视角,提供了评价学生学业进步的知识和技能。

第13章是新增加的章节,对技术在课堂学习与课堂教学中所起的作用进行了探讨。技术的潜在力量十分巨大,但是,这种潜力通常难以转化为现实力量,因为人们对技术的使用情况非常糟糕。我们提供了什么时候使用技术比较恰当的方式方法,提供了有效使用技术的一些实际例子。

第14章是最后一章,我们以坦诚的态度探讨了许多老师不会长时间在教学领域留任的情况,许多老师从教一年后就离开了教师行业,50%的教师在5年内就会放弃教学。非常重要,《透视课堂》第十版提供了解决这个问题的诸多方法,提供了使教学变得令人惬意并卓有成效的教师成长的方法。

本版本的补充说明

下面的补充说明能够进一步增强大家对《透视课堂》第十版的了解。

《透视课堂》第十版修正了试题库指导手册,修

订内容包括测试的问题与回答、额外练习和每章的活动建议。

“我的实验学校”(Mylabschool)是你想在这一学科、在你的证书考试和教学生涯中取得成功的一系列在线工具。

访问 www.mylabschool.com 网站,你可以进入下列栏目:

- 真实课堂的录像。你通过观察录像,从而有机会对录像里的课堂情况进行反思;然后,通过理论联系实际,提出你自己的想法和建议。
- 广泛的文本档案和多媒体案例,对真实课堂

和实际教学挑战提供了有价值的参考。

- Allyn & Bacon 的课程和资料库的应用,包括了完整的国家标准相关工具。
- 运用研究导航的研究论文助手,提供了三个包括各不相同的可信有效的信息资料数据库:EBSCO 的全文学术期刊数据库,《纽约时报》的分类资料和“Best of the Web”的图书馆链接。
- 生活中心为实践测试、证书考试准备、专业的日志构想、找工作和访谈技巧提供了丰富的资源。

目 录

第1章 透视课堂	1
行动系统知识	2
对课堂讨论的分析	3
学会分析课堂	11
有效能的教学	11
通过课堂观察增强教师的意识	13
课堂观察的价值	15
课堂观察的记录	16
解释的危险	17
个案研究技巧	18
简化课堂观察的任务	22
观察的可靠性	23
课堂观察的一般计划	23
研究和观察反馈的运用	24
教师作为决策者	24
本章小结	25
活动建议与问题思考	25
附录 1-1 观察方法	27
第2章 教师期望	37
两种教师期望效应	38
教师期望是如何自我应验的	39
布罗菲和古德的范型	39
实践范例	40
教师是如何形成期望的	42
教师如何向学生传递期望	43
学生对教师区别对待的见解	44
影响期望交流的因素	45
小组、班级和学校期望效应	47
对学生的个性和社会性发展的 期望效应	49

为你做好期望工作	49
本章小结	52
活动建议与问题思考	52
第3章 课堂管理之一：问题的防范	55
课堂管理研究	55
学生角色	55
课堂类型举例	56
教师的主要态度	57
教师作为榜样	58
课堂管理的一般原则	59
作为动机和问题防范的管理	62
一学年的成功取决于好的开始	63
保持成效显著的学习氛围	65
引起和保持注意力	68
独立作业	70
自我约束的管理	71
教学和管理概念的扩展	72
小组学习的管理	73
本章小结	73
活动建议与问题思考	74
第4章 课堂管理之二：有效地处理课堂问题	77
教师面临着什么样的课堂管理问题	79
思想开小差和不良行为的处理	80
处理时间长或干扰大的不良行为	81
解决冲突	83
惩罚	86
选择你的角色	88
教师作为社会代理人	89
对问题行为的分析	97

