

外国民族学人类学经典教材

Overseas Classical Teaching Resources for Ethnology and Anthropology

人类学

Anthropology

(第26版)

[日] 石田英一郎/泉靖一 著
曾野寿彦/寺田和夫
金少萍 译

民族出版社

外国民族学人类学经典教材

Overseas Classical Teaching Resources for Ethnology and Anthropology

人类学

ANTHROPOLOGY

(第26版)

[日] 石田英一郎 泉靖一 曾野寿彦 寺田和夫 著
[中] 金少萍 译

民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人类学/ (日) 石田英一郎等著; 金少萍译. —北京:
民族出版社, 2008. 10

(国外民族学人类学经典教材丛书)

ISBN 978 - 7 - 105 - 09633 - 6

I. 人… II. ①石…②金… III. 人类学—高等学校—
教材 IV. Q98

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 158110 号

人 类 学

出版发行: 民族出版社

地 址: 北京市和平里北街 14 号 邮编 100013

电 话: 010 - 64228001 (编辑室)

010 - 64211734 (发行部)

<http://www.mzchs.com>

印 刷: 迪鑫印刷厂

经 销: 各地新华书店

版 次: 2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月北京第 1 次印刷

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数: 153 千字

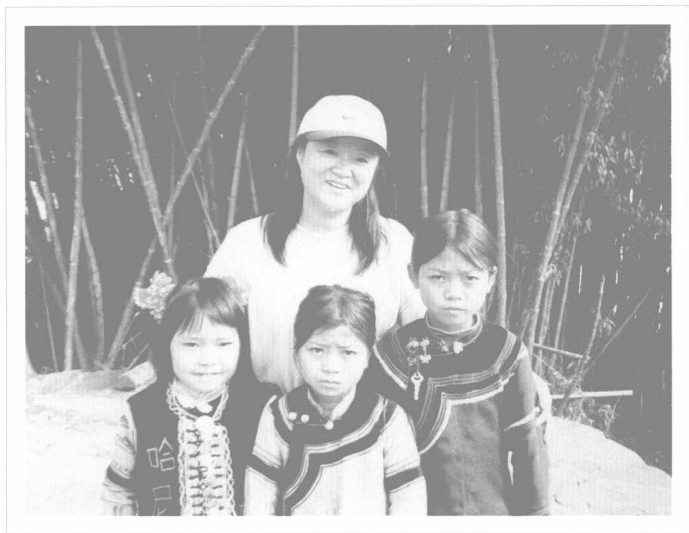
印 张: 13.375

定 价: 28.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 09633 - 6/Q · 8 (汉 4)

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

译者简介



金少萍 1957年出生于昆明，1982年毕业于北京师范大学历史系。现就职于云南大学西南边疆少数民族研究中心，任研究员。曾受聘为日本东京女子大学客座研究员。主要从事文化人类学的研究。学术著作有：《云南民族历史文化探究》(云南民族出版社，1996年)、《白族扎染——从传统到现代》(云南人民出版社，2001年)、《瑶族的历史和文化——华南、东南亚山地民族的社会人类学研究》(译著，民族出版社，2003年)等，并在有关学术刊物上发表论文、译文100多篇。

序章 人类学的目标和领域

人类本来就是依靠自己的智慧，为了自己的生活而进行生产的。然而，产生与人类相独立、相对立，被迫否定人类的现象时，哲学家们称之为“忽视人的作用”。过去，人们或由于权力，或由于神威，屡屡陷入忽视自己的境地。每当反抗人类之外的权威的束缚，人类尊重自己，进而战胜这种否定人类的观点时，便能够很好地恢复其主体性。人类的文化历经这样过程的反复而得以发展。进入20世纪后半期，现代文明的巨大机构，依靠最冷酷的非人类的力量压制人类、支配人的精神，不但使人逐渐成为机械的一部分，而且通过核武器的竞争，将人类逼入灭绝的境地。

