

全国中小学棋类教学实验总课题办编

中国棋院 审定

中小学棋类教学实验用书

象棋



第3册

红旗出版社

责任编辑：杨柏榕

封面设计：火雷设计

中国棋院 审定

中小学棋类教学实验用书

象棋

全国中小学棋类教学实验总课题办编

ISBN 978-7-5051-1581-1



9 787505 115811 >

定 价：36.00元（共三册）

全国中小学棋类教学实验总课题办编



中小学棋类教学实验用书

象棋

中国棋院 审定

总课题领导小组：

组长：王汝南

成员：裴家荣 华以刚 杨采奕 叶江川 刘晓放

林丽梅 施进军 王金重

编写组：

组长：徐家亮

成员：孙连治 王品璋 王陞钧 范孙操 何左峰

总课题办公室：

张 坦 吴 鹏 李春玉 杨士英 黄海燕 贾海春

第3册

红旗出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

象棋 / 全国中小学棋类教学实验总课题办编.

——北京: 红旗出版社, 2008. 2

中小学棋类教学实验用书

ISBN 978-7-5051-1581-1

I. 象… II. 全… III. 中国象棋—中小学—教材 IV. G634 .961

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 014770 号

书 名: 象棋

编 著: 全国中小学棋类教学实验总课题办编

责任编辑: 杨柏榕 封面设计: 火云设计

出版发行: 红旗出版社

地 址: 北京市沙滩北街 2 号 邮政编码: 100727

电 话: 编辑部 64037148 发行部 64037154

E-mail: hqcbs@publica.bj.cninfo.net

印 刷: 廊坊市长岭印刷厂

2008 年 3 月北京第 1 版 2008 年 3 月河北第 1 次印刷

开 本: 850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张: 15.75 字 数: 381 千字

标准书号: ISBN 978-7-5051-1581-1

定 价: 36.00 元 (共三册)

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有 侵权必究·印装有误 负责调换

序

棋类活动，是人类的宝贵文化遗产，是一种智力体操（被古人称为“天技”）。它“寓教于乐”、“寓教于弈”。对人，尤其是对少年儿童的心智、情操和道德素养，都有明显的开发、塑造、提升的功能。它作为一种丰厚的文化载体世代传承，千古不衰。无论从开展群众体育运动，提高竞技水平，还是提高人民文化素质等方面考虑，中国棋院都热切希望与社会各方面力量联合，吸引全国少年儿童参与棋类活动，让更多的少年儿童乃至家长们，都享受棋类活动的快乐。

2001年，教育部体卫艺司和国家体育总局群体司联合发布的7号文件，号召中小学开展棋类教学活动，表明政府相关部门已经确认：棋类活动既是体育项目，又是素质教育载体。我们认为，广大中小學生开展群众性棋类活动，至少能对学校的素质教育起辅助作用，也给我们选拔运动员提供了庞大的后备军。由此，贯彻、落实文件精神，中国棋院当然责无旁贷。于是，我们与教育机构联合，尝试以课题研究形式，把校本教研与棋类教学活动整合起来，推动棋类教学活动在中小学开展。

2004年12月，在中国棋院召开了“首届中小学棋类教学实验研究课题工作会议”，2006年初，该课题又被全国教育科学规划领导小组办公室批准立项为全国规划课题。仰仗广大中小学校长、教师和棋类教学有关单位的努力，以及教育行政部门的大力支持，三年来，全国各地已有200多所中小学校参加了课题研究，棋类教学活动在中小学空前地发展起

来，棋类爱好者和小棋手大量涌现，不少教师和领导还写出了棋类教学论文。有些学校还借助棋界人士或依靠本校力量，编写了供学生使用的校本教材。可以这样讲，目前我国棋类教育形势很好，非常令人高兴。

我有幸在任中国棋院院长期间，担当了总课题组的负责人，参与筹划、推动了这件事，看到了这项活动的蓬勃发展态势。兴奋之余，我衷心感谢教育部门、广大中小学校长、教师和棋界朋友们对这项活动的支持。

