

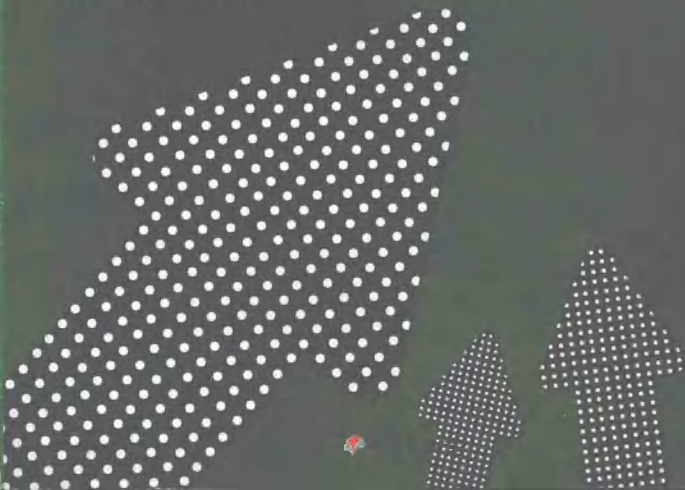


山东省幼儿园课程指导

教师用书

大班·上

主编：虞永平 方明



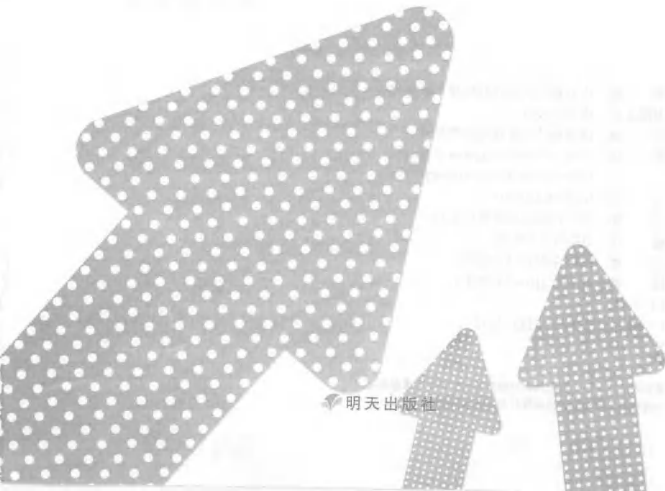
山东省幼儿园课程指导

教师用书

大班·上

山东省教学研究室编写

主编 虞永平 方明



明天出版社

图书在版编目(CIP)数据

山东省幼儿园课程指导 教师用书 大班·上/方明主编;
朱海琳等编著. — 济南: 明天出版社, 2008.7
ISBN 978-7-5332-5679-1

I. 山… II. ①方…②朱… III. 学前教育—教学参考资料
IV. G613

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第074354号

本套教材(含教师及幼儿用书、音带、CD、挂图、学具、家园互动手册等)所选部分材料,因条件所限,无法与作者取得联系,恳请有关人士与我们接洽,以便做出妥善处理。

山东省教学研究室
明天出版社

书 名 山东省幼儿园课程指导 教师用书 大班·上
出版发行 明天出版社
地 址 济南市经九路胜利大街39号
网 址 <http://www.sdpress.com.cn>
<http://www.tomorrowpub.com>
电 话 0531-82098710
印 刷 龙口市众邦印务有限公司
版 次 2008年7月第1版
印 次 2008年7月第1次印刷
规 格 16开 (210×265毫米)
印 张 17.75
I S B N 978-7-5332-5679-1
定 价 32.00元

著作权所有,请勿擅自用本书制作各类出版物·违者必究。
如有印装质量问题,请直接与出版社联系调换。

山东省幼儿园课程指导编委会

主 任 王景华 刘海栖

副主任 戴培良 高洪德 胡 鹏

委 员 (按姓氏笔画为序)

王成梅 王秀玲 方 明 田传霞 刘玉梅

吕书娟 杜晓敏 刘 嵘 杜长娥 毕爱华

李玉珍 李世霞 陈玉清 陈仪敏 赵爱军

郑洪岩 郝素文 宫锡晓 南乐水 钱 卫

贾广胜

本册主编 董旭花

副 主 编 张英誌

编 者 刘 莹 沈 超 李 静 邵 瑜

杨鲁云 张英誌 梁荣芹 董旭花

序 言

一、课程的定位

随着《幼儿园教育指导纲要（试行）》的贯彻落实，随着新的幼儿教育理论的宣传和实践，我国的幼儿园课程建设取得了令人瞩目的成绩。这些成绩主要是实践方面的，但课程方案编制方面的成就也不容低估。由教育行政部门及科研部门编制的普适课程不断涌现，具备条件的幼儿园根据自己的实际编制的园本课程也不断出现。各种课程方案的教育观念不断更新，观念与实践之间的联系也不断加强，方案的科学性、系统性、开放性、适宜性不断增强。

