

HULI RENWEN XIUYANG

全国高职高专护理专业教材

卫生部
护理教改课题
研究成果

护理人文修养

主 审 李兰芬
主 编 沈 文

凤凰出版传媒集团
江苏科学技术出版社

EN

全国高职高专护理专业教材

卫生部
护理教改课题
研究成果

护理人文修养

主 审 李兰芬
主 编 沈 文
副主编 李惠玲 贾启艾
编 者 (以姓氏笔画为序)
王 洁 朱凤霞
李惠玲 李露寰
杨晓莉 沈 文
沈星怡 钟 燕
贾启艾

凤凰出版传媒集团
江苏科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

护理人文修养 / 沈文主编. —南京: 江苏科学技术出版社, 2008. 8

高职高专护理专业教材

ISBN 978-7-5345-5826-9

I. 护… II. 沈… III. 护士—修养—高等学校: 技术学校—教材 IV. R192.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 082117 号

全国高职高专护理专业教材

护理人文修养

主 编 沈 文

责任编辑 董 玲

责任校对 李芙蓉

责任监制 曹叶平

出版发行 江苏科学技术出版社(南京市湖南路 47 号, 邮编: 210009)

网 址 <http://www.pspress.cn>

集团地址 凤凰出版传媒集团(南京市中央路 165 号, 邮编: 210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

照 排 南京紫藤制版印务中心

印 刷 通州市印刷总厂有限公司

开 本 787 mm×1 092 mm 1/16

印 张 9

字 数 197 000

插 页 2

版 次 2008 年 8 月第 1 版

印 次 2008 年 8 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5345-5826-9

定 价 22.00 元

图书如有印装质量问题, 可随时向我社出版科调换。

全国高职高专护理专业教材 建设委员会

主任委员 姜锡梅 黎 雪

副主任委员 袁建平 孙宁生 周兴安 丁 鹏

委 员 (以姓氏笔画为序)

马国华	王光文	王胜发	左玉梅
孙丽芳	杨厚谊	陈宜刚	宋利华
张瑞云	金安娜	赵强翔	施建民
姜渭强	高三度	崔 林	傅永红

全国高职高专护理专业教材 编审委员会

名誉主任委员 沈 宁

主任委员 吕俊峰

副主任委员 马如娅 孙小娅 傅永红

委 员 (以姓氏笔画为序)

于有江	华危持	吉传旺	苏金林
李卫星	李惠玲	陈湘玉	沈建新
张日新	张绮霞	周亚林	季苏醒
贾亚平	顾则娟	海 波	徐祝平
常唐喜	黄跃进	程 钊	蔡克难
瞿光耀			

序 言(一)

进入 21 世纪,护理工作发展面临着机遇和挑战。随着社会经济的发展、人民群众生活和文化水平的不断提高,人民群众的健康需求和期望不断增长,促使护理服务向高质量、多元化和人性化方向发展;医学模式的转变丰富了护理工作的内涵,促使护理工作要从生物、心理和社会的整体观念出发,满足人民群众身心健康的护理需求;随着临床医学技术水平的提高,护理工作的技术含量大大提高了,这对护士的专业知识、技术水平和能力提出了新的要求;疾病谱的变化和人口老龄化问题对护理工作提出新的要求;在经济全球化的进程中,护理领域的国际化交流与合作日益扩大,对我国护理教育、护士队伍建设和护理服务模式产生了深远影响。

毋庸讳言,我国的护理教育还存在着一些值得研究和有待解决的问题。长期以来,卫生部一直关心护理教育的改革。20 世纪 90 年代,我国部分省区先后试办护理高等职业教育。

根据生源现状和护理工作发展要求构建科学的人才培养方案是护理教育必须重点研究解决的课题。护理高等职业教育起步较早、办学效果显著的江苏省开展课程改革实验研究并在 2005 年获得卫生部科研立项。此次编写出版的系列教材正是这一研究成果的集中体现。课题组经过广泛社会调研论证,邀请临床专家全程参与,对护理岗位进行调查与分析,确定高职护理专业培养目标、课程设置和课程目标,形成了具有一定特色的护理人才培养方案,并组织一线护理专家和骨干教师共同确定课程标准,编写系列教材。

