

# 东方智慧巨人 ——老子探奥

景克宁 孟肇咏 著



陕西人民出版社

## 人类生命的智慧（序）

老子是中国古代第一位辩证法大师。

《老子》一书，是开中国古代哲学思想先河的哲理诗，是中国这一智慧巨人对宇宙、人生、社会、政治认知的哲学格言。五千精妙，博大精深，邈远眇要；是中国思想史上一次灿烂的日出。

饶有意味的是，伴随《老子》一书诞生而来的是一个巨大的问号，千古疑云，密布不消。对老子其人其书，对老子的思想体系、宇宙论、认识论、人生观、政治观、战争观，解喻考订风行不衰；论辩纷呈各执一说，千余年来争尘未落。本书是我们对《老子》探索的一个答案。

老子是中国哲学史上智慧的巨人。

哲学是认知的最高王国，孕育着人类智慧之爱，辐射着人类智慧之美，哲学家因此而被称为人类智慧之友。

有的哲学家冷峻似冰，有的哲学家炽热如火；有的哲学家立足大地洞察世界，有的哲学家高悬太空俯视尘世；有的哲学家置身于社会运动参与斗争，有的哲学家深居书斋冥想沉思。他们各以自己的思维方式，对宇宙、世界、社会、人生追索求知并作出了各自的回答。而哲学的思考，是探求奥秘、寻根究底、了无穷尽的思考。哲学的这种思维特性，决定了哲学的思考必然伴随着批判性。

马克思在《资本论》第二版《跋》中说：“辩证法在现存

事物肯定的理解中，同时包含着它的否定的理解；它的必然死亡的理解；它对每一个已经生成的形态，都是在运动的流中，从它的暂时经过的方面去理解；辩证法不崇拜任何东西，按其本质来说，它是批判的和革命的。”马克思这个观点，是观察哲学及其思潮的准则。哲学不应该悖离生活，它观照历史，透视现实，预测未来。时代精神可以体现在文学作品、音乐绘画、舞蹈摄影、科学理论中，但它的精华总是体现在哲学中。“任何真正的哲学都是自己时代精神的精华。”这是马克思的著名论断。所以，真正的哲学家都是追求真理的无畏的跋涉者，都有好奇的童心，忠诚信仰，思想挚着。

哲学的面孔是沉静的，在沉静中却含有澎湃的激情，犹之于沉默的山岩地壳蕴蓄着炽烈的地火熔浆一样。哲学就是这样的人类智慧之爱，像“诺亚方舟”，希望拯救人类，驶离苦海，指向幸福彼岸；就是这样的人类智慧之美，要破“司芬克斯”食人之谜，洞照人生光明之路，指向美的乐土；就是这样的人类智慧之友，不是君凌人类之神。“神喻”禁锢人脑，哲学家释放人思。

老子就是这样一位哲学家，他似乎高悬太空，实则立足人世；他貌似虚静，却满溢爱之情；他倡“无为”，结果是“无不为”；他言“守静”，实为“制动”；他甘“居后”，反而“占先”；他主“不争”，实则“天下莫能与之争”。要之，无为消极其外，有为积极其内。智者精思妙涵深邃，充满了智慧之爱，闪烁着智慧之美，成为人类智慧之友。因此，老子哲学思想就自然被认为是生命的智慧。

《道德经》的每一章，无不蕴涵着智慧的光华。我们在前人研究的广深基础上，对老子哲学思想作了较全面的梳理和

概括，尤重对每一章题旨勾玄提要的开掘和生发，提出了我们对老子思想的理解和评论。当然，这只是愚者一得之见。我们希望老子思想能为更多的读者了解，因此在注意学术性的同时，特别力求可读性，做到理论上通俗易懂。这只是作者的愿望，见仁见智，就教方家。是为序。

## 目 录

|                  |     |
|------------------|-----|
| 人类生命的智慧（序） ..... | （1） |
|------------------|-----|

## 体 要 篇

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| 史官·隐士·大哲的一生<br>——老子的历史剪影 ..... | （1） |
|--------------------------------|-----|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| 滋养参天大树的沃土<br>——老子思想产生的背景 ..... | （14） |
| 社会背景 .....                     | （14） |
| 文化背景 .....                     | （17） |
| 理论背景 .....                     | （19） |