普适课程的编制一直是课程编制中的一个重大课题。如何在充分贯彻《幼儿园教育指导纲要（试行）》的前提下，从一个省的实际出发，编制出符合现代幼儿教育理念，尽可能反映本省幼儿教育的现实需要并能产生积极的幼儿教育成效的普适课程，是各省幼儿教育行政和教研部门一直关注的问题。对于广大幼儿园来说，普适课程是一种必然的选择。因为，并非所有幼儿园都有能力开发课程，有普适课程作为参照，结合幼儿的实际对普适课程进行一些调整，是广大幼儿园尤其是农村幼儿园课程实践的重要途径。所谓普适课程，就是从一个区域的社会发展实际和幼儿园教师的实际出发，结合区域的文化特点和课程传统所编制的具有区域针对性的课程。如何使普适课程具有更大的改造空间和实施的机动性、灵活性，是普适课程编制的一个难题。为了让普适课程真正具有普适性，在主题设计的过程中，坚持区域化思考、兼顾全省、留有余地，鼓励变更是非常必要的。

客观地看，对有些幼儿园来说实施普适课程，是建设园本课程的基础。在实施普适课程的过程中，把握现代幼儿教育的理念、关注幼儿园课程的一些核心要素、体会课程实施的现实进程，将有助于幼儿园开展园本课程的建设，为幼儿园锻炼教师队伍、积累课程建设经验、提供课程设计的线索。从这个意义上说，理想的普适课程，既是广大幼儿园教师课程实施的参照，也是对广大幼儿园教师教育理念的一种引导。

正因为普通课程承载着这些期待,所以,本次课程编制的过程坚持以观念学习为先导、以课程资源的普查为基础、以广泛的人员组织为保证、以统一编制路向为策略、以举一反三为追求,确保普通课程基本指导思想在课程方案中的实现。

二、课程的理念

本课程方案坚持以下基本理念:

关注生活 生活是幼儿园课程的内容来源,是幼儿园课程实施的现实背景,甚至可以说,生活就是幼儿园课程的目的。幼儿园课程来自幼儿的生活,又是为了幼儿更美好生活。幼儿园课程只能来自幼儿自己的生活、幼儿感兴趣的生活或者与幼儿相关的生活,成人的生活不是幼儿园课程的主要来源。正像我国著名教育家陈鹤琴先生所比喻的,幼儿的课程就像幼儿的手指,它们只能长在幼儿的手掌上,不能长在成人的手掌上。越是来自幼儿生活的课程,越能让幼儿产生兴趣,越能引发幼儿主动积极地活动。因此,关注幼儿的生活,了解幼儿的生活需要、把握幼儿的生活规律,感受幼儿的生活趣味,明了幼儿的生活见解,对于幼儿园课程设计来说是必要的基础性的工作。关注生活还意味着引导幼儿以综合的、真实的方式学习。生活就是人的综合的活动,生活就是整体,生活也是一种真实的情境。因此,幼儿的学习只有进入或还原为生活境界,才能取得更高的成效。因此,与孩子共同生活应该是课程设计和实施的起点,让课程充满生活气息应该是幼儿园课程追求的境界。一切知识和技能只有融入生活,才能产生情感,才是生动的和有趣的。

敬重文化 教育的过程,就是一个使人文化化的过程,就是一个使自然意义上的人成长为文化意义上的人的过程。人的发展必定要接受文化的滋养。幼儿阶段是文化化的关键时期,让幼儿感受文化是幼儿园课程的重要功能,也是促进幼儿发展的重要途径。在课程编制和实施的过程中,关注民族文化、挖掘地方文化、吸收积极向上的民间文化,使幼儿园课程有文化的根基,也使幼儿园课程更加丰富多彩。文化有不同的表现形式,既包括信念、价值观、生活方式等形式,也包括建筑、工艺、剧种、物品等形式。它们都在不同程度上进入幼儿园课程,在不同程度上影响着幼儿的发展。幼儿园课程的设计和实施有必要传递一种情感,那就是对人类文化尤其是自己生活周围的优秀文化的敬重。要培养幼儿探寻文化的兴趣,鼓励幼儿感受文化、创造文化。幼儿的探究行为、表达行为,幼儿的游戏等都是幼儿表现自己的文化的重要方式。因此,幼儿园课程的目的就包括传递文化、感受文化、创新文化。课程设计者和实施者的文化意识和引导能力对幼儿园课程的文化品位十分重要,幼儿园课程不是要广纳幼儿无法理解的高深莫测的文化,而是要引导幼儿以合适的方式去感受现实的、可理解的、感性的文化。

