

心的徘徊

陳艾琳

我要回到十年前，我要妳每個晚上都來陪我，我要妳教我中文，教我用中國的方式贏得妳的心，並且，帶領我回到我曾經去過的美好世界……



《小說族》策劃

《不是我不小心》

定價120元

你知道，生命原有許多不完美——是人爲所不能抗拒的；你知道，社會上有許多日益勃發的缺憾，往往不是當事者所能自律的。

但是，爲何責難如此輕易脫自你口？

「不是我不小心」特邀方娥真、陳稼莉……等七位作家，針對現今的婚姻、外遇、同性戀、翹家等社會問題，以更寬廣的視野，引導人們重窺問題主角的内心世界，讓他們的難言之隱，再次重見光明！

真希望有人喜歡我的小話，並且榮典寶貴的意見，我會感恩一無。答謝蒼海的人。



- 郵購帳號：0017944-1
- 戶名：希代書版有限公司
- 訂購專線：7135272~3
- 傳真電話：7126097

希代書版有限公司



黑白心情

恒生命之真

為心情彩繪

林黛漫

心情的染缸

心情，是什麼樣的顏色？

是對愛情，有著繽紛亮麗的浪漫顏色？
是對婚姻，有著危機頻仍的不安顏色？

還是對生命，有著逆來順受的無奈顏色？
林黛漫，在「黑白心情」中，貼切地詮釋當今女性對愛情、婚姻、生命無法捉摸的無力感。因為她們的心情，沒有固定的顏色！

——林黛漫不諱言地坦承。

林黛漫，一襲華美東林中領替身，工藝高超，才情不凡，讀書，習書，寫書自己不想要顯揚，甚至

《黑白心情》

台土

卷首

卷尾

卷中

卷末

定價

元

替身演員
林黛漫短篇小說集



謊言 流言 演員

江中星

處女之作 最新發行

替身演員

在大都會的舞台上，在一張張濃妝艷抹的面具下，說著、唱著、演著自己不想要過的生活。他們是一群都市叢林中的替身演員，上演一齣永不流淚的戲碼。

都市作家江中星，帶著你的長鏡頭，探照靈與慾的内心世界。

江中星第一本短篇小說集

《謊言 流言 演員》

定價110元

小說族叢書 10

心的徘徊

陳艾琳 著

《希代書版有限公司》

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



心的徘徊 陳艾琳著 定價130元

小說族雜誌社／出版

希代書版有限公司／發行

SITAK PUBLISHING & BOOK CORP.

社址：台北市中山區民生東路639巷25弄35號

電話：(02)7135272・(02)7135273

(02)7135736・(02)7172226

FAX：(02)7176097

發行人：朱寶龍

行政院新聞局版台業字0779號

本公司法律顧問：梁開天律師

蕭雄琳(北辰著作權事務所)

製版者：啓示照相製版有限公司

電 話：(02)3095259・3096958

中華民國79年2月第1版第1刷

中華民國79年4月第1版第4刷

本書擁有著作權、版權、不可翻印

本書遇有缺頁、破損、倒裝請寄回更換

向本公司郵購：劃撥帳號0017944-1(希代書版)

《本書不可出租，否則進行法律訴訟》

ISBN 957-544-000-5

寫下美麗的紅塵故事，

是碎夢也罷

是傷懷也罷，

是年少的癡狂也罷，

讓昨夜星辰的往事爲著生命

中的詩與夢，

再奏一曲。



兩個男人的愛

大林濱·翁金長

· 蘭知 · 離也 · 蘭曾太入道了 · 妙善根這微自 · 源是樹心藏了 ·

雲林鵝 · 翁金長

爲了愛情，爲了找尋一個愛自己及自己所愛的男人，許多女人拚注了一生的精力，期望愛情的理想能夠實現，並在衆人的祝福下，雙雙步入結婚的禮堂，白頭偕老地廝守終身。這個男人，不論外表、背景最好都能符合自己設定的標準，從初識到相戀、結婚，也最好都是同一個人，愛情的美夢才能真正圓滿；但現實社會裡，愛情的理想究竟能有幾分被履行？女人是不是只能處於被抉擇的地位？

《心的徘徊》在小說族月刊上連載時，即因探討的愛情觀、婚姻觀，不同於一般的愛情小說，引起了讀者熱烈的反應，雖然由一個女性的角度出發，卻因她的不囿於傳統，爲自己而選擇……