棋类教学的广泛开展，就出现了对教材的渴求。各地教师和棋界人士协助编写的教材，都发挥了一定作用，而且各有千秋，但客观地说，限于时间、精力和专业水平，目前出现的教学用书还有各种各样的缺憾。为给全国中小学生提供一套适合的教材，“棋类教学实验研究总课题组”积极聘请有关专家，针对青少年认知特点，博采众家之长，编写了这套科学性与实用性并重的棋类教材。在这里，我谨对编写的专家表示感谢！同时，希望各地教师在结合实际的使用中，不断根据需要提出修补意见，使我们的教材日臻完善，更适合全国中小学师生的需要。

衷心希望全国中小学棋类教学活动日益兴旺！

王汝南

2007年5月

前言

为了认真贯彻《中共中央、国务院关于深化教育改革、全面推进素质教育的决定》，进一步落实教育部体卫艺司和国家体育总局群体司联合下发的《关于在学校开展围棋、国际象棋、象棋三项棋类活动通知》（[2001]7号文件）的精神，2004年10月，由教育部、国家体育总局棋牌运动管理中心和中国教育学会教育机制研究分会有关领导组成全国中小学棋类教学实验总课题工作领导小组，正式启动“全国中小学棋类教学实验课题”的工程。该课题旨在通过实验和研究，总结棋类教学的经验，论证在学校中开展棋类教学的可行性和可操作性，探索学校棋类教学的理论、规律和模式，以便在全国范围内进一步推广普及，促进三项棋类活动在学校中的开展。

2006年1月，“在中小学全面开展棋类教学提高学生综合素质的实验研究”课题被全国教育科学规划领导小组办公室正式批准立项为“全国教育科学规划课题”，这说明棋类活动进课堂符合素质教育的大方向，符合中小学生身心发展需要的大方向。

截止到2007年5月底，全国中小学棋类教学实验总课题办已经在全国召开了8次棋类教学实验课题工作会议，同时举办了各棋种多层次的棋类教学实验师资培训班。参加棋类教学实验的中小学校已200多所，一些学校开始将棋类列入课表，作为校本课程。一些参加此项课题研究的学校取得了突出的成果，写出了很有价值的研究报告。可以说，全国中小学棋类教学实验的课题研究已经初步开花结果，取得

了可喜的成绩。

为了进一步推动中小学棋类教学实验在全国范围内向纵深发展，为全国各地中小学棋类教学及其师资培训提供适合的教材，为从零开始的中、小学生循序渐进地走入他们向往的棋艺殿堂，我们组织编写了这套《中小学棋类教学实验教材》。全套教材分围棋、国际象棋、象棋三种，每种实验教材分一、二、三册。其中第一册为入门辅导，第二册为巩固练习，第三册为提高训练。每册安排40课，每课4页，包括课文、练习和解答。

本套教材的特点是以分课时讲解的形式编排，内容由浅入深，循序渐进，文字通俗易懂。每课不仅有讲解，课外还附有习题。教材编写者都有给中小学生讲棋课的丰富经验。他们在教学内容的安排、例子和习题的选择以及如何突出重点等问题上，下了很大工夫。任课老师可根据所教学生的棋艺水平和所在学校实际开展棋类教学的情况，灵活掌握这套教材的教学进度、课外练习等。

三项棋类活动在学校的开展、推广和普及，是促进学生素质教育的新鲜事物，编写适合中小学生学习阅读的棋类教学实验教材，是深化教育改革、推进全面素质教育的新形势下的新任务。由于时间仓促，书中难免存在这样或那样的问题。我们衷心希望从事棋类教学的教师和这方面的专家以及广大中小学生学习中的棋类爱好者能指出书中的不足，或提出宝贵的建议，以便在再版时修订。

我们的联系方式：

电话：010-68633156 E-mail: qlktb@163.com

编写组

2007年5月

目 录

第 1 课	棋规知识（之一）	1
第 2 课	棋规知识（之二）	5
第 3 课	练习一	9
第 4 课	中炮过河车对屏风马左马盘河	13
第 5 课	五九炮过河车对屏风马平炮兑车	17
第 6 课	中炮七路马对屏风马双炮过河	21
第 7 课	五七炮进七兵对屏风马	25
第 8 课	中炮巡河炮对屏风马	29
第 9 课	中炮横车七路马对屏风马	33
第 10 课	中炮进七兵对局欣赏（之一）	37
第 11 课	中炮进七兵对局欣赏（之二）	41
第 12 课	练习二	45
第 13 课	五七炮进三兵对屏风马	49
第 14 课	五八炮对屏风马	53
第 15 课	五七炮双直车对屏风马	57
第 16 课	中炮直横车对屏风马两头蛇	61
第 17 课	中炮进三兵对局欣赏	65
第 18 课	中炮边马对局欣赏	69
第 19 课	练习三	73
第 20 课	中局战术技巧举隅（之一）	77