倡导行动 行动是幼儿重要的学习方式。行动就是“做事”,在行动中学习就是“做中

学”。在行动中学习是幼儿身心发展的特点和学习的规律决定的。幼儿就是在探究、交往的过程中,获得了关于客观事物的经验,获得了关于人际互动的经验。对幼儿来说,端坐静听不是合适的学习方式,不能还原为幼儿行动的学习都值得我们反思,幼儿的感觉没有被充分利用的活动都值得我们警觉。因此,幼儿园课程的核心就是引导幼儿做事,做适宜的事,做有一定挑战性的事。做能引发幼儿更大做事热情的事。从这个意义上说,课程设计就是给幼儿提供做事的情境,就是给幼儿安排做事的材料,就是考虑各种能引导幼儿积极主动学习的策略。行动也是一种综合的学习方式,行动过程中,包含了对事物和他人的认知,包含了各种探究和交往技能的运用,包含了学习者可能萌生的各种感受和体验。因此,行动中的学习是开放的,就幼儿园面对的客观事物来说,既包含形状、颜色、数量、重量、大小甚至时间的概念,也包含了各种关系、原理及规律,还包含了幼儿内心产生的不同感受。行动需要思维的参与,幼儿行动在一定程度上都受思维的引导。幼儿原有的经验与当前的任务总是有着特定的联系,现有的行动总是在拓展、深化幼儿原有的经验。只有引导幼儿不断运用原有经验并面对适度挑战的行动才能更有效地促进幼儿的发展。因此,课程设计的重点是引导幼儿做什么而不是老师要教什么。

鼓励表现 表现是幼儿重要的学习方式;表现也是使幼儿经验和感受得到整理的思维过程,表现还促进了幼儿各种表现技能的发展。表现有很多形式,包括口头表达、身态动作和表情传递信息、动手制作和绘画等等。幼儿表达的手段有很多,幼儿正是通过不同形式和途径的表达,加深了对世界的认识和理解,发展了自己的语言能力、动手能力、表演能力等多方面的能力。在表现的过程中也丰富和充实了幼儿的情感。表现还是使幼儿内心平衡的一种方式,在表现过程中,幼儿可以尽情发挥自己的想象,尽情释放自己的喜怒哀乐,尽情探寻自己的思想。幼儿园课程要给予幼儿充分的表现机会,从一定意义上说,表现也是一种行动的方式,只是跟探究、交往等不同,表现更多的是一个由内而外的过程。幼儿园课程应鼓励幼儿创造性的表现。创造性的表现是课程的重要追求。人基本的创造素质是从幼儿阶段创造性的表现中开始培养的,一个到了大学才开始培养人的创造能力的民族是没有希望的。因此,幼儿创造性的表现与国民的创造精神、与创新型国家的形成紧密联系在一起。

力求整合 人类的知识原本是整体的,随着知识的增加,知识被分门别类了,被人为分割了。但对于幼儿来说,就如同人类的早期,知识还没有那么繁多和复杂。幼儿的经验应该是整体的,而不是分门别类的,是联系的,而不是割裂的。幼儿的学习是整体性的,是将认识纳入他整个的经验体系之中的。幼儿在行动中不会去区分科学的行动、艺术的行动、社会的行动,幼儿只有综合的行动。陈鹤琴先生当时提出的“五指活动”、“整个教学法”都是对幼儿园课程与教学综合化的有益尝试。今天,采用主题课程就是力图注重不同课程内容之间的联系,努力促进幼儿不同领域经验的关联,促进幼儿不同经验的迁移。也只有坚持课程的整体性,才能体现课程的生活性,因为生活就是整体的,而不是割裂的。从这个意义上说,越是来自幼儿生

