

真情無價

——人生的感悟

蒋德忠

著



中国商业出版社

真情無價

——
人生的感悟

蒋德忠
著

中国商业出版社

图书在版编目(CIP)数据

真情无价——人生的感悟 / 蒋德忠著. —北京: 中国商业出版社

2008.5

ISBN 978 - 7 - 5044 - 6154 - 2

I. 真… II. 蒋… III. 随笔—作品集—中国—当代

IV. 1267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 071955 号

责任编辑: 刘毕林

装帧设计: 任名书装

出版发行: 中国商业出版社出版发行

社 址: 北京广安门内报国寺 1 号

邮政编码: 100053

经 销: 新华书店总店北京发行所经销

印 刷 厂: 北京明月印务有限责任公司印刷

开本尺寸: 787 × 1092 1/16

印 张: 21.25

字 数: 210 千字

版 次: 2008 年 8 月第 1 版

印 次: 2008 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 36.00 元

* * * *

(如有印装质量问题可更换)

序

作为人民的儿子，天地的儿子，对祖国、对党、对人民、对家乡、对亲人、对同事、对朋友怀有崇高的感情，这是对人民的感恩之情，是感谢祖国和党的培养之情，是对家乡的思念之情，是感谢亲人的养育之情，是对同事朋友的感激之情，面对天地深情，一个人是渺小的，但真情是无价而伟大的。

《真情无价——人生的感悟》是通过一些具体的事情来表达一种情感，书中广义地把这些情感统称之为“真情”。真情是人在社会实践中、在认识世界和改造世界的过程中产生和发展的，是伴随各人的立场、观点和生活经历为转移的。人的富有不是来自财富的积累，而是来自在富裕生活里不失去人的真情。一个人只要对生命与土地有过真正的关怀与付出，就算尽了人的责任。把自己的心灵的善良化作点点滴滴的关爱，真诚地送给人民，送给社会，对人民至忠，对朋友至信，对家人至亲，做到有真知，有傲骨，有操守，也就无愧了。用心如日月，是磊落，是博大，是人间更深的真情。天地之情如昭昭的月亮，不去想它看它，它也总是存在着的。

《真情无价——人生的感悟》主要是突出一个“情”字，因为真情是建设和谐社会的基础，也是中华民族的传统美德。讲真情是一个人的情操、道德、修养、品质素养的体现；讲真情是没有功利的，是以付出和奉献为前提，只讲奉献，不图回报，只要人人都献出一份爱，整个社会就会更和谐；真情是以爱国、爱党、爱人民为前提的，是以爱劳动、爱科学、诚实守信、团结互助、遵纪守法、艰苦奋斗为思想基础和道德基础的，这里讲的真情，是建立在马克思主义的原则基础之上的，是建设和谐社会的需要，也是全面建设小康社会的需要。

一个人对人生有了足够的认识，变得既深刻又宽容，那时，一切个人的经历都可以转化成心灵的财富。把一些事情写出来，让一些人们，特别是年轻人更懂得热爱生命、热爱生活、关心他人，更懂得对祖国、对人民的爱。人民对我们的是天地日月之情，是伟大而永恒的，而我们所能做的一切却是渺小和短暂的，记住这天地日月之情，将有限的生命全部献给无限的为人民服务。

《真情无价——人生的感悟》反映的是大海中的一滴水，可以从一滴水去看太阳的光辉，仅此而已。是为序。

作者

2008 年春

目 录

序	I
---	---

上篇

第二个春天	3
要有个好心态	9
朋 友	23
让人间充满爱	29
记 忆	35
大桥底下的呼唤	39
也谈人口老龄化	45
花纳税人的钱要知心疼	49
未赴欢送宴	55
“人走茶凉”是正常现象	59
“零容忍”是一种文明	61

无论到哪里我都把您想念	65
-------------	----

Contents

家乡的河	75
家乡的雨	81
乡下的月光	85
刷牙的故事	91
也谈螃蟹	95
又是三夏火样红	99
家乡的趣食	105
海中的草饭堂	109
学生不用书包	113
“吃东”与“吃东西”	117
核心是农业问题	119

三

寻访恩师	123
圣洁的白衣天使	129
忠于职守	133
美化环境	137
扶贫济困	141
特别关爱	147
生命是宝贵的	151
牵 挂	155
心系贫困生	159

下篇

泪 别	165
煤油灯下的蚊吟	171
针线匣	175
妈妈的心思	179
妈妈种的黄豆	183
为妈妈洗脚	189
细微之处	195
父亲的哲理	199
山 药	205
生产队长	209
车 水	213
荡 鱼	217
拾 柴	223
卖 菜	229
外婆的白米饭	237
永远活在我心中	241

