

毕谦祥◎著

# 明天的新娘

黄河出版社



毕谦祥◎著

# 明天的新娘

黄河出版社

责任编辑 吴兴中  
监 制 程 鹏

封面设计 李 勇

### 图书在版编目(CIP)数据

明天的新娘 / 毕谦祥著. — 济南: 黄河出版社, 2008. 8

ISBN 978-7-80152-979-4

I. 明… II. 毕… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 119298 号

书名 明天的新娘  
著者 毕谦祥  
出版 黄河出版社  
发行 黄河出版社发行部  
(济南市英雄山路 21 号 250002)  
印刷 高青德恒印业有限公司  
规格 787 毫米 × 1092 毫米 开本 1/16  
16 印张 210 千字  
版次 2008 年 8 月第 1 版  
印次 2008 年 8 月第 1 次印刷  
印数 1—10000 册  
书号 ISBN978-7-80152-979-4/I·216  
定价 26.80 元

## 本书故事提要

蔡文丽是一个香港富豪的女儿,在她老爸的指点下,找对象坚持非能人不嫁,非品质好的人不嫁。可是,在这个人海茫茫的世界,哪有这样的人在等着她去找呢?

清华的经济管理博士龙格相貌出众,很有才华。他的有关经济管理的著作不仅在中国大陆,而且在香港也很有影响。具有中国大陆血统基因的蔡文丽就看上了这个人。可是,龙格的前恋人赵筠却长得很漂亮,因误会使他们暂时分了手。

蔡文丽虽然长得不漂亮,但她出身豪门,对谈恋爱比较务实又很用心,使龙格爱上了她。

然而,赵筠跟龙格分离的误会已经消除,那么龙格到底爱谁呢……

智慧和教养是命运的护栏,它会呵护你走向辉煌和幸福。

本书故事以中国的市场化和转制过程为背景,反映了稷城地方政府的痛苦嬗变。

# 爱情聊吧

## 一、提出的问题

我们生存的这个世界，漂亮女人好办事。那么，城市污染和商品经济条件下的惟利是图的顽疾，也靠美女去解决么？当然不行。但有一点是可以肯定的，爱情是文学永远的主题。当人们看完一个温馨的爱情故事，大彻大悟了深刻的社会问题，明白了一个社会转型的深刻过程，也许这个创作还是有意义的。

## 二、认识爱情

哪怕再谨慎的女人，一旦对某一个男人产生好感，有了爱慕之心，她的眼睛也会变红，语音变涩。这是感情的开端吗？恐怕是，但也不一定，因为这毕竟还不是感情。

爱是互相感染的，它能给视觉和触觉以及心灵带来无法形容的愉悦。那种向往、激动，如影随形、在意识之中无法摆脱的感觉似乎就是爱。可是，当你一旦发现对方致

命的弱点、缺点或者感到自己的这种爱是一种罪恶时，你便掉进了一种欲罢不能的痛苦深渊。

女人的爱情情感首先需要产生一种仰慕之情。可是，高傲的女人总在等待高人拜倒在自己的石榴裙下，到头来却突然发现，好男人早被捷足先登的女人抢走了，自己的周围除了馋猫就是鼠辈。心凉之余，恐慌和悲情让她感到这个世界如此不成样子！

女人对非己莫属的男人，从一开始就有一种心理感觉：就是他了。一种归属感、依靠感、信任感油然而生。而他也感到很轻松、自信、坦然，也许表面上他并不显得很在乎你。

被过分的爱，如果在趣味和素质不相同的情况下，也是一种痛苦。

### 三、获得爱情

女人，要想成为一名作家时，你首先应该明确，写作并不能使你得到如意郎君，而只能寄托你的孤独和你对爱情的渴望。不管你的文章写得多好，如意的爱情也不会找上门来。你要明白一个道理，爱情是接触产生的，而不



是空想来的。即使有人爱你的文章,你也只能找到文友,而非爱情。

不管恋人们如何争吵,一旦女的遭到不幸、不快或麻烦,只要对方及时出现并鼎力相助,那么,一切的怨气便立刻消失。狡猾的男人深知这一点,为得到某漂亮女人,就故意制造不幸,然后全力相助,使她投入自己的怀抱。

