



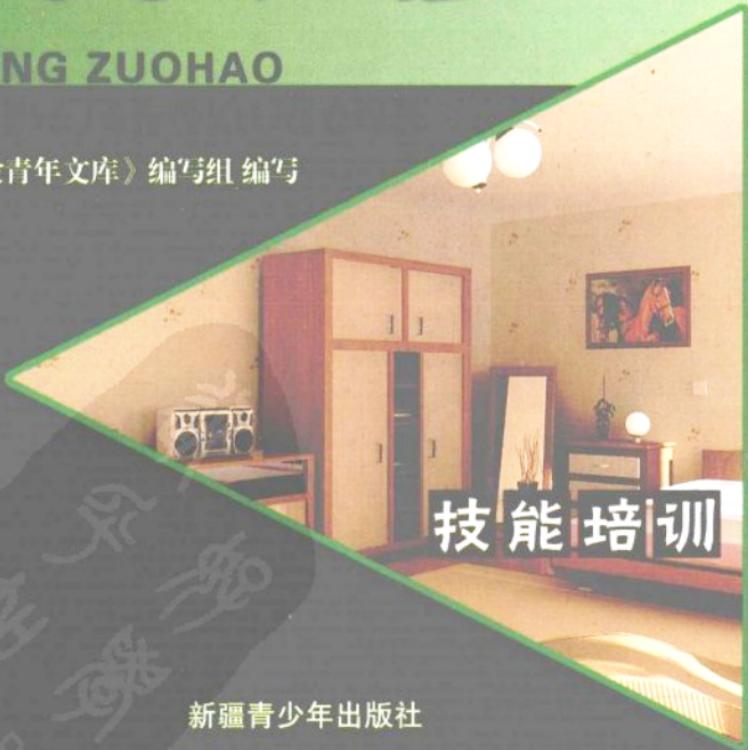
新农村建设青年文库

精品装配“农家书屋” 智力支撑新农村建设

怎样做好 室内装修工

ZENYANG ZUOHAO

《新农村建设青年文库》编写组 编写



技能培训

新疆青少年出版社

新农村建设青年文库

怎样做好室内装修工

《新农村建设青年文库》编写组 编写

新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

怎样做好室内装修工 /《新农村建设青年文库》编写组编写. —乌
鲁木齐:新疆青少年出版社, 2008. 6

(新农村建设青年文库)

ISBN 978-7-5371-5935-7

I. 怎… II. 新… III. 室内装修—青年读物 IV. TU767-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 101856 号

新农村建设青年文库
怎样做好室内装修工

《新农村建设青年文库》编写组 编写

新疆青少年出版社出版

(地址: 乌鲁木齐市胜利路二巷 1 号 邮编: 830049)

廊坊市华北石油华星印务有限公司印刷

787 毫米×1092 毫米 32 开 3.5 印张 50 千字

2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1—10000 册

ISBN 978-7-5371-5935-7 定价: 8.00 元

如有印装质量问题请与承印厂调换

序

这是一个龙腾盛世、凤舞九天的时代。新世纪开篇，我们迎来了“十七大”的召开，迎来了激荡着“同一个世界、同一个梦想”的奥运圣火，迎来了全体中华儿女激情满怀共建和谐社会的热潮。这是一个共享生活、共同进步的时代。建设社会主义新农村，成为建设中国特色社会主义事业一项重要而紧迫的民心工程。辛勤耕耘在神州大地数千年的中华民族的伟大农民，追随时代脚步，迎来了分享祖国繁荣昌盛、享受幸福生活的最美好时刻。

这是一个走过光荣与辉煌、充满激情与梦想、承载使命与希望的时代。重视“三农”、反哺“三农”已成为各行各业的共识，并内化为积极行动。国家新闻出版总署、中央文明办、国家发展和改革委员会、科技部、民政部、财政部、农业部、国家人口和计划生育委员会等八个部委，联合发起了“农家书屋”工程，亿万农民同胞迎来了知识、文化与科技的种子，开启了以书为友、墨香盈室的崭新大门。

在党和国家政策的指引下，在国家有关部门的积极扶持下，“农家书屋”作为社会主义新农村建设的智力工程，得到了社会各界的普遍关注和大力支持，这一战略工程中

最活跃的力量——出版社，更是为之全力以赴。

今天，这套《新农村建设青年文库》系列丛书由新疆青少年出版社出版，应该说这是出版社和编写组的大批专家、学者们倾力为“农家书屋”献上的一份厚礼。丛书编写组的最大心愿是，希望它能为解决“三农”问题提供切实有效的帮助，为加强农村文化建设提升农民文化生活水平做出贡献，为社会主义新农村建设奉献一份绵薄的心力。

