

Dreamweaver +Photoshop +Flash 网页设计

全方位 学习

许凌云 杨平 柳勇良 等编著

本书特色

- ▶ 内容实用，容易上手
- ▶ 知识要点+典型案例，便于理解
- ▶ 超值赠送多媒体DVD光盘，一书在手，两书拥有
- ▶ 贴心的售后服务（网站答疑 | 电话答疑），让学习畅通无阻

超值赠送光盘包含

- ▶ 每个实例所采用的素材和最终完成效果
- ▶ 每章完整的语音视频讲解
- ▶ 多款当前流行的网站设计创作经典资料和精品赏析
- ▶ 另一本书的完整视频，购买一本书，拥有两本书的全方位学习体验

清华大学出版社



Dreamweaver+Photoshop+Flash 网页设计 全方位学习

许凌云 杨 平 柳勇良 等编著

清华大学出版社

北 京

内 容 简 介

本书由浅入深地讲解了常用网页设计软件 Dreamweaver CS3、Photoshop CS3 和 Flash CS3 应用的多个方面的知识,如网页配色基础知识、Dreamweaver CS3 应用详解、Photoshop CS3 使用基础、Flash CS3 动画制作和在 Dreamweaver 中插入动画等,并在实战篇讲述了这三款软件的综合应用实例,如构建房地产类网站、构建 IT 类商务网站和构建公益类爱心 100 网站等。“基础知识+典型案例”的讲解形式,配套超值多媒体 DVD 学习光盘(购买一书,体验两书),真正实现读者全方位的学习。

本书内容丰富全面、图文并茂、深入浅出,适用于广大网页设计人员,同时也可作为一本速查工具书,适合网络爱好者、计算机类专业教师和学生及网页设计培训学员。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver+Photoshop+Flash 网页设计全方位学习/许凌云,杨平,柳勇良等编著. —北京:清华大学出版社,2008.11

ISBN 978-7-302-18351-8

I. D… II. ①许… ②杨… ③柳… III. 主页制作—图形软件, Dreamweaver CS3、Photoshop CS3、Flash CS3 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 119556 号

责任编辑:钟志芳 朱 俊

封面设计:joker

版式设计:赵丽娜

责任校对:柴 燕

责任印制:孟凡玉

出版发行:清华大学出版社

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编:100084

社 总 机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者:北京市清华园胶印厂

装 订 者:三河市李旗庄少明装订厂

经 销:全国新华书店

开 本:185×260 印 张:27.25 字 数:609 千字

(附 DVD1 张)

版 次:2008 年 11 月第 1 版

印 次:2008 年 11 月第 1 次印刷

印 数:1~4000

定 价:46.00 元

本书如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请与清华大学出版社出版部联系调换。联系电话:(010)62770177 转 3103 产品编号:028892-01

前 言

相对传统的平面设计来说，网页设计往往要结合动画、图像特效与后台的数据交互等，而 Dreamweaver CS3、Photoshop CS3、Flash CS3 作为 Adobe 公司经典的常用网页设计软件，是目前网页制作的首选工具，它们具有强大的功能。在静态页面设计、图片设计和网站动画设计等方面，都可以使网站设计人员的思想体现得淋漓尽致。

本书内容

本书以经典的常用网页设计软件 Dreamweaver CS3、Photoshop CS3 和 Flash CS3 为基础，深入浅出地阐述了网页设计、图像处理和动画制作等网页设计的多个方面的知识。

具体的内容安排如下：

第 1 部分（第 1 章和第 2 章）讲解了网页设计的基础知识、设计原则和思想、设计元素的分类及应用、网页配色等，使读者能够详细地了解网页的设计思想、网页设计色彩搭配、网页结构划分与安排等专业性较强的知识。

第 2 部分（第 3~10 章）讲解了 Dreamweaver CS3、Photoshop CS3 和 Flash CS3 的使用基础及应用。网页编辑的专业工具 Dreamweaver CS3 将可视布局工具、应用程序开发功能和代码编辑支持组合在一起，功能强大；Photoshop CS3 在图形图像处理领域拥有毋庸置疑的权威性，在网页设计过程中，经常利用 Photoshop CS3 来设计网页中的 Logo、Banner 和页面结构等；矢量动画软件 Flash CS3 目前已经成为网络动画的代表，成为了多媒体行业和网站制作行业的热门软件，在网页上添加动画是增强网页的可看性、趣味性、商业性和动态性的一种手段。

