

严蕊传



严蕊传

原著：〔明〕凌濛初

改编：陈忱

绘画：裘国骥

封面：彭连熙

天津人民美術出版社

严蕊传

原 著：凌濛初〔明〕
改 编：陈 忱
绘 画：裘国骥
封 面：彭连熙

出 版 人：刘子瑞
责任编辑：陈国英 季源业 施振广
技术编辑：高 振 郑福生

天津人民美术出版社 出版发行

天津市和平区马场道150号
邮编：300050 电话：(022)23283867
网址：www.tjrm.cn

全国新华书店 经销

印刷：北京市雅迪彩色印刷有限公司

开本：787×1092mm 1/50 印张：1.84
2008年6月第1版 2008年6月第1次印刷
书号：ISBN978-7-5305-3672-8 印数：1-3000

版权所有 侵权必究

(每套24册)定价：320.00元

图书在版编目(CIP)数据

严蕊传 / (明)凌濛初原著；陈忱改编；裘国骥绘。
—天津：天津人民美术出版社，2008.6
(中国古典文学故事. 第1辑)
ISBN 978-7-5305-3672-8

I. 严… II. ①凌…②陈…③裘… III. 连环画—作
品—中国—现代 IV. J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第062832号

ISBN 978-7-5305-3672-8



9 787530 536728 >

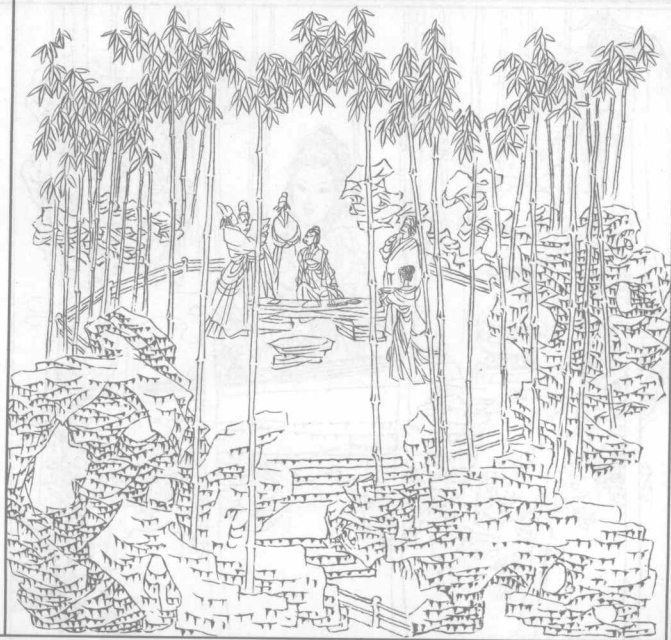
内 容 介 绍

容貌美丽的严蕊因家境不好，误为官妓，但她为人正直，侠肝义胆，很受人们的尊重。最后，她终于脱离了妓籍，嫁给了一位世家子弟，成就了一段美好的姻缘。

