

舒
◎著

豆芽集 II

舒

放弃了一样东西之后，千万不要回头再看它。如果它还值得看半眼的活，不要放弃，紧抓它。这是很简单的道理。有两样东西，钱买不到，又不可以从别人手里夺取的，是朋友与学问。钱有时候可以买到爱，还是顶长久的爱呢，但是学问就不行，朋友当然更不可以。所谓「随和」的意思，是把个性一部分一部分地零售出去，博取其他人的喜悦。随和据说是优点，当一个人在任何场合、任何环境中都可以处之泰然的时候，他便是随和。为什么这样的人要坚持同情弱者呢？树大招风是必然的事，但是一棵树，在同样的环境里，长得比别的树都强壮漂亮，一定有它生存的本事，不大应该一笔抹煞。所以我成了一个势利的人，因为我佩服强者。我并不介意有人恨我。如果那个人喜欢，他可以把我恨死。反正有没有人恨，我还是做这些工作，过这样的生活，我又不会觉得痛痒，感到不自在不舒适，我不认为被恨有什么损失。被厚爱倒是一种心理负担，我会一直想报答这种感情，一直想做得好一点，免得使这个人失望，结果当然是越做越不成功，一身大汗。

中国妇女出版社

亦舒

著

亦

舒

新

经

典

豆芽集

II

中国妇女出版社

本书简体字版经天地图书出版有限公司授权出版

非经书面同意，不得以任何形式复制、转载

本书仅限中国大陆地区发行、销售

北京市版权局著作权登记号：图字：01 - 2008 - 5535 号

图书在版编目（CIP）数据

豆芽集. 2 / 亦舒著. —北京：中国妇女出版社，2009. 1

ISBN 978 - 7 - 80203 - 612 - 3



I. 豆… II. 亦… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 084721 号

豆芽集. 2

著 者：亦 舒

责任编辑：钱 丽

统筹编辑：乔 颖

绘 图：magost

装帧设计：80 零·小贾

出 版：中国妇女出版社出版发行

地 址：北京东城区史家胡同甲 24 号 邮政编码：100010

电 话：(010) 65133160（发行部） 65133161（邮购）

网 址：www.womenbooks.com.cn

经 销：各地新华书店

印 刷：北京忠信诚胶印厂

开 本：135 × 210 1/32

印 张：8

字 数：120 千字

版 次：2009 年 1 月第 1 版

印 次：2009 年 1 月第 1 次

书 号：ISBN 978 - 7 - 80203 - 612 - 3

定 价：22.00 元

版权所有 侵权必究 （如有印装错误，请与发行部联系）

	016...埋怨
	017...牙
	018...搅
	019...版头
	020...戒条
	021...不讲
	022...星
嫌贫 ...001	023...书桌
姓名 ...002	024...半桶
学 ...003	025...什么好
否认 ...004	026...知了
伤心 ...005	027...裸照
孝顺 ...006	028...相信
势利 ...007	029...离婚
不染 ...008	030...不算
过人 ...009	031...报喜
日子 ...010	032...悲观
坦白 ...011	033...无题
做礼拜 ...012	034...问题
针线 ...013	035...谬误
衣烦 ...014	036...名字
冒失 ...015	037...除夕
	038...一首歌
	039...烟
	040...信

	060... 进展	
	061... 毛病	
	062... 净	
记性...041	063... 裤子	
结婚...042	064... 电视	
照片...043	065... 成长	
治标...044	066... 译	
肉麻...045	067... 名	
戏子...046	068... 蝗虫	
困...047	069... 惯	
不明...048	070... 维护	
广告...049	071... 默片	
对眼...050	072... 灰	
生日...051	073... 无	080... 喜欢
嫂子...052	074... 是谁	081... 无题
好...053	075... 八流	082... 演变
打扮...054	076... 新诗	083... 爱玲
被爱...055	077... 不见了	084... 马大
指导...056	078... 我	085... 享受
下午看画...057	079... 气球	086... 奢望
访问...058		087... 炉火
黄色...059		088... 望春风