第 3 部分（第 11~13 章）从实用的设计角度出发，按照网站类型的不同，针对典型网站进行创作讲解示范，详尽介绍了实用的设计案例操作，让读者在制作过程中逐渐提高创作水平，体会到网页创作的乐趣。值得一提的是，这些网页案例完全与实际工作相结合，设计完成后就能够作为作品去应对工作和生活中的各种网页设计任务。

读者对象

本书的读者主要面向各单位网页设计人员、网络爱好者、计算机专业教师和学生及网页设计培训人员等。本书充分考虑了读者的实际需要，提供了大量的典型操作案例，以帮助读者边学边用，达到学以致用目的。



本书特色

本书由资深计算机图书作者和资深网站开发人员精心编写，针对目前网站设计环节中网页美工的实际需求，在讲解中尽量强调知识内容的系统性。全书贯穿了如下特色：

- 内容实用，容易上手

在讲解网页设计、制作、开发和维护等实际经验的基础上，力求将要表达的思想和创意以最完美的视觉效果和最详尽的实例操作展现给读者，以帮助读者对整个过程中理解得更加深入、全面。读者只要按照实例步骤进行操作，就可以一步一步地完成网页的制作，并从中吸取制作的经验和技巧。

- “基础知识+典型案例”的方式，便于理解

以目前流行的网站前台开发软件讲解为主线，并结合了大量网页制作中的应用实例帮助读者理解，为读者设计和制作网页提供捷径。书中除了对基本知识的介绍外，还提供了大量的典型实例操作，以帮助读者边学边用，达到从理解到应用，增强学习效果，直到圆满地完成工作的目的。

- 超值的多媒体 DVD 学习光盘，购买一本书，体验两本书

在配套的多媒体 DVD 学习光盘中，包含了本书中所涉及的每个实例所采用的素材和最终完成效果，读者在阅读每章内容时可以参考和使用光盘内的素材，从而轻松、快速地完成自己的网页创建；对应书中的每章每节，都有完整的视频讲解，犹如把老师请回家，极大地方便了读者的学习；书中还搜集并整理了多款当前流行的网站设计创作经典资料和精品赏析，以方便广大读者参考；为了给读者最大的实惠，在配套光盘中还赠送本系列书中另一本《Dreamweaver CS3 网页设计开发全方位学习》的完整视频，扩展并延伸了相关的知识面，使得读者购买一本书，就能拥有两本书的超值体验。

结束语

本书由资深计算机图书作者和资深网站开发人员精心编写，同时也得到了众多网友的支持，在此一并表示衷心的感谢。参与本书编写的有：柳勇良（第 1、2 章），杨平（第 3、4 章），李秋菊（第 5、6 章），刘岩（第 7 章），许凌云（第 8、9 章），段玲华（第 10 章），黄彬友（第 11 章），李防（第 12 章），陈艳艳（第 13 章），最后由武新华统审全稿。虽然本书倾注了编者的努力，但由于编者水平有限、时间仓促，疏漏和错误之处在所难免。如发现本书中有不妥或需要改进之处，可通过登录 <http://www.newtop01.com> 或者 zzfangcn@vip.163.com 或者 (010) 62788951-269 编者进行沟通，编者将衷心感谢提供建议的读者，并真心希望在和广大读者互动的过程中得到提高，在此致谢，谢谢！

