

同名电影入选第四届北京国际体育电影周影展

儿童励志文学系列



麦田跑道

送给执着于梦想的孩子

原著：江一禾

文学改编：樊彤

插图绘制：秦洁

中国发展出版社

同名电影入选第四届北京国际体育电影周影展

儿童励志文学系列



麦兜跑道

送给执着于梦想的孩子

原著：江一禾

文学改编：樊彤

插图绘制：秦洁

中国发展出版社

图书在版编目(CIP)数据

麦田跑道/江一禾著, 樊彤改编. —北京: 中国发展出版社, 2008.9

(儿童励志文学系列)

ISBN 978-7-80234-269-9

I.麦… II.①江… ②樊… III.儿童文学—中篇小说—作品集—中国—当代 IV.I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第142959号

书 名: 麦田跑道

著作责任者: 江一禾 樊 彤

出版发行: 中国发展出版社

(北京市西城区百万庄大街16号8层 100037)

标准书号: ISBN 978-7-80234-269-9 / I · 36

经 销 者: 各地新华书店

印 刷 者: 中国纺织出版社印刷厂

开 本: 880 × 1230mm 1/32

印 张: 5.5

字 数: 72千字

版 次: 2008年9月第1版

印 次: 2008年9月第1次印刷

印 数: 1—6000册

定 价: 18.00元

咨询电话: (010) 68990625 68990682

网 址: <http://www.developpress.com.cn>

电子邮件: drcpub@126.com

版权所有·翻印必究

本社图书若有缺页、倒页, 请向发行部调换

前 言

也许我们什么都没有，但我们拥有梦想。

不论是成年人还是小孩子，都会拥有梦想，就像山娃一样。

山娃是一个普普通通的大山里的孩子。有一天，他在铁道边捡到一只跑步用的秒表。从此，他有了一个梦想，那就是成为“世界上跑得最快的人”，去参加奥运会，让国旗因他而升起。

可是，你知道吗？

通向梦想的道路上总是布满荆棘的。

没有跑道，清理操场上的跑道；

跑道不够长，在河滩上修一条新跑道；

河滩跑道被水冲了，建一条世界上独一无二的跑道……

有了这种锲而不舍的精神，还怕梦想不能实现吗？

——献给所有执着于梦想的孩子

目录

1 迎接新老师 / 1

2 撵野兔 / 9

3 迟到 / 21

4 捡表 / 33

5 起跑 / 49

6 训练 / 73

7 夜校 / 81





8 去体校 / 85

9 家访 / 99

10 表回往事 / 107

11 河滩跑道 / 115

12 再去体校 / 129

13 河滩跑道没有了 / 145

14 表回跑道 / 155





1

迎接新老师

这是一个在我们国家西南部大山深处的小山村。在这个依山而建的小村子里，除了数间青石房屋错落地分布在半山上，几乎没有什么多余的建筑。村里不通公路，只有一条铁路从小村旁静静地穿过。山下有一条季节性的河床。雨季来临时，河里就会涨水；到了冬春季，河里的水就枯竭了，露出白白的河床和山洪从山上搬下来的大大小小的石块。

村里人祖祖辈辈都生活在这里。他们跟外界很少联系。因为通火车之前，要走出大山真的很困难。他们要



走三天两夜或者两天三夜，出发前还要带上满满一口袋红薯和洋芋（土豆）作干粮。最麻烦的是要多几个人结伴才会安全。前些年，这里常有猛兽出没，像野猪啦、狼啦，所以一个人上路是很危险的。村民们的生活基本上是自给自足。每家每户全年的主食都是玉米、红薯和洋芋。要想改善一下生活，只有进山打一些狍子、野兔和野猪等野味，打打牙祭。可是近几年，国家号召保护野生动物，家家的猎枪都要上缴，因此，打牙祭的机会也大大减少了。

不过，村里还仅有一块平地，已经被村民耕作为麦田。每年都在这块地上种上许多小麦，这样在过年的时候，每家都能分上几把被村里人称为“细粮”的挂面。所以村里连小孩子都知道要爱护这片仅有麦田。从麦子发芽、拔节、抽穗到收割，村里每一个人都像爱护自己的眼睛一样爱护这块麦地，因为，这可是村里唯一的“细粮”啊！

9月的一天，天刚蒙蒙亮，笼罩在一片薄雾中沉寂的



小村庄慢慢热闹起来。

有的背着竹筐去给牲口割草，有的挑着水桶去村边的水井挑水，还有的在清扫自家的院子……总之，各家都有忙不完的活计。而村边靠山腰的这家却是不同。一个面目黧黑的中年汉子把肩上的一大担草放在墙角，取出一些草走向另一旁的羊圈，扔给饿得“咩咩”直叫的两只小山羊，转过头，对着屋子大声喊着：“山娃，山娃！还没起来呢？又偷懒！”

“哎呀，起来啦！困死了，天天这么早叫我！”随着抱怨声，从低矮的石板房里走出一个男孩。他一边揉着惺忪的睡眼，一边迈出破旧的门槛。“爹，有收获吗？”看见中年汉子，男孩有了点精神。