活的主题，越能体现综合的意义。对幼儿园课程来说，重点不是设计不同领域的“课”，而是各种来自生活的、包含多个领域经验的活动。

三、课程的架构

（一）理念体系

其实，课程理念是课程最核心的要素。幼儿园的其他要素都受课程理念的支配。不同的课程拥有不同的理念体系。幼儿园课程的理念应该在课程的各要素中层层落实，不断传递，应该在课程设计、实施和评价的实践体系中不断传递。因此，课程理念在整个课程架构中处于引领的地位。没有课程理念，课程就没有了立场，没有了方向。要把握一种课程，首先要把握这种课程的基本理念。本课程方案坚持理念为先导，以理念统领课程的编制，也希望这些理念能影响课程的实施进程。

（二）目标体系

《幼儿园教育指导纲要（试行）》指出：幼儿园的教育活动，是有目的、有计划地引导幼儿生动、活泼、主动活动的，多种形式的教育过程。因此，幼儿园课程必须有明确的、系统的目标。课程的根本目标就是促进幼儿的全面和谐发展。课程的目标体系就是对幼儿园的全面发展进行总体的描绘。课程目标体系的建立就是从幼儿的身心发展特点和学习特点出发，遵照《幼儿园工作规程》中确定的培养目标，结合《幼儿园教育指导纲要（试行）》中提出的各领域教育的目标，将幼儿发展的各个领域的目标进行系统的梳理。

《幼儿园工作规程》中规定，幼儿园保育和教育的主要目标是：促进幼儿身体正常发育和机能协调发展，增强体质，培养良好的生活习惯、卫生习惯和参加体育活动的兴趣；发展幼儿智力，培养正确运用感官和运用语言交往的基本能力，增进对环境的认识，培养有益的兴趣和求知欲望，培养初步的动手能力；萌发幼儿爱家乡、爱祖国、爱集体、爱劳动、爱科学的情感，培养诚实、自信、好问、友爱、勇敢、爱护公物、克服困难、讲礼貌、守纪律等良好的品德行为和习惯以及活泼、开朗的性格；萌发幼儿初步的感受美和表现美的情趣和能力。

《幼儿园教育指导纲要（试行）》中提出的各领域的教育目标是：

健康

——增强幼儿体质，培养健康生活的态度和行为习

1. 适应幼儿园的生活，情绪稳定；
2. 生活、卫生习惯良好，有基本的生活自理能力；

3. 有初步的安全和健康知识，知道关心和保护自己；
4. 喜欢参加体育活动。

语言

——提高幼儿用语言交往的积极性，发展语言能力

1. 喜欢与人谈话、交流；
2. 注意倾听并能理解对方的话；
3. 能清楚地说出自己想说的话；
4. 喜欢听故事、看图书。

社会

——增强幼儿的自尊、自信，培养幼儿关心、友好的态度和行为，促进幼儿个性健康发展

1. 喜欢参加游戏和各种有益的活动，活动中快乐、自信；
2. 乐意与人交往，礼貌、大方，对人友好；
3. 知道对错，能按基本的社会行为规则行动；
4. 乐于接受任务，努力做好力所能及的事；
5. 爱父母，爱老师，爱同伴，爱家乡，爱祖国。

科学

——激发幼儿的好奇心和探究欲望，发展认知能力

1. 有好奇心，能发现周围环境中有趣的事情；
2. 喜欢观察，乐于动手动脑、发现和解决问题；
3. 理解生活中的简单数学关系，能用简单的分类、比较、推理等方法探索事物；
4. 愿意与同伴共同探究，能用适当的方式表达各自的发现，并相互交流；
5. 喜爱动植物，亲近大自然，关心周围的生活环境。

艺术

——丰富幼儿的情感，培养初步的感受美、表现美的情趣和能力

1. 能初步感受环境、生活和艺术中的美；
2. 喜欢艺术活动，能用自己喜欢的方式大胆地表现自己的感受与体验；
3. 乐于与同伴一起娱乐、表演、创作。

本课程方案在充分把握和吸收这些目标的基础上，对健康、语言、社会、科学及艺术五个领域的目标进行了深入的分析和分解，使目标具体化，从不同的年龄阶段出发，考虑本省幼儿发展和学习的基本特点，关注经验之间的系统性和连续性，形成了一个不同年龄段的具体的目标体系，并将这个目标体系分为上、下两个学期，以确保重要的经验不遗漏、不颠倒、不过度

