

典藏大理·第二辑

敬伟德 著

边陲漫记

BIANCHUI MANJI



云南民族出版社

典藏大理·第二辑

敬伟德 著

边陲漫记

BIANCHUI MANJI



云南民族出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

边陲漫记/敬伟德著. —昆明: 云南民族出版社,
2007. 5

(典藏大理. 第2辑)

ISBN 978 - 7 - 5367 - 3712 - 9

I. 边... II. 敬... III. 随笔—作品集—中国—当代
IV. I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 055868 号

责任编辑	奚寿鼎
装帧设计	何志明
出版发行	云南民族出版社 (昆明市环城西路 170 号云南民族大厦 5 楼 邮编:650032) http://www.ynbook.com ynbook@vip.163.com
印 制	云南民族印刷厂
开 本	850mm × 1168mm 1/32
总 印 张	70
总 字 数	1500 千
版次印次	2007 年 9 月第 1 版第 1 次
印 数	0001 ~ 2000(套)
总 定 价	200.00 元(全套)
书 号	ISBN 978 - 7 - 5367 - 3712 - 9/K · 975



序

王元辅

阳春时节，敬伟德的《边陲漫记》一书即将付梓，邀我写篇小序。为人作序，实为难事。但伟德是我多年的同行好友，知其人，识其文，且提笔写序绝非拔刀助友，难辞其请，便不吝孤陋，欣然应允。

敬伟德，祖籍四川西充，工作生活在大理。不论是西蜀天府之国，还是边陲古都大理，自古都是儒风蔚然，人杰地灵之地，伟德自小就蒙两个家乡灵秀之润泽，受家庭耕读传家之熏陶，对文学情有独钟。1982年，他从大学毕业后，虽然大多数时间都是在从事经济和行政工作，当过高中老师，后来又一直在当地党委、政府部门任职。但不论怎样，他都始终没有放下手中的笔。几十年来，他先后在《人民日报》、《团结报》、《中国外资》、《云南日报》、云南人民广播电台、《大理日报》等报刊台上发表散文、杂文、经济论文、通讯等数百篇，还被《中国纺织报》、大理人民广播电台等聘为特约记者。其间他创作的散文《风雨滇缅路》等多篇作品还在国家级、省级征文中获奖。在物欲膨胀，文学普遍走向低靡的今天，伟德能自始至终，笔耕不辍，并取得这样的成绩，可钦可佩，可喜可贺。

捧读敬伟德的作品，让人最大的感觉就是：关注和真实。走进伟德的作品，不论是哪一种体裁，也不论文章大小，你都会感受到，它们都无不真实的流露着作者对历史、对生活、对社会、



对人生、对自然的深深关注之情、钟爱之情。即使是一篇经济论文，这种关注也依然毫不隐藏。而正因为有了这种关注，伟德的作品就有了一种生活的热度，一种思想的浓度。从而也呈现出他心底深处对大理这块他长于斯的土地，以及在这块土地上躬耕生活的人们的无比热爱之情——真可谓是“一枝一叶总关情”。

而且让人感动的是，伟德的每一篇作品，语言表达质朴自然，自由大度，不钻牛角尖，比较容易理解，带给读者的是一种清新明朗的风格，这也映衬出他的为人：自然朴素，诚恳真实，不雕不饰。真是文如其人。当然，伟德的这本书，由于所选文章的内容涉及广泛，体裁不尽统一，加上时间跨度较大，所以个别篇什尚存不尽人意之处，这也是在所难免。但我相信，洋溢真情的作品是永恒的，是能够打动人心的。

真心祝愿伟德在今后的生活中，永葆美好的情怀，继续关注生活，关注社会，关注明天，创作出更多更好的作品！

（王元辅先生系中共云南省委党史研究室主任、云南省人民政府参事）



目 录

序	王元辅 (1)
---------	---------

漫 记

风雨滇缅路	(3)
涌动边陲的商业潮	(6)
方兴未艾的云南边贸	(8)
励精图治 再展宏图	(10)
云南大理纺织火爆边陲	(13)
在春风吹醒的热土上	(15)
云南少数民族服饰文化	(18)
“三月街”上话扎染	(20)
大理的“洋人街”	(23)
蝴蝶泉	(27)
大理好风光 世界共分享	(29)
魅力大理	(33)
高原明珠更加亮丽光彩	(38)
壮哉! 虎跳峡	(43)
泸沽湖、摩梭人和阿夏婚姻	(45)
“一村一品”的农业典范	(48)
足迹 成就 前景	(50)



贺龙擂石鼓	(52)
-------------	------

杂 谈

大理呼唤“宣科”	(57)
生于忧患 死于安乐	(59)
前事不忘 后事之师	(63)
市场经济≠厚黑学	(66)
谈公益广告	(68)
“麻论”三则	(70)
感悟人生的小故事	(73)
谨访“趁火打劫”	(79)
谈发展“信息高速公路”	(81)
廉政建设与反腐败	(84)
城市管理杂谈	(86)
谈谈小城镇建设	(89)
根除危害：亟需标本兼治	(91)
走马“三月街”	(94)
探秘股份制	(97)
窥视亏损破产企业	(99)
质量为本	(101)
“亏从何来”	(104)
民族 文化 灵魂	(106)
“合成推理谬误”与农业创收	(109)
为国有资产“鼓”与“呼”	(112)
给“股份制”支个招	(115)

