

詩唐畫圖

譯編娟鳳郭



詩唐畫圖

譯編娟鳳郭





行萬里路讀萬卷書



唐詩
圖畫

郭鳳娟編譯





目錄

蟬……………	虞世南……………	一	汾上驚秋……………	蘇頲……………	二四
於易水送人……………	駱賓王……………	二	自君之出矣……………	張九齡……………	二五
中秋月……………	李嶠……………	三	春草……………	張旭……………	二六
贈蘇綰書記……………	杜審言……………	四	涼州詞……………	王翰……………	二七
夜月送別……………	王勃……………	五	登鸛雀樓……………	王之渙……………	二八
南中詠雁……………	韋承慶……………	六	涼州詞……………	王之渙……………	二九
米囊花……………	郭震……………	七	怨詞……………	崔國輔……………	三〇
渡漢江……………	宋之問……………	八	襄陽曲……………	崔國輔……………	三一
春雪……………	東方虬……………	九	長信草……………	崔國輔……………	三二
詠柳……………	賀知章……………	一〇	春晚……………	孟浩然……………	三三
回鄉偶書……………	賀知章……………	一一	宿建德江……………	孟浩然……………	三四
邊詞……………	張敬忠……………	一二	從軍行……………	王昌齡……………	三五
送梁六……………	張說……………	二三	采蓮曲……………	王昌齡……………	三六
			青樓怨……………	王昌齡……………	三七
			閨怨……………	王昌齡……………	三八
			望終南餘雪……………	祖詠……………	三九
			雜詩……………	王維……………	四〇



相思	王維	四一	江南曲	儲光義	五八
崔興宗寫真咏	王維	四二	塞下曲	常建	五九
輞川	王維	四三	春女怨	薛維翰	六〇
少年行	王維	四四	閨怨	沈如筠	六一
憶山東兄弟	王維	四五	春怨	余昌緒	六二
送沈子福	王維	四六	逢雲宿芙蓉山主人	劉長卿	六三
送元二使安西	王維	四七	赴潤州	劉長卿	六四
越女詞	李白	四八	新息道中	劉長卿	六五
越女詞	李白	四九	月夜	劉方平	六六
勞勞亭	李白	五〇	絕句漫興	杜甫	六七
哭宣城善釀紀叟	李白	五一	贈花卿	杜甫	六八
春夜洛城聞笛	李白	五二	江畔獨步尋花	杜甫	六九
客中作	李白	五三	漫成一絕	杜甫	七〇
聞王昌齡左遷	李白	五四	送人往金華	嚴維	七一
宣城見杜鵑花	李白	五五	丹陽送韋參軍	嚴維	七二
除夜作	高適	五六	畫松	景雲	七三
長干曲	崔顥	五七	過磧	岑參	七四



逢入京使	岑參	七五	聽夜雨寄盧綸	李端	九二
送人還京	岑參	七六	明月夜留別	李冶	九三
春夢	岑參	七七	征人怨	柳淡	九四
春行寄興	李華	七八	寒食卽事	韓翃	九五
客槐陌	裴迪	七九	峽口送友	司空曙	九六
送李侍郎赴常州	賈至	八〇	江村卽事	司空曙	九七
夜宴南陵留別	李嘉祐	八一	移家別湖上亭	戎昱	九八
送盧舉使河源	張謂	八二	登鶴雀樓	暢當	九九
歎乃曲	元結	八三	古詞	衛象	一〇〇
問李二	皇甫冉	八四	亂後經淮陰岸	朱放	一〇一
楓橋夜泊	張繼	八五	江南曲	于鵠	一〇二
軍城早秋	嚴武	八六	塞下曲	盧綸	一〇三
採蓮詞	張潮	八七	山店	盧綸	一〇四
歸山	顧況	八八	滁州西澗	韋應物	一〇五
柏林寺南望	郎士元	八九	寒食寄京師諸弟	韋應物	一〇六
秋日	耿湜	九〇	山鷓鴣詞	李益	一〇七
過三閭廟	戴叔倫	九一	春夜聞笛	李益	一〇八



汴河曲·····	李益·····	一〇九	盆池·····	韓愈·····	一二六
上汝州城樓·····	李益·····	一一〇	早春·····	韓愈·····	一二七
七夕·····	竇常·····	一一一	秋思·····	張籍·····	一二八
懷良人·····	葛鵲兒·····	一二二	題竹郎廟·····	薛濤·····	一二九
古別離·····	孟郊·····	一三三	春閨思·····	張仲素·····	一三〇
觀祈雨·····	李約·····	一三四	宮人斜·····	竇羣·····	一三一
從軍行·····	陳羽·····	一三五	農家望晴·····	雍裕之·····	一三二
農父·····	張碧·····	一三六	別蘇州·····	劉禹錫·····	一三三
送客入蜀·····	楊凝·····	一三七	竹枝詞·····	劉禹錫·····	一三四
春興·····	武元衡·····	一三八	楊柳枝詞·····	劉禹錫·····	一三五
玉臺體·····	權德輿·····	一三九	楊柳枝詞·····	劉禹錫·····	一三六
秋夜曲·····	王涯·····	一四〇	楊柳枝·····	劉禹錫·····	一三七
城東早春·····	楊巨源·····	一四一	問劉十九·····	白居易·····	一三八
江南三台詞·····	王建·····	一四二	舟中讀元九詩·····	白居易·····	一三九
江南三台詞·····	王建·····	一四三	移芍藥花·····	呂溫·····	一四〇
宮詞·····	王建·····	一四四	南樓感舊·····	柳宗元·····	一四一
少年行·····	令狐楚·····	一四五	西歸·····	元稹·····	一四二