该套教材较好地体现了以就业为导向、以市场需求为宗旨,贯彻以人为本的理念,立足培养护理专业学生的全面职业素质的指导思想。公共文化课在强调素质教育的同时,依据针对性和适用性的原则,按照专业培养目标要求和学生自身发展的需要,合理设置知识传授和能力培养模块;医学基础课在保证“必须、够用”的前提下,服从专业课程的需要,与专业课程对接;专业课教材彻底改变以往重医轻护、以病症为中心的编写模式,立足护理专业的自身特点,以临床要求和生命周期为轴线组织教学内容,加强个性化的培养,加强人文教育和专业教育的有机结合。

该套高职高专护理系列教材适用于高职高专护理专业,其他层次的护理专业也可选用,还可作为在职护理人员继续教育的选用教材。

如何编好高职高专护理专业教材,仍处在探索阶段。我们殷切希望广大护理教育工作者积极参与护理教育教学改革,以促进我国护理教育不断发展。

刘永华

序 言(二)

《护理人文修养》一书,积多年丰富的教学经验、临床实践及研究成果,并汲取当代新型学科的丰富营养,有机地将护理人文核心内涵与护理科学紧密结合,鲜明地体现了认知与情感、科学价值与人的价值、技术与责任的统一。它揭示了认知与情感统一的本质是有利于病人康复,科学价值与人的价值的和谐发展体现了对人性的尊重与关爱,技术与责任的融合孕育了公正、公益思想。该书有别于一般人文教材,有其突出的特点:第一,紧密结合临床护理个案、典型事例,贴近现实,贴近护理实践,以典型案例的分析带动教学,晓之以理、动之以情,有助于培养高职护理专业学生的职业情感;第二,典型案例大多都是南丁格尔奖获得者的高尚人文情怀的真实写照,被有机地融入到了理论教学与实验课程中,使高职护理专业学生倍感亲切,心灵受到震撼,对提升其人文修养具有现实性和可操作性;第三,该书突破了过去护理人文教材的框架和模式,重建旨在加强人文修养为重点的,融护理伦理学、护理心理学、护理哲学、护理社会学、护理美学、护理环境学和健康教育学等为一体的崭新教材体系。这些特点符合国际护理教育的发展潮流,并与之接轨。

现代化建设的快速步伐,大大促进了护理学科的发展。构建和谐社会的新时代,护理行为呼唤人文精神,人文精神也需要在护理行为中得以体现。该书对此做出了有益的探讨与尝试,取得了一定成果,是高职护理教育改革一个成功的案例。

该书为在校高职护理专业学生培育人文精神的必修教材,同时,也是提高广大在职护理人员人文修养难得的参考书。

李传俊

前 言

本教材是五年制高职护理专业课程改革的新一轮教材。作为编者,我们坚持“以服务为宗旨,以人为本位”的课程体系改革指导原则,根据护理科研的最近成果和护理教育最新进展情况,结合医院临床护理岗位实际,力图使本书为即将走上护理岗位和已经在护理岗位工作的人,学习人文知识,提高人文修养,提供一个好的教本和读本。

护理模式的转变,对护理工作者的职业素养提出了很高要求。在今天,要想成为一名合格的护理工作者,适应护理岗位对从业人员职业素养的要求,就需要更多社会人文知识和更高的文化修养。由于观念的原因,在以往的护理教育中,往往强调学生对护理基本理论知识和基本技能的掌握,而对其人文修养的培养提高重视不够,更缺少系统的人文修养教材。

本书融合了哲学、文学、心理学、伦理学诸方面的基础知识,以及人际沟通、健康教育、护士礼仪规范、美学等护理核心能力素质的理论,是一本适合护理专业在校学习的教科书和护理工作者业余学习的人文知识读本。

通过本书学习,可以使护理专业学生和护理工作者得到护理文化的启迪和职业情感的熏陶,进一步陶冶人文关怀情操,最终获得人文修养的历练和提升,自觉贯彻人道主义精神,尊重病人人格,保护病人隐私,在呵护病人生理健康的同时,更关注他们的心理健康,更好胜任今天的护理岗位需求。

