



取名宝典

◎ 张述任 编著



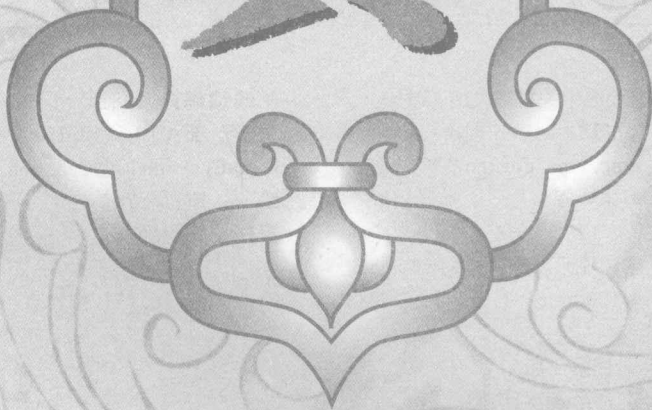
气象出版社
China Meteorological Press

取
名
宝
典



取名宝典

◎ 张述任 编著



气象出版社
China Meteorological Press

图书在版编目(CIP)数据

取名宝典/张述任著. —北京:气象出版社,2009.1
ISBN 978-7-5029-4654-8

I. 取… II. 张… III. 姓名学-中国 IV. K810.2
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 195677 号

Quming Baodian

取名宝典

张述任 著

出版发行:气象出版社

地 址:北京市海淀区中关村南大街 46 号

总 编 室:010-68407112

网 址:<http://cmp.cma.gov.cn>

责任编辑:吴庭芳 张 斌

封面设计:马 驰

印 刷:北京奥鑫印刷厂

开 本:710mm×1000mm 1/16

字 数:310 千字

版 次:2009 年 1 月第 1 版

印 次:2009 年 1 月第 1 次印刷

定 价:24.00 元

邮政编码:100081

发 行 部:010-68409198

E-mail: qxcbs@263.net

终 审:周诗健

责任技编:吴庭芳

印 张:16.75

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等,请与本社发行部联系调换

序

含英吐葩，雅号流芳

张述任

捧诵《离骚》，屈原吟道：“皇览揆余祁度兮，肇锡余以嘉名”，译成白话：“父亲仔细端详我的生辰，于是赐给我相应的美名”。欲得嘉名，自古已然。美好的名号，赋有双重内涵：一是寄托祝福与期望，盼一生平安，幸福吉祥，身强志坚，成为社会栋梁；二是表明崇高理想，努力进取，自立自强，崇德广业，为国争光。美好的名号，无异人生座右铭，长鸣警钟，催人奋进。述任常说：“好名相伴一生，好名伴君天下行”，诚警语也。

如今，不只个人追求美好的名号，企业、集团，名牌产品，大到汽车轮船，家用电器，小至熊猫、宠物，饮料、玩具，莫不竭尽全力追求名牌效应。企业、集团之雅号，巨细品物之名牌，意味信誉承诺，蕴含无形资产。追求名牌，既成时尚，策划名牌，急需名家。前所未闻的取名策划行业，应运而生，肇自通都，遍及城镇，方兴未艾。

张述任先生，起自通化，移驾北京，创设名人轩，撰著《取名策划》，先为名牌设计专家。他博览群书，酷爱书法艺术，身居京华闹市，心似闲云野鹤，不为名利攥锁羁绊，摆脱官场应酬烦恼，一杯茶，一枝笔，一架书，名人轩中逍遥自在，谈笑有雅士，往来多嘉宾，平时书不离手，茶不离口，闲与二三知交谈诗论画，时同易坛好友鱼雁遣书。有人称许他：智若银狐之机灵，胸似平湖之澄彻。“白发”渔樵江渚上，惯看秋月春风”多少名牌雅号，出自笑谈中。不是神仙，胜似神仙超逸，未入禅关，