目前，“三农”读物提前进入了白热化竞争阶段，各家出版社纷纷使出浑身解数，以期占领一席之地。这是个好现象，是社会各界，尤其是扮演着传播优秀文化和先进科技知识的“大使”角色的作者和出版社，对社会主义新农村建设的空前关注和大力支持，是新时期中国图书界出现的可喜局面。

然而，众人拾柴、群策群力的大好形势背后，也存在着一些弊病和缺陷。归纳起来，有以下三个问题值得我们思考：

第一，“三农”读物的内容。从大的方面看，图书内容主要集中在种植与养殖领域；从小的方面看，种植类图书主要集中在粮食作物、传统作物和瓜果蔬菜类，养殖类图书主要集中在猪、牛、羊、鸡、鸭、鹅等常见家畜家禽，内容重复率高。

第二，“三农”读物的质量。部分图书在文稿质量上把关不严，有的遣词用句过于深奥晦涩，有的知识讲解过于简单老套，有的专注于理论层面的阐述而忽略了技术性指导等，质量良莠不齐。

第三，“三农”读物的出版趋势。放眼时代，“三农”读物将在很长一段时间内，一直占据着图书市场的重要席位，很多出版社在努力为社会主义新农村建设奉献自己一份心力的同时，也间接地、无意识地导致了“三农”分类读物“冷热不均”的现象。

针对这三个问题，《新农村建设青年文库》编写组成员苦费了一番心思，在构思、策划整套书的框架时，着力解决这些问题，并在耗时数月的编辑过程中，以切实解决好在社会主义新农村建设过程中遇到的实际问题为着眼点和出发点，精心架构起一个精粹最新知识、表述简洁明了、应用简单有效、涵盖面广泛的社会主义新农村建设的科学指导体系。具体来说，《新农村建设青年文库》系列丛书有以下几个引人注目的特点：

首先是知识点的“新”。本丛书密切结合了当下时代发展的趋势，在遴选图书主体的相关知识点时，优先强调了内容的新，摈弃了陈旧不合时宜的成分。细心的读者几乎可以从每本书中发现这个特点，尤其是有关信息化技术的图书。比如在《如何使用电脑操作系统》一书中，就详细介绍了微软公司最新的VISTA操作系统。

其次是叙述语言的“简”。农民读者的文化结构决定了“三农”读物的行文特点。因此，本丛书在策划阶段就提出了“让农民朋友看得懂、用得上、学得会”的编写方针。这一方针指导着编写组所有成员在创作与编辑书稿时，注重并努力做到逻辑结构清晰自然、提问设计一目了然、语言表达言简意赅，真正契合“农家书屋”装备图书的要求。

再次是实践指导的“活”。本丛书全部采用问答式架构方式，弃用了可有可无的理念、原理、原则、意义等理论层面的内容，重点推介农民生活和农村、农业生产实际需求旺盛的知识点，以期凭突出的实用性、指导性、科学性和前瞻性，为广大农民提供强大的智力支撑。

最后是知识面的“全”。除了具备市场上早已成熟的传统种植、养殖类图书，还特意把更多的目光聚焦在了特种种植与养殖、法律法规、维修与加工、农民工工作与生活指导、生活保健等市场初兴的图书领域，以及创业经营、商服技术、生态农业、新能源技术等几乎被“三农”读物市场遗忘的角落，这将为促进农村文化整体建设起到积极的作用。

《新农村建设青年文库》从多个层面见证了这套丛书本身的优越性，是“三农”读物市场不可多得的一分子，是“农家书屋”工程不可多得的装备书，也是社会主义新农村建设不可多得的好帮手。诚然，由于出版时间仓促、编者水平有限等客观因素，洋洋数百册图书存在瑕疵也是在所难免的。但瑕不掩瑜，希望广大农民朋友和热心读者，能衷心喜欢上这套图书。

丛书编委会
2008年7月



1. 室内装修包含哪些内容?	1
2. 常用装修施工机具有哪些?	1
3. 常用装修施工紧固件及机具有哪些?	7
4. 常用装修施工的胶粘剂有哪些?	9
5. 装修前如何进行总体设计?	10
6. 如何掌握室内装修的施工进度?	11
7. 室内装修的美学原则有哪些?	12
8. 室内装修如何体现流畅感和起伏感?	18
9. 如何选择室内装修的色彩?	19
10. 室内各部分色彩选择的原则是什么?	20
11. 室内装修时哪些地方容易被忽视?	22
12. 选择室内装修材料有哪些基本要求?	23
13. 客厅装修时应如何选择材料?	26
14. 卧室装修时应如何选择材料?	27
15. 厨房装修时应如何选择材料?	28