像这样奇怪的现象，正是现代世界文明所带来的忽视人类的现象，克服这种忽视，是人类必须面对的课题，而且也是如今我们的体验。基于这样的认识，便会反省人类到底是什么，所谓的人类学正是回答这一问题的科学。当然，关于人类的科学，从医学诸领域直到社会科学、人文科学等所有领域，划分成为诸多的学科，各自都进行了深入的研究。但是，作为这些专门领域的对象，却是称之为全体人类中的特定的方面或部分，而不是作为全体人类的形态。而与此相反，人类学的研究对象，在空间方面，涉及地球上的全人类；在时间上，从人类的诞生直到孕育着种种未曾有过

的危机的现代文明时代，并且，这一学问的终极目标是人类的全部。既分析各部分之间构成什么样的相互关系、具有什么样的功能，又将个别记述的历史与科学法则两者相结合，进而把握人类的全部或是全体人类的情况，即所谓人类学，试图在现代科学的水准上探求作为古代哲学家们所追求的世界观中的人类观。即使各项研究集中于特定的课题和特定的地域，经常也是以这种全体人类的视角作为前提、作为目标的，在不丧失基本态度的前提下，即在全体的关联中看待部分，可以说也存在着作为人类科学的人类学的特性。

那么，现代科学，既然把人类视为生物界中的一员，人类学也只不过是生物学的一部分罢了。当然，将人类作为一种动物而在自然界中加以定位，这是近代生物学的伟大功绩。与此同时，探明了人类远离其他的动物界，形成如今看到的特异进化发展的基本原因是什么，不用说，在此指的是文化或文明。当然人类的生活行动本来是人类的肉体的形态和特质，若忽视了与文化的关系便不能加以理解和说明。即在此所说的人类的全体情况中，称之为文化的不可思议的世界，占据了巨大的并且是决定的部分。过去为了定义人类，采用了政治的人类、工作的人类、语言的人类、经济的人类等种种表现手法，然而，重要的在于：人类是由于文化而形成的特殊化独立的动物这样的命题。并且将所谓文化因素作为基础的说明原理，作为不必要的生物学的一部分，而将人类的科学归属到那样的框架中的话，那么就不能达到人类学的目的。人类学至少是以这个地球上，在无机自然和有机生命的世界中所产生的更高层次的第三个世界作为志向的，而不是生物学的一部分。

人类学就是这样的，虽然以作为生物的人作为基础，但只是以人类所具有的文化实在作为枢纽而构建成体系的年轻的崭新的科学。人是什么？人类从哪儿来？又到哪儿去？这样的疑问，是所有的民族从古所寄托的思绪。哲学产生之前，在神话和宗教的世界中给予了各自的回答。可是，作为离开信仰的客观知识，最初所进行的，可称之为今日人类学萌芽工作的则是古代文明民族中所产生的历史学者和地理学者所做的，他们对未知的人类世界，即异国的、奇异的事物充满了强烈好奇，对所接触、见闻的异人种和异民族，给予了公正、正确的记录并留予后世。但是他们所描绘的还仅仅是人类的一部分，将生存于地球上的全人类归入其视野，拓开今日人类学的形成之路的，可以说是16世纪以来的大发现时代。到了19世纪后半期，全世界语言和人种的分类有了飞速的进步，特别是围绕着所谓原始民族的生活习俗，与近代西欧世界有显著不同的多种多样的文化进行比较研究。再有生物进化论的体系化，伴随着洪积世（冰河时代）人类化石人骨和残留石器的发现，在时间方面从最初直到数十万年，发展变化的人类的全部情况，在地球历史的最后一页找到了位置。人类学这一词汇，特别主要是从近代市民社会的外部出发，作为具有某种共同的全人类视野的新的诸科学的总称，或者综合了这些诸科学的意图而开始采用。但是，作为与所有发达科学相伴随的必然趋势，这些科学作为各自特殊的专门领域而独立。接近20世纪后半期，这种专门化的过程虽然仍探寻着自身的道路，但另一方面，由于文明带来忽视人类和人类的生存危机感的问题，“人类是什么”这一永恒的新的问题，再次要求广义的人类学（即本书中所称的人类学）给予回答的呼声日渐高涨。

