



【內蒙古歷史文獻叢書】之四

內蒙古圖書館 編

籌
蒙
芻
議

東
蒙
古
紀
程

東
四
盟
蒙
古
實
記

經
營
蒙
古
條
議

昭
烏
達
盟
紀
略

蒙
事
一
斑

【內蒙古歷史文獻叢書】之四

內蒙古圖書館 編
忒莫勒 校勘

籌蒙芻議

東蒙古紀程

東四盟蒙古實紀

經營蒙古條議

昭烏達盟紀略

蒙事一斑

遠方出版社

圖書在版編目(CIP)數據

內蒙古歷史文獻.4/(清)姚錫克等著.—呼和浩特:

遠方出版社,2008.3

ISBN 978-7-80723-306-0

I.內… II.姚… III.歷史—文獻—內蒙古 IV.K292.6

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 023794 號

【內蒙古歷史文獻叢書】之四

籌 蒙 芻 議
東 蒙 古 紀 程
東 四 盟 蒙 古 實 紀
經 營 蒙 古 條 議
昭 烏 達 盟 紀 略
蒙 事 一 斑

責任編輯	劉成法 (特邀)	張 濤	陳莎莎
封面設計	喬蘇芝		
出版發行	遠方出版社		
社 址	呼和浩特市烏蘭察布東路 666 號		
	(電話 0471-4919981 郵編 010010)		
經 銷	新華書店		
印 刷	呼和浩特市金領雅信印務有限責任公司		
開 本	700 毫米×1000 毫米	1/16	
印 張	27		
字 數	378 千		
版 次	2008 年 3 月第 1 版		
印 次	2008 年 3 月第 1 次印刷		
印 數	1—2 000 冊		
書 號	ISBN 978-7-80723-306-0		
總 定 價	90.00 元		

【內蒙古歷史文獻叢書編輯委員會】

主任 石玉平（自治區新聞出版局局長）

高延青（自治區文化廳廳長）

副主任 阿古拉（原自治區黨委宣傳部副部長）

明 銳（自治區文化廳副廳長）

高金祥（自治區新聞出版局副局長）

委員 李曉秋（內蒙古圖書館館長）

忒莫勒（內蒙古圖書館研究館員）

德力格爾（內蒙古社科院圖書館館長）

阿拉坦倉（內蒙古大學圖書館館長）

杜宏剛（內蒙古師大圖書館館長）

劉成法（內蒙古師大學術期刊社社長）

韓登庸（內蒙古師大文學院教授）

陳莎莎（遠方出版社社長）

張 濤（遠方出版社總編輯）

【前言】

人類文化是在歷史長河中創造、傳承和發展的，除了民間存留的一些傳統觀念和風習外，在歷史嬗變中存留下來的各種文獻（記錄有知識的一切載體，包括石刻、紙本、音像、口碑等）和遺迹、遺物（遺址和各種實物等），是其賴以保存並傳承、發展的唯一途徑。可以毫不誇張地說，如果沒有文獻和遺迹遺物，我們就喪失了記憶，就沒有歷史，就沒有文化，就無法積累知識，更無法把握現在，面對未來。

文獻和遺迹遺物各具獨到的價值，二者相輔相成，缺一不可。但總體而言，由于文獻蘊含的信息和存世的數量遠遠多于遺迹遺物，故其作用較後者為大；況且對遺迹遺物的調查和研究，其成果最終也以文獻的形式傳承于世。試想一下，倘若沒有汗牛充棟的古代文獻存留，人類之積累知識、傳承文明，便無從談起。不僅我們中國五千年的悠久歷史和燦爛文明無從尋覓，就連那些幸存的歷史遺迹、遺物也會成為永遠無法破解的謎。如果沒有各類現實文獻的存留，不僅

現實生活難以正常運行，而且會形成文化斷代，使歷史傳承成爲空話。後世子孫無法了解過去的時代、以往的社會，又怎能從前人的經驗中汲取營養和教訓，促使社會進步呢？由此可見，文獻是文化傳承與發展的重要基礎，是構築文化豐碑不可缺少的基石。很難想象，缺乏自身文獻的民族會是有文化的民族，缺乏自身文獻的地方會是有文化的地方。