· 見了念蘇，就好像看見多年前的我 —— 在兩個男孩之間打轉、打轉 · 自 · 不 · 忽 ·

· 大 · 園 · 鄉 · 周 · 玉 · 琪

我也不知道為什麼喜歡這篇小說，大概是對初戀的迷惘吧！

蘆竹鄉 · 吳瑞萍

念蘇實在迷人，聰明美麗又善體人意，不過這種個性的女孩也容易陷入自己都不知道的情網中。

端，是紙包不住火的，隱藏在內的感情終究會引爆的。

瑞因咖啡個個品
屏東市·王麗卿

人是，喜歡這篇小說的原因，是因為、因爲我愛上「她」了！她真的很完美！同一個人，愛財如美夢，才真五圓滿；日廣實力，會強。愛財如野馬，我發由 台北市·王傑豪斷恩人，不論代夫，背景景致暗指符合白玉姪寶的願望，翁財端庭辭戀，翁都。但是我們是愛財曰呼！好端！我是一口氣看完的！不，愛要走人慈懷如歸堂，白頭偕老新莊市·鄧萍為丁數部，發丁外廢，脚婆自占又自占，視愛而恩人，括卷文人得此一去即永生。也讀呀，讀的，讀得太入迷了，我差點以爲自己就是楊念蘇了！

我不喜歡你們的連載小說，每次都要吊人家的胃口，很討厭哪！

大村鄉 · 海金沙

建議你們，彙集出版成叢書。

不止是《心的徘徊》中的主角，每個人的心中都有一段「往日的情懷」，不論是否會再出現，都將成為最美、也最無法釋遺的記憶。

三重市・洪聰於
台北市・賴麗卿

文章的結構轉折，像透明的精靈，緊扣人心。

台北市・李誌仁

雖然貧賤夫妻百事哀，但富貴也不保證愛情、婚姻一定會幸福美滿。基隆市・王秀蓮

這篇小說，勾引起我那已褪色的愛情……

屏東市・邱素華

我不喜歡念蘇，因為「一女不事二夫」！我覺得傑佛瑞好可憐。

台北市・范瑞君

小說中的情節，不一定存在於真實社會中，《心的徘徊》卻說明了「世事難測」的真理。

永和市・彭瑞貞

美麗的文人未免要敗，醜陋的文人哈誰無才一擲萬目眩心火冒煙。

淡水市・黃承欽

美麗的女人未必聰明，聰明的女人卻能擁有一顆善良的心及智慧。彰化縣·黃淑妙

歷經了婚姻，還能在相隔十幾年後，與童年時的初戀情人再續前緣，真是令人羨慕。

我不喜歡念書，因為一文不專一天一貧賤對於我來說，讀《心的徘徊》，就像倒吃甘蔗般，越來越精采，並且引發了心靈上的悸動。

臘月小語，回憶那時的愛戀……

高雄市·趙冬佳
板橋市·吳恆珍

再陌生的人，衷心地相處，時間久了，一切的陌生，都將化為熟悉。新莊市·江琇苓

欣賞女主角對「情」的執著不悔。深吐人也。

帶了點神話色彩，不過我還是很羨慕他們的生活。

台東市·方喻慧

三重市·楊曉雯

我迷死傑佛瑞了，日日夜夜地思念，還好他只是小說中的人物，要不然怎麼跟「老公」交代！
翠果出處近葉舊。

竹東鎮·李雲仙

不能怪念蘇狠心拋離傑佛瑞，實在是亞瑟有一股令人難以抗拒的藝術家的吸引力。

澎湖縣・簡菁琳

真摯的愛也好，異樣的情也好，同樣需要被尊重。

南投縣・劉金雲

鍾家的生活，只存在於我的想像之中，因此我對《心的徘徊》感到好奇。

阿蓮鄉・林怡珍

念蘇是個很特別的女孩，我喜歡她。

二林鎮・施學佳

請幫我向作者陳艾琳說，她的小說太棒了！

基隆市・王鍵雄

很高興這篇倍受矚目的小說，即將結集成書。畢竟，愛情是人類恆久不變的話題，即使在現代流行的速食愛情中，追求永恆戀情的，仍大有人在。

在愛情的園地裡，你想要有怎樣的收穫呢？那就請你先好好地栽吧！



● 心的徘徊

第 一 章

徘徊的心 ●

傑佛瑞·鍾是我的新上司。鍾董給我作了「暫不定位」的升級，目的正是迎接最得他歡心的兒子回國。

傑佛瑞排行第五，鍾家共有六個兒子，前四位分別是醫生、法官、大學教授和建築設計師，一個比一個溫文儒雅，卻都對經商興趣缺缺。老么還在美國唸書，表現不如幾位兄長，鍾董提到小六，總是橫著眉，拍桌低喝：「徹頭徹尾的浪蕩子一個，少在我跟前談他。」顯然，攻讀企管的傑佛瑞倍受器重，是天經地義的。

我懷疑傑佛瑞早已不習慣他的中文名了！洋化的鍾夫人以她英國派作風教養兒子，現在則深深影響她的孫兒羣。每當假日全家團聚，小孫女彈鋼琴、孫兒拉提琴，大夥合唱一、兩首英文歌，或是背兩首「小狗尾巴」之類的詩，總能使她笑逐顏開。鍾家還有喝英國茶的習慣，下午茶有時也邀客人，只有英文好、學養高，藝術氣息濃厚的名士，才可能成為鍾夫人的貴賓。