恋爱双方的条件没有完全是对等的,一般来讲,较次的一方应冷淡对方一些,但又不能使他感到冷遇。这样的爱情也许能够成功。反之,则往往失败。

不管做什么事都少不了自信,恋爱也是一样。如果你感到自卑,那么,你一定是个倒霉蛋的样子。你的猥琐情绪,必然毫无魅力可言,也不会讨人喜欢。

对爱情研究得越多的女人越是不易找到如意的对象,因为她太能发现对方的缺点了。倒是那些傻乎乎的女人随便嫁了一个不错的男人。人以群分,不同层次的人找各自层次的,觉得他可爱就赶紧抓住。不然,你妄想得到更好的,到头来却可能会一个比一个差。除非你很美,手段很高,能迷倒很多人,在这些人中你随便挑拣。即便如

此,也要小心你的名声。名声坏了,你就会黯然失色。

对爱首先是要有热情和勇气。患得患失,不敢爱,没有勇气去追求,眼看着自己心爱的人被人追爱也无动于衷,这种人不但不可能得到真正的爱情,事业上也会失败的。

如果你爱上一个有能力,又很负责任,很有良心善心的好男人,那么你就用一种温柔之心,关怀之心去真心爱对方。你要知道,再强的男人在一种温柔和关怀面前,也会像小狗一样顺从,乖乖地投入你的怀抱。

一见钟情多发生在闭塞的、绝少交际的、长时间见不到异性的环境中。那种无奈的等待,使好不容易见到一个可心的人更令彼此激动不已。这时的双方已顾不得了解或怀疑对方,很快抛却谨慎,享受爱的幸福。

从小缺少家庭温暖的女孩,往往找了一个比自己大许多的对象。她寄希望从他那里得到呵护、关照,有一种安定、安全和舒心的生活。有的甘心情愿去当第三者,让一个成熟的男人成为自己的依靠。





#### 四、把握爱情

爱情骗子对漂亮女人的追爱，其样式和效果比善良人真正的爱来得更迷人。女人的弱点又是最易被情感迷惑，宁愿对追爱自己的人的缺陷视而不见，宁愿相信对方一切都是真的。到她发现他已经如愿以偿，立刻又去和别的女人“演戏”时，才追悔莫及。

女人喜欢上可心的男人，只有傻子才会直白地说出自己的心思，而是千方百计使对方注意自己，爱上自己。即使他说他爱你，你也不要太高兴，而是要把自己的激动尽力隐瞒，等待他进一步拿出行动来。

任何婚前就欢度良宵的恋人，差不多都要付出昂贵的代价。所以，恋人们的激情、狂欢、貌似浪漫，并不都是什么好事。

过分狭隘自私的人，越是爱对方，越是猜疑不断，甚至显得刁钻古怪，让人感到难受。真正的爱情应该让对方幸福，而不是像对待囚犯那样管束。

#### 五、约会和几点细节

每一个热恋中的人都会感到语言的贫乏，不仅对那

些很微妙的东西感到无法表达，甚至对有些能感觉到的很重要的东西都无法用语言说出来。没有确定感情的男女约会，男的总标榜自己的本事。而女的则总在表现自尊和矜持。优秀的女子聪颖而富有活力，灵活而富有激情，柔情而富有坚韧，傲视那些无赖般的追求者。

在谈恋爱的交往中，切忌给对方的细节频繁下结论。由“小皇帝”长成的年轻人身上尤其明显地以我为中心，指责对方这里不好，那里不是。这样，爱情除性吸引之外，全消失在对一些生活细节的反感中了。而性吸引既缺乏根基，也不能长久，它无法完全承受爱情之重。