II 透视课堂

课堂管理的其他方法	99	走向全纳课堂	167
容忍难以容忍的学生	102	帮助处于挣扎状态的学生走向成功:	170
本章小结	103	历史的和以研究为依据的观点	170
活动建议与问题思考	103	掌握学习	171
附录 4-1 问题解决会议的分析	105	区别化教学	172
第5章 动机	113	以课程为基础的措施	176
激发学生动机的策略	115	区别化教学的一般原则	176
基本的动机概念	115	独立作业与学习中心	181
动机 = 期望 × 价值	116	本章小结	186
成功运用动机策略的必要前提条件	116	活动建议与问题思考	186
通过维持成功期望来激发动机	118	第8章 对多元化学生的文化确认	
引导学生重视学习活动	122	及其学业成就的支持	189
提供外在动机的策略	123	引言	190
最大化利用学生内在动机的策略	126	走向文化应对的教学	191
激发学生动机的策略	130	对英语语言学习者的教学	194
本章小结	136	城区学校的教学	196
活动建议与问题思考	137	邀请家长参与	198
第6章 学生之间的互动	141	对个体差异做出的个性化回应	198
教育的卓越与平等	142	学习风格的差异	202
班级之间的分组 (分层教学)	143	满足学生的个人特点	203
班级内的能力分组	145	本章小结	204
合作学习	146	活动建议与问题思考	205
合作学习方法研究	150	第9章 为理解、欣赏和应用而教授	
小组学习研究所发现的局限性	151	有价值的内容	207
合作小组的潜在优势及不足	152	课程资源	210
合作学习的研究结论	153	内容的选择和表述	210
合作学习的操作指南	154	教学是为了理解、欣赏和应用知识	211
为自我评价提供机会	155	知识网络	212
给学生安排指导帮助	159	教重要的深度知识	212
双向学习	161	关注强有力的观点	213
同伴指导的操作指南	161	真实活动	214
本章小结	163	理解教学: 具体科目范例	217
活动建议与问题思考	163	让目标看得见	220
第7章 满足学习能力和成绩进步		孤注一掷考试时代的理解教学	221
的异质性要求	165	那么, 同时你能做什么呢	222
异质的课堂	166	本章小结	222
		活动建议与问题思考	222

第 10 章 教师的主动教学	225	个人成长档案袋	284
作为实现教学目标手段的教学方法	225	打分	285
教师行为与学生学习相关的研究	226	本章小结	291
给学生呈现知识	228	活动建议与问题思考	292
通过师生互动性对话	233		
促成学生的理解	233	第 13 章 技术与课堂教学	293
组织、支持学习活动与作业	240	引言	293
本章小结	243	计算机在课堂中的使用	296
活动建议与问题思考	244	学生拥有什么样的技术知识	300
		为自己设计个性化学习的作业	301
第 11 章 帮助学生建构有用的知识	247	社会研究和科学	302
建构主义者的基本原则	249	管理技术的使用	306
学与教的社会建构主义观	250	本章小结	307
学与教的社会文化观	252	活动建议与问题思考	308
基本教学模式在具体科目中的变化	255		
建构主义教学非常吸引人	256	第 14 章 教师的成长	309
但困难不小	256	新教师需要做什么	309
建构主义教学的结论	260	教师自我提高的障碍	312
面对错综复杂的情况:	262	实验与提高	314
进行教学设计	262	教学工作条件的改善	319
利用研究促进教学	262	作为社会系统的学校	320
活动建议与问题思考	263	教师全员发展日益重要	321
		学校层面关注的在职教师问题	322
第 12 章 学习结果的测量、诊断与评价	267	本章小结	324
学习结果的评价和测量	267	活动建议与问题思考	324
论述题考试类型	270		
客观题型	272	译后记	327
客观题的其他形式	273	读者心得	329
结论: 测试题型	274	参考文献	331
附加的评价程序	274		
使用等级量表	282		

