



中国传统文化精华

ZHONGGUOCHUANTONGWENHUAJINGHUA

◆ [精美图文版]



t u s h u o

帝鉴

d i j i a n

图说



王与诸侯约：有寇至，举烽火为信，则率兵来援。

含蓄蕴藉 情趣盎然

丰富人生的经典

不可多得的首选珍品图书

穆王臣造父善御，得八骏马，王使造父御之西巡，乐而忘返。



哈尔滨出版社



帝鉴图说



ZHONG GUO CHUAN TONG WEN HUA JING HUA

中国传统文化精华

哈尔滨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

帝鉴图说 / 钟雷 主编. — 哈尔滨: 哈尔滨出版社,
2004.7

(中国传统文化精华)

ISBN 7-80699-255-3

I. 帝... II. 钟... III. 政治思想史 - 中国 - 古代
- 青少年读物 IV. D092.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 048304 号

主 编: 钟雷
副主编: 韩雪

责任编辑: 李英文
封面设计: 稻草人工作室



帝鉴图说

哈尔滨出版社

哈尔滨市南岗区贵新街 170 号

邮政编码: 150006 电话: 0451-86225161

E-mail: hrbcbbs@yeah.net

网址: www.hrbcbbs.com

全国新华书店经销

哈尔滨银海印刷有限公司印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 7 字数 120 千字

2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-80699-255-3/D·2

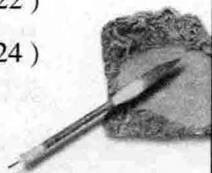
定价: 8.80 元

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451-86225162
本社常年法律顾问: 北京岳成律师事务所黑龙江分所

目 录

帝 鉴 图 说

任贤图治(唐尧帝)	(1)
谏鼓谤木(唐尧帝)	(2)
孝德升闻(虞舜帝)	(3)
揭器求言(夏禹王)	(5)
下车泣罪(夏禹王)	(7)
戒酒防微(夏禹王)	(9)
解网施仁(商汤王)	(9)
桑林祷雨(商汤王)	(10)
德灭祥桑(商中宗)	(12)
梦赉良弼(商高宗)	(13)
泽及枯骨(周文王)	(15)
丹书受戒(周武王)	(17)
感谏勤政(周宣王)	(19)
入关约法(汉高祖)	(21)
任用三杰(汉高祖)	(22)
过鲁祀圣(汉高祖)	(24)

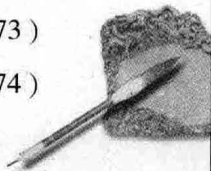


却千里马(汉文帝)	(25)
止辇受言(汉文帝)	(27)
纳谏赐金(汉文帝)	(28)
不用利口(汉文帝)	(30)
露台惜费(汉文帝)	(32)
遣幸谢相(汉文帝)	(33)
屈尊劳将(汉文帝)	(36)
蒲轮征贤(汉武帝)	(37)
明辨诈书(汉昭帝)	(39)
褒奖守令(汉宣帝)	(41)
诏儒讲经(汉宣帝)	(43)
葺槛旌直(汉成帝)	(44)
宾礼故人(汉光武)	(47)
拒关赐布(汉光武)	(49)
夜分讲经(汉光武)	(51)
赏强项令(汉光武)	(52)
临雍拜老(汉明帝)	(54)
爱惜郎官(汉明帝)	(56)
君臣鱼水(汉昭烈帝)	(57)
焚裘示俭(晋武帝)	(60)

留纳戒奢(宋高祖)	(61)
弘文开馆(唐太宗)	(63)
上书贴壁(唐太宗)	(65)
纳箴赐帛(唐太宗)	(66)
纵鹄毁巢(唐太宗)	(70)
敬贤怀鹁(唐太宗)	(72)
览图禁杖(唐太宗)	(73)
主明臣直(唐太宗)	(75)
纵囚归狱(唐太宗)	(76)
望陵毁观(唐太宗)	(78)
撤殿营居(唐太宗)	(79)
面斥佞臣(唐太宗)	(81)
剪须和药(唐太宗)	(82)
遇物教储(唐太宗)	(84)
遣归方士(唐高宗)	(86)
焚锦销金(唐玄宗)	(88)
委任贤相(唐玄宗)	(90)
兄弟友爱(唐玄宗)	(92)
召试县令(唐玄宗)	(94)
听谏散鸟(唐玄宗)	(96)

