

上海书画名家精选

·上海锦绣文章出版社

刘兆麟



上海书画名家精选

刘兆麟

• 上海锦绣文章出版社

图书在版编目(CIP)数据

上海书画名家精选/上海书画院编. —上海: 上海锦绣文章出版社, 2008.10

ISBN 978-7-5452-0032-4

I. 上… II. 上… III. 中国画—作品集—中国—现代
IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第124240号

责任编辑 宋建社

技术编辑 杨 洁

装帧设计 杨 洁

上海书画名家精选

上海书画院 编

出版: 上海锦绣文章出版社
(上海长乐路672弄33号)

发行: 全国新华书店

上海精英彩色印务有限公司印刷

2008年10月第1版 第1次印刷

开本: 787×1092 1/8 印张4

书号: ISBN 978-7-5452-0032-4/J·081

定价: 50.00 (全册450.00元)

序 言

赋幽丽，写绮焕，励操守，益情志，状万品而宣物存形，此书画之道也；立骨法，取格势，明皴染，分槁润，纳百态而出诸韵，此笔墨之事也；凝神思，运智巧，撷众艺，参古今，出心田而归指掌，此书画家之能也。况乃通变出奇，借学养以制新，偕时代以并进，亦大众之所需也。

改革开放以来，舜甸禹域，沐和谐之春风，体安泰之祥瑞，艺坛益见繁荣，书画家竞相采发，倾心奋力，蔚成大观。

上海书画院多位书画家以精品力作汇编成册，付梓刊行。有作有述，以艺递情，郁然有成，亦艺坛之佳事也，故乐为之序。

——陈佩秋



劉兆麟

汉族，1941年生，上海松江人。中国书法家协会会员、上海市书法协会会员、中国书法研究院艺术委员会会员。

刘兆麟的行草书，笔势沉稳雄健，酣畅淋漓，章法疏密有致，结构宽博峻险，似拙神巧。魏隶书融《张迁》、《张猛龙》、《乙瑛》、《石门铭》等碑为一体，自出机杼。刘兆麟以书法入画，并师承吴门派传人曹简楼先生。所作花卉另有一番情趣。

1990年作品被青岛博物馆、钓鱼城博物馆、山东省博物馆，日本日立公司、松下公司收藏。1992年6月，上海电视一台拍摄一部20分钟的专题片《风铃遐思》并播放。1993年，应邀成为马来西亚首相拿督斯里安华和香港首富李嘉诚，商贾巨子郭鹤年、李嘉杰等挥毫。1995年6月17日，为荷兰王国首相维姆柯克阁下挥毫“大明境界”巨幅作品。2000年9月，作品准予在中国文艺市场网上推广销售。2001年4月，《刘兆麟书画集》由上海书画出版社出版。

張泉

二零零六年歲次丙戌冬

筆寫劉北敏



琴酒相壽

公元丁酉
七月
劉正成

琴酒相壽



劉正成



寿桃

玉堂富贵

癸亥年子月零七日秋月

刘正斌画



玉堂富贵



吉祥如意
 癸巳年六月
 子舟画



吉祥如意

守：皆遷而

對誌明

遷之正與

還之地寧

謝孫新而世

清泊遠個

清白在乳坤

銘菜根譚句

公元二千零七年二月

恒研康主人

劉正麟

录菜根谭句



牡丹吉

祥時至丙午

除夕

劉正麟



牡丹吉祥

王景文
癸卯年
蜀山



杜鹃蝴蝶

王理路
 三息宽
 秘游心
 胸中
 任宽广
 大宏朗
 人言路
 之甚也
 寸草心
 昭亦俱
 是花棘
 泥涂

录菜根谭句



累累硕果 啜落珠珠

癸丑年夏月 刘牧画



累累硕果



古锦囊
公元二零一六年八月刘斌斌画

元化花
 陸日
 馬嘗以
 在在也
 寫之南
 以如
 罗升
 苦思
 多矣
 粉粉
 花意
 舒吐
 仍舊也
 神
 竹枝
 橫錯
 上如
 刃飾
 耳
 香也
 題南
 清之
 後之
 七年
 劉



