

爪
京
舊
卷

通
州
志
略

一

北京舊志彙刊

通州志略

明·楊行中 纂輯

劉宗永 校點

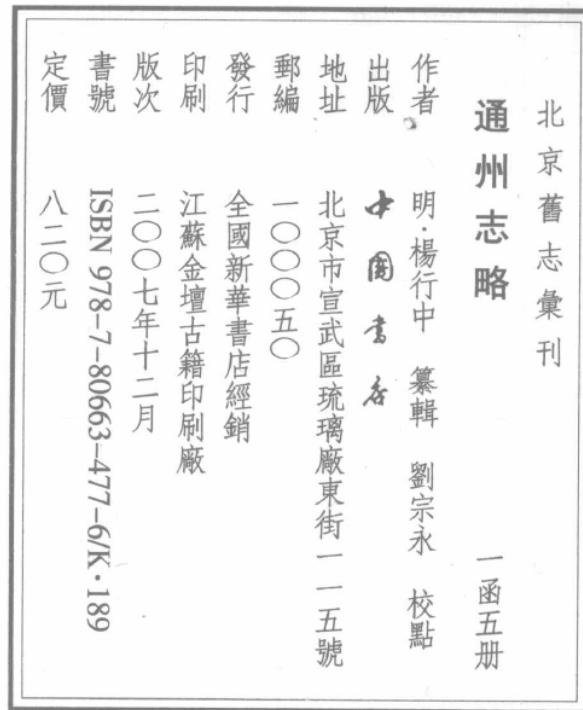
中國書店

图书在版编目(CIP)数据

(嘉靖)通州志略/刘宗永校点.—北京:中国书店,2007.10
ISBN 978-7-80663-477-6

I.嘉… II.刘… III.通州区-地方志-清代 IV.K291.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 142838 号



《北京舊志彙刊》編委會

主任：段炳仁

副主任：王鐵鵬 孫向東 馮俊科
委員（按姓氏筆畫排列）：

于世疆

于華剛

王春柱

王 崗

白化文

李建平

馬建農

張 蘇

魯傑民

韓格平

韓 樸

譚烈飛

龐 微

《北京舊志彙刊》專家委員會

馬建農

羅保平

白化文

母庚才

韓 樸

楊 璜

王 熹

邱居里

《北京舊志彙刊》編委會辦公室

主任：王春柱

副主任：譚烈飛（常務） 張蘇

陳宏毅 韓旭

成員：劉宗永 孫連慶

安娜 雷雨

《北京舊志彙刊》出版工作委員會

主任：馬建農

成員：雷雨 劉文娟 羅錦賢

開啓北京地域文化的寶庫

——《北京舊志彙刊》序

段炳仁

中華文明源遠流長，其燦爛輝煌、廣博深遠，舉世公認。她為什麼能在悠悠五千年的歷史長河中，不僅傳承不衰，不曾中斷，而且生生不息，歷久彌鮮，不斷充實其內涵，創新其品種，提高其質地，增強其凝聚力、吸引力、擴散力？歷朝歷代的地方志編修，不能不說是一個重要因素。我們的祖先，把地方志作為資政、教化、傳史的載

體，視修志爲主政者的職責和義務，每逢盛世，更爲重視，常常集中人力物力，潛心編修，使之前映後照，延綿不斷，形成了讓世界各民族十分仰慕的獨一無二的文化奇峰勝景和優良傳統。雖然因歷史久遠，朝代更迭，保存困難，較早的志書多已散失，但留存下來的舊志仍有九千多種，十萬多冊，約占我國全部歷史文獻的十分之一。規模之大，館藏之豐，其他種類的書籍莫可企及。

作爲具有三千多年建城史，八百年建都史的北京，修志傳統同樣一以貫之。有文獻記載的

最早的官修地方志或類似地方志是《燕十事》，之後陸續有《燕丹子》、《幽州人物志》、《幽州圖經》、《幽都記》、《大都圖冊》、《大都志》、《洪武北京圖經》、《北平圖志》、《北平志》、《北平府圖志》等。元代以前的志書，可惜祇聞其名而不見其書，都沒有流傳下來或未被挖掘出來。現存舊志近百種，千餘卷，包括府志、市志、州志、縣志、街巷志、村志、糧廳志、風俗志、山水志、地理志、地名志、關志、寺廟志、會館志等，其中較早而又較為完整的《析津志輯軼》，是從元

