

智者為王
上

知

者

为

上

向 洪 李勇军 主编

四川人民出版社

1999 • 成都

《智者为王》丛书编委会

学术顾问	宋一秀	北京大学教授、博导
	刘诗白	西南财经大学教授、博导
	王继祖	南开大学教授、博导
	艾南山	兰州大学教授、博导
	赵履宽	中国人民大学教授、博导
	车文博	吉林大学教授、博导
	龚幼龙	上海医科大学教授、博导
	张文贤	复旦大学教授、博导
	王 冰	武汉大学教授、博导

策 划 向 洪

主 编 向 洪 李勇军

副主编 王 雪 孙 萍 陈晓辉

总 序

二十一世纪是知识加智慧的世纪。

知识经济正在替代工业经济，面对知识经济，我们都应像罗丹所塑造的“沉思者”那样去勤于思考，为未来作准备。

不难预见，新世纪的通向天堂之路，将向欲通行者提出更加苛刻的要求。

古今中外，不少伟人、名人在社会发展中用自己的丰富智慧求生存，建伟业，影响着一代又一代的人们。从比尔·盖茨现象不难看出，信息、智慧是知识经济的燃料、动力、宝库，是人类的生存力、制胜力、成功

力和竞争力。

基于以上认识，我们组织了国内思想界、教育界、科技界、经济界、文化界等专家教授学者编著了《智者为王》。

该书分上下两册出版，每册五十多万字。

全书涵盖政治、军事、经济、思想、科技、文化六大内容，选取释迦牟尼、孔子、孙武、穆罕默德、马克思、黑格尔、爱因斯坦、拿破仑、凯恩斯、毕加索、卓别林、贝多芬等70人，按其出生年月排列先后，展示他们一生中最具有影响力感召力的智慧火花，使广大读者通过阅读该书，学会生存的本领、技能、技巧，争做二十一世纪的政治大师、策划大师、谋略大师、思想大师、管理大师、艺术大师、文化大师、科技大师。

全书立意新颖，富含哲理，处处珠玑，篇篇可读。思想性、哲理性、谋略性、知识性均强。这是本书的显

总 序

著特色。全书较认真地、科学地总结反思人类杰出人物的智慧财富，面对全球知识经济决定一切和生存智慧竞争日趋激烈的严峻挑战，全方位地科学地阐述当代人生存智慧的升华艺术，系统地描述智者智慧对自我意识、自我思维、自我生存、自我发展、自我成功等方面的深刻影响。从而使广大读者以人为鉴，增长才干，学习智谋，启迪思路，拓展视野，为国运而谋，为经营而谋，为致富而谋，为竞争而谋，为成功而谋，为人生而谋。

《智者为王》编委会

1999年12月

目 录

佛教创始人——释迦牟尼	(1)
封建社会的“圣人”——孔子	(25)
兵学宗师——孙武	(47)
理想国构想者——柏拉图	(67)
超越帝王之师——百科全书学者亚里士多德	(87)
直捣世界尽头的青年霸主——亚历山大大帝	(103)
千古一帝——秦始皇	(123)
强化中央集权的汉武帝	(142)
君主的楷模——恺撒大帝	(161)
伊斯兰教的创立人——穆罕默德	(182)
西方经院哲学的权威——圣托玛斯·阿奎那	(206)
稀世名画《蒙娜丽莎》作者——达·芬奇	(225)
第一个“转动”地球的人——哥白尼	(249)
精神斗士——培根	(272)
经典力学及实验物理学先驱者——伽利略	(292)
语言魔术师——莎士比亚	(308)

形而上学的沉思者——笛卡尔	(327)
万有引力定律的发现者——牛顿	(349)
为祖国强盛统一功勋卓著的康熙帝	(366)
俄国近代化的开创者——彼得一世	(388)
人间的普罗米修斯——富兰克林	(410)
为自由而生的思想家——卢梭	(433)
德国古典哲学的开拓者——康德	(454)
战争之神——拿破仑·波拿巴	(476)
哲学之父——黑格尔	(495)
音乐巨人——贝多芬	(517)
“导演人间喜剧”的名作家——巴尔扎克	(542)
生物进化论的创始人——达尔文	(564)
资本主义的革命家——马克思	(586)
从杂货店主到亿万富翁	(607)
文明使者——诺贝尔	(626)
钢铁巨头卡内基	(648)
独霸世界市场的石油大王——约翰·洛克菲勒	(671)
重估一切——尼采	(693)
解放精神——弗洛依德	(712)
“现象”阐释者——胡塞尔	(733)
美国汽车大王福特	(755)
现代思想的传教士——韦伯	(777)
前苏联文学的导师——高尔基	(797)
不屈的斗士——温斯顿·L. S. 丘吉尔	(816)
现代科学革命的巨擘——爱因斯坦	(836)