啖饼惜福(唐肃宗)	(99)
烧梨联句(唐肃宗)	(100)
不受贡献(唐宪宗)	(102)
遣使赈恤(唐宪宗)	(104)
延英忘倦(唐宪宗)	(106)
淮蔡成功(唐宪宗)	(108)
论字知谏(唐穆宗)	(111)
屏书政要(唐宣宗)	(112)
焚香读疏(唐宣宗)	(114)
敬受母教(宋太祖)	(115)
解裘赐将(宋太祖)	(117)
碎七宝器(宋太祖)	(118)
受言书屏(宋太祖)	(120)
戒主衣翠(宋太祖)	(122)
竟日观书(宋太宗)	(125)
引衣容直(宋太宗)	(127)
改容听讲(宋仁宗)	(128)
受无逸图(宋仁宗)	(130)
不喜珠饰(宋仁宗)	(132)
纳谏遣女(宋仁宗)	(134)

天章召见(宋仁宗)	(135)
夜止烧羊(宋仁宗)	(139)
后苑观麦(宋仁宗)	(140)
轸念流民(宋神宗)	(141)
烛送词臣(宋哲宗)	(144)
游畋失位(夏太康)	(146)
脯林酒池(夏桀王)	(148)
革囊射天(商武乙)	(150)
妲己害政(商纣王)	(152)
八骏巡游(周穆王)	(155)
戏举烽火(周幽王)	(156)
遣使求仙(秦始皇)	(158)
坑儒焚书(秦始皇)	(160)
大营宫室(秦始皇)	(162)
女巫出入(汉武帝)	(164)
五侯擅权(汉成帝)	(167)
市里征行(汉成帝)	(170)
宠昵飞燕(汉成帝)	(171)
嬖佞戮贤(汉哀帝)	(173)
十侍乱政(汉桓帝)	(174)



西邸鬻爵(汉灵帝)	(177)
列肆后宫(汉灵帝)	(179)
芳林营建(魏明帝)	(180)
羊车游宴(晋武帝)	(182)
笑祖俭德(宋孝武帝)	(185)
金莲布地(齐王宝卷)	(186)
舍身佛寺(梁武帝)	(188)
纵酒妄杀(齐文宣帝)	(189)
华林纵逸(齐后主)	(191)
玉树新声(陈后主)	(192)
剪彩为花(隋炀帝)	(195)
游幸江都(隋炀帝)	(197)
斜封除官(唐中宗)	(200)
观灯市里(唐中宗)	(202)
宠幸番将(唐玄宗)	(203)
敛财侈费(唐玄宗)	(205)
便殿击球(唐敬宗)	(208)
宠信伶人(后唐庄宗)	(210)
上清道会(宋徽宗)	(212)
应奉花石(宋徽宗)	(213)
任用六贼(宋徽宗)	(215)

任贤图治(唐尧帝)

【原文】

尧命羲和,敬授人时。羲仲居嵎夷,理东作;羲叔居南交,理南讹;和仲居昧谷,理西成;和叔居朔方,理朔易。又访四岳,举舜登庸。

【译文】

在传说的三皇五帝中,有一个杰出的领袖,后世人称他为唐尧、帝尧,也有人说他的名字叫放勋。由于他存心于天下,加志于穷民,所以百姓戴之如日月,亲之如父母;社会太平,天下大治。

在帝尧的众多政绩中,求贤若渴、任贤图治是突出的一项。他曾派对天文、历法、农业有研究的羲仲、羲叔、和仲、和叔分别到暘谷、明都、昧谷、幽都等东、南、西、北四处观测日时,记录节气,指导农业生产。他还亲访四岳,寻访德才兼备的人。有人吹捧他的儿子丹朱,说丹朱可以接替羲、和两氏来主管天文历法。但尧深知自己的儿子德才不具,没有采纳。后来,人们推荐一个以孝闻名而且德才出众的虞舜。帝尧对舜做了三年考察和二十年试用,认为舜的确是一个大公无私、才能不凡的人,才决定以舜

为接班人。由于帝尧的任贤图治，天下的贤才都团结在他的周围，百官各任其职，充分发挥积极性，因而尧能“垂拱无为而天下自治”。

帝尧死后，他的接班人虞舜继续任贤图治。史载舜任用九官十二牧，也出现了天下太平的景象。

谏鼓谤木(唐尧帝)