重复。

（三）内容体系

本课程方案根据已经确定的目标体系，选择幼儿园课程的内容。根据《幼儿园教育指导纲要（试行）》的精神，幼儿园教育的内容是广泛的、启蒙性的，可按照幼儿学习活动的范畴相对划分为健康、语言、社会、科学、艺术等五个方面，还可按其他方式作不同的划分。各方面的内容都应发展幼儿的知识、技能、能力、情感等。教育活动内容选择应体现三个原则：既符合幼儿的兴趣和现有经验，又有助于形成符合教育目标的新经验；既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验；既体现内容的丰富性、时代性，又注重幼儿学习的必要性、妥当性以及与小学教育的衔接。

根据这些精神，本方案在选择课程内容时，关注幼儿的现实生活，关注当地的文化和社会资源，关注一些重大的节日，关注当地的地理、气候条件，关注幼儿的经验状况，努力使课程内容具有丰富性、时代性、趣味性和适宜性。

（四）组织体系

根据《幼儿园教育指导纲要（试行）》的精神，幼儿的学习是综合的、整体的。在教育过程中应依据幼儿已有经验和学习的兴趣与特点，灵活、综合地组织和安排各方面的教育内容，使幼儿获得相对完整的经验。本课程方案采用了主题的组织形式，每一个主题尽可能靠近幼儿的生活，尽可能最大限度地满足幼儿的兴趣和需要，同时能综合实现各领域的教育目标。每个主题有明确的设计意图，也有明确的主题目标，同时提出主题涉及的主要课程资源。每个主题都通过网络的方式表现主题展开的基本线索。通过对主题目标、内容的确定和主题展开线索的呈现，进一步设计主题的环境、教学活动、区域活动、家园联系工作及游戏等。

（五）实施体系

课程实施体系就是各类具体的教育活动展开的体系。本方案的课程实施体系充分贯彻《幼儿园教育指导纲要（试行）》的精神，充分考虑幼儿的学习方式和特点，注重综合性、趣味性，寓教育于生活、游戏之中。

教育活动的组织形式努力根据课程内容需要合理安排，以便为幼儿提供多样化的学习机会和条件，提高教育质量；

因时、因地、因内容和幼儿的学习特点，灵活运用集体、小组、个别等活动组织形式；

注意保持教师直接指导的活动和非直接指导的活动的适当比例，保证幼儿每天有充足的时间自主地进行活动。

本方案充分贯彻《幼儿园教育指导纲要（试行）》的精神，把环境当作重要的教育资源，通过创设并有效地利用环境促进幼儿的发展。

幼儿园的空间、设施、活动材料和常规要求应有利于引发幼儿的主动探索精神和幼儿间的

交往交流:

教师的态度和管理方式应有助于形成安全、温馨的心理环境;言行举止应成为幼儿学习的良好榜样。

充分利用社区的教育资源,引导幼儿适当参与社会生活、丰富生活经验、发展社会性。

本方案充分贯彻《幼儿园教育指导纲要(试行)》的精神,注重科学、合理地安排和组织一日生活。

时间安排应有相对的稳定性与灵活性,既有利于形成秩序感,又能满足活动的需要;

尽量减少不必要的集体行动和过渡环节,减少和消除消极等待等浪费时间的现象,提高活动效率;

教师直接指导的集体活动要能满足绝大多数幼儿的需要;

形成良好的行为习惯,减少不必要的管理行为,逐步培养幼儿的自律意识。

本方案充分贯彻《幼儿园教育指导纲要(试行)》的精神,认同执行教育计划的过程也是教师的再创造过程。教师在教育过程中应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。

以关怀、接纳、尊重的态度与幼儿交往。耐心倾听,努力理解幼儿的想法与感受,支持、鼓励幼儿大胆探索与表达;

关注并敏感地察觉幼儿在活动中的反应。当按计划进行的活动或提供的材料不能引起所期望的反应时,教师应主动反思,寻找原因,及时调整活动计划或教育行为,使之适合幼儿的学习;

善于发现幼儿感兴趣的事物和偶发事件中所隐含的教育价值,把握教育的时机,提供适当的引导;

尊重幼儿在发展水平、已有经验、学习方式等方面的个体差异,用适当的方式给予帮助和指导,使每一个幼儿都能感受到安全、愉快和成功。

本方案充分贯彻《幼儿园教育指导纲要(试行)》的精神,承认家长是幼儿园教师的重要合作伙伴。应本着尊重、平等的原则,吸引家长主动参与幼儿园的教育工作。

向家长介绍幼儿园的保育教育工作,争取家长的理解、支持和参与;

了解幼儿的特点和家庭的需要,有针对性地开展教育工作;

