

周易述

三



周易漢書

一

(清) 陳夢雷 撰

周易述

三

上海古籍出版社

目錄

卷一提要(一)

凡例(一)

乾(三後)坤(三後)屯(四八)蒙(五六後)

需(六五)訟(七二後)師(八〇後)

卷二 比(一) 小畜(一〇) 履(一九後) 泰(二七)

否(三四後)同人(四一後)大有(四九後)謙(五七)

豫(六四)隨(七一)蠱(七九後)

卷三 臨(一) 觀(八後)噬嗑(一四後)賁(二二)

剝(三〇)復(三六)无妄(四三)大畜(四九)

頤(五六)大過(六三後)坎(七〇後)離(七六)

卷四 咸(一) 恒(九) 遯(一二五後)大壯(二一)

晉(三七)明夷(三三後)家人(三九後)睽(四五後)

蹇(五二後)解(五九後)損(六六後)

卷五 益(一) 夬(八後) 姤(二五後) 萃(二三)

升(二九後) 困(三五) 井(四二) 革(四八)

鼎(五三後) 震(五九) 艮(六四後)

卷六 漸(一) 歸妹(七後) 豐(二三後) 旅(三〇後)

巽(二六後) 兌(三三後) 渙(三八) 節(四四)

中孚(四九後) 小過(五四後) 既濟(六二) 未濟(六七後)

卷七 繫辭上傳(一) 繫辭下傳(五七)

卷八 說卦傳(一) 序卦傳(三八後) 雜卦傳(三四後)

周易淺述圖(四二幅 附圖說)

附訂正圖(八幅)