本书编写人员分工如下:导论(李惠龄),第一编李惠龄、沈星怡、沈文,第二编朱凤霞,第三编钟燕、王洁,第四编李露寰,第六编贾启艾、杨晓莉。

本书在编写过程中,得到了我省职教专家和护理界老前辈的热忱帮助和支持。

苏州大学博士生导师李兰芬教授担任本书主审。她提出了很多建设性意见,并对内容的编排做了调整,使本书体系更科学、更符合教材规格要求;李传俊先生在百忙中抽出时间为本书做序,我们在此一并表示感谢。

限于时间和经验,加之我们谋求在体例上有所创新,书中的不足和疏漏是不言而喻的,我们恳请各位专家和同行能不吝指教,并希望使用本教材的同学和教师提出宝贵意见,以便能及时修订,不断完善。

沈 文

目 录

导论	1
一、人文科学与人文精神	2
二、护理人文学的对象、方法和任务	2
三、护理人文关怀的生命意义	2

第1编 护理认知篇

第一讲 关怀与照护	4
一、护理——关怀照顾的职业	4
二、护理人文修养的核心要素	4
三、好的护理是什么	6
四、南丁格尔所创建的护理人文精神	6
第二讲 文学艺术滋养的人性美	7
一、大我与小我	8
二、感恩	11
三、对生命的重视	14
第三讲 科学辩证看世界	18
一、世界观和方法论	18
二、中国古代的阴阳五行学说	20
三、马克思主义的世界观和方法论	21
四、护理思维方式	23

第2编 生命伦理篇

第四讲 生命伦理及其对医学的影响	30
一、生命伦理学的内涵及主要观点	31
二、生命伦理学对医学的影响	32
三、护理伦理应遵循的四项原则	33

第五讲 安乐死	35
一、安乐死理论的概念	35
二、安乐死理论的历史溯源	35
三、安乐死的伦理分歧	36
第六讲 临终关怀	37
一、临终关怀的概述	38
二、临终关怀的伦理意义	39
三、临终关怀的道德要求	40

第3编 护理人文环境篇

第七讲 护理人文的硬性环境建设	45
一、医院的护理人文硬性环境建设	45
二、学校的护理人文硬性环境建设	47
三、硬性环境建设强调凸显“生命”元素	48
第八讲 护理人文的软性环境建设	48
一、医院里护理人文的软性环境建设	48
二、学校中护理人文的软性环境建设	52
三、实习护理专业学生人文软性环境的建设	53
四、软性环境建设重在塑造“灵魂”	54
第九讲 自我护理与家庭文化	55
一、自我护理及生命的完整性	56
二、家庭支持系统及其应对技巧	61
第十讲 社区护理与健康服务	65
一、社会偶联系统及其健康援助	65
二、健康社会与健康服务	67
三、21 世纪社区护理的发展趋势	70

第4编 护理人文心理篇

第十一讲 护理心理学及临床应用	73
一、心理护理的基本概念	74
二、护理心理学的起源与发展	75
第十二讲 病人心理	77
一、病人的心理需要	77
二、病人的心理活动	78
三、特殊病人心理	80

第十三讲 病人的心理评估	82
一、护理临床心理评估的方法	82
二、临床常用的评定量表	83
第十四讲 心理护理实践	90
一、心理护理中常用的技巧和策略	90
二、心理护理程序	94

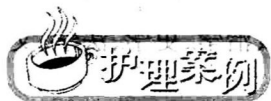
第5编 护理人文素质篇

第十五讲 护理职业情感	96
一、护理职业情感的含义	96
二、护理职业情感的特质表现	97
三、临床护理中的职业情感	98
第十六讲 护士职业态度	101
一、职业态度的多维视角	101
二、职业认同	103
三、职业忠诚	105
四、敬业强度	106
第十七讲 护士职业能力	107
一、能力与职业的匹配	107
二、护士人文核心能力	108
三、沟通、倾听和体态语：护士能力的人文品格	111
第十八讲 护理审美取向	117
一、护理的审美意义	117
二、护理行为中的美学要求	122
三、护士形象美	126

导 论

护理学是以自然科学和社会科学理论为基础的研究维护和恢复人类健康的护理知识、护理技能及其发展规律的科学。护理专业被认为是最具人文传统精神的专业,护士被誉为“关爱之士”。