编者

目 录

第 1 部分 网络知识基础篇

第 1 章 网页设计基础概述	2
1.1 全面认识网页	3
1.1.1 网站、网页和主页	3
1.1.2 HTML 的组成及语法	4
1.1.3 网页设计的基本原则	6
1.2 网页制作的常用软件	7
1.2.1 网页布局软件 Dreamweaver CS3	7
1.2.2 图形图像处理软件 Photoshop CS3	8
1.2.3 动画制作软件 Flash CS3	9
1.2.4 软件间的相互关系	9
1.3 网站设计的流程	10
1.3.1 注册域名与申请空间	10
1.3.2 新建站点与收集资源	11
1.3.3 实现 FTP 服务器的上传与下载	12
1.4 网页的基本组成元素	13
1.4.1 网页中的文本	13
1.4.2 网页中的图片与动画	13
1.4.3 网页中的动画	14
1.5 申请免费空间与发布网站	15
1.5.1 申请免费空间流程	15
1.5.2 在免费空间发布网站	17
1.5.3 网站的宣传与推广	17
1.6 总结与经验积累	19
知识问答	19
第 2 章 网页配色基础知识	20
2.1 网页配色基础	21
2.1.1 网页中的颜色搭配与原理	21
2.1.2 RGB 颜色和色环	23
2.1.3 不同颜色的含义	24



2.2 按网站风格进行配色.....	25
2.2.1 清爽风格.....	25
2.2.2 活泼风格.....	26
2.2.3 商业风格.....	27
2.2.4 古典风格.....	27
2.2.5 科技金属风格.....	28
2.3 网站配色的一些参考.....	29
2.3.1 按企业形象进行配色.....	29
2.3.2 按颜色对比进行配色.....	30
2.3.3 配色后的修饰.....	31
2.4 总结与经验积累.....	32
知识问答.....	33

第 2 部分 网页编辑基础篇

第 3 章 Dreamweaver CS3 使用基础.....	36
3.1 Dreamweaver CS3 的工作界面.....	37
3.1.1 标题栏、工具栏和菜单栏.....	37
3.1.2 “属性”面板和右侧面板组.....	38
3.1.3 文档窗口和状态栏.....	39
3.2 网页文档的基本操作.....	40
3.2.1 创建网页文档.....	40
3.2.2 打开网页文档.....	41
3.2.3 保存网页文档.....	42
3.2.4 预览网页.....	42
3.2.5 设置页面属性.....	42
3.3 网站规划和站点创建.....	43
3.3.1 站点规划.....	43
3.3.2 创建本地站点.....	43
3.3.3 管理本地站点.....	46
3.3.4 站点地图.....	47
3.4 文本和表格的应用.....	48
3.4.1 输入和编辑文本.....	48
3.4.2 设置文本属性.....	49
3.4.3 插入表格和修改表格.....	51
3.4.4 表格属性的设置.....	52
3.4.5 嵌套表格.....	53
3.4.6 通过表格构造网页布局.....	53

3.5	Dreamweaver CS3 中的表单应用	55
3.5.1	创建 HTML 表单	55
3.5.2	设计一个用户注册页面的完整表单	56
3.5.3	跳转菜单的设计	59
3.6	总结与经验积累	60
	知识问答	61
第 4 章	Dreamweaver CS3 应用详解	62
4.1	框架与框架集	63
4.1.1	创建保存框架与框架集	63
4.1.2	制作框架页面	66
4.1.3	Iframe 标记功能	67
4.2	在 Dreamweaver CS3 中创建超链接	70
4.2.1	设置页面超链接	70
4.2.2	设置下载文件超链接	71
4.2.3	设置 E-mail 超链接	73
4.2.4	设置图片超链接	74
4.2.5	在网页中使用锚记	75
4.3	应用 CSS 样式表	76
4.3.1	新 CSS 样式表的创建	77
4.3.2	定义 CSS 样式表的参数	80
4.3.3	应用 CSS 样式	81
4.4	在网页中使用层和行为	83
4.4.1	层与“层”面板	84
4.4.2	层的创建与基本操作	85
4.4.3	转换层与表格	87
4.4.4	应用行为	88
4.4.5	Dreamweaver CS3 中的内置行为	90
4.5	模板和库的应用	96
4.5.1	模板概述	96
4.5.2	模板的使用	97
4.5.3	定制库项目	103
4.5.4	编辑和使用库	104
4.6	总结与经验积累	106
	知识问答	106
第 5 章	Photoshop CS3 使用基础	108
5.1	Photoshop CS3 中的常用工具	109
5.1.1	选择工具	109



