

扬州大学

艺术学院教师作品集

主编 张美林 副主编 华干林 贺万里

常再盛 雕塑作品

ChangZaiSheng

DiaoSuZuoPin

辽宁美术出版社 常再盛 编著



图书在版编目 (CIP) 数据

常再盛雕塑作品/常再盛编著. —沈阳: 辽宁美术

出版社, 2008.5

(扬州大学艺术学院教师作品集)

ISBN 978-7-5314-4065-9

一. 常… 二. 常… 三. 雕塑—作品集—中国—
现代 IV. J321

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第082766号

丛书策划 华干林

主 编 张美林

副主编 华干林 贺万里

出版者 辽宁美术出版社

地 址 沈阳市和平区民族北街29号

邮 编 110001

发行者 辽宁美术出版社

印刷者 辽宁泰阳广告彩色印刷有限公司

开 本 889mm × 1194mm 1/16

印 张 1.25

字 数 2千字

出版时间 2008年9月第1版

印刷时间 2008年9月第1次

责任编辑 彭伟哲

封面设计 彭伟哲

版式设计 彭伟哲

技术编辑 鲁 浪 徐 杰 霍 磊

责任校对 张亚迪

ISBN 978-7-5314-4065-9

定 价 200.00元(全十册)

邮购部电话 024-83833008

E-mail: lnmscbs@163.com

http://www.lnpgc.com.cn

图书如有印装质量问题请与出版部联系调换

出版部电话 024-23835227

封面 王女胸像 合成材料 0.8×0.6m 常再盛



常再盛

江苏省泰兴市人。

1987年毕业于南京艺术学院雕塑专业。

2001年毕业于南京艺术学院美术考古专业研究生班。

2005年—2008年为清华大学美术学院访问学者，

研修艺术设计理论。

现为扬州大学艺术学院副教授、硕士生导师。

扬州大学陶瓷研究所所长。

扬州大学佛学研究所副研究员。

扬州雕塑研究会会长。



跨越
不锈钢喷漆 16m × 58m



跨越
不锈钢喷漆 16m × 58m



从原扬州师范学院艺术教研室到今天的扬州大学艺术学院，这个部落群体已经走过了十五年的历史。十五载的时光流逝，彰显了我们全院人锐意进取的旅程，回望那一步步如歌的年轮，我们充满着感怀。十五年的青涩蜕变，十五年筚路蓝缕，十五年探索追求，我们备感温暖与珍惜。

如今的艺术学院已发展成拥有千余学生，近八十名员工的集体，并拥有美术学和课程教学论艺术教育方向两个硕士点。师资队伍、学历及职称结构合理，有正副教授 17 人，其中有全国著名的歌唱家和音乐教育家；有在全国颇具影响的美术理论家、评论家和书法家；有崭露头角的艺术新秀；有实力强劲的环艺设计师。