內蒙古地區歷史悠久，但因從前經濟、文化落後，戰亂頻仍，保存下來的古舊文獻相對較少，且多散見于國內各地甚至國外。區內各圖書館、檔案館保存的古舊民族文獻和地方文獻，也因種種原因，不便讀者查閱和利用。有些文獻存世極少，甚至是孤本，一旦有失，後果堪虞。這種先天不足的狀況，決定了我區搜集整理民族文獻和地方文獻的艱難，也充分體現了其迫切性。

民族文獻和地方文獻的大量缺藏，給我區各項建設尤其是學術、文化建設帶來巨大的負面影響，也造成了相當大的經濟損失和人才浪費。例如，我區最具特色的蒙古學研究雖然已有較長的歷史和相對較強的科研隊伍，但由于文獻缺乏，存在着不少研究盲點和薄弱領域；已有的許多成果亦因此而受到相當限

制，經不起時間的考驗，面世不久就需要改寫或修正。與國外相比，整體上存在着明顯的差距。再如，我區的地方志編纂工作，盡管耗費巨資，付出了艱苦勞動，但由于文獻缺乏，許多重要史實缺失或訛誤，不少事業的發展脈絡不清或中斷，使志書質量頗受影響。

過去、現在與未來密不可分，傳承與發展必然相輔相成。由于民族文獻和地方文獻的缺乏，我們至今對自己家鄉的歷史文化還不大了解，已知的內容亦粗淺片面，不僅政治、社會歷史不能盡如人意，地方美術、音樂、戲劇、新聞、出版、醫藥、商業、宗教、民俗等專門史更是空白點甚多；就是對着力較多的北方游牧民族的歷史文化也是知而不多，研而不深。許多經過多年努力才具有頗深功力的學者，亦因文獻缺乏而無法盡展才華，難以獲得本該取得的學術成就，不僅自己抱恨終身，也制約了自治區的整體學術水平。

綜上所述，民族文獻和地方文獻的缺乏是導致我區文化落後的重要因素之一，各級黨政部門、文獻收藏單位（圖書館、檔案館、博物館等）、出版部門及全社會對此應有清醒的認識。回顧以往，民族文獻和地方文獻流離失散，因忽視而永

遠消亡的教訓比比皆是，不勝枚舉，給子孫後代和人類文化帶來無法彌補的損失。我們當亡羊補牢，以免重蹈覆轍。

出版是保存文獻和方便社會利用的有效手段。爲了促進我區的文化發展，我們在自治區黨委宣傳部、自治區新聞出版局、遠方出版社、自治區各大圖書館及有關單位的大力支持和協助下，着手編輯并出版此《內蒙古歷史文獻叢書》。歷史文獻既是以往時代的反映，就必然帶有該時代的烙印，在今天看來難免偏頗。整理出版文獻，我們本着尊重歷史、尊重原著的精神，最大限度地保留了文獻的原始風貌，以供學界研究所用。

鑒于人力財力與學養水平的限制，我們的工作剛剛起步，迫切希望得到有識之士和社會力量的支持與幫助，共同完成此項振興文化的大業，開創我區文獻工作的新局面。

內蒙古自治區圖書館學會

二〇〇七年一月

目 錄

籌蒙芻議		(一)
東蒙古紀程		(一二一)
東四盟蒙古實紀		(一六一)
經營蒙古條議		(二二三)
昭烏達盟紀略		(二八三)
蒙事一斑		(三五九)

籌蒙芻議

書家範

光緒戊申秋仲
刊於京師廬齋

【題解】

《籌蒙芻議》，姚錫光撰。姚錫光（一八五六？），字石泉，江蘇丹徒（今鎮江）人。一八八六年入京科考後，在天津任陸軍學校教習。一八九四年署山東萊州軍營提調，次年任湖北省自強學堂及湖北軍校提調。一八九八年赴日考察教育、軍事、工商等，對日本頗有了解。一八九九年入京科考及第，赴安徽省任知縣、知州。一九〇三年返京，任京師大學堂副總辦。一九〇四年調任練兵處軍政司副使，於一九〇五、一九〇六年兩次赴內蒙古東部考察，於蒙事頗為熟悉。一九〇七年任陸軍部左副使。一九一二年（民國元年）任北京籌邊高等學校校長、蒙藏政治統一改良會會長、西北協進會會長，同年七月任蒙藏事務局副總裁兼署總裁，九月總裁貢桑諾爾布到任後去職，改任口北宣撫使。一九一四年五月任參政院參政。一九二三年一月任將軍府錫威將軍。一生從政，係有個人見解之能吏。著述頗豐，除《籌蒙芻議》外，有《東方兵事紀略》五卷（一八九七年）、《長江炮臺芻議》（一八九九年）、《吏皖存牘》三卷（一九〇八年）、《籌藏芻議》（一九〇八年）、《籌海軍芻議》二卷（一九〇八年）、《塵牘叢鈔》二卷（一九〇八年）等。

