



社會往那裡走

## 內容 說明

本書用歷史唯物主義的觀點，講解了社會怎樣向前發展和社會發展的動力，指出了社會發展的規律，介紹了社會主義社會和共產主義社會的一般情況。書中並詳細解釋了勞動創造人類世界、階級鬥爭推動階級社會發展的道理，批判了輕視勞動、認為歷史是帝王將相創造的等錯誤觀點，對我國應怎樣發展到社會主義社會，以及共產黨為什麼能够領導我國人民走到社會主義社會，也做了詳細講解。全書通俗易懂，可做為區鄉幹部學習歷史唯物主義的自修讀本，也可以直接念給羣衆聽。

## 出 版 者 的 話

這本書以前是由山西人民出版社出版的。現在改由本社出版。這次出版，由作者做了不少的修改和補充，有的章節還全部改寫過。版式由原來的直排改成橫排。

通俗讀物出版社

一九五五年四月

# 目 錄

<b>第一講</b>	人類世界是勞動創造的 .....	1
一	人有一個大本領 .....	1
二	勞動本領從何來 .....	2
三	勞動創造人類世界 .....	4
四	勞動最光榮 .....	6
<b>第二講</b>	社會發展的具體道路 .....	9
一	什麼叫社會 .....	9
二	“堯天舜日時代” .....	10
三	“能說話的工具” .....	12
四	“三千年的大石板” .....	13
五	“胎裏生來就有病” .....	15
六	社會發展非按五步走不行嗎 .....	20
<b>第三講</b>	社會發展是有規律的 .....	23
一	什麼叫社會生產力 .....	23
二	什麼叫生產關係 .....	24
三	社會生產力和生產關係 .....	25
四	社會怎樣向前發展 .....	27
<b>第四講</b>	階級鬥爭推動階級社會發展 .....	30
一	什麼叫階級 .....	30
二	階級的生和死 .....	31
三	階級和階級鬥爭 .....	33
四	階級鬥爭的形式 .....	35
五	階級鬥爭是動力 .....	37
六	樹立階級鬥爭的觀點 .....	39

<b>第五講</b>	共產主義社會的頭一段——社會主義社會	42
一	社會主義社會是什麼樣	42
二	不是“一切歸公”	44
三	人人愛勞動	46
四	吃穿不是隨便拿	48
五	人人生活好，不是“吃大鍋飯”	50
六	怎樣管理國家	51
<b>第六講</b>	共產主義社會是人類最好的社會	54
一	人類最後解放了	54
二	生產大發展	56
三	集體農莊變了樣	59
四	人人都是知識分子	61
五	“各盡所能，各取所需”	63
<b>第七講</b>	我國怎樣過渡到社會主義社會	65
一	走社會主義的路	65
二	為什麼要有過渡時期	67
三	過渡時期的總任務	69
四	實現國家的社會主義工業化	71
五	怎樣改造農業、手工業〔上〕	73
六	怎樣改造農業、手工業〔下〕	76
七	怎樣改造資本主義工商業	79
<b>第八講</b>	誰領導我們走向共產主義社會	82
一	離不了共產黨的領導	82
二	共產黨是怎樣的黨	84
三	黨怎樣起領導作用	86
四	建設中國共產黨	88

# 第一講 人類世界是勞動創造的

## 一 人有一個大本領

一提世界是勞動創造的，馬上就會有人提出疑問，說“不能吧！難道世界上很多的高山大嶺、江河湖海等自然界的東西，也是勞動創造的嗎？”這個疑問很要緊，不先交代清楚這一點，往後的問題就不容易講明白。

我們說勞動創造世界，是指地球上自從有了人類以後，用勞動創造出來的人類世界而說的，並不是說自然界也是勞動創造的。自然界的東西，好比日月星辰，山河湖海等是自然存在着、發展着的，是無始無終的，不是那個人能創造出來的。過去傳說：“五行山是西天古佛五個指頭變成的”，“二郎山是二郎爺担來的”，這都是瞎說，不要信以為真。但這是不是說勞動創造世界和自然界沒關係呢？不是的，人類正是用勞動改造自然和制服自然才創造出新的人類世界來。

那末，到底人有個什麼本領能創造世界呢？說起來這個本領很大，世上不管那種動物都沒有這個本領，這就是人能製造各種工具，用工具進行勞動生產。

誰都知道，世上一切動物，要想活下去，首先總得吃東西。飛禽走獸吃東西，全憑牠自己身上長的爪和牙。這也叫工具，但這是自然生成的，不是製造出來的。這樣的工具，不能改進，當