就其爱的心理来讲，往往是男的追爱，女的被爱，轻易获得的爱往往会轻易抛弃。

女人都喜欢向自己献殷勤的人。只要你的相貌迷倒了有地位和并不粗俗的人，只要你能守住自己的稳重和善意的周旋，那么，你就会见到连番的被恭维的好戏。

疯狂的爱情决不会长久。真爱不在于着急做什么，而在于你用心去感受和理解对方。疯狂爱情的背后一般都有功利或欲望作怪，你的疯狂不仅会把你自己压垮，也会



使对方感到有负担。

在肯定被爱之前,你要避免表现得过分得意。因为你的不稳重会使人乏味,甚至会立刻就断送爱情。

恋爱时,请不要总想占对方的便宜。条件相当的花钱应是AA制的好。否则,他给你的钱,会扼杀他对你的好感。

## 六、常见的问题

热恋中的女人一般都喜欢男人的理智和精明。但是,她自己却不够理智。她喜欢想象,喜欢奇思怪想出来的欢乐和由此产生的激情。男人则常指责她感情用事、情绪化、缺乏奋斗目标。学历较高且相貌相配的恋人们,在内心深处更容易经受着这种心理的折磨。

恋爱的基本条件之一是性格相合。外表美和性吸引固然重要,但如果性格不合,最终也会将其毁掉。

恋爱中的你为什么觉得不开心?第一,你们性格不合;第二,他(她)不如你优秀;第三,优越家庭出身的人与卑微家庭出身的人,思想和行为往往会格格不入。

如果你一开始就不喜欢对方,那么,这种感觉只会随着时间的推移而扩大,即使对方很努力,也很难改变。

恋人在相处中,如果一方有压抑感、紧张感、卑怯感,这些感觉也许会长久伴随你。

坐等爱情的人往往都是清心寡欲、多愁善感的人。即使内心里爱上一个人也躲躲闪闪,不愿意或不敢表现。这种人的爱情往往总会让她后悔。初恋女人的过分胆怯、羞涩使自己不能自如地面对男友,笨手笨脚,越是想使自己自然些,却越发不自然。那么,你就应该去热爱音乐,多参加集体活动,努力使自己洒脱起来。

恋人们的争吵总是为了一些鸡毛蒜皮的小事。女的为对象的骄横愤恨不已,男的则为对象的不够顺从而大发雷霆。他们都感到爱对方,却不知道怎么爱。她们总感到对方不可靠,对自己不关心。于是,就吵个没完,在吵中相爱着。

恋人之间只要真心爱对方,就诚心诚意去爱,不能总设法美化自己的缺点,扩大别人的缺点。不管你们爱到了如何程度,千万不要设想改造对方。



两个男人同爱一个女人的事是经常有的，问题是这个女人到底更爱谁。如果两个男人都很优秀，你无法定夺，你就将他们都疏远一段时间，自会见分晓。当然，最好还是你决定爱谁，一般不要左右摇摆，含糊其辞，以免刺激两个爱你的男人生出事端。

恋爱中本不该赌气，事实上赌气的事经常发生，甚至出言不逊，伤及对方，让人无所适从。现代女性中的独生子女，由于从小缺乏艰苦耐劳的锻炼，养成了自私、自爱的心理特质，一旦不合己意就破口大骂，这的确很煞风景。即使自以为成熟的女人，一面爱对方，一面客观上伤害对方，最终把他给伤害得逃跑了，自己却恨不能把他给追回来，可已找不到办法。

恋爱中一旦闹矛盾，便设想去找更优秀的，根本不去想这些问题正是由于自己的缺点造成的，应设法改变自己。傲慢最终给自己设置的是一个孤独的牢笼，除非你找一个老实的忠实听命于你的人。

## 七、网络与爱情

信息社会使人们有一种信息恐惧感，即使每天接收

了无数信息，可年复一年，却仿佛一个人也不认识了，更不用说知己朋友。哪怕在网上将灵魂暴露无遗的人，一旦见到阳光也会立即封闭自己。虚拟和现实不仅是两个世界，还把入教得诡诈多疑，使人与人之间产生天然隔膜。

网络聊天或博客交友不乏很快产生激情的例子，尤其视频聊天最能迅速产生激情。但是，世间有一个规律：来得快的东西去得也快。这些现代化的通讯技术一面使人们激情泛滥，一面正在迅速产生着精神荒漠。那些迅速消失的激情正在使人迷茫。忧郁症正在人的精神底层以糜烂的形式出现，不健康地利用网络必定伤及人们的心灵。