家、园配合,使幼儿在园获得的学习经验能够在家庭中得到延续、巩固和发展;同时,使幼儿在家庭获得的经验能够在幼儿园的学习活动中得到应用。

本课程方案对环境创设、一日生活安排、教师与幼儿的关系等都有明确的立场,并将这些立场贯彻在课程实施的每一个环节之中。

(六) 评价体系

《幼儿园教育指导纲要(试行)》指出,教育评价是幼儿园教育的重要组成部分。课程评价是检验课程成效的主要途径,也是课程建设不可忽略的一个环节。科学、合理地开展课程

评价,能使教师了解教育活动对幼儿发展的适宜性和有效性,以利调整、改进工作,提高教育质量。教育活动评价的过程,是教师将幼儿发展知识、学前教育原理等专业知识运用于教育实践,分析问题、解决问题的过程,也是教师自我成长的重要途径。教育活动评价应以教师自评为主,同时发挥教师群体的智慧和合作精神,共同研究,共同提高。教育活动评价应结合教师的实际工作,自然地伴随着整个教育过程进行。

本方案充分贯彻《幼儿园教育指导纲要(试行)》的精神,认同教育活动评价宜重点考察以下方面:

教育活动是否建立在对本班幼儿的实际了解的基础上;

教育活动的目标、内容、组织与实施方式、环境能否向幼儿提供有益的学习经验,能否有效地促进其符合目的的发展;

教育内容、方式、环境条件是否能调动起幼儿学习的积极性,是否有利于他们主动学习;

活动内容、方式是否能兼顾群体需要和个性差异,使每个幼儿都有进步和成功的体验;

教师的指导是否有利于幼儿进一步探索与思考,有利于扩展、整理幼儿的经验。

本方案充分贯彻《幼儿园教育指导纲要(试行)》的精神,认同评价教育活动时,凡涉及到对幼儿发展状况的评估,应该注意:

全面了解幼儿的发展状况,防止片面性,尤其要避免只重知识技能的掌握,忽略情感、社会性和实际能力的倾向;

应在日常活动与教育教学过程中,通过观察、谈话、幼儿作品分析,以及与其他工作人员和家长的交流等方式了解幼儿的发展和需要;

应承认和关注幼儿在经验、能力、兴趣、学习特点等方面的个体差异,避免用单一的标准评价不同的幼儿;

应以发展的眼光看待幼儿,既要了解幼儿的现有水平,更要关注其近期的发展状况。

本课程方案主张在过程中评价,评价的主要目的是让教师了解幼儿学习的状况,为教师进一步改进教育教学工作服务。

四、课程实施中应关注的问题

(一) 注重理念,以理念为先导。

在使用和实施本课程时,应注重课程理念的学习和理解。避免直接进入教育活动,无视理念的现象。不要只关注课程的形,忽视课程的神。课程的内在本质是课程的神,课程的神就是课程的理念。因此,在使用本课程方案时,应注意了解本课程的基本理念,并努力地理解和认同,并将这些理念贯彻于课程实施的始终。只有这样,才能顺利地、创造性地使用本方案,并

使课程产生实际的成效。

需要指出的是,本方案所提出的课程理念是一种导向,是一种精神的指向,我们只需要领会这些理念所包含的精神,不需要死记这些理念的词句。正是从这个意义上说,任何与这些理念同质的观点均可吸纳,任何课程的理念都必须不断加以丰富,任何课程的理念一定能在实践中得到新的发展。

(二) 注重资源,以资源丰富课程。

资源是课程赖以实施的重要条件,资源也是课程显现自己特色的重要依据。不同的地区有不同的课程资源。有了丰富的资源,课程才可能是丰富多彩和生动活泼的,幼儿的学习才可能是行动的和发现的。因此,更换、替代和丰富具有地方特色的课程资源,是幼儿园课程实施的一项重要工作。可以通过适当的方式,收集当地有特色的课程资源,将它们充实到课程中来,增强幼儿学习的兴趣,提高幼儿学习的效率。

课程资源的种类有很多,有物质性的资源,如各种庄稼、水果、家禽、家畜,附近工厂的无毒废旧材料等;还有非物质性的材料,如手工艺、地方剧、童谣、风俗等等。课程资源筛选的标准是是否有利于促进儿童的发展。

附:课程资源调查表

地 点	资 源	价 值
孵化场	鸡、鸭、鹅孵化床,蛋,温度,出壳,饲养等	在参观、观察中了解家禽
包装厂	有机玻璃边角料	玩建构游戏,做工具、标牌
.....		
.....		

