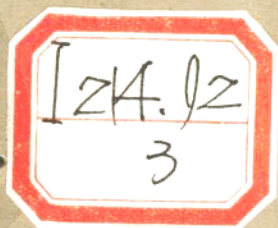


澹
堂
集

六



漑堂詞序

予聞孫豹人先生名久矣每讀其詩想見其人意謂身長八尺聲如洪鐘鬚眉皓白衣冠甚偉者必是人也今冬偶客揚州先生來訪予甫入門望見卽躍起曰憶此孫先生也吾固識之相與握手大笑無何先生以漑堂詞一卷示予予讀之有飛揚跋扈之氣嶽崎歷落之思噌吰鏗鏘之音渾脫瀏灑之勢此先生本色也蓋先生家本秦川遭世亂流寓江都遂卜居焉每西風起遠望故鄉思與呼鷹屠狗者遊旣不可得乃沉埋于春江花月酒旗歌扇間田無負郭環堵蕭然左對孺人右抱稚子相樂也已而相泣中若有不自得者故遇不如意之

事則以慷慨悲歌發之見無奈何之人則以嘻笑怒罵
遣之詞雖一技擬之草堂其在辛蘓間乎夫蘓公以殿
閣奇才屏棄蠻烟瘴雨之外惟與老僧談禪或強閒人
說鬼辛公當南渡時自恨抱負未盡至欲據牛頭之山
決西湖之水陳同甫駭而遁去彼兩公者何如人哉其
見于詞者如大江東去浪淘盡千古風流人物與把吳
鈎看了欄杆拍遍無人會登臨意略見一班矣今孫先
生庶幾似之顧先生老矣雖元龍湖海豪氣未除而亦
有時寄托閒情作兒女語者猶之東坡令朝雲唱花褪
殘紅稼軒倩盈盈翠袖拭英雄淚老子于此興復不淺
也其清平樂云小妾不嗔白髮先生並坐朱簾此一幅