“什么收获？连个兔子毛都没捞到？”那个中年汉子，也就是山娃的爹，又抓了两大把草扔进羊圈。如果仔细看，会发现他的右腿有一点点跛。“这次下了5个夹子，什么都没夹住，看来你还要抓紧练习啊。沙袋绑上了吗？”

“爹，我不想绑沙袋，累！”山娃提高了嗓门说。



“自从不让打猎后，咱们都多长时间没吃到肉了？还是开春没多长时间，我下的夹子夹着一只野兔吧？这山里的野物越来越精了。这么多天都夹不着一个。”山娃爹蹲在房檐下，拿出烟荷包，装了一袋烟点着。“咱这山里野兔和野鸡多着呢，今早我就看见5只兔子、3只野鸡，可惜啊，从去年我从山上炮（摔、滚的意思）下来，腿受伤了以后，就再也跑不动了。以前，我可是能撵上野猪的！”说完，他沉默了，脸上浮现出一种似乎英雄末路的悲哀。

“爹，你以前也是在腿上绑沙袋练得跑得那么快的吗？”山娃有些不相信。

“那是！从我5岁起，你爷爷就让我在腿上绑沙袋。我年轻的时候，能追上豹子！我就亲手逮住过一只豹子……可惜啊！”也许是想到自己的伤腿，也许是想到好汉不提当年勇，山娃爹又一次沉默了。

山娃似乎感染了爹的悲哀，悄悄地回到屋里，从床铺底下摸出沙袋，走到院子里，在一个破马扎上坐下来，仔



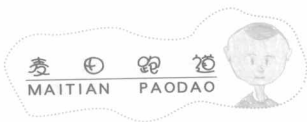
我从小就喜欢画画，喜欢用各种材料来创作。小时候，我曾用过各种材料来创作，比如用泥巴捏小人，用树叶做书签，用废报纸做手工。这些经历让我对艺术产生了浓厚的兴趣，也让我学会了如何用双手去创造美。

（胡美琪）





山娃似乎感染了爹的悲哀，他悄悄地回到屋里，从床铺底下摸出沙袋，走到院子里，在一个破马扎上坐下来，仔细地把沙袋绑在腿上。



细地把沙袋绑在腿上。

看到这情景，山娃爹那沧桑的脸上露出一丝笑意。在腿上绑沙袋这一招可以说是他们家祖传的。这样做，可以随时地练习腿劲，时间长了，就可以健步如飞，能赤手空拳地逮住野兔和野鸡。苦是苦了点，老话说的好：吃得苦中苦，方为人上人啊。

山娃绑好了沙袋，把裤腿放下来，在地上跳了几下，又原地跑了两下，感觉还不错。他绑沙袋有半年多了，开始的时候，总觉得腿都是木的，每天晚上解下沙袋的时候，腿那叫疼啊。他很想哭，但是娘说过：坚强的孩子是不能哭的。他要牢牢地记住娘的话。娘是在他6岁的时候离开他的。她得了很重的病。村里年纪最大、见识最广的三姑婆说，要是能早一点把娘送到山外边的医院里，及时地医治，娘一定会有救的。可是现在，娘被埋在山后的一棵老松树下。山娃不哭，他要做个坚强的孩子。

山娃整了整腿上的沙袋。他忽然想起，昨天村长说，



今天新来的老师就要到了，这个老师是主动到这里来的。以前乡里也说过几次要派老师来这里，可是，每次都让孩子和大人空欢喜一场。不知道这个老师会不会留下来。山娃想着，向外走去。



2

撵野兔

山娃出了院子，顺着院外的土坎向铁道方向走去。村子里没有一条像样的路。每家之间的直线距离都不远，但要是走过去，都要走几个“之”字形，只有老人和身体差的人才这么走。山娃他们这些小孩子才不会费那些事呢，他们总是抄最近的“路”。比如，他家和小勇家直线距离不到 100 米，跳下四五个土坎就到了。每个土坎之间都是山石和荆棘，虽然很不好走，可山娃偏偏就会走“捷径”。要知道，绕那些弯弯曲曲的小路，



不光麻烦，还让他觉得很傻。

这会儿，山娃想叫上小勇到铁道边去迎迎新来的老师。他跳下两个土坎，对着山下的一座石板房喊：“小勇！小勇！”

“哎！”只见山下的一户人家的院门开了，一个留着寸头的小脑袋伸了出来，“山娃，这么早干啥去？”

“新老师今天就来了，我们去接他吧。”山娃大声说。“你叫一下胖娃他们，咱们大家一块儿去！”

“嗨——胖娃、二狗、栓子，去接新老师啦！”小勇的大嗓门在整个小山村上空回荡着。

不一会儿，七八个小伙伴就聚集在胖娃家院门外。“走！”不知是谁喊了一声，孩子们一窝蜂地向铁路边跑去。

太阳渐渐升高了，正是初秋季节，有的树叶已经开始变红、变黄，草叶上的露水反射着太阳光，璀璨夺目。鸟儿们在树叶间欢快地唱着歌，各种小虫子在泥土中、石缝里、草叶下忙碌着。

“野兔！”眼尖的小勇喊了一嗓子。只见一只棕色的野兔