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| 中国思想史上一次灿烂的日出<br>——老子思想的构架和内涵 ..... | （22） |
| “道生万物”的宇宙观 .....                    | （23） |
| 素朴辩证的认知观 .....                      | （26） |
| “不为人先”的人生观 .....                    | （30） |
| “无为而治”的政治观 .....                    | （32） |
| 取法自然的美学观 .....                      | （36） |

|                                                               |      |
|---------------------------------------------------------------|------|
| 高大的丰碑·无尽的宝藏<br>——老子思想对中国古代文化的深远影响<br>先秦时代：<br>1. 老庄道家思想 ..... | （43） |
|---------------------------------------------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| 2. 稷下黄老学.....   | (45) |
| 3. 荀子思想.....    | (46) |
| 4. 韩非等法家思想..... | (47) |
| 两汉时代:           |      |
| 1. 汉初的黄老之学..... | (49) |
| 2. 王充的哲学思想..... | (52) |
| 魏晋时代:           |      |
| 1. 玄学.....      | (53) |
| 2. 道教.....      | (56) |
| 3. 佛教.....      | (60) |
| 宋元明清时代:         |      |
| 1. 程朱理学.....    | (61) |
| 2. 王安石的老子学..... | (63) |

## 勾 玄 篇

### 箴言·哲理诗·智慧的思维

#### ——《老子五千言》探幽

|                     |      |
|---------------------|------|
| 体大·构精·难究底蕴的奥府 ..... | (66) |
|---------------------|------|

|                     |      |
|---------------------|------|
| 勾玄·提要·五千精妙的释译 ..... | (76) |
|---------------------|------|

|         |       |
|---------|-------|
| 后记..... | (171) |
|---------|-------|

# 体 要 篇

## 史官·隐士·大哲的一生

### ——老子的历史剪影

老子一生的历史始终若隐若现地处在云锁雾绕的疑团中。由于史料的阙如，历来史学界有不少争论。甚至有人怀疑老子是否真有其人，《道德经》是否是老子所著。不过，目前一般的看法已趋于一致，即认为老子确有其人，老子即老聃，姓李名耳，约与孔子同时代，比孔子年长。《道德经》主要出于老子本人之手，而非后人辑录或伪托。

目前我们见到老子的历史，主要来自司马迁《史记·老庄申韩列传》和散见于先秦诸子以及后代典籍中的史料。其中以《史记》记载得最完整。《史记·老子传》的原文是这样：

老子者，楚苦县厉乡曲里人也。姓李，名耳，字伯阳，谥曰聃。周守藏室之史也。

孔子适周，将问礼于老子。老子曰：“子所言者，其人与骨皆已朽矣，独其言在耳。且君子得其时则驾，不得其时则蓬累而行。吾闻之，良贾深藏若虚，君子盛德，容貌若愚。去子之骄气与多欲，态色与淫志，是皆无益

于子之身。吾所以告子，若是而已。”孔子去，谓其弟子曰：“鸟，吾知其能飞；鱼，吾知其能游；兽，吾知其能走。走者可以为网；游者可以为纶；飞者可以为矰；至于龙，吾不知其乘风云而上天。吾今日见老子，其犹龙邪！”

老子修道德，其学以自隐、无名为务。居周久之，见周之衰，乃遂去。至关，关令尹喜曰：“子将隐矣，强为我著书。”于是老子乃著书上下篇，言《道德》五千言而去，莫知其所终。