论 坛

历史给予的机遇	(119)
论农村环保	(122)
纺织工业可以崛起腾飞	(124)
论民族地区中小型企业	(127)
向经济工作者推荐一本好书	(132)
论走好“集约”经营之路	(134)
抓大放小 重在发展	(137)
大理小城镇建设纪实	(140)
亦喜亦忧的滇缅边贸市场	(147)
结构调整 重在效益	(149)
对大理农业产业化的认识	(153)
增强信心 搞活企业	(157)

专 论

构筑二十一世纪的长城	(163)
论滇西中心城市管理	(167)
论“知识经济”与兴市战略	(172)
夯实二十一世纪的腾飞基础	(177)
论思想政治工作队伍建设	(184)
关于“大跃进”运动的哲学思考	(189)
论传承中华美德	(195)
论“经济结构调整”	(197)
谈新经济的起点——“创新机制”	(202)



述评城市管理“五要素”	(207)
论“外贸出口”对策	(209)
从实际出发 加快经济发展	(213)
跨 越	(215)
洱海保护 “利在当代，功在千秋”	(219)
缅怀民族英雄周保中将军	(225)
后 记	(234)

漫 记

风雨滇缅路

“三月街”上话扎梁

大理的“浮人街”

魅力大理

.....

风雨滇缅路

岁月悠悠，斗转星移。已经历了半个多世纪的滇缅路，在经历了血与火的洗礼、贫穷与困苦之后，如今又如何呢？笔者带着缅怀历史、再看今朝的心情，采访了这条路。

“七·七”卢沟桥事变后，日本帝国主义大举进攻中国，抗日烽火在中华大地上熊熊燃烧。中国为了打通缅甸方向的国际运输线，决定修建滇缅公路。

滇缅公路全长为 1 146 公里，在云南境内即昆明至畹町的 500 公里路段，也是最为艰险最难修筑的路段。要在陡峭的崇山峻岭中修筑。尤其是大理到畹町的 500 公里路段，要穿越两大横断山，穿过湍急的澜沧江、咆哮的怒江。许多路段纯粹就在悬崖峭壁上开凿。在缺乏机器设备，全凭人力开辟的三十年代，困难是可想而知的。

但是，为了民族的生存，滇缅公路仍然在 1937 年 12 月开始施工了。修筑主要是靠当时云南地方政府监督实施。每天有汉、彝、白、苗、傣、傈僳、景颇、阿昌、德昂、回等各民族兄弟十余万民工修挖。他们吃的是干粮，喝的是雨水，住的是山草树枝搭成的窝棚。烈日、暴雨、山洪、塌方、滚石、毒蛇、猛兽、疫病等的侵袭时常阻挠着公路的修筑。公路在穿过荒无人烟的峻岭、荆棘丛生的荒滩、毒蛇猛兽出没的密林和水流湍急的澜沧江



和怒江时，伤、病、死达上万人，其中捐躯者就达约 5 000 人。可以说，滇缅公路是用汗水拌鲜血和泥土修筑而成的。

经过九个月的浴血奋战，滇缅公路终于在 1938 年 8 月修筑而成，被美国总统罗斯福称为筑路史上的“一大奇迹”。

滇缅甸公路一经筑成，立即成了抗日的重要国际运输线。

1938 年 11 月，英国轮船“斯坦霍尔”号运载着苏联援华武器、弹药六千余吨驶抵仰光，经仰光——曼德勒——腊戍铁路运输到腊戍。12 月上旬，第一批援华军用武器弹药就从腊戍经滇缅公路运到昆明，转往抗战前线。

1938 年以后，日军占领了越南，另一国际运输线——滇越铁路被切断。这时滇缅公路就成为抗日大后方的唯一国际通道，也是国际援华的主要运输大动脉。在这期间，滇缅公路上每天都有数千辆军用、民用汽车日夜穿梭其间。大批国际援华抗战的武器、弹药、医疗器械、军用汽油以及其他各种战略物资源源运入。最繁忙时，大约每三分钟就有一辆汽车经过。

由于滇缅路在抗战中的巨大作用，日军极端敌视这条公路。他们以河内机场为基地，经常出动近百架飞机对滇缅公路和主要桥梁进行疯狂的轰炸。1941 年 12 月，侵泰日军第十五军入侵缅甸，企图咬断滇缅公路这条运输线。1942 年 5 月，日军攻破中国西南大门，沿滇缅公路入侵中国。中国军队凭借怒江惠通桥天堑阻击日军，使得日军无法再进一步。

1944 年 5 月，随着国际形势的变化，中国远征军强渡怒江，发起了滇西反击战役，全歼日松山守军。从此，中国军队沿滇缅公路乘胜追击，至 1945 年 1 月，滇缅公路全线重新打通。