16. 卫生间装修时应如何选择材料?	28
17. 室内装修时应注意哪些安全问题?	29
18. 安装地板应遵循哪些原则?	32
19. 如何制作彩色107胶水泥地面?	33
20. 如何制作彩色树脂地面?	35
21. 如何粘铺塑料地板块?	37
22. 如何粘铺塑料地板卷材?	40
23. 如何粘铺陶瓷地砖地面?	42
24. 如何铺石质板材地面?	44
25. 木地板有哪些品种?各有何特点?	47
26. 如何挑选木地板?	48
27. 铺装木地板的方法有哪些?	50
28. 实木地板的含水率有什么要求?	51
29. 铺装实木地板应注意什么?	53
30. 复合地板有何特点?	54
31. 如何选择强化复合木地板?	54
32. 什么地板适合地热采暖?	55
33. 铺装地热地板的注意事项有哪些?	58
34. 如何安装和维护竹地板?	59
35. 室内墙面装修的主要内容有哪些?	62
36. 如何裱糊纸面纸基壁纸?	62
37. 如何裱糊塑料壁纸?	63
38. 如何裱糊壁布?	66

39. 瓷砖装修过程中如何处理防水层?	68
40. 如何在内墙上镶嵌镜面玻璃?	69
41. 如何制作内墙的软包墙面?	72
42. 常见的墙面装修的问题有哪些?	74
43. 为什么要设置室内隔断?	75
44. 室内屋顶装修有哪几类? 各有什么特点?	76
45. 如何安装木门窗?	77
47. 木门窗玻璃的安装要求有哪些?	79
48. 彩钢门窗有何特点?	80
49. 如何安装有副框的彩钢门窗?	80
50. 如何安装无副框的彩钢门窗?	81
51. 如何安装铝合金门窗?	82
52. 如何安装塑料门窗?	84
53. 玻璃在建筑中有什么作用? 如何分类?	86
54. 常见的室内污染主要有哪几种?	87
55. 如何防止甲醛对室内环境的危害?	88
56. 新房装修后应怎样验收?	89
57. 旧平房与楼房在室内装修上有何区别?	91
58. 老房子装修时, 进行电路改造应注意什么?	94
59. 老房子装修时, 进行水路改造应注意什么?	96
60. 二手房装修有哪些安全隐患?	98

1. 室内装修包含哪些内容？

室内装修一般包括地面装修、墙面装修、门窗装修、屋顶装修，以及为了满足使用功能对室内的空间（在不改变房间结构安全的前提下）进行部分改变的装修。

室内装修并无一定的模式，装修的目的是要创造出一个能满足人们的需求且具有使用功能（实用与审美）的环境，并能体现出人的个性、素养、爱好与追求。不同的人对室内装修会有不同的想法与要求，因此，不能人云亦云，千室一律，墨守成规，甚至盲目追求高档，否则就会失去室内装修的真正意义。所以说，室内装修只要能创造出良好的室内整体环境气氛，达到合理的空间构成，具有适当的造型明度关系，就应该认为是成功的。

2. 常用装修施工机具有哪些？

常用装修施工机具有以下几种：

(1) 手电钻。手电钻是室内装修中最常用的机具，其作用是在被加工件表面钻孔。它携带方便，不受被加工件所处的空间位置限制，使用灵活，体积小，使用安全。如图1所示。



图 1 手电钻外形图

(2) 电动冲击钻。又称冲击钻，如图 2 所示。电动冲击钻是可调节式旋转带冲击的特种电钻，当把旋钮调到纯旋转位置，安装好钻头，它就像普通电钻一样，可对金属、木、塑料等进行钻孔；如把旋钮调到冲击位置，装上硬质合金冲击钻头，就可以对砖墙、石板、混凝土进行钻孔。