1 宋朝孝宗年间，台州营中有一名官妓叫严蕊。她美丽无比，不仅琴棋书画歌舞管弦无所不通，而且博晓古今，通达事理，是班行中首屈一指的绝色佳人。

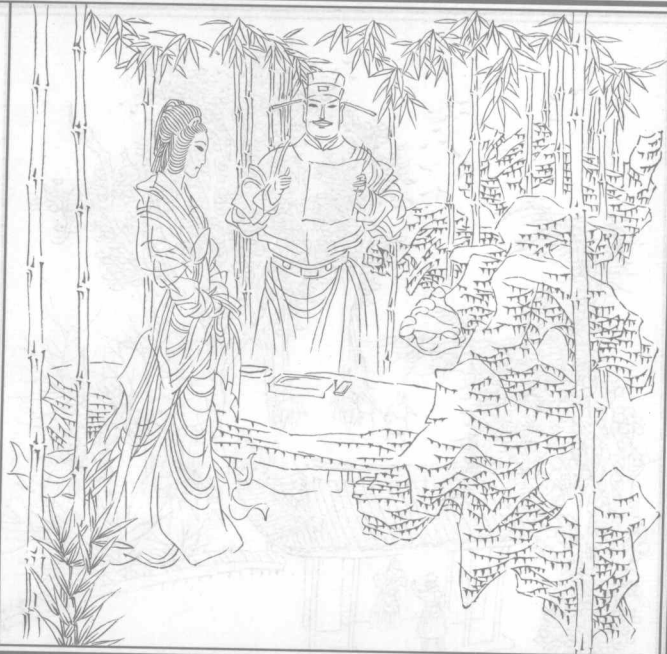


2 严蕊能诗善赋，且从不模仿他人。她常常是自家创作，自家演唱，情真意切，清新隽永。就是那些诗词名家对她也是十分推服。



3 严蕊无双的才貌名声远扬，吸引得四方名士不远千里，慕名来到台州，只求与她能见上一面。





4 台州太守唐仲友年少才高，风流倜傥，他见严蕊如此才貌超群，且温顺贤德，不禁对她十分地关切眷恋。

5 宋时的法度，官府如有酒宴，或有官员来往，都要招歌妓前来陪伴，只是不许私侍寢席。所以，每遇良辰佳节或宾客往来，唐太守必定召严蕊前来敬酒作陪。



6 一日，正值阳春时节，桃花盛开，和风拂面，唐仲友置酒赏玩，少不得又将严蕊召来陪伴。



7 饮酒中间，唐仲友知严蕊能诗善赋，就以红白桃花为题，命她赋小词一首。



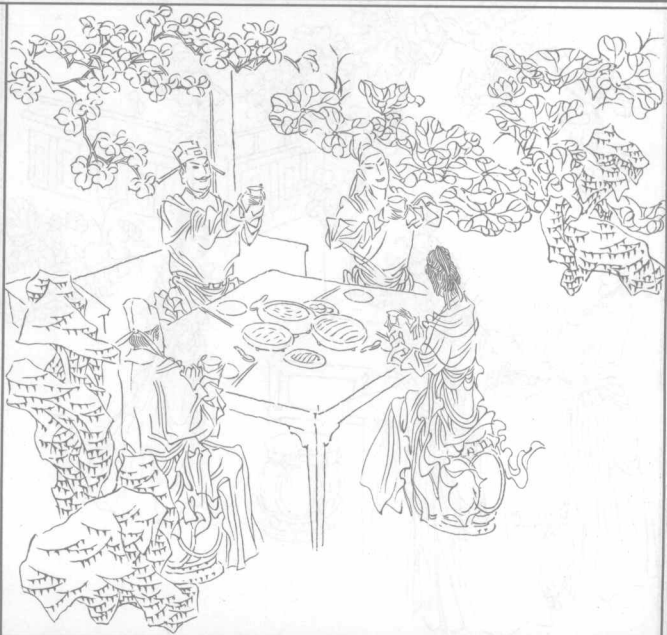


8 片刻，严蕊即将所作之词呈上，仲友看罢，赞叹不已，立即命人取出两匹锦缎赏她。

9 又一日，时逢七夕，太守府中又开盛宴。唐仲友的一个朋友谢元卿也被请在席间。



10 谢元卿是个豪爽之士，他对严蕊的名气早有耳闻，今日亲睹芳容，果然名不虚传，不由得欣幸之至。



11 谢元卿大杯连饮，越喝越高兴，便对唐太守道：『我早就听说严蕊长于词赋，可不可以当面试一试？』太守应允。



12 元卿对严蕊道：『就以七夕为题，以小生之姓为韵，求赋一词。小生当满饮三大杯。』



13 严蕊领命，随口即吟一词《鹧鸪仙》：『碧梧初坠，桂香才吐，池上水花初谢。穿针人在合欢楼，正月露玉盘高泻。蛛忙鹊懒，耕慵织倦，空作古今佳话。人间刚道隔年期，怕天上方才隔夜。』