在以往的护理教育中,比较强调学生对护理基本理论知识和基本技能的掌握,而对人文修养的培养提高重视不够,缺少系统的人文修养教材。本书融合了哲学、文学、心理学、伦理学诸方面的护理知识观和方法论,以及职业情感、人际沟通、健康教育、护士礼仪规范与美学观等核心能力素质的理论及典型实例,并通过南丁格尔以及历届南丁格尔奖章获得者的感人事迹和光辉篇章的学习和讨论,激励广大护理专业学生和护理工作得到护理文化的启迪和职业情感的熏陶,进一步陶冶人文关怀情操,最终获得人文修养的提升。



背景

相爱了40年的教授夫妇,形影相伴的情形常为人们所羡慕。然而,3天前,教授北上讲学不幸因飞机失事而遇难。这突如其来的打击使教授夫人无法承受,她不能进食,无法入眠,被送入医院。这时,床位护士像女儿一般来到了她身边。

交流

护士:夫人,我想,如果您先生知道您现在这样子一定会很难过的。九泉之下,他会一直牵挂着您,您能忍心让他难过吗?(尝试性地转移情感)

夫人:(沉默,表情悲伤……)

(护士坐下,轻轻地握住教授夫人的手,轻轻地抚摸,像女儿一般……约2分钟后)

(恰到好处的体语抚慰)

护士:您看,您的手冰凉,手指都凹陷了。如果还不吃东西,您会挺不住的。您的儿子给您炖了鸡汤,还热着呢,喝一点,好吗?(征询辅助语的运用)

夫人:喝不下。(泪水涌出眼眶)

护士:是的,您没胃口。这锅汤熬了好几个小时呢,别让您儿子失望好吗?来,我喂您!(破冰之术——给予阶梯和力量)

夫人:(张开了嘴,一口一口地慢慢咽下,喝了几口后,对护士说)小姐,谢谢您,我过会儿再喝,行吗?

护士:好的,过一会儿我再来。(见好就收——体谅而有耐心)

(晚上8点,值班护士又来到教授夫人床边)

护士:夫人,日班护士告诉我,您今天几乎没有吃任何东西,我为您煮了杯牛奶,喝点好吗?(身心兼顾的人本护理、衔接连贯的交接班)

夫人:(摇摇头)

护士:夫人,我知道,此刻任何安慰的话都不能使教授复生。可是,如果您能努力打起精神完成教授所未完成的工作,了却他的心愿,那么他依然会伴着您。他所翻过的书页,他所执持的笔墨



仍然由您继续发挥作用。您想,那样的话,教授不是永远和您相伴吗?所以,从现在起您不仅仅为自己活着,而是为您和教授共同活着。

夫人:(渐渐地,护士使教授夫人看到了希望。几分钟后,她接过护士手中的水杯,慢慢地,一口一口地将牛奶饮尽。)

(同理心加上善解人意的支持——帮助重建生命支柱)

结果

两周后,经过护士的关怀、交谈和鼓励,教授夫人渐渐地恢复了正常的生活。她找到责任护士,告诉她自己将会好好地珍惜生命,努力去追求和实现她与教授共同的心愿和事业。



人文科学与人文精神

人文科学源于拉丁文“humanitas”,意即人性、教养。欧洲十五六世纪始用这一名词,原指同人类利益有关的学问,现指对社会现象和文化艺术的研究,包括哲学、经济学、政治学、史学、法学、文艺学、伦理学、语言学等。

人文精神指科学价值与人的价值高度统一的一种内在精神,包括对生命价值的尊重,对灵魂价值的尊重。人文精神的核心内涵是尊重人的价值。生命是人最基本的价值,对于每个人来说,生命是最珍贵的,一个最基本的事实就是生命只有一次,生命是人生其他一切价值的基础。

医学人文精神在医疗护理行为过程中的核心内涵,是指医护人员充分发挥其内在积极性,通过人本主义的服务观指导和帮助病人,并实施恰当的医护行为,以提高人的生命价值,使人格受到尊重,个性得以发展(包括健康人和病人的身心、智力、审美等方面),使科学与人的生命价值达到和谐统一,同步提升。



护理人文学的对象、方法和任务

护理人文学指与护理相关的文学、史学、语言学、哲学、心理学、伦理学、社会学、行为科学和美学等多个学科知识群的综合学科。护理人文学的核心思想是关爱精神、同理心、精湛技术和沟通艺术相结合的积极向上的生命力和职业情感。