互联网和手机教会了人们逢场作戏的爱情。有的男人为角逐好女人可谓怒海逐浪，要拼尽最后一点力气。

网络情人和舞场情人都不可靠，因为这两个场所都有玩乐性质，而玩乐和现实生活是不同的。在这两种场所产生的婚姻往往不会长久。

网络无美女，美女不用上网就被人抢跑了。在网络找到如意情人是一件奢侈的事，即使成功了也是臭味相投。



不仅如此,还使人坏了心情,一面极为浮躁,一面认为这个世界一片精神荒漠,既没好女人,也没好男人。

## 八、伤人的爱情

爱是自私的。当你喜欢一个人并爱上他时,你的心灵深处就私自把他框定为自己的。但客观上你往往无法实现这种愿望,除了情敌,还有对方的心。于是,我们这个世界便充满了颓丧和欺诈。其主要原因,就是她想要获得的爱情早已遗失,或根本就沒得影儿。

爱是伤人的。当爱不知不觉走进你的心里,而你爱的对象并不知觉,你又明知人家肯定不会爱你,或人家早有相爱的人,那么,你就感觉仿佛你生来就是一个没用的人,自卑的心情也许让你都有死的念头。

你有过被抛弃的感觉吗?你爱的人去爱别人了,哪怕曾经去爱过别人,你的心便立刻流血,而且这件事犹如一把利刃,要永无休止地在你的心脏上捅个没完。

天真幼稚的爱情最容易受到伤害。她才16岁就深深地爱上一个并不年轻的男人。她爱他既不为名,也不为利,就是愿意跟他在一起。哪怕他对她笑笑,认真看她一

眼,她都非常感动。她无意识地喜欢他,他走到哪里她就跟到哪里。因为他有对象而不得不躲她,呛白她。后来她的精神就失常了,花很多钱也治不好。

幽默使人表现出智慧、风趣和活跃。但是,玩笑话却不一样,即使最小的玩笑,听者也会得出不可思议的结果。女人们的不开心往往来自一些不经意的玩笑,不管是来自对象的,还是来自社会的。

热恋刚开始不久,她就感到恋人对自己的冷淡。这种不满到了实在压制不住的程度,就去找女友说,女友并不喜欢听这些事。这使她越发感到了冷淡。于是,她妄想再找一个对自己热情的人,然而,情绪中却如何也不再那种以往的耐心,那种妄想就演变成一种滑稽。长此以往,还会发展成一种玩世不恭的病态。

女人找对象往往考虑别人怎么看,本来很优秀的小伙子,却因为她感到周围人对其评价不高而轻易放弃,又去选择了并不优秀却相貌好看的男人。她这是在放弃终生的幸福,选择长久的痛苦。





## 九、关于男性

男人的阳刚之气源自一种教养和由这种教养激励的拼搏精神。缺乏教养又被性欲折磨得痴呆的青年,其唯唯诺诺的精神状态,哪怕是一个柔弱的女人都可以把他打倒。

男人对女性的暴力倾向和行为,源自他们对女性的极端渴望和胆怯。这种人不喜欢沟通,缺乏感情交流和锻炼,他们的力气和欲望构成他的缺乏涵养而简单粗暴,表面的大男子主义背后是人格的虚弱和心灵的残缺。

一个男人鼓起勇气向他心爱的女人求爱,却被无情拒绝并嗤之以鼻,是对一个男人自信心的毁灭性打击。从此,他也许再也不愿意说话,也许兴趣全无,包括责任心和廉耻心也瘫痪在地,成了一个无精打采的人。

意志越坚强的人,爱情会越专一。

男人一般不喜欢主动向自己求爱的女人。因为男女双方产生爱情的原因不同:一个进攻,一个防御;一个请求,一个拒绝;一个果敢,一个羞怯。当女的请求对方爱她,男的从心理上就产生了一种不适,而男人又是本能地爱羞怯的女人的。对主动求爱的女人,他们会有一种不信任情绪。