“胜利的组织者”——乔治·C. 马歇尔	(859)
抽象怪兽——毕加索	(879)
有志于政治社会的经济学家——凯恩斯	(896)
享誉全球的电影艺术家——卓别林	(917)
军人政治家中的翘楚——艾森豪威尔	(939)
法兰西再造者——戴高乐	(959)
南斯拉夫的传奇英雄——铁托	(978)
誉满全球的电器制造商——经营之神松下幸之助	(998)
高级排雷手——朱可夫	(1020)
悲伤浪子·文坛大师——美国著名作家海明威	(1045)
哲学游戏者——伽达默尔	(1069)
从送报少年到娱乐大王——沃尔特·迪斯尼	(1091)
获列宁勋章的作家——肖洛霍夫	(1108)
摩托之王本田宗一郎	(1128)
企业“神医”——来岛集团总裁坪内寿夫	(1147)
“台湾经营之神”王永庆	(1165)
世界级富豪中的英雄——巧夺天工的福布斯	(1178)
洞察市场先机的奇才——王安	(1199)
索尼之父——盛田昭夫	(1221)
名字成了“国际通用护照”的皮尔·卡丹	(1239)
从渔民之子到香港大亨——发财梦圆的霍英东	(1260)
打工仔变为世界大亨——华人首富李嘉诚	(1277)
金融投机的天才——乔治·索罗斯	(1292)
把钱花得叮当响的世界首富——中间商卡索吉	(1311)
经济马拉松之冠——世界首富堤义明	(1332)

诺贝尔物理奖获得者——丁肇中	(1354)
喜欢把自己逼向悬崖的传奇人物——全球媒体天才特纳	(1373)
标新立异的商界独行侠——美容业“魔女”安妮塔	(1395)
白手起家到世界首富的神话——创业的比尔·盖茨	(1416)

佛教创始人

——释迦牟尼

释迦牟尼（前 565 ~ 前 486，一作前 563 ~ 前 483），佛教创始者，姓“乔答摩”，名悉达多，释迦族人，后为信徒尊称为“释迦牟尼”，意即“释迦族的圣人”。是古印度北部迦毗罗卫国（今尼泊尔南部）净饭王的儿子。

奇异降生的王子

公元前 566 年一个春夜，北印度迦毗罗卫国净饭王的摩耶王后，在睡梦中，忽见一个面方如田、相貌堂堂的人，骑着一头大白象，从奇幻的虚空中向她走来。当来到她面前时，人和象由大变小，猛然间，从她的右肋钻入腹中。至后骤然惊醒，方知道是做了南柯一梦。

然而，王后怀胎满十月，却没有丝毫临产的征候。净饭王立即传旨，召一位婆罗门星相家进宫。相者看了王后，说：圣人十四月而生，贤哲十二月而生，明达十月而生，常人九月而生，若

八月而生者多半是愚人顽者。怀孕十四个月的一天，王后到郊外蓝毗尼花园游玩，在一棵无忧树下，小王子从她右肋下降生出来了。小王子初降生时没有啼哭，非常安详。

许多天王、梵神和仙女都来拜贺小王子。见他端坐在一朵莲花上，双手在胸前合十，然后一手指天，一手指地，端庄严肃地说起话来：“天上地下，唯我独尊！”

这一天，是公元前 565 年阴历四月初八。

这些虽然在史实中无法考查，然而却表现了众多圣教门徒对佛祖的崇拜和爱戴。据说，初生的小王子方面大耳，目秀眉清，啼声洪亮，眼含灵气。净饭王与大臣商议，为小王子取名乔答摩·悉达多。前者是姓，后者原是西土梵语，即“大智慧”之意。岂料小王子出世才七天，摩耶王后竟突发重病，溘然长逝。

此后，悉达多由姨妈抚养。小王子天生聪明，不管教他说什么，只消一遍，他就永不忘记。到六岁，他出落成一个聪明伶俐的幼童。这年，姨妈被选为王妃，作了悉达多的继母。七岁以后，日常的玩耍已经引不起他的兴趣了。他向往着一种思索和求知的境界。

善于思索和求知的儿童

有一次悉达多出去看见喜马拉雅山巍峨的雪峰。他想，山峰和积雪虽然已经存在了亿万年，可它们不可能意识到自己的存在。而人的一生，虽然只有短短几十年，却每时每刻，甚至在梦中也能意识到自己生命的存在。在静心而无知的大自然面前，人，难道不应感到自然和神圣吗？