然也就沒有多大發展，因此牠們的生活就大大地受了自然界的限制，無法提高。比方牛吃草，狗吃屎，老是如此，到什麼時候也改不了樣。有些動物不能適應自然，就活不下去了。好比老虎是最厲害的野獸，全憑捕吃各種小動物過活，可是在沒有小動物可以捕吃的地方，牠再厲害也沒辦法，只好慢慢餓死。如今世上的老虎很少，就是因為牠不會製造工具，進行生產的原故。

說到人就不同了。因為人會製造工具，進行生產，不但大大地打破了自然界的限制，而且還進一步改造了自然界，使自然界許多東西順從了人意，人們的生活越來越好。比如一個人扛東西頂多扛六七十斤，要是用扁擔，就能擔百把斤，用車推就能推幾百斤。如今有了火車、汽車，一拉就是幾萬斤或幾十萬斤。有了噴霧器，治除棉蚜就又快又頂事；用新式步犁耕地，不但比舊犁耕得好，而且耕得快，如果用拖拉機耕地就耕得更快更好了。你看人會製造工具，進行生產，不是對制服自然的能力就大了嗎？生產能力不是就提高了嗎？所以我們說，人學會使用和製造工具，才算開始了真正的勞動；人類和其他動物根本的區別就是勞動。越往後，工具越進步，生產就越能提高，制服自然的能力就越大。將來到了共產主義社會，生產全是機械化、電氣化、自動化，那時人們的生活就能過得更好更舒服。

## 二 勞動本領從何來

人會製造工具，進行生產，就能改造自然，創造世界，使自己的生活越過越好。這真是一個很大的本領。但這個大本領可不是生來就會的，而是從長期的勞動中和不斷地總結勞動經

驗中，慢慢學會和慢慢提高的。

原來很古時候的人，最初也不會製造什麼工具，只懂得使用一些簡單的、現成的天然“工具”，比方用樹枝打野果，用尖石頭掘地等。後來勞動的時間長了，才開始學會製造工具，仿照自己的手脚和在勞動時的各種動作模樣，製成許多很簡單的工具。如手指是尖的，扎東西挺得手，就仿照手指的模樣把木棍磨尖，製成尖槍；手指彎回來容易鉤東西，就仿照這個樣子製成木鉤子。這樣，人在勞動中的時間越長，動作的花樣也就越多，人的腦筋也越來越靈俏，於是工具也越製造越精巧了。早先的人只懂得燒柴火，不知道燒煤炭，如今不但知道煤可燒，還知道用電了。滿清時候的種地人夢也夢不到新式步犁，如今我們有了各式各樣的新式農具，將來還要使用機器種地，這真叫勞動萬能。

可是講到這裏，就會有人想不通，說“發明一件新工具，是人家那些天生伶俐的人想出來的，要不也是什麼科學家、工程師等有文化的人研究出來的，平常的工人、農民誰能辦到？”這話說得不符合事實。我們說，世上有好多新工具，有些確是科學家、工程師等有文化的人創造發明出來的。但他們為什麼能發明出新工具來呢？大家一定會說：因為他們有知識。但是什麼是知識呢？毛主席說過，自從有階級的社會存在以來，世界上的知識只有兩門，一門叫做生產鬥爭知識，一門叫做階級鬥爭知識。知識就是實際生產鬥爭經驗或階級鬥爭經驗的總結。人的知識都是從生產鬥爭中和階級鬥爭中產生出來的。這樣看來，雖說世上有些新的工具是有文化的科學家、工程師研究出來的，但他們也是學上別人的經驗，再加上自己腦力勞動

的結果，絕不是憑空想出來的。無論什麼樣的聰明人，如果他離開了工人和農民的勞動經驗，離開了千百萬年人類所積累起來的文化遺產，絕不可能創造發明出什麼新工具來。科學家、工程師用腦筋研究創造有利於生產的新工具，實際上他也就參加了生產鬥爭。因此，應該說，要想有什麼創造發明，就必須參加到實際鬥爭中去，參加到勞動生產中去。舉個例子說，我國的鞍山鋼鐵公司小型軋鋼廠，過去軋鋼工人要在非常熱的條件下，用手拿着鉗子，把火熱的鋼條從這邊夾出來，送到那邊去。好多工程師想法改進，都失敗了。可是，解放以後，老工人張明山根據生產經驗，克服了許多困難，終於發明了“反圍盤”，使火熱的鋼條經過“反圍盤”自動地鑽進鑽出，把手工勞動改成機械化的生產。這個“反圍盤”就是在勞動生產中創造出來的。如果一個人連軋鋼也根本沒有見過，只是坐到家裏空想，一百年也想不出個“反圍盤”來。新中國成立以後，解放了人民，也解放了人民的智慧，一切大大小小的創造發明，在新中國，可以說天天都有。所以說，一切勞動人民才是最有知識的人。