在这个意义上的人类学，作为现代人的基础教养的学问，同时还作为反映当今科学世界观水准的一部分，返回到了大学的一般教育科目中。但是，作为实际问题，人类学的专门研究，虽然以不断综合如今知识阶段的全体人类作为背景，也还是不得不划分为各种专门领域，其中最大的专攻领域，就是自然人类学和文化人类学。

自然人类学，从18世纪末到19世纪初，以人体特别是头盖骨的测定作为人种分类的工作，由解剖学家及其他医学家们拓开了道路。布鲁门巴哈（J. F. Blumenbach）由于把头盖骨作为先驱研究的业绩而著名。不久，布若卡（P. Broca）于1859年设立了巴黎人类学会以来，各国都推进了具有各自特征的研究。继19世纪后半期洪积世化石人骨的发现，在进化论的发展背景下，就人类的起源和进化的问题，显现了较多的课题。对化石人类做出正确解释的希瓦尔比（G. Schwalbe）和确立人类学测量方法的马丁（R. Martin）等，对19世纪至20世纪这门学问的发展寄予了厚望。

20世纪时，以遗传学的发展为背景，对国民福利保健的应用，作为自然人类学的问题而被提出。德国的费舍尔（E. Fischer）等在这方面尽了不少努力。另一方面，伴随着南非化石人类的大量发现，对新发现的猿人进行研究的魏登瑞奇（F. Weidenreich）等，对人类系统的发生给予了明确的预测。

文化人类学，依靠比较研究大发现时代进入西欧视野的全世界诸民族，特别是原始民族的文化，了解在最初的文字记录中没有留下资料的人类太古时代生活的情况。以这一学问的要求作为出发点，在18世纪时已经进行了若干研究的尝试，并将人类的文化和由社会法则进化的普遍发展阶段的

形式加以体系化。推动这门学问在学术界取得独立地位的是19世纪后半期的民族学家，在学术史上以进化主义者而闻名的英国的泰勒（E. B. Tylor）和美国的摩尔根（L. H. Morgan）等。不久，这些所谓的进化主义的体系，因受到各方面的批评而分崩离析，美国的博厄斯（F. Baos）的学风和重视文化传播的德奥文化学派的文化圈理论产生了很大的影响。但是，这些即使是历史复原的尝试，但对于进化主义而言，始终采取了个性记述的或是历史主义的立场。但以20世纪的20年代作为分界，特别是对追溯遥远过去的文化史复原课题的反驳，产生了通过文化和社会构造以及机能的分析，从传统的民族学调查研究中引导出超时间的一般原理和法则的动向，特别是形成了以英国为中心的今日所谓社会人类学的主流。这一动向，在无机物质世界和有机的生命世界上，将文化视为形成一个整体的第三个世界。与试图从文化来说明文化现象的基本立场密切相关，在各种各样尝试的基础上，今日的文化人类学，无论作为统一历史和科学、记述和分析的全体文化的科学，或是进一步作为以文化为中心的全体人类的科学，都取得了蓬勃发展。当初与人类学共同携手的，已比较发达的语言学和史前学，也被包括在文化人类学中，有了广义解释文化人类学这一概念的情况。然而，这些学问，各自都作为极为特殊化的专门领域而在学术界占有独立的地位，既可以视为文化人类学的一部分，也可以看作是从文化人类学方面不断汲取新的研究成果，具有密切亲缘关系的科学。即使对于社会学和心理学，近来其学问间的亲近感也正在不断增加。