第 21 课	中局战术技巧举隅（之二）	81
第 22 课	再学实用残局（之一）	85
第 23 课	再学实用残局（之二）	89
第 24 课	再学实用残局（之三）	93
第 25 课	练习四	97
第 26 课	说说布局（之一）	101
第 27 课	说说布局（之二）	105
第 28 课	说说布局（之三）	109
第 29 课	局面分析是第一条	113
第 30 课	该出手时就出手	117
第 31 课	攻敌攻要害 打蛇打七寸	121
第 32 课	七个兵种 协同作战	125
第 33 课	进攻防御 相辅相成	129
第 34 课	也替对方谋划好棋	133
第 35 课	准确计算少不得	137
第 36 课	得子失先非上策（之一）	141
第 37 课	得子失先非上策（之二）	145
第 38 课	古代民间排局《香风穿柳》赏析	149
第 39 课	复盘（之一）	153
第 40 课	复盘（之二）	157

第1课 棋规知识（之一）

我们刚学象棋时，曾经初步了解一些关于胜负与和棋的常识，随着我们象棋水平的提高就应该比较系统地学习《象棋竞赛规则》了。现在，我们学习其中有关棋例的常识。

什么是棋例呢？就是在对局中，当出现双方着法循环不变的重复局面时，据以裁处这种局面的规则条例。

（一）在任何情况下，均不允许单方面长将。

如图1，红先：

车四平五 将5平6

车五平四 将6平5

.....

红方步步照将，只可能这样走，无其他棋子可动；而黑方呢，既不愿炮打红车，也不肯飞象垫将或躲将。尽管如此，也还是要判红方违反禁例，作负。

如图2，红先：

车五平六 将4平5

车六平五 将5平4

.....

黑方将4平5，造成卒6进1的杀棋；黑方将5平4，也造成了杀棋：卒6平5，车五退一，车4进1杀。

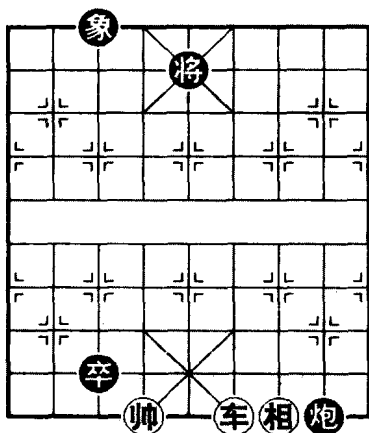


图1



红方简直没有其他办法。若是车六退一吃车，则卒6进1，帅五平六，卒6平5杀。

双方形成长将对长杀，应判长将的红方输棋。

如图3，红见棋局已无解，便想了个“长弃车”的歪主意。红先：

车四退一 将5退1

车四进一 将5进1

.....

黑老将偏偏不上当——倘若吃车，仕五进六也吃车，红胜定。

根据棋规，红方单方面长将，不变判负。

(二) 双方均为允许着法，双方不变作和。

什么是允许着法呢？像单方面走出“长兑”、“长献”、“长拦”、“长跟”、“一打一闲”、“二闲”着法，都是允许着法。

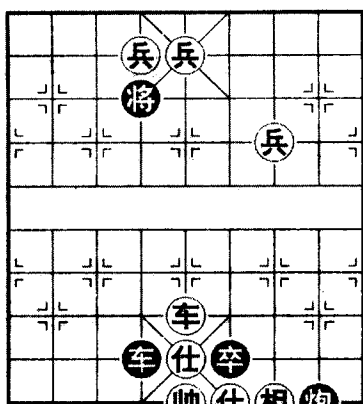


图2

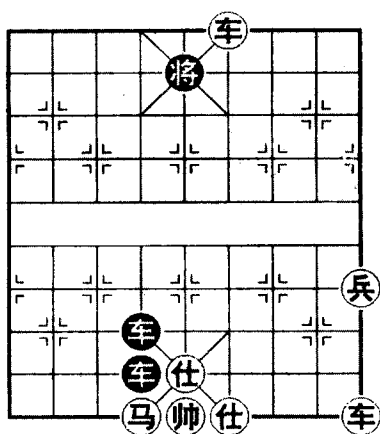


图3



如图4，红见只有兑车才有求和希望，于是开始了“长兑车”。红先：

前车退二 车1进1

前车退一 车1退1

前车进一 车1进1

.....