### 三 勞動創造人類世界

跟着工具的改進和生產的提高，人類世界也在不斷地變化和發展，世上的財富一天比一天多，人們的生活也一天比一天文明。如今的這個人類世界要是和以前比起來，真不知道有了多大分別。就拿工具的變化來說吧：很古時候是石頭工具，到中國商朝（離現在有三千六七百年）時候是青銅器，春秋戰國

(離現在有兩千六七百年) 時是鐵器，如今還有了機器。凡是參觀過工廠和國營農場的人，都會知道用機器生產確實帶勁。紡織工廠的機器，這頭放進棉花，那頭就紡出綫來，比起農民的紡花車來，不知道要快多少倍，省多少人工。農場裏的一架自動聯合收割機，三個人管，一會工夫，連割帶打三十畝。說到吃的、穿的、住的、用的各種生活資料的變化也是這樣。穿衣從早先的樹葉、獸皮到現在的棉、絲、毛等各種衣料，吃的由野果、野菜到各種莊稼和山珍海味，住的由山上的石頭洞到磚房瓦屋和高樓大廈。從前走路只能步行，以後變成騎馬、坐車，到如今有了汽車、火車、飛機、輪船，行動、搬運就方便得多了。比方，人不是鳥，但可坐飛機飛上天空；人不是魚，但可坐潛水艇深入海底。你看人會勞動，不真是成了“上天有路，入地有門”了嗎？至於用的、看的，那就更不用說了。你想一想這些財富和東西，那一樣不是勞動創造的呢？世上的財富多了，東西好了，科學進步了，人的生活也就越來越文明。所以說，勞動創造了物質文明和精神文明，一句話，創造了人類新世界。

這裏要特別講一講勞動怎樣創造精神文明這個問題，因為有些人總不大相信什麼科學啦、文化啦等等是勞動創造的。現在只說一說勞動創造語言和文字吧。人們在勞動中因為要相互傳達勞動經驗，就不得不說話。開初的人只是用手或別的動作來表示的，比方招招手是讓人來，擺擺手是讓人去，點點頭是表示同意，搖搖頭是不贊成。這些動作一直傳到現在有時還要。但有許多事情和經驗，光用這種動作是十分不够用的，於是就在勞動中慢慢用開聲音了。後來用的時間長了，就變成一

定的語言。人在勞動中創造了語言，互相傳達心事就方便多了。但是還不行，比方離得遠了就聽不見，時間長了就會忘記，這樣，就產生了畫個什麼符號來代替語言的文字了。好比說牛，就畫個牛樣兒，日字就仿照太陽畫個“○”，月字就畫個“○”。這些字慢慢變化、改造，就成了我們現在的文字了。往後因為勞動的需要，文字還要變化，還要創造。語言和文字是勞動創造的，科學藝術也是勞動創造的，所有精神文明都是勞動創造的，這難道還不明白嗎？

#### 四 勞動最光榮

人類世界既然是勞動創造的，那末勞動就是一件頂重要、頂高尚的事情，勞動的人就應當受到尊重才對。可是在舊社會，反動的統治階級，為了達到他們統治和剝削勞動人民的目的，却故意把勞動說成是一件最不光彩的事情。他們說：“勞心者治人，勞力者治於人”，又說“萬般皆下品，惟有讀書高”，並利用迷信思想進行欺騙宣傳，說世界是什麼“上帝”預先安排好的，人的生活是由“命運”決定的，“命裏有半升，不用起五更”。這當然都是胡說八道的鬼話。

但是，由於這種長期的欺騙宣傳和長期養成的習慣，却也造成了人們小看勞動的心理，認為“勞動是下等事，沒能耐的人才去幹”。這種認識，說明了我們勞動人民存在着小看自己、小看勞動的思想。大家想想，假如人人都小看勞動，都不去勞動，那末這個文明世界從那裏來呢？同樣，往後如不積極勞動，提高生產，幸福的共產主義社會又怎樣能建設起來呢？所