代編修《析津志典》的遺稿及散存《永樂大典》等有關書籍中輯錄而成的。明代最完整的志書《順天府志》也是鈔錄於《永樂大典》。其餘的舊志，多為清代和民國時期所撰。這些十分寶貴的文獻資料，目前散存於各單位圖書館和個人手中。有的因保存條件很差，年長日久，已成殘本，處於急需搶救狀態。有些珍本由於收藏者的代際交替，輾轉於社會，仍在繼續流失之中。即便保存完好者，多數也是長期閉鎖於館庫之中，很少有人問津。保護、整理和進一步研究挖

掘，開啟這座塵封已久的寶庫，使其盡快容光煥發地亮起來、站出來，重見天日，具有不可延誤的緊迫性。不僅對新修志書有直接傳承借鑒作用，對梳理北京的文脈，加深對北京歷史文化的認識，提供基礎資料，而且對建設社會主義先進文化，進一步發揮其資政教化作用，滿足人們文化生活正向高層次、多樣化發展的需求，推動和諧社會建設，都將起其他文化種類難以替代的作用，是在北京歷史上尚屬首次的一項慰藉祖宗、利及當代、造福後人的宏大的文化基礎建設工

程，具有重大的現實意義，必將產生深遠的歷史影響。

當前是全面系統地整理發掘舊志，開啓這座寶庫的大好時機。國家興旺，國力增強，社會安定，人民生活正向富裕邁進，不僅可提供財力物力支持，而且為多品種、高品味的文化產品拓展着廣闊的市場。加之，經過二十多年的社會主義新方志的編修，大大提高了全社會對方志事業的認同感和支持度，培育了一大批老中青結合的修志人才。在第一輪編修新方志的過程中，也陸續

整理、注釋出版了幾部舊志，積累了一定經驗。這些都為高質量、高效率地完成這項任務提供了良好的條件，打下了扎實的基礎。

全面系統、高質高效地對北京舊志進行整理和發掘，也是一項十分艱巨的任務。需要強有力的領導和科學嚴密的組織工作。為此，在市地方志編委會領導下，成立了由相關領導與專家組成的舊志整理叢書編委會。採取由政府主導，市地方志辦公室、市新聞出版局和中國書店出版社聯合承辦，充分吸收專家學者參與的方法，同心協

力，各展其能。需要有高素質的業務指導。實行全市統一規範、統一標準、統一審定的原則。制定了包括《校點凡例》在內的有關制度要求。成立了在編委會領導下的專家委員會，指導和審查志書的整理、校點和出版。對於參與者來說，不僅提出了應具備較高的業務能力的標準，更要求充分發揚腳踏實地、開拓進取、受得艱苦、耐得住寂寞、甘於坐冷板凳的奉獻精神，為打造精品出版物而奮鬥。為此，我們設立了《北京舊志彙刊》，分期分批將整理的舊志，推向讀者，最終彙

集成一整套規模宏大的、適應時代需求、與首都地位相稱的高質量的精神產品——《北京舊志彙刊》（校點本），奉獻於社會。

《北京舊志彙刊》校點凡例

一、《北京舊志彙刊》全面收錄元明清以及民國年間的北京方志文獻，是首次對北京舊志進行全面而系統的整理。在對舊志底本精心校勘的基礎上重新排印并加以標點，以繁體字豎排綫裝古籍形式出版。

二、校點所選用的底本，如有多種版本，則選擇初刻本或最具有代表性的版本為底本；如僅有一種版本，則注意選用本的缺卷、缺頁、缺字或字迹不清等問題，并施以本校、他校與對校，予以

補全謄清。

三、底本上明顯的版刻錯誤，一般筆畫小誤、字形混同等錯誤，根據文義可以斷定是非的，如「己」「已」「巳」等混用之類，徑改而不出校記。由於文字異同造成的事實出入，如人名、地名、時間、名物等歧異，則以考據的方法判斷是非，并作相應文字改動，并出校記，簡要說明理由與根據。

四、底本中特殊歷史時期的特殊用字，予以保留。明清人傳刻古書或引用古書避當朝名諱