他们在艺术教育的园地里勤耕不辍，在艺术创作的道路上勇于追寻探索。

十多年来，我院教师多次参加全国各类美展、书展，在各级各类展览赛中获奖。

为了总结教学成果，扩大对外交流，学院决定从我院教师中遴选部分作品结集出版。

尽管各人所选作品数量不一、水平也有参差，但有一点是相同的，这就是“一切景语皆情语”，此中凝聚了各位同仁的情感，印记着他们对艺术不断超越与真诚追求的心路历程。

感谢辽宁美术出版社对此书出版的大力支持与帮助。

愿这套作品集能尽情刻画与展现我们前行的足迹，同时希望各位专家同行不吝赐教。

扬州大学艺术学院院长

張美林

2008 年 3 月 18 日



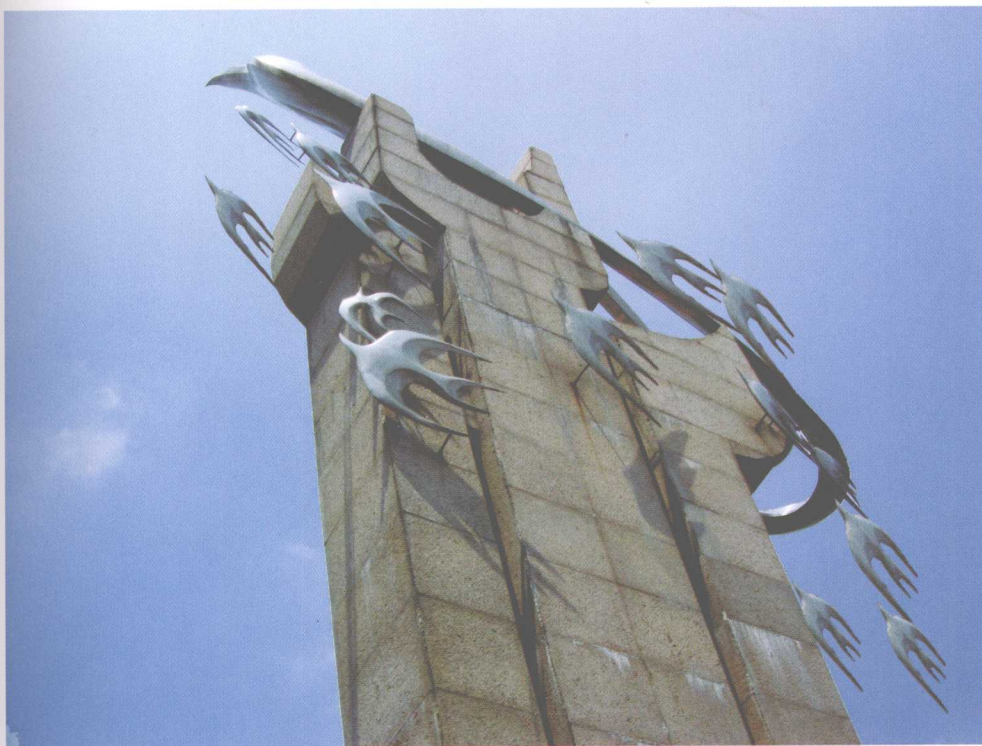
跨越（南侧）



跨越（西侧）



跨越（局部）



春天来了（局部）



春天来了
不锈钢 9m × 4.6m



我们和世界 不锈钢喷漆 6.2m × 6.8m



天下三分明月夜 二分无赖是扬州（局部）



天下三分明月夜 二分无赖是扬州
不锈钢喷漆 8.3m × 2.8m （风动雕塑）