(三) 注重创新,以创新提高效率。

课程的实施不是一个简单模仿的过程,而是一个不断创造的过程。各地课程资源不尽一致,教师的素质不尽一致,幼儿的发展状况不尽一致,这就要求教师在课程实施的过程中,以提高幼儿的学习效率为目的,不断在课程内容、方法、形式、手段等方面有所创新,有所发展,不断选择适宜于本园、本班实际的内容和实施策略。课程实施中的创造,要求不唯书,但求效;要求教师把观察、了解幼儿的需要和表现作为衡量成效的重要手段。只有符合幼儿学习需要,能够使幼儿产生学习兴趣,能让幼儿全身心积极投入的活动才是有效的活动。因此,要切实关注幼儿的表现,以观察定策略,以策略求成效。

附：幼儿行为观察记录表

时 间	行 为	背 景	分 析
8:12	6~7个幼儿在悄悄地谈论地震,毛毛有眼泪	盥洗间水池边	
10:30	楠楠又在咬手指	个别绘画时间	
11:40	乐乐在哭	户外活动时	
12:00	孩子们在吃饭	食堂	

（四）注重发展，以发展为终极指归。

发展是幼儿园课程的终极指归。课程应该也必须促进幼儿的发展，但课程不只是促进幼儿的发展。本课程方案期待本课程的实施，能促进教师教育观念、课程资源的挖掘能力、教学活动设计能力、教学组织能力等方面的发展。同时，本课程方案还期待教师将良好的教育观念传递给家长，教师的教育行为感染家长，幼儿的学习行为感动家长，从而促进家长的教育观念、参与意识和合作行为得到发展；家长再将积极向上的教育理念和行为带进社区，影响社区，从而促进整个社区幼儿教育观念的发展。我们努力希望达成这种多维的发展。这些发展的核心动力是教师，发展根本指向是幼儿的发展。

课程的编制总是兴奋和遗憾并存的。我们为我们来自不同地区的教师在观念上的融合而感到高兴，为我们在碰撞中产生的智慧火花感到自豪，为我们将自己的经验不断提升和拓展而感到欣慰。但同时，我们也不可避免地感到遗憾，我们来自不同的生活环境，我们的观念还并没有完全付诸行动，对课程中的某些部分我们还是缺乏自信，短时间里形成的课程总难免有疏漏，我们期待所有的使用者和我们一起将这个课程方案付诸实践，让我们共同来丰富它、完善它，希望我们大家的智慧会在新的课程方案里融合、优化。

虞永平

南京师范大学教育科学学院教授、博士生导师；
中国学前教育研究会副理事长，学术委员会副主任；
国家重点学科“学前教育学”学前课程研究方向带头人。

CONTENTS目录

年龄段经验



主题一 我是大班哥哥姐姐

51 主题导引

53 网络图

次主题一 我的班级

环境设计/生活活动/家园联系

教学活动一 55 布置新教室(半日活动)

区域活动 56 手工区 创意制作

58 绘画区 意愿画

26 阅读区 欣赏环境布置图

教学活动二 26 我的区域我做主(半日活动)

区域活动 27 律动区 开锁

教学活动三 28 圆圈舞

次主题二 我的老师

环境设计/生活活动/家园联系

教学活动一 30 谢谢老师

区域活动 31 户外区 红花献给好老师

32 发现区 谁多谁少

32 找规律,涂颜色

教学活动二 32 访问老师(半日活动)

区域活动 33 绘画区 我的老师

教学活动三 33 老师老师我爱你

次主题三 我长大了

环境设计/生活活动/家园联系

教学活动一 35 成长的足迹(半日活动)

区域活动

36 角色区 打扮小娃娃

36 户外区 炸碉堡

36 绘画区 小手画画

教学活动二

37 快乐的一天开始了

教学活动三

38 长高了,长胖了

区域活动

38 绘画区 我的自画像

39 阅读区 奶奶总会有办法

教学活动四

39 我是哥哥姐姐(半日活动)

区域活动

40 沙水区 夹豆子

教学活动五

40 猫和老鼠

区域活动

41 手工区 做高楼

教学活动六

41 有趣的西瓜皮(半日活动)

教学活动七

42 幼儿园里好事多



主题二 我是中国人

45 主题导引

46 网络图

次主题一 我爱祖国

环境设计/生活活动/家园联系

教学活动一

47 欣赏国歌

区域活动

48 表演区 我是小指挥

49 阅读区 认识国旗、国徽

教学活动二

49 我是小小升旗手(半日活动)