行樂圖也世有未識先生者讀其詞如見其人孫郎在
焉呼之或出矣

康熙丁巳仲冬長洲同學弟尤侗題于廣陵旅次

溉堂詩餘目錄

卷之一

小令

夢江南

清平樂

瑞鵬鴣

三首

採桑子

二首

如

夢令

浣溪沙

七首

鵲鵲天

二十首

長相思

五首

柳梢青

生查子

點絳脣

好事近

五首

秦樓

月二首

小重山

二首

朝中措

少年遊

二首

西江

月三首

鵲橋仙

二首

調笑令

憶王孫

二首

減字

木蘭花

八首

踏莎行

十首

南鄉子

五首

醉落魄

二

首

南柯子

三首

菩薩蠻

十一首

玉樓春

浪淘沙

令二首

中調

一剪梅

七首

臨江僊

三首

殢人嬌

行香子

三首

漁家傲

一首

江城子

千秋歲

六首

定風波

天

仙子

二首

蝶戀花

意難忘

青玉案

洞仙歌

卷之二

長調

滿江紅

六首

沁園春

十三首

念奴嬌

四首

水調歌

頭

二首

綺羅香

燭影搖紅

漢宮春

木蘭花

慢

瀟湘逢故人慢

賀新郎

十首

瑞鶴仙

風

流子

滿庭芳

二首

水龍吟

過秦樓

醉蓬萊

法曲獻仙音

澹堂詩餘卷之一

焦穫孫枝蔚豹人著

小令

夢江南

無限事細雨索天饒一片春陰三月水夜來停鑷共搖

搖坐久莫嫌勞

鄒程邨曰細雨索天饒本山谷楊柳索春饒句得來○王阮亭曰春心二語凝

思乃得
其妙

清平樂

東亭春日寫懷

花時雨候贏得雙眉皺短嘆長吁人背後却怪人憐清瘦
歸來甕酒初甜堂前桃柳相兼小妾不嗔白髮先
生並坐朱簾

瑞鷓鴣

查伊璜宅觀女劇

終朝兒女伴英雄元末廉夫事偶同
火鳳身邊青海駿
牡丹花裏白頭翁
臨歌誰怕周郎顧
欲臥除非杜甫
顰門口雖知明月好
客心惟愛燭花紅

又

寓雲居寺思歸不得而作

賦詩終日對香烟
若問安心却不然
赤手渾無長計策
青蛾似結短因緣
投林久在棲鴉後
乞食應居老衲
前孔子乘車穿鼠穴
吾今敢復怨皇天

辛稼軒詞仲尼去衛又之陳此

是乘車

穿鼠穴

朝朝鐘鼓鬪清新
有客中間憶古人
石塔寺偏逢飯後
永禪師本是前身
既殊二子他年貴
難作千山古佛

隣當路肯憐行路苦歸帆卽日掛湖濱

採桑子

嘲佑客

春風古渡行人滿來自何方終日奔忙枉到青山綠水
旁前頭歲月無多在鬚髮如霜不肯還鄉說着妻兒
淚數行

又

題焦山僧房

老僧頭白焦山頂不管興亡安穩禪床臥對江南古戰
場客來坐久渾無語飯熟茶香歸路茫茫水打空船
月照廊

鄧孝威曰固自英爽有伯符當年氣繁○張虞山曰
予廿年前登山賦詩臨江釀酒何其壯麗今讀頭白
臥對句淒涼滿紙

如夢令

題礪磯孫夫人祠

劍戟生前森列巾幗鬚眉人傑萬里永安宮兩地行人
哽咽淒絕淒絕吳蜀今無分別

浣溪沙

寓豐城壽昌寺作

又見僧雛掩寺門愁聞鐘鼓動黃昏天寒難得被兒溫
不寐中宵明佛火無魚一月斷腥葷家書寫罷暗傷
魂

客裏寬愁篋裏書多時誰費醉工夫今朝況要一錢無
歸去好同兒子說老來欣與古人俱汝曹何忍廢三
餘

歲暮還逢雨雪天更無人到寺門邊卷中陶謝且周旋

居士辛勤誰可比老僧功課有時閒木魚聲斷佛燈前

寶劍詩成弔古餘蛟龍雲雨有時俱英雄豈料困長途
不見當年王季友人疑客是馬相如鸛裘典去忍寒

初

鄧孝威曰四首讀來極是慘澹

又 閨怨

已見秋風數雁歸玉郎消息至今稀江湖何處一帆飛
怕照嫁時明鏡子羞看耍處舊屏幃心煩剪壞寄郎

衣

鄧孝威曰心煩剪壞寄郎衣固是別出新意
○張虞山曰此詞在先生集中又是別調

不出羅幃上畫堂玉容消瘦自恹惶薰人一盞藥偏香
地任狂夫行駿馬天教怨妾老空房受誰恩重便爲

鄉

又讀南史於檀道濟事有感

萬里長城百戰身目光臨死尙驚人他時空憶李將軍
宋文帝以道濟比李廣傳胤可憐惟木雁落毛誰肯與飢麟一
門千載爲酸辛

鷓鴣天

乙巳初度三關

弧矢懸門萬事休堂中賀客醉仍留命名當日如元亮
養子他年擬仲謀今已矣復何求長將淚眼望松楸
江湖漂泊朱顏改老大空貽地下羞

膝下斑衣跪獻詞老人微醉涕雙垂難忘北海分梨日
最憶姜家共被時兄與弟各天涯那堪頭白又如斯

丹丘縱有長生藥歲歲年年惱別離

張虞山曰如讀摩詰登高之作使人益重棠棣之情

多謝隣家老壽星勸予斟酒誦丹經既然面少封侯相
且可神遊不死庭纔嫁女又添丁窓中小婦尙娉婷
人間五嶽曾難到何況蓬萊路杳冥

又泊舟東溝步江村

十月江邊桺未衰艤船先望酒家旗白鷗飛過黃雞叫
正遇青裙縞袂兒茅葢店板爲扉漁翁壁上挂蓑衣
村臨大道多行客指點揚鞭與豎桅

又夜夢

帆落寒雲瘦日旁身無一事轉淒涼安排衾枕呼僮輩

變化憑他蝶與莊 鷄亂唱月微光覺來猶自意倉皇
通宵惡夢牽纏劇安穩何曾是睡鄉

又 虎溪道中

爲怕江深浪似驚却尋山路避風波相逢策蹇人無數
不信溪仍有虎過 身困頓路逶迤翠禽閒殺老松窠
暫時畧歇聞鐘地可有人家賣酒麼

炎熱難消七月初看碑入寺動躊躇白蓮一朵何曾見
綠竹千竿好作圖 塵面目老髭鬚笑溪前面哭窮途
經年乞食依親戚莫道陶公今日無

又 客中七夕

不寐因觀牛女星腐儒心事也縱橫叩門曾覺言詞拙

此巧如何乞得成 長寂寞久飄零耳中何日喚卿卿
天孫有恨天知道若說無私恐未能

又

客南昌觀入闈者感而賦

萬事吾今已白頭槐花依舊照雙眸蛟龍雲雨偏相左
滄海桑田大不侔 回首處帝王州少年心肯慕巢由
可憐駿馬塵中老只憶燕昭淚暗流

又

七夕書懷

瓜在盤中果在盆癡男騃女總祈神年年野老逢今夕
跳上匡床早閉門 長懶情最清貧眼中曾見海生塵
何時四巧根方斷共戴吾家寶拙人

見孫樵
乞巧對

又

詠硯

許結爲隣野老家

結隣視名

因防塵污待籠紗多於絳縣人

年紀當

去聲

得青雲士齒牙

毛穎傳可同誇相君之面

畧堪嗟形容雖是端方甚生活惟嫌冷淡些

又

小史於席上出袖中鵲鴉戲弄不已季希韓命作詞贈之

一種天然意態真銷魂不待動歌唇手中何物心歡喜
此物云從樂府聞時顧盼頗慙勤與他緣分恁般親
淵明曾玷閒情賦笑客公然願化鵲

季希韓

日和學士詞却愛煙香小鵲羨他長在屏幃已有先於願化鵲者矣

白月紅燈小翅明關心飲啄賴多情袖中出入同歌扇
扇會生風不會鳴年最弱體偏輕更誰能敵汝音聲
登場也作鵲鵲勢未肯輕輸定得贏

又

飲王金鉉明府署中遇儵父入席醉而罵坐明日賦此呈金鉉

屈指飄零歲月深
胸中五嶽失崎嶇
逢人啼笑如猩狒
任客烹燒到鶴琴
遭罵坐畧沉吟
屠隆昔亦類吾今

李星入度真難料
益使吾徒重賞音

屠長卿與馮開之書昨過從足下甚

喜乃不幸遭儵父作灌仲孺使酒罵坐令人意邑邑不歡顧安得與足下據胡床談麈又安得長策揮俗客于門令吾兩人勿傷雅道也嗟嗟人奈何能無此遺哉太史占僕夜來流李入度足下豈亦有是耶

又

題汪季月舍人小像二闕有序

圖中主人獨坐高閣中復有美人于桐下抱錦瑟而立蓋季月名其讀書之閣曰百尺梧桐閣又名其所作詩餘曰錦瑟詞遇善畫者禹生因爲作此圖也

看汝丰姿豈酒狂
少年能賦擬長楊
閒中偶愛花間集
曾撰歌詞錦瑟旁
桐百尺恰朝陽
影移層閣坐相當