089...粤语歌	106...嗜好
090...好词	107...忍耐
091...伤心	108...噜苏
092...自卑	109...老
093...遗传	110...扫除
094...不能嫁	111...男人
095...小事	112...野草
096...唔该	113...红楼
097...面粉	114...黄霑
098...玩具	115...舞蹈
099...洋娃娃	116...夹心
100...母亲	117...性格
101...新式	118...抄写
102...开车	119...生活
103...汽车	120...哭
104...导演	121...难得
105...颜色	122...床
	123...清高
	124...随和
	125...睡房
	126...标榜

	僵尸...144	
	敬老...145	
	英雄...146	
	快乐...147	
	吃在.....148	164...态度
屁用...127	外婆...149	165...样板
看...128	新意...150	166...帮手
礼物...129	求告...151	167...孩子
肉麻...130	施思...152	168...捧人
想什么...131	早晨...153	169...飞女
空想...132	寻友...154	170...火水
厌恶...133	数...155	171...糖精
一首歌...134	惭愧...156	172...年轻
吝啬...135	无题...157	173...莉莉
搜秘...136	旧裤...158	174...感情
鬼...137	飞甩...159	175...珍珠
挨揍...138	文凭...160	176...擒青
辛苦...139	孩子...161	177...梳髻
小女孩...140	十时...162	178...美龄
女儿...141	眼光...163	179...回忆
大捧...142		180...午睡
白活了...143		181...寂寞

182...变态	192...金句	207...新意
183...渴睡	193...死	208...可怜
184...穷小子	194...共同点	209...加稿费
185...山埃	195...是非	210...珍珠
186...怎么写的	196...艺术	211...两者
187...年轻	197...说话	212...信念
188...无聊	198...狄龙	213...病
189...兄弟	199...荣华富贵	214...失踪
190...朝气	200...缝纫	215...蟋蟀
191...新点如何	201...龙井	216...清朝
	202...想	217...观止
	203...委屈	218...吹
	204...标点	219...阿B
	205...简单	220...洗头
	206...剧本	221...停止
		222...激烈
		223...空气
		224...家乡



	悦耳 ...238
	报应 ...239
	水浒 ...240
	装疯 ...241
	搅错 ...242
	甜点 ...243
	漂亮 ...244
	方言 ...245
	开心 ...246
	生活 ...247
	噱头 ...248
	流行曲 ...249
	吹牛 ...250
鲁迅 ...225	
脏 ...226	
新电影 ...227	
精武 ...228	
稀奇 ...229	
主持 ...230	
看歌 ...231	
参观 ...232	
牌九 ...233	
羡慕 ...234	
假货 ...235	
赶稿 ...236	
浪漫 ...237	

XIAN PIN 嫌 贫

忽然之间，你把一个这样的罪名加在我的头上，说我嫌贫爱富。是的，我承认我是一个这样的人。但是你呢？你身上最新款的大衣，难道不是你爸买的？你修理得乌亮美观的长发，不是你妈给你的零用，你再转交剃头师傅的？你的学费、你的车费、你回家当点心的栗子蛋糕，一日三餐，那间精致的睡房，哪一样不是钱换来的？啊，然后你却也跟着那个万恶的小子说：钱不重要。

他说钱不重要是因为他没有钱。小姐，他口口声声说你们可以吃苦，是因为他本从苦中来，不算得什么。然而你的损失，却是无可弥补的。任何十八岁以上的人，说金钱无用，我当他是白痴。

姓名 XING MING

真是奇怪，有些人是没有自己名字的，看一看，报上很多时候写：“霍英东之子”“何莉莉家翁”“赵雅芝丈夫”，明报周刊最喜欢用这种标题，用心良苦，为的是要迎合大众口味，刺激销路，据说读者如看不到熟悉的名字，便没有兴趣。

最最名正言顺与光明正大，便是做大人物的夫人，沾的光也是分内的，可是也有做夫人做腻的，真是前世未挨过。不过马死落地行，行久了也发觉有点好处，而且不明白以前怎么全在受那些劣马的气——向前走一步，往后又退三步，没点顺心。

社会上对女性比较容忍，女人即使不独立也还是可爱的，但是男人就非得争口气不可，男人只有自己的姓名才算姓名，爹的娘的全不算数，做男人，难也就是难在这种地方，贪不得小便宜。