先得几分禅意，独创禅意书法，名闻遐迩。董子云：“名，则圣人所发天意”，邵康节颇有同感。余嘉述任之行，有如康节之洒脱，特录康节诗一首相赠：

尧夫非是爱吟诗，诗是尧夫可爱时。
已着意时仍着意，未加辞处与加辞。
物皆有理我何者？天且不言人代之。
代了天工无限说，尧夫非是爱吟诗。

（唐明邦 中国周易学会顾问）

前 言

好名伴一生！

《取名宝典》已经酝酿十六年了。还是在十六年前，我刚创办述任正名所时就想写一本，关于取名理论及取名案例的书。但一直未动笔，因为总觉得时间未到。十六年了，每天都在做着取名工作，终于有了自己理论及为现代人取名的一些经典案例。从这些案例中精选出一部分来写出今天这本书。

《取名宝典》的理念是：姓名设计，成功人生，把握时机，成名时代！

古人云：名以正体，字以表性。名为实之宾，名附于实则现其义。

子曰：“名不正则言不顺。”名也，运也。名乃心理学、社会学、哲学、历史学、民俗学之精髓。诚然，一个优美动听吉祥的名字，是人成功的好助手。

姓名，蕴含了人的精、气、神。

姓名，传承了人的情、意、志。

姓名，传达着天地弥伦之奥秘。

在我做起名的日子里，不少人都在向我提出一问题，起个好名字，真的有作用吗？好的名字真能帮助人成功吗？

我说：名字是我们每个人的第一张名片，虽然是个文字符号，但它具有信息能量及文字的全息理念。

不良的名字，给我们不良的信息暗示导引，能让我们心里产生障碍，精神受到压抑，性格偏激，颓废不振，以致于影响我们事业的发展等。

好的名字，能给我们好的暗示导引，给我们增加能量，激励上进，使我们奋发图强，力争上游。为我们事业的成功助一臂之力！

所以说好的名字能帮助我们成功。好名相伴一生，好名伴君天下行，一个美好的名字是通向成功的精神支柱。好的名字引导我们成功。这几句话都是说明同一问题。

因此，在我多年的取名实践中，时时刻刻不忘探索、学习、研究姓名理论，力争达到完美取名及破译姓名，在为人取见名之后，还要帮助他补济改运的方法，最后帮助他做人生成长的辅导咨询，助他们成功。

在掬水、弄花、听月、正名、德易、明道、悟禅之间我想说几句话：

十个字：历练、入道、解惑、入禅、真我。

历练：历，为经历，用脚去走；炼，为修炼，用心去修。让我敬天爱人。

入道：道德之修，要明道，通天道、圣道、人道，还要悟道，最后驾驭道。

解惑：解除心中的疑惑，去除心中的妖魔鬼怪。

入禅：就是要自自然然，明心见性，自己要入清凉界，生欢喜心。

真我：找到自己，发现自己，让自己有方向、有使命、有价值，光明普照！

四个心：爱心、信心、责任心、喜悦心。

爱心：爱你身边有德的人，喜欢你正在做的正确的事情。

信心：信心决定你的决心，只要怀着志在必得的信心，你就会寻找到成功的方法。

责任心：对自己要自律，对他人要负责。

喜悦心：紫气东来，平安喜悦。

二个知：知识、智慧。

知识：要快速地学习新知识，厚积薄发。

智慧：要勤于思考，通达你的智慧。

三个境界：

千江有水千江月，万里无云万里天。

寻常一样窗前月，才有梅花便不同。

无一物中无尽藏，有花有月有楼台。

在这个个性化时代，通过对姓名设计的人，他们都很有自信，拼搏进取，智谋奋进，能克服种种困难，有坚强的意志力，在人生的道路上能正确认识自己，超越自己，激励成功。

愿《取名宝典》——能为每个人在个性化时代，个性鲜明、成名成功，真正的达到好名伴一生！

张述任

2009年1月18日于通化述任正名所



目 录

序

前言

第一章 姓名分析	(1)
一、姓名分析方法	(1)
二、姓名义蕴的功能	(3)
三、姓名分析案例	(6)
第二章 取名方法	(7)
一、排出取名者的生辰四柱	(7)
二、确立培养方向及心理暗示导引	(8)
三、五格剖象	(9)
四、符合姓氏	(10)
五、符合性别	(10)
六、符合生肖	(11)
七、符合音律	(14)
八、符合义蕴	(15)
九、符合美学、德操、形象设计及签名设计	(17)
十、取名拉线法	(17)
第三章 姓名性格论	(21)
一、什么是阴阳	(21)
二、阴阳论性格	(22)
三、五行学说	(22)
四、五行属性的判断	(23)
五、五行性格论	(25)
六、论姓名与生辰	(25)
七、论姓名与五行身体健康	(26)
八、数理与姓名	(26)
九、数理笔画计算方法	(27)