目 录

序 章 人类学的目标和领域	1
第一章 人类和文明的诞生	1
第一节 人类在自然界中的地位	1
一、人类属于灵长类	1
二、灵长类的种类	2
三、人类与类人猿的形态学的差异	8
四、人类的特性	10
第二节 食物采集时代	11
一、新生代的地质学	11
二、第三纪灵长类	17
三、旧石器时代前期	21
四、旧石器时代中期	32

五、旧石器时代后期	36
第三节 食物生产时代	47
一、后冰期自然环境的变化及人类的适应	47
二、定居农耕村落文化的形成及其传播	55
三、文明的萌芽	72
第四节 史前时代的研究方法	87
一、时代划分、型式学、层位学	87
二、自然科学的年代研究方法	90
三、原始文化的研究	94
第二章 人种和民族	97
第一节 人种的特征	97
一、人类的多样性	97
二、人种是什么	98
三、人种特征	99
第二节 人种的分类	101
一、白色人种群	102
二、蒙古人种群	105
三、黑色人种群	107
第三节 民族和语言	109
一、民族是什么	110
二、世界的语言	111

第四节 世界的民族	116
一、食物采集民族	117
二、食物生产民族	122
三、民族和世界观	128
四、原始民族和古代文化	129
第三章 文化的内容	131
第一节 文化内容的分类	131
第二节 技术文化	135
一、采集食物的技术	136
二、生产食物的技术	141
三、生活的技术	145
第三节 价值文化	151
一、宗教、巫术、神话	152
二、艺术	158
第四节 社会文化	161
一、家族	162
二、婚姻	163
三、亲属	165
四、由性和年龄构成的集团	170
五、地缘集团	171
六、社会阶层和人种复合	176
七、政治组织和规范	177

第四章 文化与人类	180
第一节 人类的发育	180
第二节 个性的形成	185
第三节 人类学和现代文明	188
参考文献	191
译者后记	197

Contents

Preface	The goal and domain of anthropology	1
Chapter one	The birth of mankind and civilization	1
Section one	The position of mankind in nature	1
1.	Man belongs to primates	1
2.	Classifications of primates	2
3.	Morphological differences between mankind and apes	8
4.	Characteristics of human beings	10
Section two	Food-gathering age	11
1.	Geology of cainozoic era	11
2.	Primates of tertiary period	17
3.	Earlier stage of paleolithic period	21
4.	Intermediate stage of paleolithic period	32

5. Later stage of paleolithic period	36
Section three Food-producing age	47
1. The variation of natural environment and the adaption of mankind in late glacier epoch	47
2. The formation and the dissemination of settled-down agriculture village culture	55
3. The sprout of civilization	72
Section four Researching methods of prehistoric age	87
1. Age division, pattern study and layer study	87
2. Age-researching methods of natural science	90
3. The study of primitive culture	94
Chapter two Race and ethnic group	97
Section one Characteristics of race	97
1. Human diversity	97
2. What is race?	98
3. Characteristics of race	99
Section two The classification of race	101
1. Groups of white race	102
2. Groups of Mongoloid race	105
3. Groups of black race	107
Section three Ethnic group and Language	109
1. What is ethnic group?	110

2. Languages in the world	111
Section four ethnic groups in the world	116
1. Food-gathering groups	117
2. Food-producing groups	122
3. Ethnic groups and world ideologies	128
4. Primitive groups and ancient civilizations	129
Chapter three contents of culture	131
Section one Classifications of culture' s contents	131
Section two Technical culture	135
1. Food-gathering techniques	136
2. Food-producing techniques	141
3. living techniques	145
Section three Culture of values	151
1. Religion, incantation and myth	152
2. Art	158
Section four Social culture	161
1. Family	162
2. Marriage	163
3. Relatives	165
4. Groups of different sexes and ages	170
5. Groups of different areas	171
6. The combination of social class and race	176

7. Political organizations and norms	177
Chapter four Culture and mankind	180
Section one The growth of mankind	180
Section two The formation of personality	185
Section three Anthropology and modern civilization	188
Reference	191
Postscript by translator	197