5.1.2	裁剪和切片工具	113
5.1.3	修饰工具	116
5.1.4	其他常用工具	120
5.2	Photoshop CS3 中的常用面板	120
5.2.1	“图层”面板与“样式”面板	120
5.2.2	“通道”面板	121
5.2.3	“历史记录”面板	122
5.2.4	“路径”面板	123
5.3	Photoshop CS3 中的常见滤镜	124
5.3.1	扭曲滤镜组	124
5.3.2	模糊滤镜组	126
5.3.3	渲染滤镜组	127
5.3.4	素描滤镜组	129
5.3.5	纹理滤镜组	131
5.3.6	风格化滤镜组	132
5.3.7	视频滤镜组	135
5.3.8	杂色滤镜组	135
5.3.9	数字水印滤镜组	136
5.3.10	其他滤镜组	136
5.4	总结与经验积累	136
	知识问答	137
第 6 章	应用文字和图层	138
6.1	在 Photoshop CS3 中创建文字	139
6.1.1	文字工具	139
6.1.2	创建文字	140
6.1.3	创建文字选区	141
6.1.4	文字的变形	142
6.1.5	实例：特殊文字效果	143
6.2	Photoshop CS3 中图层的应用	147
6.2.1	图层的基本操作	147
6.2.2	图层的混合模式	149
6.2.3	实例：背景特效制作	155
6.3	总结与经验积累	157
	知识问答	157
第 7 章	应用路径、色彩和通道	159
7.1	在 Photoshop CS3 中创建路径	160
7.1.1	路径的概念	160

7.1.2	使用路径工具	161
7.1.3	编辑路径	163
7.1.4	实例：绘制网站 Logo	165
7.2	调整图像色彩和色调	170
7.2.1	调整图像的色彩	170
7.2.2	调整图像的色调	177
7.2.3	实例：校正网页中的偏色图片	180
7.3	应用通道	182
7.3.1	通道的概念	183
7.3.2	通道的操作	185
7.3.3	专色通道	193
7.3.4	实例：对网页中的图片进行处理	194
7.4	总结与经验积累	196
	知识问答	196
第 8 章	Flash CS3 使用基础	198
8.1	熟悉 Flash CS3 的工作界面	199
8.1.1	Flash 动画概述	199
8.1.2	Flash 的动画类型	199
8.1.3	标题栏、菜单栏和工具栏	200
8.1.4	绘图工具箱	201
8.1.5	“时间轴”面板	202
8.1.6	舞台和工作区	202
8.1.7	“属性”面板	203
8.2	Flash CS3 中的常用工具	203
8.2.1	线条工具、椭圆工具和矩形工具	203
8.2.2	铅笔工具、钢笔工具和橡皮擦工具	206
8.2.3	填充图形	210
8.2.4	文本的添加与编辑	211
8.2.5	对象的变形	212
8.3	元件、实例与元件库	213
8.3.1	元件的类型与创建	214
8.3.2	元件库的类型	216
8.3.3	将元件库中的元件添加到舞台中	217
8.3.4	元件库面板操作	218
8.3.5	编辑舞台中的实例	220
8.4	总结与经验积累	222
	知识问答	223



第9章 Flash CS3 动画制作.....	224
9.1 时间轴和帧.....	225
9.1.1 什么是时间轴和帧.....	225
9.1.2 添加、选择并移动帧.....	226
9.1.3 帧的删除与清除.....	228
9.1.4 转换关键帧为普通帧.....	229
9.1.5 翻转帧与更改帧频.....	229
9.1.6 洋葱皮与时间轴特效.....	230
9.2 ActionScript 脚本应用.....	236
9.2.1 ActionScript 简介.....	236
9.2.2 将 ActionScript 建立在帧中.....	238
9.2.3 将 ActionScript 建立在影片剪辑中.....	240
9.3 Flash CS3 中的影音特效.....	240
9.3.1 添加声音元件至按钮.....	241
9.3.2 拖动图库中的声音元件至舞台.....	242
9.3.3 设置声音的淡入淡出.....	243
9.3.4 设置声音的同步.....	244
9.4 测试与发布影片.....	245
9.4.1 优化与测试影片.....	245
9.4.2 Flash CS3 文档的导出格式.....	246
9.4.3 发布 Flash CS3 文档.....	247
9.5 总结与经验积累.....	253
知识问答.....	254
第10章 在 Dreamweaver CS3 中插入动画.....	255
10.1 插入 Flash 对象.....	256
10.1.1 插入 Flash 按钮.....	256
10.1.2 插入 Flash 文本.....	258
10.1.3 插入 Flash 动画.....	260
10.1.4 插入 Flash 视频.....	261
10.1.5 插入 FlashPaper.....	263
10.2 插入其他媒体对象.....	265
10.2.1 插入 Shockwave.....	266
10.2.2 插入 ActiveX.....	267
10.2.3 插入 JavaApplet.....	268
10.2.4 插入插件.....	269
10.3 插入声音.....	270
10.3.1 嵌入声音文件.....	271