十、人格与性格·····	(30)
十一、外格数的职业暗示·····	(31)
十二、姓名数理配合公式·····	(34)
第四章 个人取名案例 ·····	(39)
第五章 英文名设计方法 ·····	(88)
一、英文 26 个字母五行所属·····	(88)
二、英文名设计注意事项·····	(89)
三、英文名与中文名对译案例·····	(90)
四、英文名设计案例·····	(96)
第六章 签名设计方法及案例 ·····	(98)
一、签名设计方法·····	(98)
二、签名设计格式·····	(102)
第七章 个性标志、主导色彩及行业趋势 ·····	(103)
一、个性标志·····	(103)
二、主导色彩·····	(103)
三、行业趋势·····	(105)
第八章 名片设计及案例 ·····	(107)
一、名片设计思路方法·····	(107)
二、名片的作用·····	(108)
三、开运名片图例·····	(111)
第九章 开运印鉴及嵌名书法对联 ·····	(112)
一、开运印鉴设计·····	(112)
二、书法艺术及禅意书法·····	(113)
三、对联的特点及格式·····	(114)
四、嵌名联的修辞和技巧·····	(122)
第十章 数字化的设计及案例 ·····	(127)
一、自然数字的解释·····	(127)
二、自然数在姓名中的应用·····	(131)
三、电话号、手机号、车牌号的选择方法·····	(138)
四、译码数典·····	(141)
五、数码楼层的选择·····	(145)
第十一章 个性传名和成名时代 ·····	(147)
一、个性化分析定位·····	(147)
二、个性传名·····	(148)



三、成名时代	(148)
附录:	
1. 中华美名集锦	(152)
2. 文字星义蕴暗示	(199)
3. 正名 81 数暗示导理	(239)
4. 散文·评论	(244)
述任真言	(244)
新人生八字	(247)
张述任品牌策划第一人 是“狐”? 是“湖”?	(249)
后记	(255)
参考书目	(257)

第一章

姓名分析

一、姓名分析方法

姓名,即是你的姓氏及你的名字,合二为一乃称姓名。

姓名的作用大致有五:

(一)从识别上看,姓名是确定人在社会当中的自然存在,用文字符号来表示。

(二)从理念识别上看,姓名是人的精神气质、思想理念的概括。

(三)从活动识别上看,姓名是人生活、工作、学习行为交流的名片。

(四)从广义能量上看,姓名是人的声誉名望、地位层次、人生价值及其无形资产的表现。

(五)从网络信息上看,姓名是数字化时代有暗示导引的全息图。

那么姓名究竟对人生有多大影响,如何去破译它呢?

首先,姓名是网络化时代的信息能量。

姓名作为一种语言文字信息,经过无数次传播、存储、记忆、重复即产生能量,对人的心理和生理都产生一定的影响。人的一生,自己的名字被千百万次地呼唤,千百万次地书写、印刷、传播。每呼唤一次,每印刷一次,每阅读一次,就是一次姓名信息能量增大的过程。当信息能量无数次增大,就产生无数次能量,最后达到信息能量放大功效,使其产生声誉名望及其无形资产。

例如:全国政协委员,中国硬笔书协协会会长庞中华先生。

庞中华(原来很少有人知道)有符号信息但未产生能量



通过庞中华的钢笔字帖或通过因特网络(信息经过放大产生能量,即广义能被放大)



使全国乃至全世界都知道庞中华是一位优秀的硬笔书法家(信息能量放大成功,即广义能放大成功)



庞中华(成为名人,为信息能量姓名)

姓名是一个无形的信息网络,内含“资本”和“资源”,其狭义的物理能量不大,但其广义的能量是非常大的,能再生、扩大、繁殖、复制、从而带来更大的名称信息能量。

一个综合姓氏、性别、音律、义蕴、美学、德操、形象设计、心理学、生肖、易理等诸多方面的能量姓名,能为您塑造完美形象,给您自信,给您增加能量,给您暗示引导,为您事业成功,家庭美满,身体健康助一臂之力!