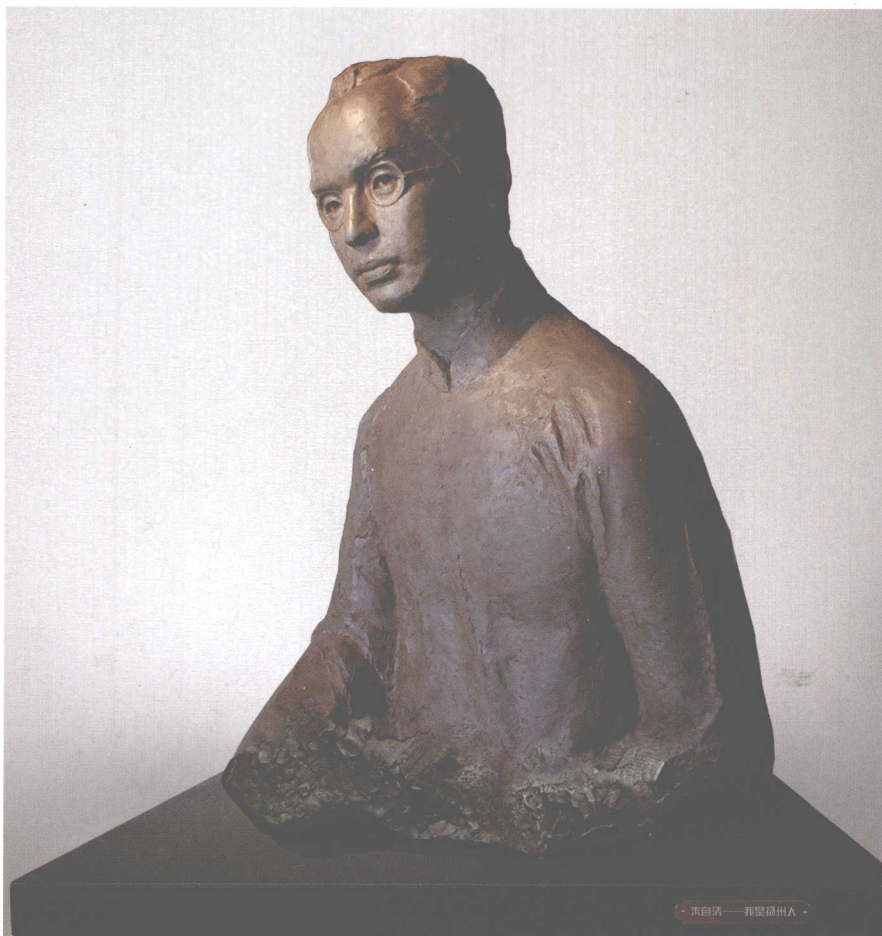
玉人何处教吹箫
汉白玉 2.6m × 1.2m



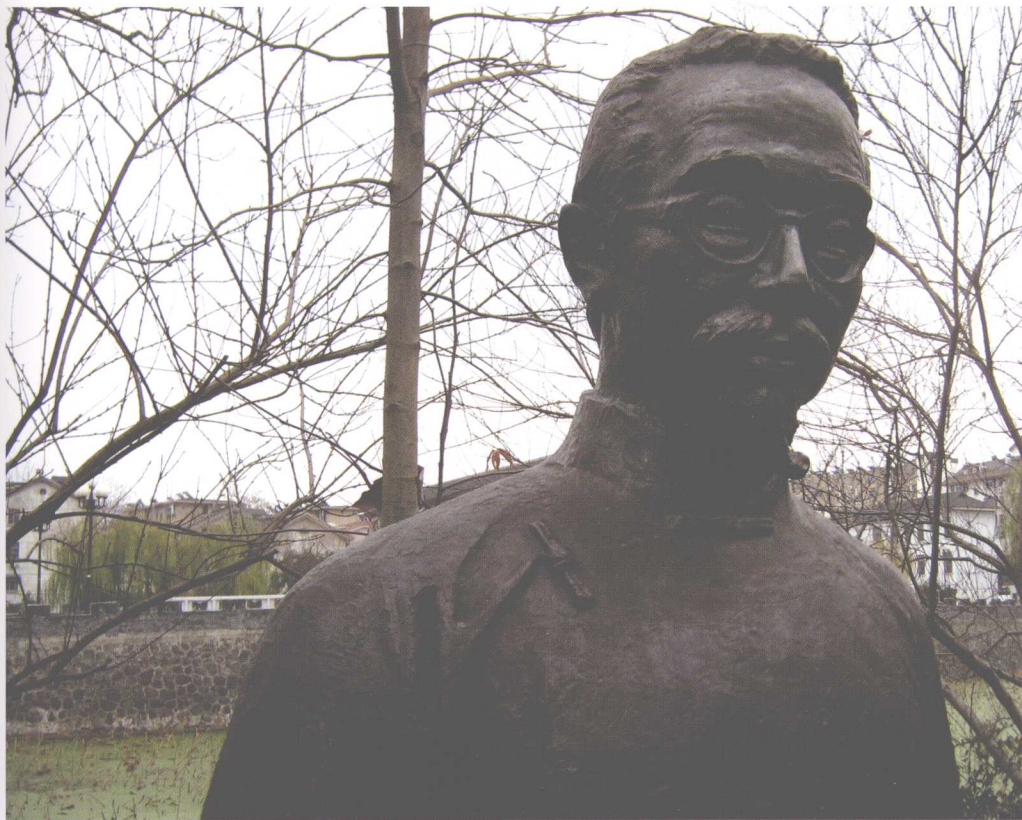
托起明天
不锈钢喷漆 8.3m × 2.8m



我的老师周积寅教授
泥稿 0.9m × 0.8m



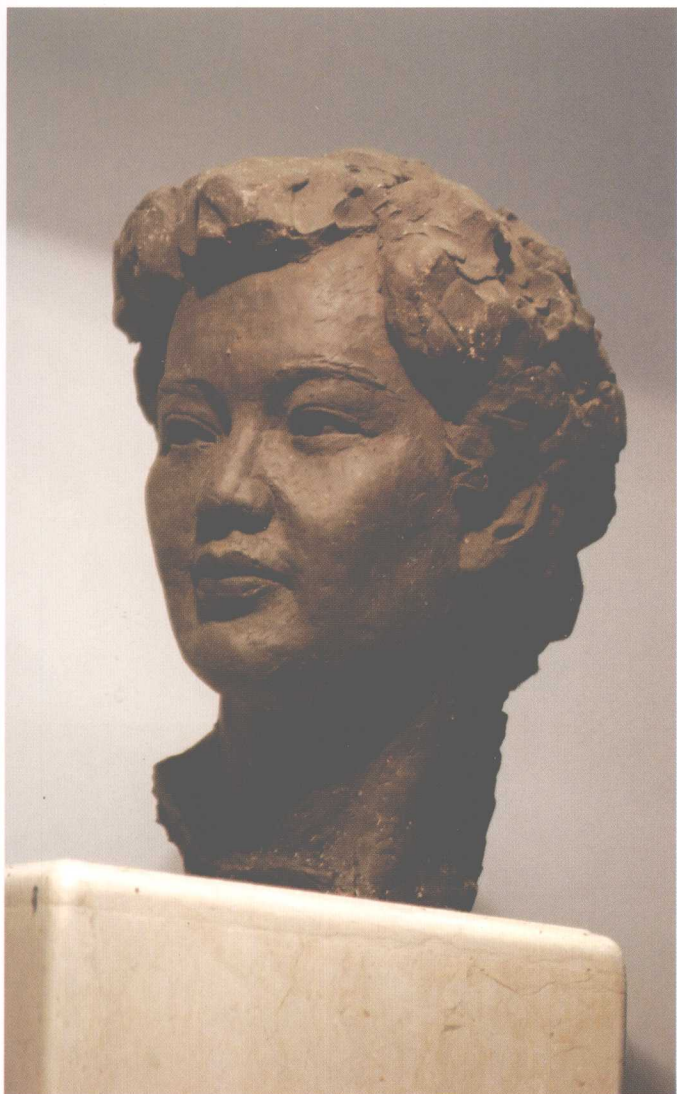
朱自清胸像
合成材料 1.4m × 0.8m



著名戏曲史家、敦煌学家任中敏先生（局部）