10.3.2 链接到声音文件.....	272
10.4 总结与经验积累.....	273
知识问答.....	273

第 3 部分 综合网站实战篇

第 11 章 构建房地产类网站.....	276
11.1 实例分析.....	277
11.1.1 背景概述.....	277
11.1.2 实例简介.....	277
11.2 主要知识点.....	278
11.3 设计流程.....	279
11.3.1 收集资料.....	279
11.3.2 网站规划.....	279
11.3.3 制作网站.....	280
11.4 在 Photoshop CS3 中设计页面效果.....	280
11.4.1 设置背景图片.....	280
11.4.2 添加广告语.....	285
11.4.3 制作网站的 Logo.....	286
11.4.4 对图片进行裁剪.....	291
11.4.5 制作新闻元素.....	292
11.5 在 Flash CS3 中编辑网页动画.....	296
11.5.1 制作网页导航栏.....	297
11.5.2 设计文字滚动效果.....	299
11.5.3 制作 Flash 动画.....	302
11.6 在 Dreamweaver CS3 中编辑网页.....	307
11.6.1 创建并设置站点.....	307
11.6.2 设置页面属性.....	308
11.6.3 布局网页.....	309
11.6.4 添加 Flash CS3 动画.....	310
11.6.5 添加图片和文字.....	311
11.6.6 添加新闻资讯.....	313
11.6.7 网页底部制作.....	315
11.6.8 创建超链接.....	316
11.7 总结与经验积累.....	318
知识问答.....	318
实例拓展.....	319



第 12 章 构建 IT 类商务网站	321
12.1 实例分析	322
12.1.1 背景概述	322
12.1.2 实例简介	322
12.2 主要知识点	323
12.3 设计流程	324
12.3.1 收集资料	324
12.3.2 网站规划	324
12.3.3 制作网站	325
12.4 在 Photoshop CS3 中设计页面效果	325
12.4.1 设计页面顶部显示部分	326
12.4.2 设置导航栏和 Banner 效果图	338
12.4.3 设计用户登录面板	340
12.4.4 设置商品链接面板	344
12.4.5 设计新闻面板	351
12.4.6 设计公告栏面板	353
12.4.7 制作页面底部效果	355
12.4.8 对图片进行裁剪	356
12.5 在 Flash CS3 中编辑网页动画	357
12.5.1 设计图片动画展示效果	357
12.5.2 在 Flash CS3 中设计 Banner 动画	361
12.6 在 Dreamweaver CS3 中编辑网页	366
12.6.1 添加 Logo 与顶部导航	366
12.6.2 添加 Flash 动画	368
12.6.3 添加其他链接和栏目	369
12.6.4 添加图片与文字	370
12.6.5 添加友情链接	372
12.7 总结与经验积累	373
知识问答	373
实例拓展	374
第 13 章 构建公益类爱心 100 网站	376
13.1 实例分析	377
13.1.1 背景概述	377
13.1.2 实例简介	377
13.2 主要知识点	378
13.3 设计流程	379
13.3.1 收集资料	379