周易淺述圖目錄

一 河圖

河圖圖說

二 洛書

洛書圖說

三 八卦小成圖

八卦小成圖說

四 六十四卦大成衡圖

乾宮圖一

兌宮圖二

離宮圖三

震宮圖四

巽宮圖五

坎宮圖六

艮宮圖七

坤宮圖八

六十四卦衡圖說

五 先天卦配河圖圖

楊道聲先天卦配河圖圖說

六 後天卦配河圖圖

楊道聲後天卦配河圖圖說

七 先天卦配洛書圖

楊道聲先天卦配洛書圖說

八 後天卦配洛書圖

楊道聲後天卦配洛書圖說

九 先天主生圖

一〇 後天主克圖

先天主生後天主克圖說

一一 圓圖左旋配節氣圖

楊道聲圓圖左旋配節氣圖說

三 圖 圖右轉生諸卦圖

楊道聲圖圖右轉以生六十四卦圖說

三 圖 圖陰陽對待圖一

三 圖 圖陰陽對待圖一

四 圖 圖陰陽對待圖二

楊道聲圖圖陰陽對待圖說

五 圖 圖卦次圖

楊道聲圖圖卦次圖說

六 圖 圖初爻圖

楊道聲圖圖初爻圖說

七 圖 圖二爻圖

楊道聲圖圖二爻圖說

八 圖 圖三爻圖

楊道聲圖圖三爻圖說

九 圖 圖四爻圖

楊道聲圖圖四爻圖說

〇 圖 圖五爻圖

楊道聲圖圖五爻圖說

一 圖 圖上爻圖

楊道聲圖圖上爻圖說

二 圖 圖雜撰圖

楊道聲圖圖雜撰圖說

三 六十四卦方圖

楊道聲方圖總論

四 方圖縱橫八卦圖

方圖縱橫八卦圖說

五 方圖經緯圖

方圖經緯圖說

六方圖八卦相交圖一

二七 相交圖二

二八 相交圖三

二九 相交圖四

三〇 相交圖五

三一 相交圖六

三二 相交圖七

三三 方圖縱橫貞悔圖一

三四 縱橫圖二

三五 縱橫圖三

三六 縱橫圖四

三七 方圖陽貞陰悔圖

三八 方圖分內外圖一

三九 內外圖二

楊道聲方圖六十四卦相交圖說

方圖縱橫貞悔圖說

方圖陽貞陰悔圖說

圖目錄

內外圖三

內外圖四

方圖分內外圖說

三 方圖天地不交圖一

四 方圖天地相交圖二

方圖天地相交圖說

四 方卦圖卦合圖

楊道聲方圖合圖說

四 三十六卦錯綜圖

三十六卦錯綜圖說

三

時文圖六

林道聲方圖六十四卦時文圖說

三

時文圖六

三

時文圖五

三

時文圖四

三

時文圖三

三

時文圖二

三

時文圖一

欽定四庫全書

周易淺述卷五

翰林院編修陳夢雷撰



益卦震下巽上。以卦象言之。風烈則雷迅。雷激則風怒。兩相助益。所以為益。以其義言。損下謂之損。則益下謂之益。以陽爻益坤之下爻。所以謂之益也。益卦次損。按序卦。損而不已必益。故受之以益。蓋損卦天

下富實之象。下實上虛，宜有所損以奉君。益卦朝廷富實之象。上實下虛，宜有所損以惠民。然損下謂損損上謂益者。蓋民貧則上无所寄，民富則上无可憂。故損下君子反以為自損，損上反以為自益也。損益循環，理之自然。益之所以次損也。全彖言益則无所不利。彖傳即君之及民，又推之學問造化，以贊其義之大。六爻下三爻皆受益者，初受四之益，必有以受之故。利大作，二受五之益，而爻位皆陰，故宜永貞。三

不中正不得當益。而當益下之時。故以凶事為益也。
上三爻處益而當損者。四以順下之動為益。五以至
誠感人為益。上處益之極。不能損已。反以求人。則或
擎之矣。此全卦六爻之大指也。

益利有攸往。利涉大川。

益增益也。當益之時。无所不利。以行則利往。以濟則
利涉也。二五皆居中得正。故利往。震巽皆木。舟行之
象。故利涉。人君能以益下為心。則處常處變。无所不

利矣。

彖曰。益損上益下。民說无疆。自上下下。其道大光。

此以卦體釋卦名義也。損乾之下爻。益坤之下爻。有人君損所有。以惠其民之象。民說之。自无窮矣。陽爻居下。陰爻居上。有人君居九重之上。降已以下其下之象。則非私恩小惠之為。其道光明顯著矣。民說道光。何益如之。

利有攸往。中正有慶。利涉大川。木道乃行。

此又以卦體卦象釋卦辭也。以卦體言之，五以中正應二，二亦以中正應五。君臣同德，天下受其福慶，所以利有攸往也。以卦象言之，木為舟，有濟險之才。震巽皆木，君臣同德，上下一心，不獨可以處常，且可濟變。木道之行也。

益動而巽，日進无疆。天施地生，其益无方。凡益之道，與時偕行。

又以二卦之德，推之學問言之，則內卦震動奮發有

為外卦巽順。潛心遜志。其進也。无疆矣。以二卦之體。推之造化言之。震剛卦之一陽在下。天陽之下施也。巽柔卦之一陰居四。地陰之上生也。萬物並育。其益无方矣。凡此之益。皆道也。道皆時也。損與益。皆合乎時而已。此皆以極贊益之大也。

象曰。風雷益。君子以見善則遷。有過則改。

遷善當如風之速。改過當如雷之猛。又雷與風有交相助益之勢。速於遷善。則過當益寡。決于改過。則善

當益純學問之益莫大乎此。

初九利用為大作。元吉无咎。

陰小陽大。初剛在下。與四正應。六四近君。信任乎初。正受上之益者。又震體主動。故有利用大作之象。蓋初以在下受上之益。非大有作為无以報效。故利用大作。然所作不盡善。未免于有咎矣。越分圖事。必出萬全。得盡善之吉。乃可无咎也。他卦元吉以效言。此以功言。

象曰。元吉无咎。下不厚事也。

初在下位。本不當任重大之事。不盡善。不足以免咎。
六二。或益之。十朋之龜。弗克違。永貞吉。王用享于帝吉。
二以柔順中正上應乎五。又當益下之時。此爻即損
五之綜。故象占亦同。在損曰元吉。此曰永貞吉。則位
有剛柔之分。分有君臣之異也。二已得正。恐陰柔不
能固守。則非為下受益之道。故戒以永貞。二非君位。
自王者占之。則為享帝之吉占。亦以下而受上之益。