黑车躲到哪里，红车兑到哪里，红方“长兑”，判和。

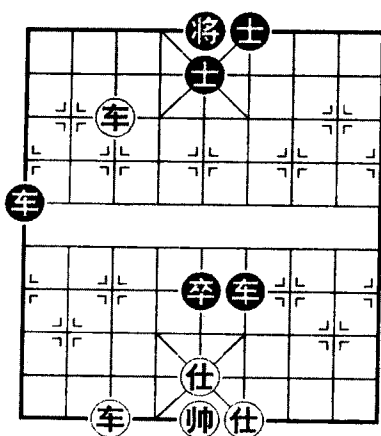


图4

如图5，红见形势有危险，采取了“献车”的战术。红先：

车二平一 车9平8

车一平二 车8平9

.....

红为什么要“献车”呢？他希望黑吃车，然后炮三平五抽还一车，形成和局。黑方不愿意吃红车成和，而红方“长献”属于允许着法，双方不变作和。

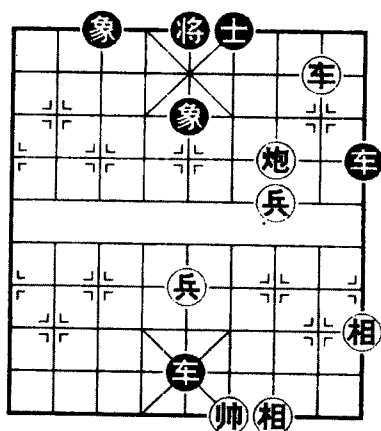


图5



如图6，黑下一步就要进车红下二路形成杀势了，红无论如何不能让黑车过去，得拦住它。红先：

炮八平六 车4平2

炮六平八 车2平4

.....

红有双炮可以左右“长拦”黑车，阵如铜墙铁壁，形成和局。

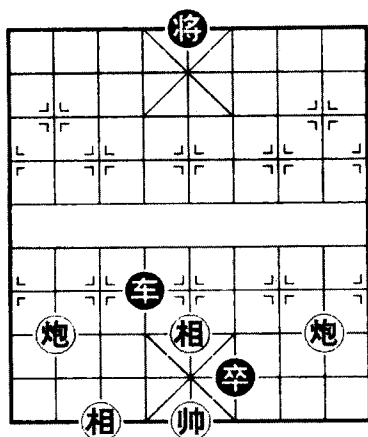


图6

如图7，黑炮一回家，红就要输棋，红不能让黑炮回家。红先：

车四平八 炮2平1

车八平九 炮1平2

车九平八 炮2平1

.....

黑炮有根(有黑车保)，因此，红车不是长捉黑炮，而是“长跟”，作和。

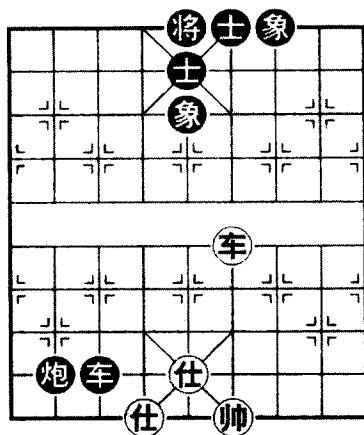


图7



第2课 棋规知识（之二）

（三）双方均为禁止着法（不包括一方长将），双方不变作和。

什么是禁止着法呢？凡是单方面走出的“长打”（“打”即将、杀、捉、抽子等攻击手段），都是禁止着法。

如图1，双方对攻激烈。红先：

车六平五 炮4平2

车五平六 炮2平4

.....