13.3.2	网站规划	379
13.3.3	制作网站	380
13.4	在 Photoshop CS3 中设计页面效果	380
13.4.1	设计页面背景和顶部显示部分	380
13.4.2	设计 Logo、Banner 和导航栏	383
13.4.3	设计公告栏面板	394
13.4.4	设计栏目图片元素	397
13.4.5	对图片进行裁剪	405
13.5	在 Flash CS3 中编辑网页动画	406
13.5.1	设计图片动画展示效果	406
13.5.2	设计广告语效果	410
13.6	在 Dreamweaver CS3 中编辑网页	413
13.6.1	添加 Logo 与顶部导航	413
13.6.2	添加左侧表格	415
13.6.3	添加 Flash 动画和广告语	416
13.6.4	添加右侧表格	418
13.6.5	添加底部导航和版权信息	419
13.7	总结与经验积累	420
	知识问答	420
	实例拓展	420

Dreamweaver + Photoshop + Flash 网页设计全方位学习

第 1 部分

网络知识基础篇

第 1 章 网页设计基础概述

第 2 章 网页配色基础知识

NEXT

Dreamweaver + Photoshop + Flash

网页设计全方位学习

Chapter 1

网页设计基础概述

通过本章的学习，读者可以了解网站和网页的有关概念、网页设计流程和网页制作软件的基本知识等，并可以认识网页设计的步骤与原则，为设计制作网页打下良好的基础。

重点提示：

- 网站制作的常用软件
- 网站设计的流程
- 网页的基本组成元素
- 申请免费空间与发布网站

互联网的诞生和快速发展,给网页设计师提供了广阔的设计空间。相对传统的平面设计来说,网页设计具有更多的新特性和更多的表现手段,借助网络这一平台,将传统设计与电脑、互联网技术相结合,实现网页设计的创新应用与技术交流。网页设计是传统设计与信息、科技和互联网结合而产生的,是交互设计的延伸和发展,是在新媒介和新技术支持下的一个全新的设计创作领域。

如今的网页设计往往要结合动画、图像特效与后台的数据交互等,而 Dreamweaver CS3、Photoshop CS3 和 Flash CS3 作为 Adobe 公司经典的常用网页设计软件,是目前网页制作的首选工具。它们具有强大的网页设计、动画制作和图像处理功能,在静态页面设计、图片设计和网站动画设计等方面,都可以使网站设计人员的思想体现得淋漓尽致。

1.1 全面认识网页

在进行网页设计之前,需要对网页的一些基础知识进行了解,对网站的运行原理与制作过程有一个宏观把握。并从零开始,一步一步体验综合应用 Dreamweaver CS3、Photoshop CS3、Flash CS3 等软件进行网页设计,感受网站设计的无穷乐趣,从而踏上网页制作之路。

1.1.1 网站、网页和主页

网站 (Website) 是指在因特网上根据一定的规则使用 HTML 等工具制作的用于展示特定内容的相关网页的集合。简单地说,网站是一种通讯工具,就像布告栏一样,人们可以通过网站来发布(或浏览)想要公开的资讯,或者利用网站来提供相关的网络服务。

现在的许多公司都拥有自己的网站,他们利用网站来进行宣传、产品资讯发布和招聘等。如图 1-1 所示即为中央电视台的门户网站。

网页 (Web Page) 是构成网站的基本元素,是承载各种网站应用的平台。

网页实际上是一个文件,存放在世界某个角落的某一台计算机中,而这台计算机必须是与互联网相连的。网页经由网址 (URL) 来识别与存取,当用户在浏览器地址栏中输入网址之后,经过一段复杂而又快速的程序运作,网页文件就会被传送到用户的计算机中,再通过浏览器解释网页的内容,最终展示到用户的眼前。

网页有多种分类,笼统意义上的分类是动态页面和静态页面。

静态页面多通过网站设计软件来进行重新设计和更改,技术实现上相对比较滞后。当然,现在的某些网站管理系统也可以直接生成静态页面,这种静态页面通常可称为伪静态。静态页面内容是固定的,其后缀名通常为 .htm、.html、.shtml 等,如图 1-2 所示。

动态页面是通过执行 ASP、PHP、JSP 等程序生成客户端网页代码的网页,通常可通过网站后台管理系统对网站的内容进行更新和管理,如发布新闻、发布公司产品、交流互动、博客和网上调查等,都是动态网站功能的一些具体表现。