图 2 电动冲击钻外形图

(3) 电锤。如图 3 所示，其特点是利用特殊的机械

装置将电动机的旋转运动转变为冲击运动或冲击带旋转的运动。它广泛地用于砖、石、混凝土结构上凿孔、开槽，粗糙的表面上钉钉子、铆接、捣固和去毛刺。



图 3 电锤

(4) 电动型材切割机。又称砂轮锯，如图 4 所示，是利用高速旋转的薄片砂轮来切割各种材质的型材的。其特点是：切割速度快，效率高，切面平整光洁。

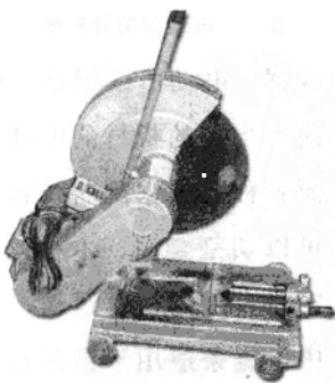


图 4 电动型材切割机外形图

(5) 电动剪刀。电动剪刀是一种能够剪切 0.5~2.5 毫米厚度铁板的工具，如图 5 所示。其特点是：携带方便、操作简单、轻巧美观，并有双重绝缘，使用安全，它能顺利剪切 1.5 毫米以下的金属板材（抗拉强度不大于 400 兆帕）、橡胶和塑料板等，能剪切机器设备和手工操作不能胜任的加工件，修剪边角更为适宜，并能剪切各种几何形状，剪切质量好，效率高。

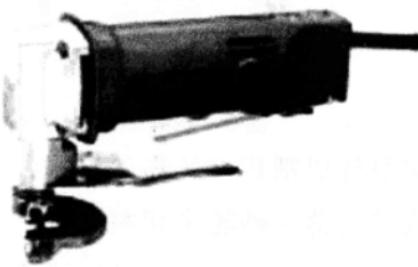


图 5 电动剪刀外形图

(6) 电动曲线锯。电动曲线锯是一种能锯割出形状复杂并带有较小曲率半径的板材的电动机具，如图 6 所示。曲线锯可按照各种要求锯割曲线和直线的板材，更换不同的锯条，可以切割金属、木材、塑料、橡胶、皮革等。锯条的锯割是直线的往复运动，其中粗齿锯条适用于锯割木材，中齿锯条适用于锯割有色金属板材、层压板，细齿锯条适用于锯割钢板。它具有体积小、重量轻、操作灵巧、安全可靠等特点。



图6 电动曲线锯外形图

(7) 电动角向钻磨机。电动角向钻磨机是一种供钻孔和磨削两用的电动工具，如图7所示。当把工作部分换上钻夹头，并装上麻花钻时，即可对金属等材料进行钻孔加工。如把工作部分换上橡皮轮，装上砂布、抛布轮时，可对制品进行磨削或抛光加工。由于钻头与电动机轴线成直角，所以它特别适用于空间位置受限制，不便使用普通电钻和磨削工具的场合，常用于建筑装修工程中对多种材料的钻孔、清理毛刺表面、表面抛光以及雕刻制品等。所用电机是单相串激交直流两用电动机。

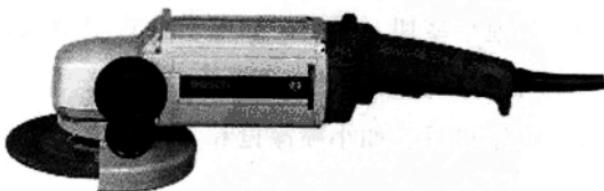


图7 电动角向钻磨机外形图

(8) 电动角向磨光机。电动角向磨光机是供磨削用的电动工具，如图 8 所示。由于其砂轮轴线与电机轴线成直角，所以特别适用于位置受限制而不便用普通磨光机的场合。该机可配用多种工作头，如粗磨砂轮、细磨砂轮、抛光轮、橡皮轮、切割砂轮、钢丝轮等，从而起到磨削、抛光、切割、除锈等作用，在建筑装修工程中应用极为广泛。



图 8 电动角向磨光机外形图

(9) 手提式木工电刨，如图 9 所示。手提式木工电刨的特点是刨削效率高，体积小，操作灵活、方便，而且不受被加工件的空间位置局限。

(10) 其他小型切、磨机。如电动台式切割机、手动切割机、手提式电动切割机、电动砂磨机等。

(11) 喷涂机具。如小喷涂枪和大喷涂枪。



图 9 手提式木工电刨外形图

3. 常用装修施工紧固件及机具有哪些？

常用装修施工紧固件及机具有以下几种：

(1) 射钉。射钉是采用优质钢材，经过一系列加工处理而成的一种新型紧固件。它与射钉枪、射钉弹配套使用，将各种射钉直接钉入钢铁、混凝土、砖砌体或岩石等硬质材料基体中，把需要固定的构配件，直接固定在基体上。如图 10 所示。

使用射钉时要注意：为防止木质被固件劈裂，在固结前，应在射钉钉尖上套上切木环，对于质地松软、强度很低的被固件，如纤维板、钙塑板、泡沫塑料等，需在射钉前面另加一个大金属垫圈。