

管 理 类 励 志 小 说

领 跑 者

舒君



上海百家出版社
Shanghai Baijia Publishing House

管 理 类 励 志 小 说

Z h i Z h u o

执著

舒 君 著



上海百家出版社
Shanghai Baijia Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

执著/舒君著. —上海: 百家出版社, 2008. 8

ISBN 978 - 7 - 80703 - 827 - 6

I. 执… II. 舒… III. 长篇小说—中国—当代 IV.
I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 091916 号

书 名 执 著

著 者 舒 君

责任编辑 唐少波

装帧设计 梁业礼

责任印制 蒋建安

出版发行 上海文艺出版总社(www.shwenyi.com)

上海百家出版社(www.bjph.net)

地 址 上海市茶陵路 175 弄 3 号(200032)

经 销 各地新华书店

印 刷 上海精英彩色印务有限公司

开 本 890 × 1240 1/32

印 张 7.5

字 数 147 000

版 次 2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 80703 - 827 - 6/I · 132

定 价 25.00 元

谨以此书献给
伟大的母亲
以及所有善良而正直的人们

本小说情节虚构
如有雷同 纯属巧合

水滴石穿是一种执著，
愚公移山是一种执著。
执著是锲而不舍的追寻，
执著是百折不挠的探索。
执著是热情的投入，
执著是无私的付出。
我们执著于自然的探索；
执著于友爱、亲情；
执著于兴趣、爱好；
执著于理想、追求……
人生因执著而精彩，
世界因执著而绚丽。

——引自互联网

序

序

小说《执著》在描写郑志山和赵明仁等企业领导者经营管理过程片段的同时，着重描写了郑志山的成长经历，以及他执著的人生。认真阅读后，郑志山这个人物的性格给我留下了深刻的印象。这本小说为小说文学开辟了独特的视角，它是一本励志类小说，可以说，又是一本对领导力等管理问题的思考报告。书中提出的有关成功的公式：“成功=能力+机会+执著”，相信可以引起所有企业领导者的思考和感悟。

通过小说，我们看到了：人生难免会有意外，这种意外可能是病魔，可能是意外事故，可能是遭遇诬陷或冤枉等等；企业的经营也难免会有各种各样的意外，这种意外可能是决策失误，可能是被欺骗，可能是无情的竞争等等；面对任何意外，我们应该保持什么样的心态？是积极的，还是消极的，这很重要。郑志山之所以在他遭遇种种意外之时，不仅没有倒下，反而变得更为坚强，这和他从小承受太多的痛苦经历和人生磨炼是分不开的。更重要的是，他信仰正义，坚持做对社会、对组织有益的事情。这种信念培养出他的坚强的个性。

郑志山在维护国有企业利益的时候，被余潭印诬陷，承受了常人无法承受的磨难，忍受了常人无法忍受的屈辱。在困境中他

执著

Z · h i Z h u o
管 理 案 例 志 小 说

能够深刻地感悟到“比财富重要的是自由，比自由重要的是健康。”在经历一系列的磨难之后，郑志山没有因此而自暴自弃，更没有怨天尤人，而是能够迅速投身到企业经营与管理工作之中，同时深刻剖析并从自己性格上寻找缺陷，这是难能可贵的。他没有花费宝贵的时间以受害者的身份自居、自怜，以致思考如何进行报复；而是选择了一个全新的开始，整理好心情重新出发。

我尤其欣赏郑志山在历练成为一名优秀的企业领军人物的同时，还可以用优美的语言来表达自己。这本书巧妙地表现了诗歌和企业管理理念的互通，幸福和信念与磨难的斗争以及激情和梦想的迸发。有人说，企业家是领导者，是诗人，还要是一个培训师。是诗人，就会有梦想，就会有企业发展的战略，就会有追求企业持续发展的激情；是培训师，就会能够打造优秀的团队，就会对建立企业学习型组织提供了有力的保障。通过阅读本书，我们一定能够掩卷而思，受益匪浅。

从本书的字里行间我强烈地感受和学习到了一种信念：“人生需要执著，企业更需要执著。有了执著，就有了经营企业的法宝；有了执著，就有了经营人生的力量。”希望所有的读者们能够开拓出本书所描述的成功之路，一路高歌，一路收获！

孙永玲

(美国杜克大学博士、博意门咨询有限公司总裁)

目 录

序	1
引子	1
■ 上部 海潮激荡	
第一章	5
第二章	8
第三章	12
■ 中部 梦回江南	
第四章	17
第五章	21
第六章	27
第七章	31
第八章	35
第九章	41
第十章	44
第十一章	51
第十二章	55
第十三章	61
第十四章	65
第十五章	69
第十六章	74
第十七章	81
第十八章	87
第十九章	94

执著

管
理
类
励
志
小
说

第二十章	98
第二十一章	102
第二十二章	107
第二十三章	114
第二十四章	118
第二十五章	126
第二十六章	132
第二十七章	137

■ 下部 寻觅甘泉

第二十八章	145
第二十九章	160
第三十章	165
第三十一章	180
第三十二章	186
第三十三章	196
第三十四章	202
第三十五章	209
尾 声	219
跋	223
致 谢	227