在这个信息高度发达的社会里,你拥有一个好名字,在因特网上一露面,就有可能成为百万富翁,这决非胡诌,也不是梦想,拥有一个信息能量名字,你就有机会成为名人,成为财富的拥有者。

其次,姓名是数字化生存时代神秘奥妙的全息图。

可以从姓名的文字星、易名理论、数理理论上加以阐述。

文字星姓名。即姓名是由汉字组成的,汉字负载着自然科学和社会科学知识,汉字又能全面反映古代科学知识和文化观念的演变。也就是说,姓名是一个符号,但这个符号能全面体现古代知识和文化观念的全息理念。

易名理论即太极思维姓名。把姓名用太极思维原理一一阐述,使其符合阴阳之理、简易之理、变易之理、不易之理、中正之理、系统之理(包括六十四卦姓名之理)、天人合一之理、人居中位之理、民本之理、人治之理、力行之理、事为之理、仁义之理、元之理、亨之理、利之理、贞之理、德治之理、法彰之理、治术之理等二十条基本原理,使名字蕴含着奥妙的哲学之理。

数理姓名是数字化时代的数理灵动力对人体潜意识的影响。数字化时代,天地生成,莫不有数。生数与成数的配合,合于阴阳交合,才能形成万物。所以数理对姓名的影响也是不可缺少的。

从文字星、易名、数理三方面即可知姓名确实是这个数字化生存时代的全息图。

既然姓名是网络时代的信息能量,又是数字化生存的全息图,那么我们就得仔细地研究它、破译它,最终能使我们破译姓名,了解自己,把握人生,赢得未来。

破译程序:

先看这个名字的信息能量,再看这个名字的全息图。没有信息能量,可以直接从全息图上开始破译。

信息能量(包括生辰、性别等资料)没有可略。

文字星姓名

易名理论(易理姓名)

数理理论(数理姓名)

姓名 生肖姓名

全息图阴阳五行姓名

生辰、性别等(没有可略)

.....

(一)书写被鉴定者之姓名,准确计算其笔画数(可参照数理笔画计算方法)。

(二)形成易理姓名卦象(可参照八卦与姓名的构成方法)。

(三)从天格、人格、地格、总格、外格等五格中观各格之暗示导引(参照八十一数暗示导引)。

(四)看文字星姓名之义蕴,强弱虚实和五行之属(可对照文字星义蕴暗示)。

(五)先看天格对照人格之成功运,次看人格对照地格之基础运,再看人格对外格之社交运的暗示导引。

(六)观其人之性质品行,用人格之数暗示就可以知其性情(参看人格部数理性格暗示)。

(七)观其人之职业行业,只用外格之数,就可以窥见一二(参看外格部数理职业暗示)。

(八)总观文字星姓名、易理姓名、数理姓名、生肖姓名、阴阳五行姓名等,总论人生。

二、姓名义蕴的功能

义蕴具有四种功能:

(一)识别功能

字形好,书写美观,不太繁琐为原则。如:王九思、习从真、马致远、陈云开、吴敬梓、张大千、李华天、关山月、江天一、刘开渠、刘白羽等等。

(二)文字功能

文字星的文学功能是多种多样的,归纳起来大约有八类:1.言志;2.抒情;3.描摹;4.寄托;5.祝愿;6.寓理;7.纪实;8.愉悦。

“言志”功能可包括五个层面,即伟业理想、人生志趣、学习榜样、道德情操、座右铭等。如:钱宇平、崔振国、毛泽东、李自成等名字属“伟业理想”之类;吴冠中、刘世楷、董必武、所云平等名字属“人生志趣”之类;顾炎武、高慕周、萧仰何、骆宾基等属“学习榜样”之类;华而实、胡三省、王镇恶、成舍我等名字属“道德情操”之类;吴向真、成终始、骆耕漠、徐特立等名字属“座右铭”之类。