【原文】

尧置敢谏之鼓，使天下得尽其言；立诽谤之木，使天下得攻其过。

【译文】

帝尧任贤图治的同时，还努力做到虚怀若谷，广泛听取各种建议和批评。他常怕自己办事有差错，大家又没有机会当面指出，便在门外放了一面大鼓，宣布：谁有建议要找他当面讲，可以击鼓求见。他又恐自己有过失，别人不敢当面直言，只在背后讥笑议论，自己又无法知道，便又在门外树立一块大木板，欢迎过往行人把他的缺点错误写在木板上，帮助他改正。在古人看来，帝尧已经是一个尽善尽美的圣主，人们对他应该是无可批评、无可非议了，而他还要“倦倦以求言闻过为务”，这是多么可贵呀！

正是由于如此,所以帝尧统治时代能做到下情上达,而自己也决不受蒙蔽。当然,这个故事只是历史传说,帝尧时代是否有文字尚难确定,所以“谤木”之说也不一定可信。后人要效法帝尧,也不必非设谏鼓、谤木,搞形式主义。只要能广泛征求意见,虚心听取意见,对正确的批评建议予以表扬奖励,对错误的批评指责也不予追究报复,真正实行知无不言、言者无罪,就一定会把事情办好。

孝德升闻(虞舜帝)

【原文】

舜父瞽瞍,娶后妻,生象。父顽,母嚚,象傲,常欲杀舜。舜避



逃，克谐以孝。瞽瞍亦允若。帝求贤德可以逊住，群臣举舜，帝亦闻之，于是以二女妻舜。舜以德率二女，皆执妇道。

【译文】

舜是由四岳推荐、帝尧亲自考察选定的接班人。传说他是华夏人祖黄帝的第八代孙，但在舜诞生前几代，其家族就已沦为平民。舜幼年丧母，瞎父瞽瞍又娶了后妻，后妻生儿子叫象。瞎父惑于后妻的挑唆，对舜很是讨厌；舜的继母更是恶毒不贤；弟弟象则依仗父母宠爱，骄横凶狠。三个人把舜看成眼中钉，总想杀害舜，但每一次阴谋都未能得逞。有一次，父亲叫舜到很高的粮垛上去干活儿，从下面偷偷放了一把火，企图把舜烧死。但聪明的舜，却用手挥动两顶大草帽，安全地跳下来逃走了。如果说舜是四千年前的跳伞家，恐怕也不过分吧！还有一次，父母叫舜挖井，趁他在井底作业时，企图把他埋在井下。但因舜有思想准备，阴谋也未得逞。尽管父母对舜百般加害，但舜始终恭尽人子之道，对父母十分孝顺，以至后来终于感动了父母，一家人又过起了和睦的生活。舜的孝道不脛而走，事迹很快传到帝尧的耳里。当时，尧正千方百计寻访贤人来接替自己的领袖职位，于是人们便把舜推荐给帝尧。帝尧以为，舜能处理好父母兄弟关系，是否也能正确处理夫妇关系呢？据说，尧把自己的两个女儿都嫁给舜做妻子。舜不但能使两位金枝不以娇贵凌人，还对老人十分孝敬。后

来,帝尧又对舜进行了各种考察,使他耕于历山,历山之人皆让畔(田界);渔于雷泽,雷泽之人皆让居;陶于河滨,河滨之陶器完好无损。他住的地方,所居成聚,二年成邑,三年成都。尧又使舜试典百官,考验他的行政才能。结果,舜不但管理得井井有条,还发现和荐举了被尧忽视的十六个才子,消除了尧未能翦除的“四凶”。有一次,帝尧又以千变万化的大自然来考验舜,而舜在烈风雷雨之中也未迷途。最后,帝尧终于把舜定为自己的接班人。

揭器求言(夏禹王)