悉达多王子第一次用异样的眼光仰望着白雪皑皑的大山，仿

佛觉得自己渐渐高大起来。同时，他不禁对大自然和人类充满了疑问，继而又感到人和人的生命和大山相比，真是太渺小，太短促了！有一天，他焦灼不安地问继母：“为什么世界上有大山，有积雪……还有人类？这一切都是从哪里来的？将回归到哪里去？”

王妃思索地笑了笑：“王子，你为什么忽然提出这么多令人奇怪的问题呢！”

“因为在这世界上，我知道的事情太少了，实在太少了！”

“是的，大概是因为你渐渐长大了的缘故。”

后来，王妃把这一情况告诉了净饭王。他们一致认为，这是王子的大脑最活跃的时候，他的思维和求知欲的翅膀，开始起飞了。国王开始为太子物色师傅。一位近臣推荐婆罗门法师跋陀罗尼来见国王。国王向法师请教：

“请问法师，什么是宇宙和生命？”

“回禀国王，至高无上的梵天（婆罗门教的圣主）认为，宇宙的存在不容怀疑，生命的存在也不容否定。婆罗门相信，宇宙的元素是永恒的，生命的因素也是永远存在的。前者是物质不灭，后者精神不灭。宇宙某一部分的毁灭，那是变化，还会再生。而生命的停息，那只是一种流转的过程，还会有第二次生命，第三次生命。”

国王还问了几个问题，法师都对答如流。于是，净饭王聘请跋陀罗尼为悉达多的师傅。举行过谒师大典后，悉达多就要启蒙学习了。

当时，古印度的最高学术是“五明”和“四吠陀”（吠陀，为中国古籍中音译，意译为明论、知识）。五明，即五种学问：包括声韵学和语文学；工艺学和历算学；医学和药物学；伦理学和逻辑学；以及宗教学。四吠陀，是印度最古老的宗教经典著

作，共分为四大门类，所以叫四吠陀。第一种讲述养生和长寿的秘诀和道理，以诗歌的形式，来赞颂大自然和诸神，通过朗诵，加强个人身心的修养；第二种是祭祀朗诵的经文，大部分是对神灵的颂扬；第三种是祭祀歌曲，近乎宗教的唱诗；第四种主要是祈福和禳灾的咒法和巫术，其中也包含着一些哲学和自然科学的萌芽。

悉达多太子从七岁就开始学习这些课业。他每天清晨即起，来到藏经阁受教。日间与老师跋陀罗尼一起切磋学问，风雨无阻。悉达多从前由姨母教育，识了不少梵文，懂得不少事理，如今再由一位名贯全国的大学者循循善诱，口授笔教，加之天资慧敏，因而学业精进，不到半年的时光，他就通达领悟了许多学问。

跋陀罗尼大师有了这样一位聪明天成的小门生，自然心满意足。他对净饭王说，小太子“将来学成后定是大器大才，前程不可限量！”

“五明”还包含许多理微旨奥的哲学。一般人钻学一辈子，也理不清其中的奇奥。所以古印度的学术界最发愁这种学问的失传，称它为绝学。跋陀罗尼决心把这门学问传授给悉达多。古印度的五明之学，概括其内容，就是声明、工巧明、医方明、因明和内明。教授这种学问，要以声明启蒙。声明近乎中国早年的训诂学。

这种课业乃是在字句之间探本寻源，考证穷究。大凡考证的学问，非但困难，而且最为艰涩而沉闷，一向引不起学人的兴致。悉达多幼年聪敏，在师傅的循循教育下，梵文打下了坚实的基础。但对这门深奥的课业，仍然难免感到踌躇。

有一天，太子纳闷地问老师：“这声明之学，将来弄通以后到底有什么用处呢？”

老师回答：“这门学问初学时虽然困难，可是将来一旦豁然贯通，你会终身受益的。”说着，老学者递一本《婆罗门创教史》给小太子，问道：“普通的梵文，你不是初通了吗？”

“是的。老师。”

老师要小太子试谈一下这本古书，看能不能讲解。

小太子将书翻开细看，见书中词意晦涩，文字艰深。十句中他只有一两句可以意会。便问老师这是一本什么书？老师告诉他：这是一本记载婆罗门创教故事的史书，其中都是考释文字和古典文法，所以没有功力绝深的梵文修养，是断然看不懂的。书中所讲故事生动有趣。

老师应学生的请求，讲起了书中的故事。这是婆罗门教祖制止两群土人互相残杀的故事。学生问：“师傅，禽兽的同类都不互相残杀，而人类为什么要互相残杀呢？”老师回答：“那是因为人类互相间积怨太深……而大动干戈，互相残杀。”