或曰：老莱子亦楚人也。著书十五篇，言道家之用，与孔子同时云。盖老子百有六十余岁，或言二百余岁，以其修道而养寿也。

自孔子死之后，百二十九年，而史记周太史儋见秦献公曰：“始秦与周合而离，离五百岁而复合，合七十岁而霸王者出焉。”或曰：儋即老子，或曰：非也；世莫知其然否。

老子，隐君子也。老子之子名宗，宗为魏将，封于段干。宗子注，注子宫，宫玄孙假，假仕于汉孝文帝。而假之子解，为胶西王卬太傅，因家于齐焉。

世之学老子者，则绌儒学；儒学亦绌老子。“道不同，不相为谋”，岂谓是耶？

李耳，无为自化，清静自正。

司马迁这篇传记文章告诉我们：

老子是楚国苦县厉乡曲里人。他姓李，名耳，字伯

阳，死后的谥号叫聃，是周朝藏书室的史官。

孔子至周朝，将向老子请教“礼”。老子说：“你说的人，他的人和骨髓都已腐朽了，只有他的学说还在，况且，君子如果得着好的政治时机，就做官驾车出巡；没有碰上好的政治时机，就像蓬蒿一样，在空中飘忽流动。我听说，会做生意的商人，把好的货物深藏起来，好像没有什么可卖的，以待价而沽。君子有很高的道德，而外表却像个愚笨的人。要去掉你的骄气和过多的私欲，以及虚荣的外表和淫欲，这些都是对于自身修养不利的。我用来告诉你的，也就是这些罢了。”孔子离开周朝到鲁国，告诉他的学生说：“鸟，我知道它能飞；鱼，我知道它能在在水里游；野兽，我知道它能在地上跑。在地上跑的野兽，可以用网去捉；水里的鱼，可以用钓线去钓；在天空飞的鸟，可以用猎箭去射；至于龙，我不知道它怎么乘驾风云而上天的。我今天看见老子，他大概就是龙吧！”

老子讲修道德，他的学说以“自隐”、“无名”为主旨。在周朝住久了，看到周朝的衰微，就离而远去。经过函谷关，守关的官吏尹喜说：“你将去隐居了，请尽力为我著本书吧。”于是老子就著述《道德经》上下两篇，谈论“道”与“德”共5000多字，然后离去了，以后再也没有谁知道他最后的结局。

有人说：老莱子也是楚国人。著书15篇，谈论道家学说的体用。老莱子和孔子是同时代人。大概老子160多岁。有人说是200多岁，因为他讲修道德而且善于养生。

孔子死后129年，史书上记载周太史儋谒见秦孝公，并且说：“开始秦和周合并又分离，分离了500年又合并，

合并了70年而称霸称王的就出现了。”有人说：太史儋就是老子，有的说：不是老子。世人始终不知哪种说法是对的。

老子是一位隐居的君子。老子的儿子名叫宗，宗做过魏国的大将，封在段干这地方。宗的儿子叫注，注的儿子叫宫，宫的玄孙叫假，假在汉文帝时做过官。假的儿子解做过胶西王卬的太傅官，因此在齐地定居。

学习老子学说的人，往往贬斥儒学；而研究儒学的人，也贬斥老子的学说。大概这就是“所学的道理不同，不能想到一起”的缘故吧。

李耳在政治上主张统治者无所作为而民众自会归化，统治者清静自守而民众自会走在正路上。

司马迁写的老子传记很短，不过几十句话，中间又夹杂了一些“或曰”、“莫知其所终”等模糊用语。而且举李耳、老莱子、太史儋三人都可能是老子，对于老子的年龄、死都近乎神话，不能不令人产生疑窦。于是有人怀疑《老子传》史料真实性，对老子的历史也产生了怀疑。其实，这是苛求于古人了。老子是隐君子，他不愿留名于世，避世唯恐不及，所以对他的史料多所阙如也是很自然的。应该说，在史料不足的情况下，司马迁用了一些模糊用语，正说明他尊重史实，不妄加臆断的实事求是的态度。

如果我们撇开一些记述模糊的地方而注目于一些确凿的史料，我们就不会全盘怀疑《老子传》的真实性。

比如传中精确地记载了老子的国别及其县乡里的名称，这在《史记》来看是很少见的。我们查了一下，也仅只汉高

祖传和孔子传，加老子传三处，可见老子并非是一个传说中的人物。再如文章末了交代他的子孙谱系很详尽确切，更表明老子不是子虚乌有。所以，我们应当肯定《老子传》毕竟为我们了解老子的历史提供了重要的线索。如果我们再参照其它有关史料，老子的事迹和形象就会逐渐清晰和丰满起来。

首先说“老子”之名。为什么叫老子呢？老子称“子”应该说是我国古代的惯例。我国古代可称“子”的不外乎三种人：

- (1) 男子的美称；
- (2) 老师；
- (3) 学问上独立成家的人。

男子的美称姑可不论，老子作为道家的开山鼻祖，自成一家的言，当时许多人包括孔子都把他当老师求教，所以老子称“子”当然是当之无愧的。但为什么称“老”呢？这就说法不一了。

一种说法是“老龄说”。老子在先秦诸子中可说是长寿的。司马迁说他活了160岁或200岁，虽不可确信，但长寿是没有问题的。《高士传》中说：“以其年老，故号其书为《老子》。”——那么看来“老”当是对他年高德劭的尊称，“老子”即我们所谓“老先生”的意思。