值得一提的是，为保卫滇缅公路，中国远征军又有数万官兵的鲜血洒在了滇缅路，成千上万的英灵长眠在滇缅公路上。

如今，滇缅公路——这条曾经为中国人民抗日战争作出过极



大贡献的黄金之路，每天车辆川流不息，日流量达数千辆，它是中国同东南亚经济交流的重要通道，是云南和东南亚贸易的大门。随着东南亚经济的不断发展，还将为中缅两国人民带来繁荣和昌盛。这条路将会真正成为滇缅各族人民的幸福路、黄金路！

（原载《人民日报》1995年6月27日）

涌动边陲的商业潮

重塑“南方丝绸之路”

中缅边陲，这块神奇而美丽的土地，居住着傣、緬、回、白、汉、拉祜等十多个民族。古代是中国通过缅甸到达印度必经的南方丝绸之路。历史上，曾商贾云集，贸易十分繁忙。近代由于交通不便等原因，这块富饶的土地一度成为云南最贫穷的地方。

党的十一届三中全会后，改革开放的春风唤醒了这块美丽的土地，各族人民决心重塑这条“南方丝绸之路”。现在，在中缅长达近千公里的边境线上，有国家级口岸两个，省级口岸四个，边民互市点星罗棋布。在瑞丽、畹町等市口岸，商号林立，“商潮”涌动。各个互市点，商品琳琅满目，车辆川流不息，各种肤色、各种口音、各种交换手势汇成了名副其实的“商业潮”。在瑞丽、畹町和缅甸的南坎、木姐等口岸市场，大宗批发的中国商品主要有纺织布匹、各类成衣裤、统裙、日用百货、家用电器、自行车、啤酒、小型农用机械、药品等；从缅甸来的货物有海鲜、海产干货、土特产、橡胶和手工艺品等。

在畹町无论是中方或缅方市场上，80%以上的商品是中国货，其中纺织品又占有重要位置。仅在1992年一年中，由畹町口岸出口布约2 500万米，棉纱70万公斤，约占各类商品总成交额的四分之一。

走马观花看瑞丽

瑞丽市是中缅边境主要口岸之一，它与缅甸的南坎市、木姐市接壤。三面均由缅甸边境环抱，除几个大的口岸外，边民互市点布满边寨，边民历来互通有无，和睦相处。

来这里经商的有大陆人、台湾人、韩国人、日本人、泰国人以及印度和巴基斯坦人。这里的商品主要偏重于中低档。在纺织品交易中，内地的品种有：印花布、色织布、白坯布和民族统裙布、民族丝织品、民族花边布等。由于地理因素，其中云南滇西纺织印染厂、云南纺织厂、昆明纺织厂、云南印染厂生产的布比重较大。在纺织成品中，大理市床单厂生产的民族用床单，大理针织厂的涤盖棉成衣，下关针织厂生产的内衣和针织袜，大理市民族毛巾厂生产的各类民族毛巾，由于款式新颖、适销对路，深受东南亚客商欢迎，每年成交额达数亿元。

在这里，由于受缅甸时局的影响，人民币是硬通货。特别是缅甸商人，他们大多数喜欢用人民币成交，喜欢存人民币。

这里民风淳朴，社会治安秩序良好。商人往往装钱都用麻布袋，极少有偷盗和抢劫事件。这为各路商人创建了良好的经商环境。

（原载《云南日报》1994年5月16日）



方兴未艾的云南边贸

云南有边境线 4 000 多公里，与缅甸、老挝、越南接壤，面向东南亚、南亚，历史上就是南方丝绸之路的通道。新中国成立后，边民贸易往来始终未断，尤其改革开放以来，省政府为积极发展边境贸易，提出“五自方针”，即：自找货源、自找销路、自行谈判、自行平衡、自负盈亏。为发展边境贸易创造了条件。

云南省边贸从地域范围上指的是：边境开放县市瑞丽市、畹町市、河口县；重要口岸有腾冲、孟定、打洛、勐腊、湄公河流域及云南省沿边 27 个县市。交易形式有边境地方贸易（包括小额贸易），边民互市以及边境双方的地方民间性经济、技术、劳务合作和其它形式的经贸交往。边境贸易主要以易货形式进行。出口商品主要有纺织产品、农机产品、日用工业品、建筑用的“三材”。进口货物主要有木材、农副产品、药材及水产品等。

云南省周边国家从自身经济发展需要，大都支持边贸发展，制定了相应政策。缅甸政府提出重要商品（玉石、宝石、木材等）由政府经营；从中国进口货物品种不作限制，但要求进出口平衡。越南为促进边贸发展，开放旅游区，吸引外方单位和个人到边境地区投资、经商、洽谈项目，因此边贸发展迅速。1991 年全省边贸进出口额达 16.4 亿元人民币，比 1990 年增长 30%。

纺织品在边境贸易中占有重要位置，占出口额的一半。主要品种有印花布、色织布、白坯布和棉纱等。云南本省产品占