透视课堂

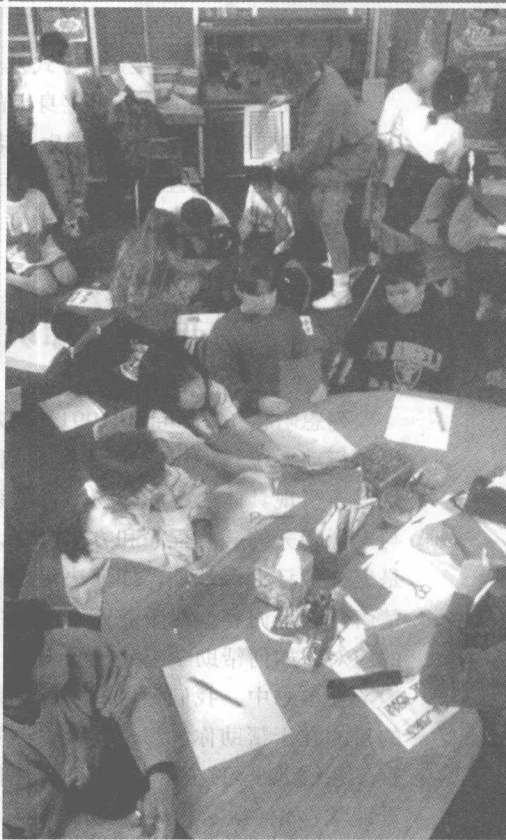
我们撰写本书有三个主要目的：第一个目的在于，帮助教师 and 希望做教师的人获得描述课堂进展情形的方式方法；第二个目的在于，建议教师怎样才能对学生的学习和社会发展施加积极影响；第三个目的在于，帮助你理解目前的教育研究，正确使用相关的教育理论和概念，把研究理论成果和你自己的课堂知识结合起来，从而增加你对教学的新的理解，改进你的教学，提高你的教学质量。

有些时候，教师并未意识到他们在课堂里到底做了些什么，换言之，他们并未注意到自己为什么要从事课堂教学活动。教师对课堂活动缺乏敏锐的洞察力，会导致没有成效的课堂行为。我们写作此书的目的在于，向你展示如何观察和描绘课堂行为。如果你能够清楚地意识到课堂里发生的一切，而且还能够时时监控自己和学生的意图与行为的话，你就可以增加交流机会，提高教学成效。

在历史上，那些为教师们著书立说的人，自己却很少光顾过课堂或对课堂进行过系统研究。直到1968年菲利普·杰克逊（Philip Jackson）出版了他的经典之作《课堂生活》（*Life in Classrooms*），这个局面才得以扭转。在过去的40年间，关于课堂的研究虽然为数不多，但这些研究都开展得非常充分。菲利普·杰克逊的这本书揭开了与课堂生活相关的许多谜团。《课堂生活》提供的分析证据表明，教学工作困难重重，实属不易。他注意到，在课堂里，教师和学生都必须应对群体、错综复杂的事物和权力。《课堂生活》一书证实了课堂决策并非易事，部分原因在于课堂复杂多变，老师们通常不得不在并不完全知情的情况下迅速地做出决定。

多勒（Doyle）根据杰克逊的理论构架，提出了形成课堂教学与学习的四个维度：

1. 多维性。课堂里发生着多种不同的事情，存在着多种不同的任务：教师必须要记录学生的表现，必须按时间安排上课，必须监督学生认真完成作业，还要收作业和批改作业等。而且，课堂里发生的一件事情可以出现多种结果。老师花几分钟等一个学生回答问题，对这个学生而言可能提高了其学习动机，但同时又会对另一个想回答问题却没有机会回答的同学产生消极影响。
2. 同时性。课堂里的许多事情是同时发生的。课堂讨论期间，老师不仅要倾听学生的观点并作出反应，还需要监控没有作出任何反应的学生，看其理解和领悟的情况怎样。与此同时，老师还要尽力保持上课的正常进度。
3. 即时性。因为课堂里的许多事情是在瞬间发生的，所以，老师必须即时对瞬息万变的课堂情况作出回应。