“抒情”功能可分为礼赞生活、抒写性情、抨击邪恶等三个层面。如楚天舒、千



百惠、叶正红、何其芳等名字，是对生活的礼赞；朱自清、张恨水、成莫愁、邓散木等名字，是对性情的抒写；段克己、夏斧私、朱胜非、韩擒虎等名字，是对邪恶的抨击。

“描摹”功能可分为描绘图景与摹形状物两个层面。如：程千帆、李满天、林景熙、柳如烟等名字是描绘图景；戈壁舟、云中鹤、赵飞燕、徐碧波等名字是摹形状物。二者的主要区别在于：前者以画面生动、气象纷呈为特点；后者以突出中心意象、摹写意象特征为目标。

“寄托”功能主要有情感寄托和意念寄托两个层面。如：王馥荔、叶尚辉、庄逢甘、韩劲草等名字，借荔枝、阳光、甘霖、劲草寄托情感，而不直接表明情感态度；张敬尧、徐悦仁、许钦文、安乐业等名字，以意念的形式表达了明确的情感选择，或者崇敬先贤，或者喜爱某种美德，或者钦佩、向往某种事业。

“祝愿”功能表现为三个层面：一是祝福前程似锦，如：万象春、冉瑞图、伍谷丰、田丰硕、金灿然等名字；二是希望雄强有为，如：吴健雄、马冠三、方济众、郑天挺等名字。

“寓理”功能是指将深邃的思想化入名字之中，使其具有兴思、警世的作用。其表现是多方面的，如：史可法、成方圆、王适存、石成金等名字，是人生体验的提示：历史上成功的经验可以效法；无规矩不能成方圆；适者生存是万物兴亡的规律；世界是可以改造的，点石可以成金。莫伸、汤拒非、高行健、安思危等名字，是处世良方的概括：在金钱、权利、荣誉、地位面前，“手莫伸，伸手必被捉”：只有自觉抵制歪风和错误思想的腐蚀侵袭，努力加强品德修养，才能保证自己的品行高洁，身心健美。张驰、周而复、叶归根、陶行知等名字，是对自然法则与社会事理的提炼：“一张一弛，文武之道”，周而复始，是大自然的运动规律；叶落归根，人老思乡，是物之常理、人之常情；行中求知，实践出真知，是认识发展的正确道路。这些名字提示规律、提供经验、指示方向，含义深刻，具有鲜明的哲理色彩，是文字义蕴价值的一个重要方面。

“纪实”功能是指名字具有记录和反映主人的某些品格、特点、特性的作用。包括四个层面：一是时代印记，二是家族痕迹，三是地域投影，四是个人特征。如叶南下、郑解放、邓援朝、董加耕、夏之放、马文革、高四化等名字，都带有明显的时代印记。名字中的家族痕迹，主要表现在兄弟姐妹间的长幼顺序、辈谱字及承传关系。如蒋经国、蒋纬国以“经纬”表示长幼顺序。宋庆龄与宋美龄、宋霭龄，共用“龄”表示同辈姐妹。如叶盛兰与叶少兰、六龄童与六小龄童，分别以“少”、“小”表示父子承传关系。名字中的地域投影是多方面的，如李滨声，生在海滨城市大连；吴湖帆，生于太湖之畔苏州；陈独秀，故乡安庆有山曰“独秀峰”；权延赤，孕于延安，生于赤峰。有的名字融进本人的生理特点，如著名篮球运动员穆铁柱，名字即显示出他那高大威武的巨人风采；唐代柳宗元曾为之立传的种树高手郭橐驼，就是弯腰驼背极

为严重的畸形人。依个性特征起名的，如江采苹、柳如是、李稚廉、长孙俭等名字。江采苹就是唐玄宗的梅妃，名字体现了她美丽的容貌及温柔的性格特点；柳如是为明清之际的秦淮名姬，美艳绝代，她俗名杨爱，因读辛弃疾词，特别欣赏“我见青山多妩媚，料青山见我应如是”之句，自改名“柳如是”，充分显示出她的自爱和自信；南北朝时北齐人李稚廉，自幼清廉，洁身自好，不收贿赂，不徇私情，所以人送名为“稚廉”；西魏人长孙庆明，身为高官仍安贫乐道，宇文泰赞赏他的为人，提议改名为“俭”，这就是长孙俭的来历。