护理人文学的研究对象是关注人的生理、心理、社会、文化整体的护理,注重对病人的生命价值、权利的尊重及健康活动的促进和支持。

护理人文学的研究方法是以知识论和人性观为指导,将护理人文关怀贯穿于临床护理实践的全过程,通过质和量相结合的方法,对护患关系及其互动实践进行总结,探索和研究护理人文的方法论和实践观。

护理人文学的研究任务是解决人文精神与护理实践相化合的问题,并注重教育先导、管理领先,将人本思想和人文精神贯穿在护理管理、教学、临床实践及科研的各个环节之中,从而使护理学科成为真正意义上的关怀和照护的专业。



护理人文关怀的生命意义

护理人文关怀(Caring)是指护理人员在执业活动中所体现的对生命高度珍惜、关注和尊重的

人性观,对护理对象的关爱态度以及与之相应的价值观和行为过程。

从南丁格尔时代至今一个半世纪的发展进程中,护理文化的核心与真谛又根植于何方呢?护理学资深专家赵可式女士曾经谈到:“专家将护理定义为‘是两个主体的互动,这两个主体的一方是具有特殊需要的病人,另一方是能提供协助需要的护士’。护理的目标是使对方不但‘活得好’(well-being),而且‘活得更丰富’(more-being),使他在健康—疾病及生存—临终的人类情境中,保持高质量的存有”。赵女士将上述定义总结为是科学加艺术层面之上的“护理灵性”(nursing spirit)。这种“灵性”,即为当今国内护理界同仁倡导的护理人文关怀,这是一种护理文化,一种充满人性关爱和艺术特质的护理人文实践。

前面案例所诠释的正是建立于真诚服务理念和责任基础之上,综合哲学、心理、伦理、社会、沟通等理论和技术经验的关怀和照顾的专业实践内涵。

第1编

护理认知篇

学习目标

1. 了解人文科学与人文精神的内涵和意义。
2. 掌握护理人文学的内涵及核心思想。
3. 掌握护理人文修养的核心要素。
4. 理解好的护理与南丁格尔精神的人文核心内涵。
5. 了解文艺作品内容是社会生活的反映,是民众愿望的寄托。
6. 热爱护理工作,能在以后的生活中实践真诚善良、乐于助人的美德。
7. 说出什么是哲学。
8. 说出护理思维方式的构成要素和基本特点。

第一讲 关怀与照护

一 护理——关怀照顾的职业

护理学被认为是最具人文传统精神的学科,它关注的是在病痛中挣扎的、最需要关怀和帮助的人。因此护士被誉为“关爱之士”、“白衣天使”。我国首届南丁格尔奖获得者王琇瑛说:“病人无医,将陷于无望;病人无护,将陷于无助。”因此护理工作从一开始就注定了是进行关怀、照护和帮助的职业。彭美慈教授等曾进行过一个题为“护理是什么”项目的研究,结果显示:多数人认为,护理作为一门学科,它和一种专业实践是紧密相关的,它既是关怀照顾的专业实践,也有真诚服务的理念和责任,是建立于学问、理想和理论基础之上的,这就诠释了关怀和照顾是护理的核心内涵。

二 护理人文修养的核心要素

护理人文精神的核心要素就是南丁格尔精神,具体表现为忠诚、良心、爱心、细心、耐心、精心、同理心、慎独、审慎及聆听这十个方面。

忠诚：无条件地实现自己所作出的诺言、约定，在事业、友谊、爱情、婚姻等与他人关系上的矢志不渝。言必信，行必果。护理工作是捍卫人类生命与健康的科学，忠诚是护理人员必备的道德品质。护理人员要既忠诚于护理事业，又要忠诚于病人，在护理工作中尽心尽力，严密细致，坚持原则，尽职尽责，实事求是，不掩盖错误，不弄虚作假。

良心：护理人员在履行对病人、对社会的义务过程中形成的道德责任的自觉认识 and 自我评价能力。它是以护理道德的基本原则作为自我评价的依据和出发点，主要表现在为病人满腔热忱的服务上和“慎独”境界中。