学生又问：人类什么时候才会有一个祥和、平等和友爱的世界呢？老学者思之再三，回答不出。

一个人追求的理想越高，他面对人生和世界提出的问题就越多，越深。得不出正确答案时，他只能在彷徨和迷惘中潜心向学，以填补他那难以排遣的空闲和寂寞。悉达多太子就是这种人。

对声明之学，悉达多一直感到晦涩，味同嚼蜡。这一日，由于老师讲了一段听着新鲜的故事，引起了他的兴致。于是，他加倍刻苦地研究这门学问，在老师精心指点下，没过多久，小太子就豁然通达了，书中的文字引起他深深的思考。悉达多常常向老师提出一些奇特的问题，例如：一个很聪明的人为什么不能使自己不死？婆罗门神在哪里永生？等等。老师对学生提出的奇特问题，只能回答一部分。

不过，老学究却被太子非凡的智力所折服，他私下里庆幸，自己竟然有这样一个思维敏捷、刻意求知的学生。老人欣慰地说，将来会有那么一天，人生的一切玄机奥妙都尽在太子脑中。

惊醒的良知

跋陀罗尼见太子声明学既然通熟，就进一步授以工巧明学。这种古代印度的学问，包容的范围十分广泛，有工艺、技巧、天文和数学。这些学问虽然繁难深奥，然而在大学者的精心教授下，悉达多太子很快就贯通无遗了。

没过多久，老师就教他医方明。这是一种济世救人的技艺。悉达多善根深重，生性仁慈，他自小每见人家有伤病，心里就难受，恨不得替人排忧解难。他想，精通了医方明，可以为人治病，救渡众生。因而，他学医方明不遗余力，进步迅速。

为了了解人体器官的部位等问题，老师解剖了一只死猩猩，向悉达多讲身体结构。当老师将猩猩的脑颅劈开时，悉达多不禁失声大哭，老师只好住手。猩猩的惨遇，引起悉达多很大的感情波澜，发誓今后再不能杀生害命。认为这是一种有罪的行为。

太子从七岁到十二岁，在学者跋陀罗尼的悉心教授下，对古印度的文学知识和科学知识，学得精通烂熟。到最后一年，跋陀罗尼认为没有什么再教的了，便向净饭王辞职归故里。

净饭王认为悉达多应当文武双全。而悉达多体魄健壮，动作灵敏，在明师的教导下，很快就练了一身好武艺。

对帝王之家的歌舞宴会，悉达多深感忧郁和厌恶。有时，他避开轻歌曼舞的琉璃宫，独自坐在御花园的石凳上，望着夜空的皎月，望着望着，心里感到一种永恒的宁静、空灵。他感到，在

孤独中沉思冥想，在清净的境界中追求人生的领悟，这才是莫大的幸福。

为了改变太子落落寡合的情况，净饭王宣布为太子选妃，选中了领邦天臂城的耶输陀罗公主，她美若云裳仙子。岂料在新婚之夜，太子却从新房逃离外出。在野外，他遇见一位讨饭的老人。他有儿女，可是他们嫌他年老无用，把他赶出了家门，他只好沿路讨饭吃。

太子见老人十分可怜，要把他带回宫中养老。可是，老人却不愿连累他，并说，像自己这样孤苦伶仃的老人太多了，能救得了他们吗？老人蹒跚而去了。老人的话，像振聋发聩的洪钟，惊醒了悉达多沉睡的良知。初思，迷惘；再思，大惑。人生的苦难深深地震撼着悉达多的心灵。

太子又和为他赶车的车官谈起老人。车官说，人人都是“生老病死桎梏下的囚徒”。太子听了这番话，沉吟良久，陷入了不能自拔的沉思。他逃出了灯红酒绿的花烛之夜，不料，仍然无端横生烦恼，没能逃出世俗苦海。后来，他又遇到一起送葬的人群。他感慨欲哭：“死后又将怎么样呢？”

车官回答：“太子……人死后到底能怎么样。这对活着的人一直是一个千古之谜。”车官又说：有人说，人死了，感觉意识随之而停止；还有人说，人死后，灵魂飘飘忽忽地离开了肉体，到另一个世界去了。车官很有见地的话，使久居宫中的悉达多受到了很大的启迪。

太子从此发誓，今后决意发心为善，生离诸苦，早明心性，得成正道。“啊，原来世世的兄弟姐妹们都在熬受着生死之苦，万物都不得安宁……”有生以来，悉达多的心头第一次感到摧心摘肺的痛苦。

悉达多自从第一次看见外面的世界以后，为了洗净血雨腥风