差不多每个我认识的朋友都念过法文，或几个月或几年，成绩似乎都不大好，有空的时候便去，没空就旷课，也有一鼓作气连读两个学期，以后就疲下来的。

1965年我学了一整年的法文，后来便没再提这件事。离开学校之后，再要学习，似乎很困难。至今要讲要写自然是不可能的，不过偶然看到几个生字，倒也认得，心里又急急地懊悔那个时候没念下去。由此也可知学习都是好的，倘若没混过那么一年，现在又怎么晓得法文是何方神圣，无论学成功了没有，动过那学的脑筋，也还算不坏。如今有些孩子，除了吃、睡，竟什么也不想。

否认 FOU REN

我必须实实在在地说，我一个半个剧本都没有写过，我不是女编剧。做女编剧顶好，但是我的的确确一个半个剧本都没写过。我没有胆子写。

1967年董先生介绍我去国泰公司足足坐了一年，没编出什么来，后来就一直孵在家里写东写西，就是没写电影剧本。可是有人硬说我是编剧，而且是某公司的女编剧。我是无所谓啦，不过还真怕某公司不开心，某公司会在那里想：“这女的倒奇怪，敢情是想当编剧想得失心疯了！”所以，这种误会不可以有，更不能继续下去。剧本岂是容易写的，这种玩笑不能轻易开，特此声明，以正视听。



SHANG XIN 伤心

蒋芸说：“我真不想再写稿了，如果再写，会有一种舞女重新下海的感觉。”西西说：“是的是的，我也这样想。”我问：“你们这岂不是笑我嘛？”这真使我伤心了一阵子，若非出自老友之口，打一场架都有份。

啊，她俩算是逃出生天，羊离虎口了，就没想到对着和尚不能提贼秃，多差劲，害我失眠数天。如果我还热衷写稿，就不会多这个心，偏偏又日日想变法子，也想设法找别口饭吃。然而事与愿违，落了风尘，又难上岸，天天下午拿出稿纸，就想：大概今生今世，都很脱离这种变相的抛头露面了。辛苦命，没有什么好说的。

孝 顺 XIAO SHUN

我不知道什么是孝顺。如果说，孝顺是服侍父母，赚了薪水奉献父母，妈长爸短的肉麻父母，我不是一个孝顺的人。

不过这么些年来，我总算没有丢父母的脸，有健康的身体，尽量不使父母担心，我能够生活独立，不再倚赖他们。见到爸，我没说“爸我痛苦我饿我需要你”，见到妈，我也没说“妈替我缝这个煮那个”，成年之后，我并没有像一块胶布似地黏在他们身上。

于是爸妈晓得他们做得不错，放得下心，再不必为我操心，他们过得很舒服。他们也没有再要求什么，他们知道该完成的已经完成了。就是这样，虽然这不是一般口中的孝顺，我觉得够了。



SHI LI 势利

为什么这样多的人要坚持同情弱者呢？树大招风是必然的事，但是一棵树，在同样的环境里，长得比别的树都强壮漂亮，一定有它生存的本事，不大应该一笔抹煞。所以我成了一个势利的人，因为我佩服强者。

在香港这样的社会，怀才不遇，几乎是不可能的事了，只要肯干，终有出头的一日，除非一些人根本自愿澹澹地过其一生，觉得名利不重要，那也可以。帮弱者说话，是路见不平，不管道理在哪一边，反正是够义气。帮强者讲几句，妈的，这人便准有毛病，势利、拍马、趋炎，都是罪名。不能走的，倒去抬他；能跑的，反而妒忌他，会有进步吗？

不染 BU RAN

一个人，如果从不太好的环境里出身，然而品格还过得去，大家就颂赞：“啊，他出污泥而不染。”我不了解这样的话。环境根本是被染污的，所有的人干净，环境决不会齷齪。环境的肮脏，应该由人负起责任。

譬如电影界，很多人就认为不怎么清纯。然而谁也没想到，有毛病的不是电影界，而是一些从事电影工作的工作者。这些污染电影界的人，即使跑到商场去，也一样把商场带坏了。

出污泥而不染一说是错误的。环境绝对不是问题，世界到处都有乌鸦，天下的乌鸦都一般黑。谁都不该把环境染污了，然后又说这块地方不好，这块地方不美。