是書係姚氏兩次赴蒙考察的奏折匯編，是研究清末內蒙古地方情形和清廷對蒙政策的重要文獻。有清光緒戊申（一九〇八年）秋仲京師寓齋鉛印本、石印本，民國初年日人編《滿蒙叢書》鉛印本。鉛印本出刊在前，凡用朱筆改正之處，石印本均不誤。惟石印本文字略有改動。《滿蒙叢書》本係據石印本排印並斷句。近年《中國邊疆叢書》（臺灣文海出版社）、《中國邊疆史志集成·內蒙古史志》（全國圖書館文獻縮微復制中心）均據石印本影印出版。本次點校以鉛印本為底本，與石印本、《滿蒙叢書》本對校，

末附《姚錫光奏請揀大員專辦內蒙墾務摺》（見《東三省政略》卷二蒙務）。文字改正或補充，取通用之刪補符號：（○）號內小字示刪，「」號內大字示補；必要時加注說明。明顯的錯字，則逕予改正。

（忒莫勒 撰）

（附錄一）

籌蒙芻議

丹徒姚錫光 著

春秋以降王霸^①分，儒者高語純王，大都遠絕事情，而莫由振拔。逮西哲出，一破中國王霸之藩，人類之禍益棘。夫古之滅國以兵革，今之滅國以農商，文野固懸絕矣。獨其私己族以亡人族，終且激他族以自亡。故嘗以謂中國純王之道，實合內外而絕其私；而究其所行，雖孔孟不能無霸術以持其變。惟其義主保民而無內外，故其術始之一國，極之天下，民且自生自殖，以共樂其天。漢宋諸儒斥功利以弱吾民，實非孔權孟術之義。有王者作，必將始於保民，而先於無我。環球之大，庶幾一息以即於安。（鳴）「鳴」呼！此人類生滅之大關也。我朝之御蒙古，衆建以分其力，崇釋以制其生，一絕匈奴、回紇之禍，其術可謂神矣。顧乃不思同化之方，變居國以嚴藩籬，遂至強鄰^②交迫，肩臂孤寒，求若漢唐之衰，北騎一兵而不可得。居平深憂太息，謬思泱泱萬里必能資固有之物力，育新造之人民；乃周覽遺篇，輒謂沙磧苦寒，無能廣生殖以成新域，私竊痛之。庚子以還，日俄戰棘，高遠之士又或高談建省，絕無根本步驟之方，行者乃或莽裂乖離，以怒其族。嗟呼！孤舟絕海，寇仇皆骨肉也。今既區漢族，復怒蒙民，彼行幕者，尚何國之不可奴哉！此可爲

① 『王霸』及下面『霸術』、『霸業』之『霸』，石印本、《滿蒙叢書》本均作『伯』。

② 『強鄰』，石印本、《滿蒙叢書》本均作『疆鄰』。

痛哭者已。戊申夏，客都門，始聞左丞姚公再游朔漠，著《籌蒙芻議》，而未以示人。求而讀之，三日夕三復，則狂喜作而嘆曰：咄哉！姚公其建國之才乎？自古英雄特患無土無民耳。夫括已成之利，創無本之謀，皆不可言治法。嘗慨箕治平壤，孔慕九夷，其志皆痛故國之不可爲，銳思一闢新天地，以範模天下。其法皆必利其利，殖吾民以民其民，則兩利並育而民益滋。而傷傳記之莫由證索。獨管氏相齊，毅然官山海，籠鹽鐵，以植富强。制國幣輕重之權，運軌里連鄉之法，工商秩秩，雄服諸侯。武侯之治蜀也，正軌道，肅傳郵，兵墾渭濱，魏民無擾。其策乃類殖民，故能攘外尊王，以成霸業。而其精微奧曲，皆不獲詳，馴致英俊之才沉埋^①故紙，千百萬華僑之衆奴役他人，盜蹠斂吾卧榻。嗚呼！豈非天哉？公之籌蒙也，制烏珠穆沁之鹽，經始内蒙，以爲根本；附建銀行，通國幣，闢道路，利農商，吸巨農巨商之力，資勞力以闢新原，合蒙財以求礦業；廓然畫兵區，新內治，以鄉官治賦稅、兵警，就地利，建學校，闢工場，使州縣統蒙漢而督其成；以賦稅屬銀行，一絕官蒙之貪虐。其精微所萃，尤在聽蒙貨荒，官無弋獲，漢蒙交易，國乃升科。而其妙用微權，則在厭蒙人之私，上下無失其富貴，使漢蒙相樂，油然而治^②於智強堅定之術而不自知。至哉！言乎千古殖民之道，盡此矣。夫人者，萬物之母，固天所使以生萬物，而即以生其生，而其用莫大乎土。是故有一地之土，必能養一地之人，有一地之人，必能生一地之財。得豪傑以製其權，皆可本山川形勢以製國域。所慮血食者濁，穀食者清，清濁失常，匪愚則弱，剛柔之過，勢輒相殺而不相存。調血穀以劑其平，各瞻其欲以飫其求，乃可相智相強相助而不相害。世有孤存一族而可長保者哉？惜乎東西人之未及此耳。且夫競