4. 难以预料和开放的课堂氛围。课堂里的事情通常不太会按期望的方式发生。更值得一提的是,发生在一个学生身上的许多事情,也会被其他学生看到。学生从老师在课堂里和一些学生的互动方式上,就可以推测出老师对这些学生持什么样的态度。

行动系统知识

列恩哈特(Leinhardt,1991)等人把科目内容知识和行动系统知识作了明确区分。科目内容知识即指需要呈现具体内容的知识。行动系统知识则是指与上课相关的一些程序和方式方法,具体说来,就是怎样拟订上课计划,如何决定上课进度,怎样清楚解释教育内容,对千差万别的学生如何作出不同的应对,如何帮助学生建构知识。

在本书中,我们探讨的是行动系统知识。我们的目的在于帮助你学习了解谈论课堂事件的共同语言。系统地学习这类知识有助于让你学会:如何管理课堂;如何呈现和传授教育内容;如何教授概念;如何布置高效率的作业;如何设计让学生成为主动学习者的良好学习氛围;如何发展学生的自主学习能力。这些行动系统知识将完善和补充你在其他课程学习里获得的科目内容知识。

然而,即使具备了科目内容知识和行动系统知识这两方面的知识,还是有一些老师无法把其巨大的潜力转化为有效的课堂教学实践能力。原因在于,这些老师缺乏把一系列理论知识和教育信念融会贯通、从而形成一个正式的决策框架系统的能力,所以,他们不会灵活机动、恰到好处地运用这两类知识。这类教师也没有监控课堂里接二连三发生的转瞬即逝的事件的组织能力,同时缺乏对这些事件的解释能力。换句话说,他们对如何有效掌控课堂还拿不出一个有效策略来。

在此,我们将为你提供这方面的知识信息,帮助你着手开发出一种整体的方法,通过这种方法来反思你的教学风格。其实,教学除了与知识有关之外,还涉及如何对教学的一些假设进行检验的问题。

比如说,一个老师可能会对一个学生离开座位制造的行为问题进行种种猜测。这位老师就需要一个思维框架(如清楚明白的细节如何捕捉、自我省察的方法是什么)来让自己的教育教学工作卓有成效。但是,其他一些因素,比如说枯燥乏味的学习内容,可能会让学生产生不良行为。如果这个问题通过第一种假设提供的策略没有能够顺利得到解决的话,就需要选用其他策略了。行动系统知识特别丰富的老师,能够形成更好的解决假设,能够把自己的行为调适到与学生的需要更加合拍的程度。

课堂教学存在着一些永久性的问题。老师在大部分时间里必须要面对全班同学或一组同学上课,同时还需要竭尽全力对每一个学生的需要作出回应。学生个体千差万别,这不仅表现在他们掌握学科知识的多少不一样这一方面,而且表现在他们如何看待成人以及如何处理模棱两可的事情这一方面。学生过去的经历和家庭文化背景,对其如何看待学校教育有着重要影响。教师所做的一切,远远不止是把一个班的学生当做学习者来管理的问题。他们也把学生作为社会成员。事实上,学生在学校里学到的不仅仅是课堂内容。比如说,他们可能因为得到同学的激励从而获得学习的乐趣,这也是一种收获。教师必须分辨出学生在学习上体现出来的差异性,并采取相应措施调整自己的教学以适应学生的差异性。拉森·比林斯(Ladson-Billings, 1994)用下面的事例来说明为个别化的需要而调整教学是很有必要的:

在一个有30个学生的班级里,学生们的情况各异。一个学生视力不好,一个学生腿脚不使得坐轮椅,一个学生英语水平很差,一个学生特别聪明智力超常……如果老师用同样的方法来教他们的话,那么,这位老师是在平等地对待他们还是在平等地对待他们?视力不好的学生无法阅读字体印得很小的练习作业,腿脚不便的学生不能在体育馆里自由运动,英语水平差的学生不能在英语课上流利地回答问题,智力超常的学生在拼字课上什么也没有学到,因为她几年前就已掌握了拼字。

除非我们对教学实践进行过仔细的思考,并有