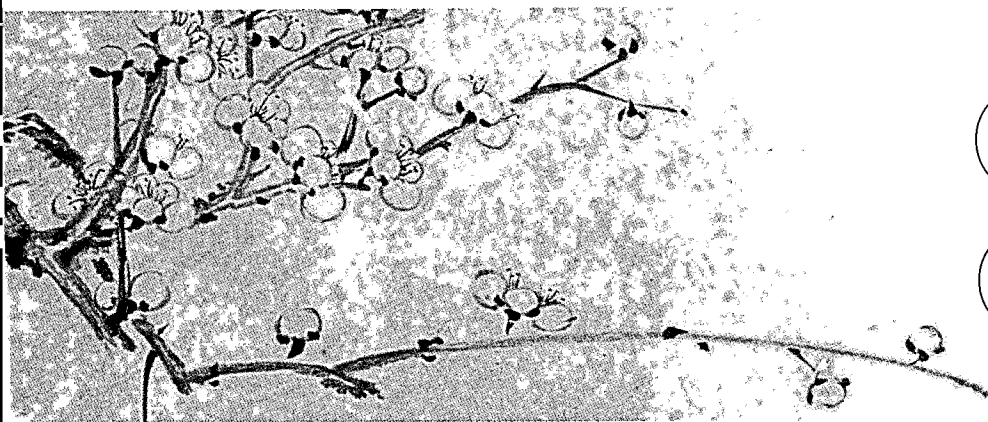
爱 心	245
-----	-----

Contents

等 待	251
私房钱	255
洁 癖	259
为了神圣的事业	263
添穗的裤腿	267
最后一个接走	271
书 虫	275
女儿陪我去钓鱼	279
滴 水	281
孝顺奶奶	285
辛 苦	287

三

辍 学	291
苦 读	297
六元津贴费	301
年少当家	307
厚 道	315
一分钱糖块	321
也算是“北漂”	325
鸣 谢	331



上
篇



第二个春天

“夕阳无限好，只是近黄昏”，虽然说是好，但毕竟给人带来凄凉之感。不是吗？近黄昏了，太阳即将西下，离黑夜就不远了。所以我欣赏把退休后这个阶段称之为“第二个春天”。“虽是黄昏夕照斜，依然如血醉沧海”，似还有些激情。而太阳这边徐徐落下，又从那边冉冉升起，晚霞透着晨曦，明天是今天的继续，这就更积极些，少了许多悲凉。虽说是秋天到了离冬天不远了，但冬天到了，不是离春天也不远了吗？还是应多一些生活的辩证法。

我把人的一生划分为三个阶段。

第一阶段是从出生到参加工作，这是准备阶段，是长知识，长身体的阶段，是积蓄知识和力量的阶段。期间经过启蒙教育，从幼儿园、小学、中学到大学毕业，要经过多少次考试，要过毕业



和升学的许多关口。要刻苦学习，努力向上，要克服许多困难，穷人的孩子还要经受经济困难的煎熬，吃不饱饭，缴不起学杂费，买不起书本，其他消费更无从谈起，能吃上一个包子或一块月饼那就是奢侈了，惟一感到欣慰和愉悦的就是学习成绩的优秀，如饥似渴地刻苦钻研而后获得的喜悦是一般人难以体会的。

第二阶段是从参加工作起到退休止，这是工作阶段，奉献阶段，是为人民服务的阶段，也是积累经验的阶段。这是人生中对社会贡献最重要的时期。期间要经受历次的考验、考核、考评，要处理复杂的人际关系，要适应不断变化的工作生活环境，要完成各项繁重复杂的工作，克服许多难以想像的困难，要学习许多不熟悉的东西，要面对激烈的竞争和经受各种风险，承受各种压力和要处理各种矛盾，期间有收获，但更多的是付出。在前进的道路上有许多崎岖的小道和披满荆棘的山岗，有激流险滩，也有狂风大浪，但惊涛百折总归海，迭嶂千层不碍天，终于克服艰难险阻，永往直前，到达胜利的彼岸。

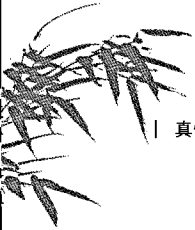
第三阶段是从退休至辞世。这是后成熟阶段，是继续学习、继续服务社会、服务人民的阶段。这个阶段比较自由，没有杂事缠身，也不必去登文山游会海，有知识、阅历和经验的积累，加上有个好身体和好心态，可以从事一些力所能及的、喜欢的、对人民有益的事，尽情享受改革开放的丰硕成果和大自然的慷慨恩赐，无论走到哪里，只要还活着，天空、彩云和生命的美都将与我同