① 『沉埋』，石印本、《滿蒙叢書》本均作『沉霾』。

② 『治』，《滿蒙叢書》本作『治』。

爭之世，非戰伐莫可保民，國即無能自保，固皎然已。顧其爲用也，無一不始於財，不財不兵而曰保民，雖孔孟不治。而其事則無一不始於農，農焉而後，若工若商，財乃環起迭生，吾民乃可漸推漸積，國勢且將磅礴（勃）「礴」宇宙而莫測所終。然而其道必自政教始，政教之術必將與時地爲變通，雖聖人，不能執一法以治天下，此固大同未至之所爲也。然而其義且將亘萬古窮地球而不變，故其始也，必先握天產之大，操一國食貨之權，然後可以運吾民而保吾國。天下養人之物，靡不賴人以生，獨鹽之爲物，天地輒自生之，若嬰乳焉。其用實足操萬利之原，取諸天成，以製一國之大權，而於人無虐。海濱之斥鹵，至無用者也，而鹽出焉。龍江之呼倫貝爾、蒲寧、蘭肅、敦煌、青海、衛藏之鹽池，蜀中之火井，地皆懸隔山海，天輒自生自長，以強其地之民。今蒙古之鹽，且豐美若是矣，精而博之。塔藏之金，于闐之玉，吉林之奇木，環海之巨魚，皆天各產其地，以畀吾自保，特非建國之才，不能各製其域以奠其疆，即無能相助相援，勢且俱歸淪滅。得其才而假之權，蓋無一地不克立郡縣，慎封守，以雄天下也決矣。況乃江河流域之大，擅環球孕育之奇，至乃旦夕憂貧，無能相保以求樂利，尚何言哉！尚何言哉！痛乎患莫大乎無實而張其名，勢且速亡而不可救。齊之寄軍內政，蜀之北出而魏始震驚，皆此義也。公籌蒙之術，就東四盟推測句稽，已成未取之財，決以至微，數且逾三百萬，故先謀內二省，一鎮赤峰，以遏東道之衝，一鎮色爾貝山南，以扼張庫北來之道，而皆以保漠南，衛京師。推而行之，經始土謝圖膏原，用花馬池鹽建外三省，以制北徼。內專民墾而錯以兵屯，外樹兵屯而暈之民墾。協蒙財，闢內外二鐵道，以達伊犁，使窮邊萬里皆有猛虎在山之勢。而其至精之識，尤在徵節候，察雨暘，辨井渠，明土物，以挾其幽微，故能徵外蒙屯利而堅其必效。蓋其深思遐覽，擷東西拓土致人之術，以圖吾存，靡不決之實驗。齊蜀而降，寄軍內政之精，未有過於此者，則何王霸之有！至不得已，乃請設全

寧副都統，分內政於鹽墾之中，以一標卒振其民而使之不覺。雖闢荒先後，皆以精思交錯其間，然其範圍愈微，其心則愈苦矣。築室至今，乃竟寂焉。萬國公法，荒土不闢則失其權，邊患方殷，瞻烏誰屋。嗟夫！繞朝之贈，秦豈無人？固不僅爲作者涕洟以道者已。

光緒三十四年「戊申」①秋七月桐城陳澹然劍潭序於陸軍編譯局。

① 據石印本、《滿蒙叢書》本補。