以說，輕視勞動，看不起勞動人民，根子上是一種剝削階級的思想，我們勞動人民要堅決向這種壞思想做鬥爭。

另外也有一些人認為“體力勞動是勞動，腦力勞動就不是勞動”，這種看法也是不對的。什麼是勞動呢？就生產範圍來說，勞動就是出了一定的精力去進行有利於生產的活動。出一定的體力去勞動，叫體力勞動，出一定的腦力去勞動，叫腦力勞動。但這樣說，過去的地主東奔西跑、討租要賬，也出了一定的體力；投機商人費盡心血、投機倒把想賺錢，也出了一定的腦力，能不能說這也叫體力勞動或腦力勞動呢？不能的。因為它不是生產活動，對生產不但無益，相反有害，所以就不能叫它是勞動。體力勞動和腦力勞動本來是一回事情，只想不做，生產不出任何東西來，只做不想，勞動效率就不能提高。自從人類有了階級以後，這兩種勞動才分隔開來，才有了知識分子和工農勞動者的區別。往後到共產主義社會，階級消滅了，體力勞動和腦力勞動的根本分別也要消滅。但不管怎樣，有助於生產的腦力勞動，也是勞動，就像許多工程師、科學家等，如果離了他們這種腦力勞動，我們的生產能迅速提高嗎？顯然是不可能的。

我們要重視勞動，尊重勞動的人，特別要首先尊重體力勞動的人，因為我們的一切生活資料都是直接從體力勞動中產生的，沒有他們，我們就不能活。但同時也要尊重腦力勞動的人，因為我們的生產必須靠科學知識才能提高。現在，我們新中國的勞動人民已經當了國家的主人，這是我們中國從來沒有過的大變化。“勞動最光榮，不勞而食最可恥”，已經慢慢成為社會的普遍輿論了。劉少奇同志在一九五〇年“五一”勞動節幹部大

會上的演說中說過，我們必須給勞動者、特別是那些在勞動事業中有重大發明和創造的勞動英雄們和發明家們以應得的光榮，而給那些無所事事、不勞而食的社會寄生蟲以應得的賤視。這就是我們的新道德的標準之一。

### 討論題目

- 一 人和其他一切動物的根本區別是什麼？
- 二 為什麼說人類世界是勞動創造的？你過去是怎樣認識的？
- 三 什麼叫做勞動？體力勞動和腦力勞動為什麼都是勞動？
- 四 你過去對勞動有些什麼不正確的認識？怎樣才算是正確的勞動觀點？

## 第二講 社會發展的具體道路

### 一 什麼叫社會

我們已經知道，人在世上要想活下去和活得舒服，就得勞動。但人們是怎樣個勞動法呢？是不是各管各的，相互不發生任何關係就可以勞動呢？不是的。你住的房子不一定是你自己修蓋的，縱然你是個泥水匠，會蓋房子，但蓋房子所用的一切材料，好比磚啦、瓦啦、木料啦等等，却都是其他好多人製造出來的。這就是說，單單一個人，和別的人不發生一點關係，就不能進行勞動和生產出吃、穿、用的東西來。必須是你替我生產穀子，我有了吃的才能去製造農具；他必須替你生產布疋，使你有了穿的才能去種地打糧。每個人的勞動是爲了自己，也是爲了別人。所以人與人之間，爲了勞動，爲了生活，都要發生一定的關係。這種關係就把千千萬萬的人自然地聯在一起，結成一個總體。這個總體就叫做社會。隨便什麼人，不管他的本領有多大，也不管他心裏願不願，從生到死，沒有一天可以脫離社會。

社會不是停在那裏不動的，它不斷地在向前發展。自古以來，人們經過原始共產社會、奴隸制社會、封建社會、資本主義社會，一直到社會主義社會，將來還要走到共產主義社會。現在就把這幾段社會發展的具體道路講一講。

## 二 “堯天舜日時代”

社會發展的第一段路程，叫原始共產社會。這是人類最初的一個社會，這段路很長很長，大概前後經過了幾十萬年，才算走完。

在原始共產社會裏，一切生產資料，都是大夥共同所有的財產，人人勞動，集體生產，勞動得來的東西，共同分配。那時候，社會上根本沒有什麼“老財”和“窮小子”的分別，誰也不剝削誰，誰也不壓迫誰。生產關係是平等的、互助的，因而也是合理的。我們常好說“堯天舜日”這句話，正是中國這個社會快要完結的時代。