重贈	元稹	一四三	宮詞	張祜	一六〇
題都城南莊	崔護	一四四	汴河直進船	李敬方	一六一
劍客	賈島	一四五	暮春瀟水送別	韓琮	一六二
贈劉評事	賈島	一四六	獻張水部	朱慶餘	一六三
長門怨	劉皂	一四七	題故愛寺樓	杜牧	一六四
白牡丹	裴綽	一四六	贈別	杜牧	一六五
關中傷亂後	殷堯藩	一四九	過華清宮	杜牧	一六六
憫農	李紳	一五〇	謝亭送別	許渾	一六七
八月	章孝標	一五一	送蜀客	雍陶	一六八
過馬當	徐凝	一五二	題君山閣	方干	一六九
長安秋夜	李德裕	一五三	代贈	李商隱	一七〇
南園	李賀	一五四	賞生	李商隱	一七一
村醉	盧仝	一五五	碧澗驛晚思	溫庭筠	一七二
偶書	劉叉	一五六	黃陵廟	李群玉	一七三
幼女詞	施肩吾	一五七	江樓感舊	趙嘏	一七四
再宿武關	李涉	一五八	江村夜泊	項斯	一七五
囉噴曲	劉采春	一五九	更著宴詞	沈詢	一七六



華清宮	崔櫓	一七七	公子家	聶夷中	一九四
採蓮子	皇甫松	一七八	淮上與友人別	鄭谷	一九五
宮怨	司馬札	一七九	讀庾信集	崔塗	一九六
隴西行	陳陶	一八〇	小院	唐彥謙	一九七
晚登成都迎春閣	劉駕	一八一	焚書坑	章碣	一九八
官倉鼠	曹邴	一八二	再經胡城縣	杜荀鶴	一九九
雲	來鵠	一八三	旅懷	杜荀鶴	二〇〇
題紅葉	韓氏	一八四	已涼	韓偓	二〇一
贈宿將	李山甫	一八五	楚事	吳融	二〇二
己亥歲	曹松	一八六	春墅	崔道融	二〇三
織婦	處默	一八七	社日	王駕	二〇四
蜂	羅隱	一八八	寄夫	陳玉蘭	二〇五
雁	羅邴	一八九	江行無題	錢翔	二〇六
汴河懷古	皮日休	一九〇	富貴曲	鄭遨	二〇七
春夕酒醒	陸龜蒙	一九一	竹枝詞	孫光憲	二〇八
臺城	韋莊	一九二	寄人	張泌	二〇九
漫題	司空圖	一九三			



關於本書

你也許背不出雄偉的古文，纖麗的宋詞，但是，當有人輕輕的吟出：「春眠不覺晚」時，你必定能毫不猶豫的接出下面三句吧！

是的，絕句就是這麼親切可愛的一種詩體，像家鄉的小調、牆頭的小花一樣，給人一種安穩寧馨的感覺，短短的四句，韻味雋永、音節和諧，最適合歌唱吟誦，而它的傳播之廣、感人之深，更是其他詩體所比不上的。