一种说法是“姓氏说”。有人认为“老”是姓氏。姓氏冠于“子”前，是先秦诸子称谓的通例。如孔子姓孔，孟子姓孟，庄子姓庄一样。那么老子应当姓“老”了。古代确有“老”姓。例如《左传·成公十五年·传》：“宋有司马老佐”；《左传·昭公十四年·传》：“鲁有司徒老祁”；《风俗通义》还有“老氏，颍帝子老童之后”等可证。那么老聃当是老子的

真姓名。奇怪的是春秋 240 年间却没有姓李的，先秦典籍也没有找到过“李耳”的记载。所以据此有人认为“李耳”是由“老聃”音转而来。因为“老”和“李”古音同，而“聃”和“耳”的字义又相应。

另一种说法是“释义说”。有人认为“老子”并不是他的真名字。“老”字与“考”字同义，“子”字与“孳”字近义。所谓“老子”也者，是说老子能“考教众理，群生万物”。这样一说，可见老子生前并不叫“老子”，而是后人给他的冠号。

最后一种说法是“神异说”。这一说大都采自神话传说，说老子出生就不同于凡人。《朱韬玉札》中说：

老子，楚国苦县濂乡曲仁里人也。姓李，名耳，字伯阳，一名重耳，外字聃。身長八尺八寸，黃髮美眉，長耳大目，廣額疏齒，方口厚唇。額有三五達理，日角月懸。鼻有雙柱，耳有三門。足蹈二五，手把十文。周時人，李母八十一而生。

这是说，李母 81 岁才生老子，所以叫“老”。《玄妙内篇》中说：

李母怀胎八十载，逍遥李树下，乃割左腋而生。

《上元经》中说：

李母昼见五色珠，大如弹丸，自天下，因吞之，即有娠。

这是说老子在娘胎中怀了七八十年才生下来，其父是神物，故为“老”。《神仙传》说得更明确：

生而皓首，故称老子。

生下来已俨然是一位老人了，故称“老”。

综此，前三说，多从考证中来，较为征实可信。后一说，颇多荒诞，只能“姑妄听之”。不过，“神异说”也是在老龄上作文章，该是“老龄说”的引申和异化。

我们再说老子的生地。《老子传》中对这一点倒是说得确切无疑：

楚苦县厉乡曲仁里人也。

“苦”音“古”(gǔ)，本是古陈国的地盘。春秋时楚灭陈，苦也就沦为楚国的属地。所以说“楚苦县”。《括地志》中说：

苦县在亳州谷阳县界，有老子宅及庙，庙中有九井尚存。在今亳州真源县。

“厉”音“濑”(lài)。《晋太康地志》上说：

苦县城东有濑乡祠，老子所生地也。

今考老子故乡苦县当在现在河南省鹿邑县地。现在县里还有

供奉老子的太清宫，建于公元前165年。庙中有唐刻《道德经注碑》等古迹。

考据老子的出生地，不仅有证实的意义，还对我们进一步探讨老子思想产生的背景有帮助。老子故乡是古陈国，陈国原是殷的属国，所以老子当是殷的遗民，他的思想中不会没有殷文化的因子。可是在老子出生时故乡已沦为楚地，老子的思想在胚胎时就受到南方楚文化的熏陶。这对我们理解老子思想的复古主义倾向和具有自由驰骋、大胆的批判反抗精神是很有帮助的。

下面再谈老子的职业。《老子传》和其它史料都说他是：

周守藏之史也。

“史”是官名。老子是做周朝藏书室的史官。当时的藏书室是国家的图书馆和档案库，是为最高统治者收藏和提供各种专业性资料的。守藏史又是记载国家历史的官员。所以作守藏史一定要通天文、地理、星历、文史。老子的工作为他积累知识和构架道家学派的理论提供了良好的条件。

老子在当时一定是一位很有学问的人。比如孔子就很敬佩他。孔子在《论语·述而》一开头就说：

述而不作，信而好古，窃比我于老、彭。

这是说，阐述而不创作，以相信的态度喜爱古代的文化，私下我把自己和老子、彭祖相比。虽然关于“老彭”确指何人尚有争论，但历来郑玄、颜师古、宋凤翔等名家都认为

“老”是老聃，“彭”是彭祖。前者是周朝的守藏史，后者是商朝的守藏史。《述而》篇是孔子在修《春秋》时写的感想。他觉得在历史知识上，他还比不上老聃和彭祖。这种思想大概就成了孔子多次向老子请教学问的契机。藏书史是处于统治阶级下层的人物，相当于后代的太史令。正如司马迁在描述自己这个“太史”官职所说：