幽兰芬芳



腹飽珠
 珠
 零六年劉

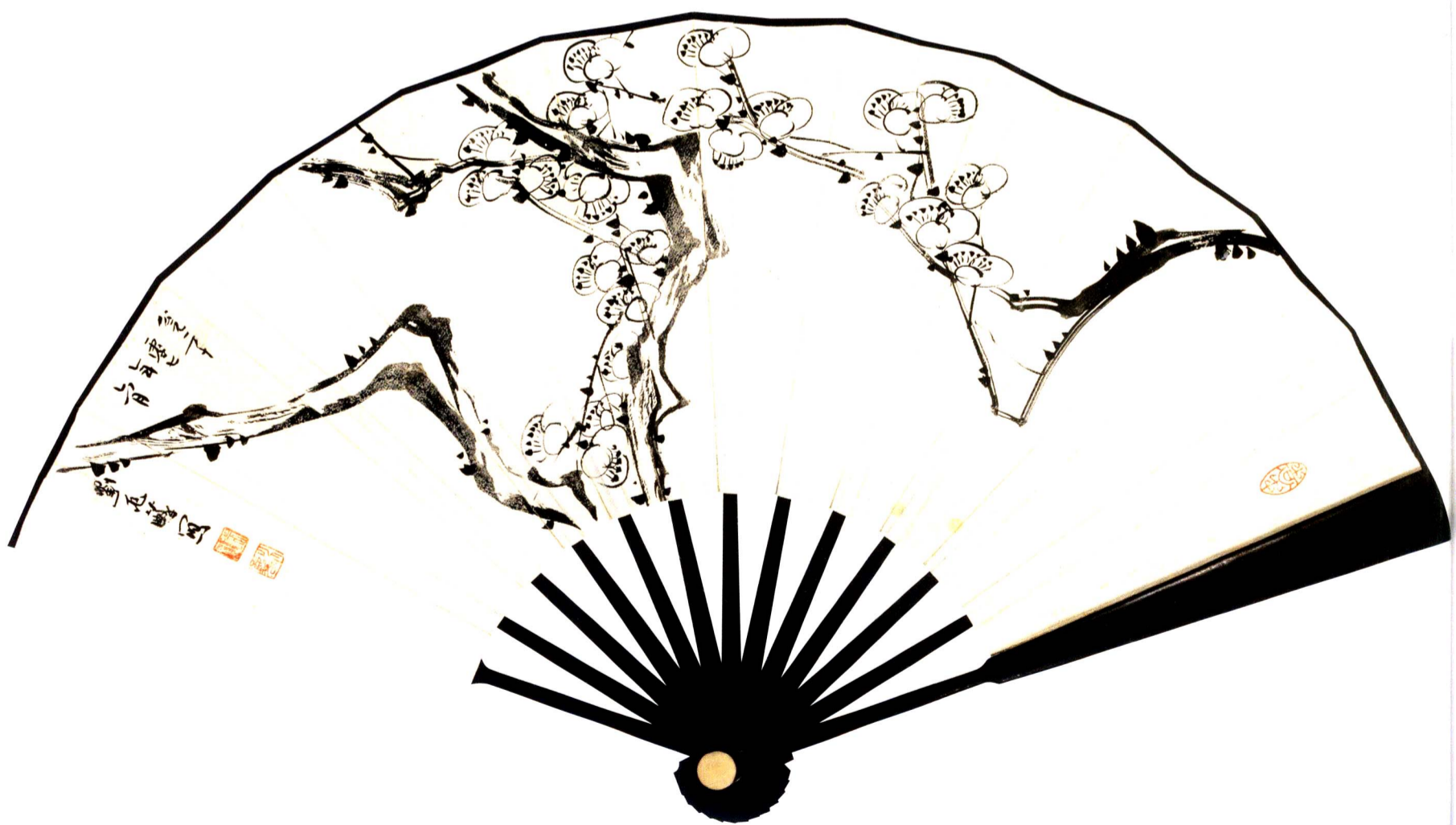


石榴小鸟





幽兰



梅花



春晓
丁巳年
二月
廿八日
画

春晓



岁寒



峥嵘老柏