在這本書裏，我們特別選了兩百首絕句中的傑作，配上美麗的圖畫，一面吟哦詩句，一面欣賞圖畫，也許您會不知不覺的回到唐朝的春天，和詩人一起欣賞明媚的春景呢！



蟬

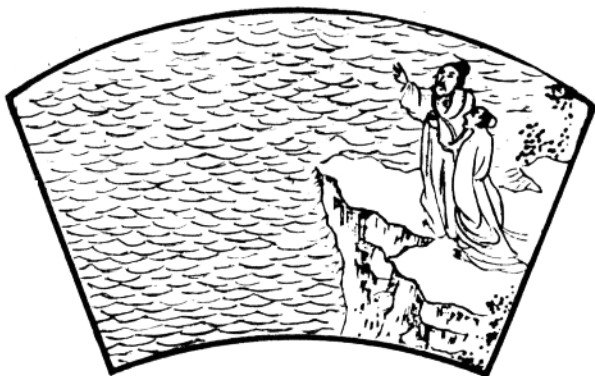
虞世南

垂緜飲清露，
流響出疏桐；
居高聲自遠，
非是藉秋風。

〔語意〕蟬低著頭在啄飲清露，牠的鳴聲從稀疏的桐樹中傳來，由於牠棲身在高處，所以聲音能傳至遠處，而不是因為秋風吹送的緣故。

〔評述〕描述蟬鳴，悠然自得，顧盼高處，另有一種寄興。

〔作者〕虞世南，字伯施，唐餘姚人，生於公元五五八年，卒於公元六三八年，曾任秘書郎等職。



於易水送人

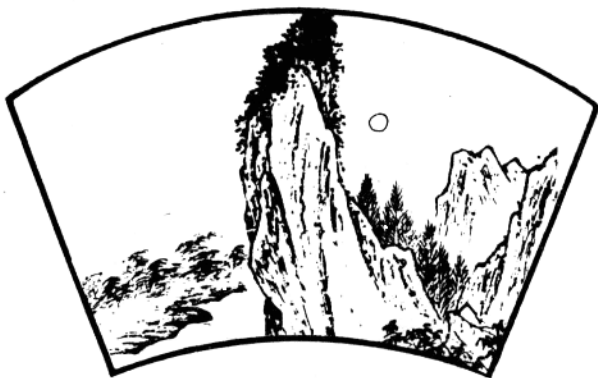
駱賓王

此地別燕丹，
壯士髮衝冠。
昔時人已沒，
今日水猶寒。

〔語意〕在這裡告別燕太子丹，壯士因國恨而怒，髮足衝冠。過去的人物已非，只剩下今日寒冷的河水。

〔評述〕看看如今，想到從前，英風俠氣，凜然在目。

〔作者〕駱賓王，唐義烏人，初唐四傑之一，生於公元六四〇年，卒於公元六八四年，著有「駱丞集」。



中秋月

李嶠

盈缺青冥外，
東風萬古吹。
何人種丹桂，
不長出輪枝？

〔語意〕一輪明月在天際外時圓時缺，它歷經千古以來的風吹，是什麼人在月中種植桂樹，為什麼枝葉又不長到月亮外面來呢？

〔評述〕設想奇妙，佳筆天成。

〔作者〕李嶠，字巨川，唐趙州人，生於公元六四四年，卒於公元七一三年，年輕時即中進士，曾任監察御史。



贈蘇綰書記

杜審言

知君書記本翩翩，
為許從戎赴朔邊？
紅粉樓中應計日，
燕支山下莫經年。

〔語意〕知道您是一個文采風流的人，為什麼被派遣到這北地來戍守呢？閨中的佳人正在計日望歸，千萬不要經年留在這燕支山下不回。

〔評述〕借用「紅粉」二句，盼蘇某不要久滯幕僚，早歸京城，藉閨人生發，尤饒韻致。

〔作者〕杜審言，字必簡，祖籍襄陽，後遷鞏縣，他是杜甫的祖父，生於公元六四五年，逝於公元七〇八年，咸亨進士，著有「杜審言集」。



夜月送別

王勃

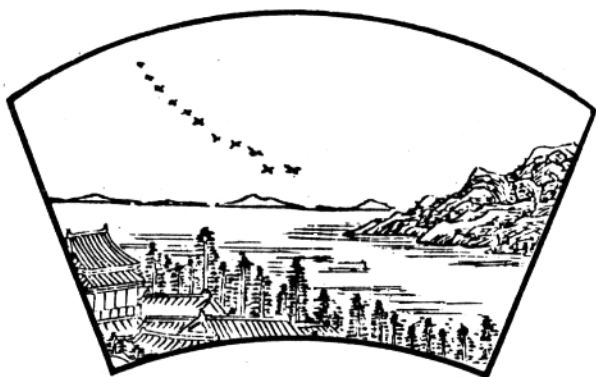
亂煙籠碧砌，
飛月向南端。

寂寞離亭掩，
江山此夜寒。

〔語意〕煙霧籠罩著生苔的石階，月亮向南移去，寂寞的驛站門兒已深閉，此時送別今夜一片江山更顯得寒冷。

〔評述〕煙霧淡月之中，送人遠去，着一「寒」字，無限離情，俱從此中托出。

〔作者〕王勃，字子安，唐龍門人，生於公元六五〇年，逝於公元六七七年，中過進士，做過參軍，著有「王子安集」。



南中詠雁

韋承慶

萬里人南去，
三春雁北飛。
不知何歲月，
得與爾同歸？

〔語意〕人到老遠的南方去了，眼看雁兒三年往北地飛去。不知何年何月，才能和雁兒一樣，回到北方的故鄉。

〔評述〕逐客南竄，歸雁北飛，南北二字點化思鄉之情，自然淒惋動人。

〔作者〕韋承慶，唐鄭州人，字延休，生於公元六五一年，逝於公元七〇六年，曾任鳳閣侍郎同平章事。