双方不变，该怎么判输赢呢？

让我们逐一分析每着棋。

车六平五：红为解马8退6杀着只能平中，因有捉炮性质，为一打。

炮4平2：黑为救中炮

而以攻代守，黑伏有炮2进7，相七进九，车3进3，仕五退六，马8退6，帅五进一，车3退1杀着，为一打。

车五平六：照将以出帅解杀，为一打。

炮2平4：平炮垫将，同时伏马8退6杀，为一打。

双方都是禁止着法，判和。

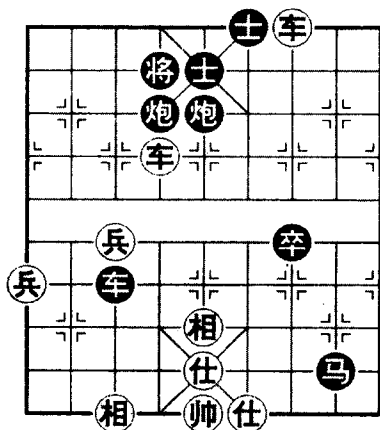


图1



(四) 一方为禁止着法，另一方为允许着法，应由前者变着，不变作负。

如图2，红见黑多卒于己不利，连走进车退车。红先：

车二进五 将6进1

车二退五 将6退1

.....

红一将一杀，为“长打”，不变作负。

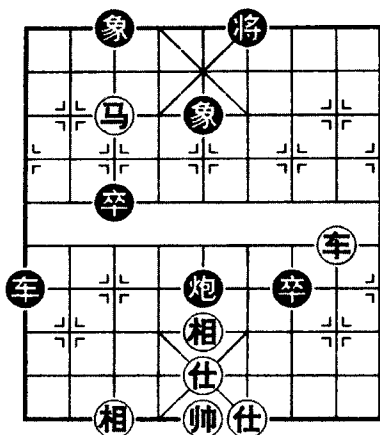


图2

如图3，红先：

车六平五 卒5平4

车五平六 卒4平5

.....

尽管红车吃卒要丢马，仍按红方长捉处理，红方不变作负。至于红马丢不丢，那是红方自己的事，不予考虑。

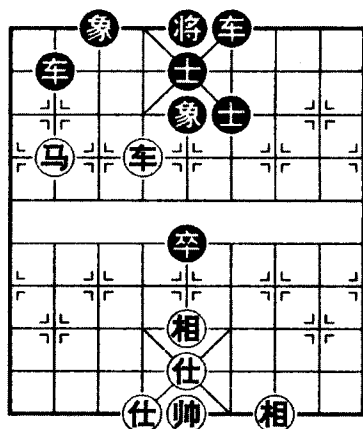


图3



如图4，黑为避红车捉炮的先手，接连不停以马炮攻红车。黑先：

…………… 马7退5

车四平三 马5进7

车三平四 ………

黑方着法属“长打”，是禁止着法；而红车“一打一闲”，为允许着法。因此，黑方必须变着，不变作负。

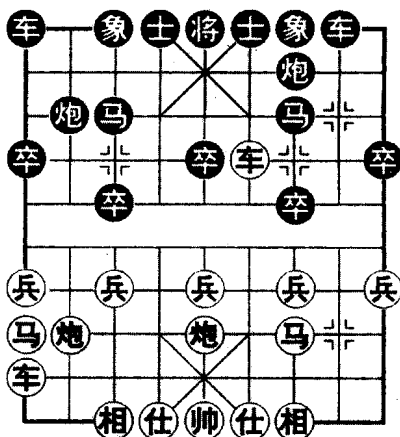


图4

(五) 允许帅(将)本身步步叫吃对方的棋子，按闲着处理。

如图5，红炮误入牢笼，想脱逃。红先：

炮五平四 将5平6

炮四平五 将6平5

……

老将活动迟缓，又不能出宫，因此给他“长捉”的“特权”，双方不变作和。

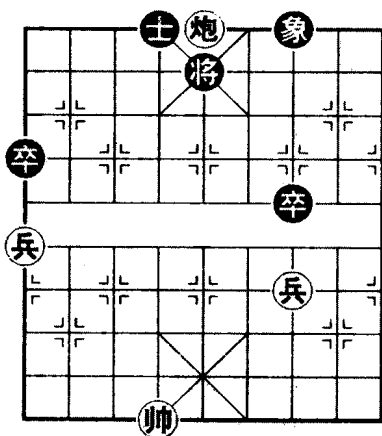


图5