【原文】

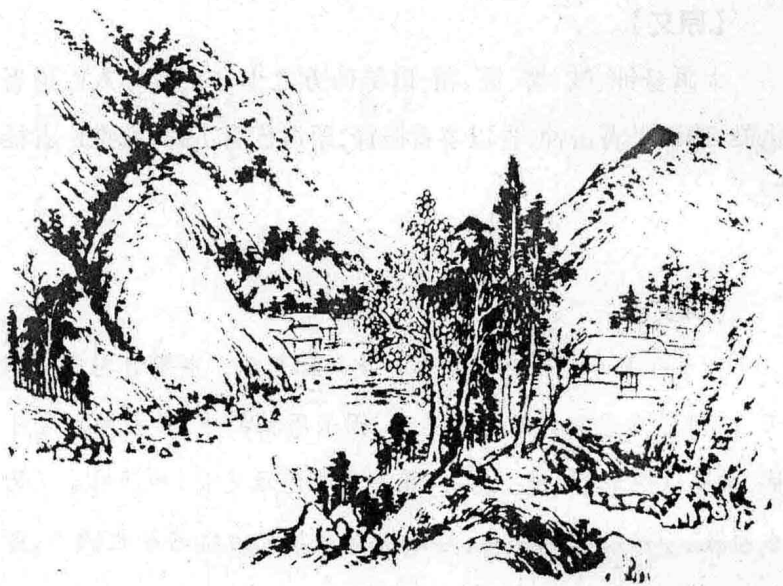
大禹悬钟、鼓、磬、铎、鞀,以待四方之士,曰:教寡人以道者击鼓,谕以义者击钟,告以事者振铎,语以忧者击磬,有狱讼者摇鞀。

【译文】

大禹原是夏后氏部落首领,故也称夏禹。尧舜之时洪水滔天,江河泛滥。其父鲧受命治水,因采用堵的方法,九年而功不成,被处以死刑。后来,人们又推荐大禹继承父业。他痛感生父因水而死,下决心征服洪水,总结前人及其父治水的经验教训,劳

身焦思，改堵为疏导。传说他新婚辞家，率众凿龙门、辟伊阙、披星戴月，栉风沐雨，治水十三年，三过家门而不入，连妻子生孩子都没回去看一眼。由于他的努力，水患终于平息。禹也因征服洪水之功，深受人民的拥护爱戴，终于继舜做了部落联盟的领袖。

禹继位后，分天下为九州，收天下美铜铸为九鼎，作为统一的象征。他恐怕自己道有未明，义有未熟，处理事务未必尽妥，隐患忧事未必尽知，狱讼刑案审理未必及时，而四方远近之人又没有机会当面直言，所以就仿照帝尧“谏鼓谤木”之法，搞了一套“揭器求言”的设施。所谓“揭器求言”，就是在门外悬挂钟、鼓、磬铎、鞀五种乐器。有人要求见他，根据要反映的内容，只要敲其中一件乐器就可以了。他对臣民宣布说：“有来告寡人以道者，则



击鼓；谕以义者，则击钟；告以事者，则振铎；语以忧者，则敲磬；有狱讼者，则摇鞀。”禹在里面听见哪件乐器响，就知道来人要反映哪一方面的事情，提哪一方面的意见。据说，大禹为了接待来访者，经常是“一馈而十起，一沐三握发”，吃一顿饭站起来十次，洗一次头发三次手握湿发同人谈话，决不慢待来访的人。

明代政治家、大学士张居正在给明神宗万历皇帝讲解“揭器求言”这一课时说：“禹是大圣，聪明固已过人，而又能如此访问，则天下事务，岂有一件不如？四方民情，岂有一毫壅蔽？此禹之智所以为大，而有夏之业所由此兴也！”

下车泣罪（夏禹王）

【原文】

大禹巡狩，见罪人，下车问而泣之。左右曰：“罪人不顺道，君王何为痛之？”王曰：“尧舜之人，皆以尧舜之心为心。我为君，百姓各以其心为心，是以痛之！”

【译文】

帝尧曾经说：“一民饥，我饥之也；一民寒，我寒之也；一民有罪，我陷之也。”这种自我批评的精神在大禹的身上也得到了继承。

一次，大禹外出巡视，在路上看到一批被押解的犯人。这些人双手被捆绑，像牛马一样的被驱赶。禹看了心里很不是滋味，便从车上下来，问他们犯罪的经过。听了犯人的陈诉，他竟伤心得哭泣起来。随行人员看了这情景都觉得奇怪而不可理解。有人对禹说：“这些人之所以落到如此地步，是因为他们不讲理，不遵法，而应当受惩罚。您为什么痛惜怜悯他们呢？”大禹说：“尧舜做领袖的时候，能以德来感化人，天下的人都以尧舜之心为心，安分守礼，自然都不违法犯罪。现在我为人君，不能以德感化人，每个百姓都以私心为心，不讲道理，不遵法规，恣意犯罪。所以犯罪的虽然是他们，其根源却在我的身上，这就是我之所以伤感痛惜的缘由。我不是怜惜犯罪的人，而是痛恨我自己的德行远不及尧、舜啊！”