爱心：指护理人员在病人关怀照顾中所呈现的大爱之心。舍小我、顾大我，富于同情和牺牲精神。“爱在左，同情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得香花弥漫，使穿杖拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不悲凉。”作家冰心老人的这段话，正是护理职业真正意义上的价值所在，也是对护理人员爱心的诠释。

细心：护理工作的直接对象是人。因此，一丝不苟乃护理工作的特殊素质要求。查对制度的执行过程中尤其需要细心认真作为保障，病情观察更加需要细致入微。

耐心：指护理过程中能够不厌其烦地重复听取病人的倾诉并努力帮助其解决困难、尽力满足其身心各种需要的素质要求。例如一位护士在很忙碌的状态下遇到一位老婆婆滔滔不绝地要和她拉家常时，应有足够的耐心一边聆听她的倾诉，一边设计应对脱身的技巧，在这过程中不能表现有任何的厌烦情绪，激励满足婆婆的自我表达需要。

精心：指护理人员对护理技术和业务学习精益求精，对病人的评估、观察、了解、判断以及掌握决策的过程所采取的态度异常专注，潜心研究，务求周详有序，在实施护理的行为过程中全神贯注，努力将差错和失误降至极限的素质。

同理心：即健康交流中的移情(empathy)变量，指感情进入的过程。有学者称之为感同身受，与换位思考同义，即护士能够站在病人的角度设身处地为他们着想。例如，1855年5月，南丁格尔在日记中写道：“战争是多么可怕，简直令人无法想象。战争就是伤口、斑疹伤寒，就是急性和慢性痢疾，就是寒热病，就是饥饿……啊，可怜的战士，我是一个坏母亲，把你们留在了克里米亚坟场，我的9000个儿子躺在那儿，为那些本可以避免的原因战斗过。现在躺在被人们遗忘的坟墓里，只有经过严寒的人才知道严冬的寒冷。”这段日记是南丁格尔对伤员同理心的典型表达。

慎独：儒家用语。指在独处无人注意时，自己的行为必须谨慎不苟。护理人员在外无外界监督的情境中自觉严守规程和制度，保持良好的自觉性和自律性，忠实维护病人的健康利益。

审慎：指人们在行动之前的周密思考与行为过程中的谨慎认真。是护理人员的职业习惯，也是实现医德原则和规范的基本内容之一，对病人的身心健康、生命安全具有重要的保证作用。医护人员的审慎，可避免因疏忽大意而致的医疗差错、事故，也体现了医护人员对病人极端负责的精神。

聆听：聆听是护理人员与病人沟通的各项能力中最重要的能力和素质要求。“有效的沟通从聆听开始”(卡耐基)。在人际交往中，每个人都希望别人能专心地听自己说话，聆听者的行为可使对方感到自己能够被信任和尊重，有助于双方心灵相通。实践证明，聆听能增强人的洞察力和思维活动能力。在临床护理中，聆听能帮助护士与病人建立有效的交流。聆听能帮助护理工作者的洞察和发现病人现存和潜在的问题，聆听也是对病人实施心理评估的重要途径和交流工具。“聆听”绝非一般的被动过程，而是主动地与讲话人共同参与的一次“探险”和追求。学问是学而好问，更



重要的是学会“听”，用恰当的“问”来求得切实的“听”。客观的“聆听”可帮助人们客观公正地作出判断，使判断的依据更为充分确凿。聆听是护理人文关怀特质的切实现现。

三 好的护理是什么

- 好的护理是嘘寒问暖。
- 好的护理是有感觉的工作(充分地评估病人的需要给予适时的、恰到好处的护理)。

例如，护士在执行降压药医嘱的过程中，先主动测量病人的血压和心率，遇到血压正常或偏低时，立即向医生汇报病情并提出质疑，从而避免机械执行医嘱而出现医源性低血压或休克状态。再如，当护士按常规在给一位昏迷病人实施口腔护理时，能够及时根据病人的具体情况准备用物，如若遇到病人仅有 3 颗牙，就不需要 18 个棉球；如若病人的口腔内积垢较多，舌苔较厚，就应较常规多备一些清洁棉球；如若该病人口腔很松，且口唇较干易裂，就不要轻易使用开口器。