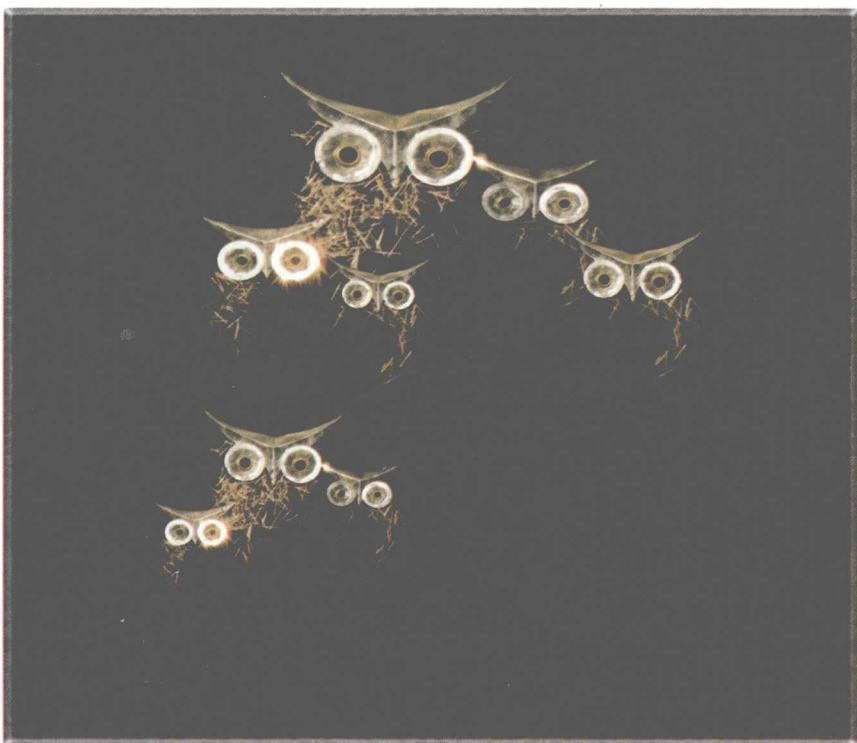
著名戏曲史家、敦煌学家任中敏先生
青铜 1.3m × 0.8m



女编辑
泥塑 0.4m × 0.22m



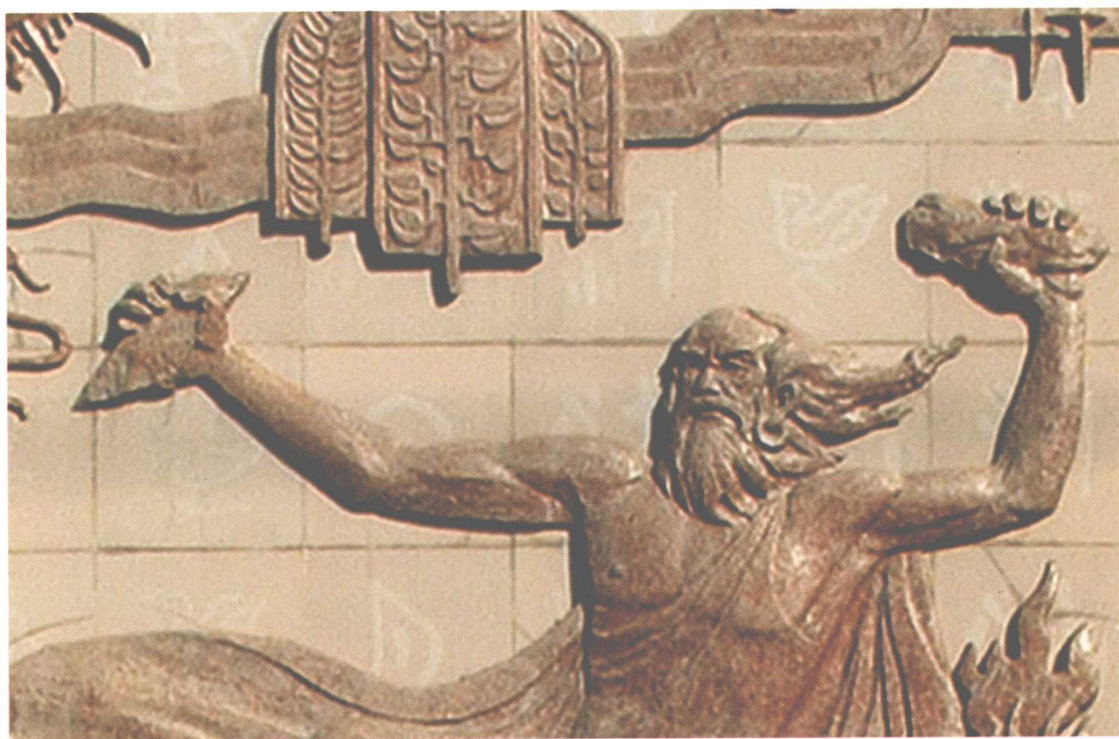
东方的微笑
陶 0.6m × 0.25m



夜
不锈钢 0.6m × 0.5m



仓颉造字
石材 3.6m × 5.2m



仓颉造字 (局部)



石壁流凉
石材 0.6m × 0.4m



没有主人的日子
综合材料 8.6m × 2.8m