文史星历，近乎卜祝之间，固主上所戏弄，倡优畜之，流俗之所轻也。

（《报任安书》）

特别是老子后来又隐于民间当了隐士，所以老子当属于被统治者轻视和利用的士庶阶层中人。那么老子思想中带有对下层民众的深切同情和对统治者暴政的批判也就是顺理成章的事了。

《老子传》对老子的生平事迹记载得较简略，主要记了“问礼”和“出关”两件事。

“问礼”是发生在孔子从鲁国到周朝去之前。据清人阎若璩考证，孔子问礼的地点不在周朝而在鲁国。可能老子当时在周王室受到排挤，一度到鲁国避难，于是孔子才得以与老子见面。据推算，这是发生在鲁昭公二十四年、孔子 34 岁的时候。《礼记·曾子问》有这么一句：

孔子曰：“昔吾从老聃，助葬于巷党，及壤，日有食之。”

这是说，孔子跟从老子一起为当地同乡群众送葬，当走到一个土堤上，突然发生了日食。查史料在昭公二十四年正发生了一次日食。同年《史记·孔子世家》也说：“孔子与南宫敬叔同适周。”可见“见老聃”，“日食”，“适周”（到周朝去）都是发生在昭公二十四年这一年。在《史记·孔子世家》也有类似的记载：

……鲁复善待，由是反鲁。鲁南宫敬叔言鲁君曰：“请与孔子适周。”鲁君与之一乘车、两马、一竖子，俱适周问礼，盖见老子云。辞去，而老子送之曰：“吾闻富贵者送人以财；仁人者送人以言。吾不能富贵，窃仁人之号，送子以言，曰：聪明深察而近于死者，好议人者也；博辩广大，危其身者，发人之恶者也。为人子者，毋以有己；为人臣者，毋以有己。”

在《庄子》中，也有九条史料记载孔子与老子的谈话，可见孔子向老子问礼是有事实根据的。

《老子传》中老子那段向孔子说的话，其核心是什么呢？司马迁用一句话来概括：

老子修道德，其学以自隐、无名为务。

这就是说老子把“道”和“德”作为自己学说的主要研究命题，而他主要提倡的是自隐和无名。自隐，就是话中的“蓬累而行”，“深藏若虚”，“容貌若愚”，也就是自动退隐，不和别人争功，争名望，遁世无为，不敢为天下先。无名，就是

“去子之骄气与多欲，态色与淫志”。老子不愿天下有一切善恶、美丑、贤不肖、长短、高下等定名，主张绝圣弃智，绝仁去义，回归到无名的混沌时代。他认为“骄气”、“多欲”、“态色”、“淫志”都是为了争名而产生的。只要无名，当然天下也就没有人争名；不争，也就没有一切罪恶了。实际上，他是反对孔子所提倡的积极进取，入世有为，提倡君臣父子、仁义礼智信等定名的。当然，这对孔子来说是不好接受的，可是他又一时无法驳倒老子的理论，无怪乎他用“犹龙”来比喻老子，发出了无可奈何的感叹。

至于“出关”，应该看成《老子传》的尾声，也是对老子一生归宿的交代。老子与他生活的时代必然是不合拍的，只有以“自隐”了结自己的一生。“居周久之”是说老子可能又由鲁国被启用回到周王朝任藏书史，过了一段比较长的时间。“见周之衰，乃遂去”，大概是指公元前516年周景王死后，周王朝掀起了内战，景王之子王子朝在与悼王、敬王争夺王位失败以后，带着周王朝的图书逃到楚国，老子也就失去了职位，不能不离开周王朝。于是，西出函谷关（一说“散关”）最后客死秦国。所幸的是他在出关时应关令尹喜之求为后人留下了《道德经》五千精言，2000多年道家发展的历史帷幕从此也就拉开了。

在《老子传》后，又出现了老莱子和周太史儋二人，文中并说这两个人也许是老子，结果就引起了学术界的疑惑和争论。因为这样算起来老子的年龄使人怀疑。

“盖老子百有六十余岁，或言二百余岁。”老子即使善于“修道而养寿”，是否能活这么大岁数，从现代生理学观点来看实在难以令人相信。不过，据《史记·索隐》中说，这后