“愉悦”功能主要表现为情悦与心悦两个层面。所谓“情悦”，就是直接的情感喜悦，如眉开眼笑，手舞足蹈之类。喜形于色，欢乐见之于行动。像陈凯歌、黄声笑、王乐天、潘欢怀等名字，都能给人以欢快、喜庆、兴奋和鼓舞，能起到提高情绪、活跃气氛的作用。楚天舒、沈尹默、吴调公、周梦蝶等名字，格调则大不相同；这类名字对人的情感作用不是一触即发的，也不是喜形于色的。由于这些名字较为含蓄、深沉，需要有个理解、体味的过程。当人们弄清了它们的底蕴之后，内心才豁然开朗，由此产生心灵的微笑。这种愉悦是深层的，因而称之为“心悦”。“楚天舒”用毛泽东《水调歌头·游泳》“万里长江横渡，极目楚天舒”之典故。“沈尹默”原名沈君默，即沉默之君，因他少言寡语、不善辞令，有位同事开玩笑说：“君”既不作声，要“口”有何用？于是他改名为“沈尹默”。“吴调公”是一种自嘲的语气，意思是说自己“五音”不全，不懂乐律，是一个“无腔无调”之人。“周梦蝶”是“庄生梦蝶”之典。庄子名周，周梦蝶即庄子梦蝶。此名也有取笑自己重温庄生之梦的意思。带有调侃味，笔调颇风趣。

（三）艺术功能

艺术功能包括音乐美、造型美和技艺美。音乐美主要表现为语音清脆响亮，声调抑扬顿挫，节奏明快；造型美主要表现为形体美观，章法有序，笔画协调，易于签名书写；技艺美主要表现为组合巧妙，修辞有术，嵌字有方。名字的艺术功能，造就了它的智趣美，生发出无穷的魅力。

（四）星宿暗示功能

文字中有一些星宿入名字。例如：许仕文，仕为天乙贵人得助，因为“亻”为贵人；文为文曲星，即文章振发，学海蜚声，因为“文”为文曲星。我国古代典籍中，有一个重要的组成部分即为星宿神煞的观念。星宿神煞对古人的影响很深远，也很普遍。古时候，常常有什么某某人是天上文曲星下界啦，或是武曲星降凡啦的说法。星宿神煞被古人认为是威力很大，能左右人的命运的神圣力量和意志。



三、姓名分析案例

* 赵匡胤

赵匡胤，涿州(今河北涿州)人，宋太祖。

赵匡胤的基本卦风山渐(向进):运气渐向盛运。事事要深虑,坚实渐进,始得吉庆。他知兵善战,能恩威并济,手下有一批文臣武将和拜把兄弟,在军队中有很高威望。“陈桥兵变”使赵匡胤黄袍加身,当了皇帝。赵匡胤得了天下后,担心手下大将权势过大,会谋反篡位,就想办法削减他们的权力,控制他们的钱粮。于是,他宴请石守信等大将。酒酣之时,他说:“作天子也有难处,我现在整夜睡不安稳。”石等人问:“为什么?”他说:“身居这个位置的人,谁不想把他干掉。”石等人惶恐万分叩头说:“陛下为什么会有这种想法?”他说:“你们虽然没有这个野心,但你们手下的人想富贵啊!一旦他们将黄袍给你们穿上,你们就是不想做皇帝也不可能啊。”于是他告诉大将们放弃兵权,置买田宅,免却君臣间猜忌。就这样不费一兵一卒,赵匡胤“杯酒释兵权”。这充分显示了他名字总格部 29 数的灵动力:智谋优秀,财力归集,名闻海内,成就大业。从文字上看,“匡”有纠正,挽救,帮助的意思。“胤”,有后代,后嗣之意。匡胤有匡正基业,造福后代之意。

赵匡胤的名字喻义加上数理的良好暗示,被称为一代明君。

$$\begin{array}{r}
 \begin{array}{l}
 \text{赵} \\
 \text{匡} \\
 \text{胤}
 \end{array} \\
 \left. \begin{array}{l}
 \\
 \\
 \\
 \end{array} \right\} \begin{array}{l}
 1 \\
 14 \\
 6 \\
 9
 \end{array} \\
 \left. \begin{array}{l}
 \\
 \\
 \\
 \end{array} \right\} \begin{array}{l}
 15(\text{天格}) \\
 20(\text{人格}) \\
 15(\text{地格})
 \end{array} \\
 \hline
 29(\text{总格})
 \end{array}$$