為什麼原始共產社會的生產關係是這樣的呢？這是由於當時的社會生產力的情況所決定的。那時候人們使用的都是些很粗糙的石頭工具，勞動的本領很小，社會生產力非常低下，集體勞動，人人勞動，得來的東西頂多也只够維持每天最低的生活，根本沒有什麼長餘。你想，像這樣低的社會生產力，還能產生私人佔有和不平等的剝削的生產關係嗎？有誰能不勞動，靠剝削別人的勞動過活呢？當然是不可能的。

但原始共產社會的生產情況也不能老樣不變。剛才講的是這個社會開頭一段時候的情況，以後經過很長時間的發展，生產工具和勞動本領都有了進步，社會生產力也就比以前提高多了。人們在積年累月的勞動中，親眼看到冬天死去的花草，春天又長出來，好多次吃野果時落到地下的果籽，也長出小果樹來，這樣就慢慢學會了種莊稼。打野獸時，有時把活的捉回

來，當下吃不了，就養起來，母的生小的，小的長成大的，慢慢學會了牧畜。隨着生產力的提高，生產出來的東西就多了，一天消費不了，就有了長餘，因此，人們的生活也比以前富餘一些了。俗話說：“靠山吃山，傍河吃河”，後來因為人們住的地方有的在平川，有的靠大山，於是農業和牧畜就有了分工，相互間就發生了交換，你拿長餘下的糧食換他的牲畜，他拿長餘下的牲畜換你的糧食。

原始共產社會自從農業和牧畜有了分工，各樣生產品有了長餘的時候，私有財產就自然而然地產生了。比方種莊稼，以前總得集體勞動才能辦成，如今因為生產工具進步了，生產力提高了，生產就可以由一家一戶去幹了。久而久之，生產下的東西，就變成私有的了。辦交換的人常常是當時的首領人物，他們一方面把交換回來的東西，慢慢佔為私有，一方面因為時常專門辦交換，自然會減少實際勞動的時間，因此就產生了剝削。這時，因為生產力提高，一個人生產出來的東西可以多些，對戰爭中捉來的俘虜也不殺了，留下來叫勞動，變成奴隸，後來就產生了階級，社會上的奴隸主階級不勞動，專靠剝削奴隸過活。原始共產社會就這樣走完了它的路程，進到人類第一個有階級的社會——奴隸制社會。

原始共產社會的人們，雖然過着平等、互助、沒有人剝削人的生活，但這種生活却是非常貧困與野蠻的，它和我們現在的奮鬥目標——共產主義社會完全不同。

### 三 “能說話的工具”

社會發展的第二段路程，叫奴隸制社會。這是人類第一個有階級的社會。在這個社會裏，主要階級是奴隸和奴隸主。奴隸是被剝削和被壓迫的階級，他們不但沒有任何生產資料，就連自己的身體也不由自己。奴隸主掌握着生產資料，對奴隸完全不當人看待，想打就打，想殺就殺，想賣就賣，稱呼他們是“能說話的工具”。奴隸主死了，埋葬的時候，許多奴隸也得陪着他們死，活活地被埋在奴隸主的墓裏。這種慘無人性的做法，就是歷史上所說的“殉葬”。奴隸主是奴隸社會的剝削階級，這些人，大部就是在原始共產社會快要完結的時候，那些慢慢脫離了勞動的首領人物。他們負責交換剩餘物品，後來財產越來越多，就私有起來。他們的權力也越來越大，負責領兵打仗，把捉來的許多俘虜，變成奴隸，集中在一起，強迫勞動，進行生產。生產出來的東西，都叫他們享受了。奴隸們的吃穿，完全隨奴隸主的心意，給多少算多少，因此生活很苦。這就是奴隸制社會的主要的生產關係。

為什麼奴隸制社會的生產關係是這樣的呢？這是由當時社會生產力的情況所決定的。因為當時社會生產力雖然比上原始共產社會提高了，但還是很低的，一個人的生產剩餘還很少，所以必須採取強制勞動和集中協作生產的辦法，才可能提高勞動效率，奴隸主也才能剝削到一定數量的剩餘生產品。

講到這裏，就會有人說：“在原始共產社會，沒有階級，沒有剝削，誰也不壓迫誰；發展到奴隸制社會，反而有了人壓