- 好的护理是能使病人的病情改善的行动。
- 好的护理是不嫌弃病人的脏而立即处理的行动。
- 好的护理是有能力欣赏病人的正面回馈。
- 好的护理是有效运用时间在病人的照护上。

四 南丁格尔所创建的护理人文精神

弗洛伦斯·南丁格尔小姐生于 1820 年 5 月 12 日，卒于 1910 年 8 月 13 日。她是现代护理学的奠基人、现代护理学校的创办人、医院管理改革家、护理学教育家和慈善家。她把自己的一生奉献给了世界护理教育、护理改革和护理管理事业。她的一生是光辉的一生、伟大的一生，可歌可颂的一生。

在 1854~1856 年的克里米亚战争期间，英国战地志愿士兵死亡率高达 50%。这些士兵不是死于战争，而是死于战地医院恶劣的治疗条件和混乱的管理体制。南丁格尔小姐不顾世俗偏见，不顾父母的激烈反对，主动申请前往克里米亚担任战地救护工作。她带领 38 名护士抵达前线，在 4 所战地医院服务。当时的医院管理一片混乱，而且歧视女性。她极力排除军中各种偏见和困难，为伤病员解决用具、药品和食物短缺的困难，精心照顾伤病员，使战地医院状况大为改观，伤病员死亡率降至 2.2%，最后降低到 1%。她亲自手持油灯巡视病房，士兵们亲切称她为“提灯女神”。



南丁格尔小姐照顾病人是无微不至的。她说：“记住，病人是羞于发问的，一定要有护士守护在身边，以减轻病人的痛苦；一定要呆在病人身边，减轻病人的忧虑”。《护理笔谈》中有一个护士陪她查房后说道：“这是一条走不完的路，这是难以忘怀的。在我们慢慢走时，一片静悄悄；这些深深痛苦的人们没有呻吟，没有喊叫。到处是忽隐忽现的灯光，南丁格尔小姐手提着油灯，当她俯身查看任何病人时，就放下油灯。我必须承认，我羡慕她对待病人的态度——是那么温柔，那么亲切”。(提灯女神应运而生)

一个老兵说：“她太好了。情绪低落时，她能让你高兴起来。”另一个人说：“当她跟我们讲话时，特别当一个人伤心时，她总是充满活力，充满风趣。”

部队崇拜她。一个士兵写道：“她对一个人讲话时，会对更多的人点头微笑；（伦理中的公平原则，对待病人一视同仁）你知道，她不可能跟所有人讲话，我们成百成千地躺在那儿；我们能够吻她的影子。影子落在枕头上，落到我们头上，我们就满足了。”

南丁格尔所创建的人文精神，昭示所有的护理工作者要崇尚科学、崇尚务实、崇尚奉献，以无私的精神为护理事业而辛勤工作，终身不悔。以下是我国资深护理专家、第三十二届国际南丁格尔奖章获得者林菊英先生为《南丁格尔传》所作的序的摘要：

“在千千万万我们的姐妹中，南丁格尔小姐是最伟大的一员。作为现代护理学的奠基人、现代护理学校的创办人、医院管理改革家、护理学教育家，她受到世人的敬仰与爱戴。在英国，她被尊为民族英雄。1855年，伊丽莎白女王送给她一枚珍贵的胸针，1907年国王爱德华授予她一枚勋章，成为英国历史上第一个接受这种最高殊荣的妇女。国际红十字会将她的生日（5月12日）定为国际护士节；以她的名字命名的南丁格尔奖章，已成为激励全世界护士做好自己本职工作的强大动力。”

小贴士

南丁格尔誓言

余谨以至诚，
于上帝及会众面前宣，
终身纯洁，忠贞职守，
尽力提高护理专业标准，
勿为有损之事，
勿取服或故用有害之药，
慎守病人及家务之秘密，
竭诚协助医师之诊治，
务谋病者之福利。

谨 誓

第二讲 文学艺术崇尚的人性美

在人类历史上，有成就的艺术家都是描绘灵魂的大师，而能够被广为传颂的优秀文艺作品，其主题往往都与表现人性美有关。

爱是 Love，爱是 Amor，爱是 Rarc
爱是 爱心，爱是 Love
爱是 人类最美丽的语言
爱是 正大无私的奉献
我们都在爱心中孕育生长