在。如果在职时是依法行政，是用权力为人民办事，那么退休后就是靠智力、能力为社会服务了，而且有更多的时间和精力。因此，我把这第三阶段称之为人生的“第二个春天”。

第一个春天是奉献型，而第二个春天则是享受型。第二个春天，犹如湍急的河流冲过山峦，终于到了大海，表现出一种平缓和辽阔。老年人经验更丰富，知识更渊博，时间更充裕，也更显成熟与老练，不再为衣食、名利操劳奔波。我喜欢以书为伴，老年人读书是一种享受，有人说：“少年读书如隙中窥月，中年读书如庭中望月，老年读书如台上赏月。”您以为如何？

随着经济的发展和人民生活水平的提高，以及科学技术，特别是医疗技术、医药水平的不断提高，人的预期寿命也在不断提高。资料显示，我国贵州历史上长寿者有记录的为146岁，现在存活的是126岁。科学界提出人的生理寿命一说为150岁，又一说为120岁。就是按统计预期，以北京为例，人的平均年龄已近80岁。那么，如果60岁退休到80岁，这期间有20年，而如果一般的人，大学毕业参加工作起码是22岁，到60岁退休，则工作38年。但这38年中有个成长的过程，熟练的过程，如果考虑这些因素，那么真正作出贡献的时间还应乘个小于1的系数。实际上，60岁以后做出重大贡献的，古今中外不乏其人，可以说是举不胜举。

西班牙著名画家毕加索85岁时，一年画了165张画，可谓老



年丰产。

前苏联科学家巴甫洛夫 80 岁时提出了大脑皮质条件反射学说。

列夫·托尔斯泰完成名著《复活》时，已年届 71 岁。

心血管专家吴英恺教授 60 岁以后才成立实验室，75 岁时才达颠峰出成果。

天文界赫赫有名的李鉴澄先生，83 岁时还主持评审天文博士生，95 岁获得陈毅杯围棋业余比赛 5 段称号。

语言学家周有光先生，83 岁时开始学电脑打字，百岁仍笔耕不辍，在百岁时将其 90~100 岁期间写的文章编成《百岁新稿》。

张中行先生对语言、文学、哲学、宗教、历史、戏剧、文物、书法皆有研究，年近 80 岁方写散文。他的养生秘诀便是“一不想当官，二不想发财，只是一门心思读书做学问，除此之外，别无他求。”

德国康拉德·阿登纳 70 岁时离开科隆市长职务，而后在 70 多岁时竞选为二战后的联邦德国第一任总理，在他的领导下，短短几年间，联邦德国与美英等国一道，共同担负防卫欧洲的重任，并实施市场经济，创造了德国的“经济奇迹”，人们把这一时期称之为“阿登纳时期”。87 岁他还想竞选联邦德国总统。

英国的吉姆·韦伯，2006 年已 103 岁，仍在英国多塞特郡斯卓克阿伯特地区一家名为“新潮酒馆”的后花园工作，同其他园

丁一样，从事割草坪、剪树枝、播种及修剪枝叶等工作。这是世界上年龄最大的上班族，他每天工作10个小时，还冒雨工作，老板要给他加薪，被他拒绝了，原因很简单：我只需要这些钱就够了。他73岁退休，但在家待3个月后，觉得无聊，就去这家酒馆工作，已干了30年，酒馆的历任经理对他的工作都很满意，所以都愿意留用他。

我国高州市马贵镇王泥田村的女寿星廖桂芳，80岁赶牛犁田，90岁还下地劳动割麦、收花生、上山打柴，100岁还种菜、种花生，103岁还经常登上村后海拔600多米的禁顶山。

可见人生六十，正是又一个全新事业的开始，因而把60岁以后称之为“第二个春天”不无道理。

事实上，春天的烂漫，春天的娇艳，固然是一种可爱，但九月坠枝的红枣、十月尽染的枫林，不也是美景吗？更有寒风中的青松、悬崖上的飞瀑，乃至高山的积雪、极地的冰封……这些无论你怎么去看也是与晨曦，还是夕阳无关的。关键是你怎么去看！如果你胸中有花，就会时时皆春，眼中有花，就会处处明艳。你把退休后作为一个新的生活的开始，明天仍是阳光灿烂的艳阳天！