引子

在三岛市，沿着三十多公里的海岸线，改革开放的年代，就已建成了美丽的滨海大道。它贯穿了九个主要风景点，每当春暖花开的季节，驱车行驶在这条滨海大道上，一边是碧绿的长满阔叶林和盛开着杜鹃花、栀子花的山峦，一边是天蓝色烟波浩淼的大海和千姿百态的礁石。潮起潮落的时候，一波又一波的海浪冲击着岸边的礁石，激起朵朵浪花。一群群海鸥在低空中飞翔，不时地搏击一下水面，然后振翅飞开，发出“喔、喔”的鸣叫声。

三岛市因由三座岛屿组成而得名。岛上树木茂盛，四季常绿，苍翠欲滴。从空中鸟瞰着这三座岛屿，犹如三颗巨大的翠珠镶嵌在碧波的海洋之上。岛上的林木有枫香、紫薇、棕榈、银杏、香樟、黑松、红杉，以及其他众多不知名的树种等，每到深秋季节，便构成了一幅幅层林尽染的美丽胜景。枫香树干笔直，树冠宽阔，伟岸挺立，叶色娇艳，美丽壮观；银杏树叶片金黄，飘飘落落，煞是好看；紫薇树已被列为国家的珍贵环境保护植物，更是争奇斗艳。紫薇树又俗称“痒痒树”，因为只

要轻轻地触动一下它的树皮，它就会震颤不已。一些翠绿的棕榈树据说最早源自美国华盛顿，叶大如扇，生长迅速，四季常青；尤其那下垂后的片片叶子覆盖于茎杆之上，形似一个个少女的嫩绿裙子，美丽动人；而叶片之间那种特有的白色纤维丝，又如仙翁的飘飘鬚须，煞是有趣。

这三座岛屿是由三座几乎相同的，美丽而又壮观的斜拉式大桥相互连接，使它们亲密地形成一道三足鼎立的风景线，恰似三颗珍贵翠珠由巨型丝线彼此相连一般。三岛市的滨海大道则是由宽九米的两条快车道和宽十米的两条慢车道组成，每当细雨濛濛的时候，它就宛如镶嵌了白色线条的黑色飘带，掩映在绿色的长廊之中，并静静地缠绕延绵在海岸线上。沿着海边那金色的沙滩，市政府前几年还建造了几座造型别致的人工景点。在夏日，那些令人陶醉的沙滩和别具一格的人工雕塑，自然而然的便构成了一幅阳光、沙滩、大海、绿树、草地和鲜花铺就的滨海游览休闲区，着实令人流连忘返。

去年夏季，三岛市已经有两次超过十级的台风红色预警：一个是“诺帕”，一个是“赤沙”，皆来势汹汹。三岛市政府业已提前做好抗台准备。幸运的是，台风都在临近时改变方向，向南而去。

上部
海潮激荡

第一章

心之忧矣，宁自今矣？不自我先，不自我后。

——《诗经》

夏日的傍晚，当太阳就要落山的时候，西边的天际出现了红彤彤的一片晚霞。郑志山站在三岛市滨海大道旁的一个雕塑面前，面临那浩瀚的大海，他不禁想起自己在经受磨难时填写过的一首词。

梦回江南风雨中。

阅尽功和名，皆朦胧。

夜半快意写人生，

静悄悄，窗外有寒风。

悲恨俱往矣，传来喜鹊声，看黎明。

试将阅历堆成山，

知世情，岁月更峥嵘。

听着海潮的激荡声，郑志山的思绪便不由地飞扬起来。

潮边市夏季的酷暑炎热，在全国都是出了名的。近几日白天的气温，几乎天天都超过了四十摄氏度。街道上的水泥路面几乎就要被烤化了，中午走在大街上的人们总会感觉到，有一股股来自水泥地面上的热浪，直往脸上扑。

整个城市像个大火炉，好像要把这座城市里的人们蒸熟一般，空气闷热异常。在城市的东南方向，有一个特殊的地方更是像火炉中的火炉。

这是一个特殊的地方——亥上县看守所，它就坐落在市东南方向的郊区，高高的四周围墙布满了两尺多高的电网，一扇巨大的铁门外面站立着两名荷枪实弹的武警战士，铁门中间有一个很小的进出门，进出这个门的任何人都是要经过严格检查的。这里平时看押着四五百个在押人员，进入到这里的在押人员，要想真正走出那扇通往自由的大门，谈何容易！

郑志山已经在这里被看押了一年，目前，他的案子尚未定论。在这种异常艰难的困境中，他没有忘记锻炼身体。每天只要是放风的时候，他都会在室外那个很小的放风场上，做上几十个俯卧撑，或在原地跳跃二三百下，或者慢腾腾地跑来跑去。

“比财富重要的是自由，比自由重要的是健康。”这几乎成了郑志山总结出来的口头禅了。

困难的日子，人可以选择生存的权利，在仅有的条件下，使自己生存下来，然后再说健康的问题。他努力能做到的就是

使自己保持身体健康，包括生理健康和精神健康。在郑志山看来，一个人要对自己所拥有的生命负责，首先就要对自己的健康负责。

郑志山不仅是要锻炼好自己的身体，他还要锻炼好自己的意志和身心。利用这些失去自由的时间，彻底净化一下自己的灵魂，也许上天赐予的这场磨难，是一次真正血与火的考验。面对困境，郑志山已经没有选择，更不能怨天尤人了。坚强地生存，在困境和痛苦的磨难中，学会控制自己的情绪，培养出一种超乎寻常的耐力和胸怀，也几乎成了他的必修课。

往事如烟。

夕阳落下，天已渐渐地黑了下来。