教学活动三

51 祖国妈妈的生日(半日活动)

区域活动

51 户外区 夺旗比赛

52 绘画区 天安门

52 手工区 五角星

53 结构区 搭建天安门

教学活动四

区域活动

教学活动五

区域活动

教学活动六

区域活动

教学活动七

区域活动

教学活动八

35 手拉手

54 发现区 旅行棋

54 户外区 单双数占圈

55 娃娃哈哈

56 阅读区 民族大家庭

56 香喷喷的月饼

57 户外区 过小桥，送月饼

57 绘画区 设计月饼盒

58 手工区 好吃的月饼

58 发现区 中秋节、重阳节

58 静夜思

59 绘画区 古诗绘画

59 阅读区 共同的家园

60 全世界儿童是一家

次主题二 中国人了不起

环境设计/生活活动/家园联系

教学活动一

区域活动

62 我的面具

63 阅读区 四大发明

63 发现区 制作纸浆

64 手工区 制作纸浆面具

53 宣纸印染

64 户外区 好玩的纸

65 泥塑玩具

教学活动二

区域活动

67 户外区 民间游戏真好玩

67 结构区 翻花绳

教学活动三

区域活动

67 中国功夫

68 表演区 武术明星

65 户外区 武术操

教学活动四

区域活动

71 有趣的京剧脸谱(半日活动)

72 绘画区 有趣的京剧脸谱

教学活动五

教学活动六

教学活动七

区域活动

73 水墨画 螃蟹

71 动起来的国画

74 戏说脸谱

75 表演区 小剧场

76 阅读区 民间艺术欣赏

教学活动八

76 大中国(1)

76 大中国(2)

次主题三 祖国真大

环境设计/生活活动/家园联系

经典游戏

教学活动一

教学活动二

区域活动

教学活动三

区域活动

教学活动四

教学活动五

教学活动六

区域活动

教学活动七

区域活动

教学活动八

79 鲤鱼跳龙门

80 祖国山河图片展

81 我们的祖国真大

81 发现区 拼图游戏

82 阅读区 月亮船

83 祖国特产品尝会

81 阅读区 家乡的特产

84 手工区 制作土特产

84 角色区 民族特产一条街

84 彩旗飘飘

85 漂亮的民族服饰

85 尝葡萄

86 表演区 小小表演家

87 挤奶舞

86 阅读区 民族乐器

87 表演区 坐火车

88 祖国知识挑战赛



主题三 多彩的秋天

81 主题导引

71 网络图

次主题一 秋景

环境设计/生活活动/家园联系

经典游戏

教学活动一

区域活动

93 编花篮

93 美丽的秋天

94 手工区 美丽的菊花

教学活动二 区域活动

94 风车转转转

94 律动区 秋天到

95 秋天的树

95 发现区 树叶找家

95 手工区 叶子标本

96 阅读区 树真好

97 常绿树与落叶树

97 我来测量树

97 发现区 测量工具总动员

98 调皮的风

98 户外区 树叶与风

98 我是天气预报员

99 小河马的大口罩

100 手工区 制作健康宣传画

教学活动三 区域活动

教学活动四 区域活动

教学活动五

教学活动六

区域活动

次主题二 秋情

环境设计/生活活动/家园联系

教学活动一

区域活动

101 树叶飞

101 发现区 边撒边说

102 阅读区 一片落叶

103 表演区 小树叶

103 叶子变变变

103 绘画区 叶子拓印画

104 手工区 树叶装扮

104 好吃的种子

104 手工区 种子粘贴画

105 果壳大变样

105 果王评选会

105 手工区 可爱的水果娃娃

106 水果拼盘

106 梨子小提琴

107 绘画区 梨子小提琴

教学活动二 区域活动

教学活动三 区域活动

教学活动四 区域活动

教学活动五

教学活动六

区域活动

次主题三 秋趣

环境设计/生活活动/家园联系

经典游戏

108 网鱼

教学活动一 区域活动

教学活动二 区域活动

教学活动三 区域活动

教学活动四 区域活动

教学活动五

区域活动

教学活动六

区域活动

教学活动七

教学活动八

区域活动

108 狮王进行曲

110 绘画区 绘制动物图片

110 户外区 捉虫子

111 动物园

111 结构区 搭建小动物的家

111 发现区 我的小秋虫

111 动物之最

112 阅读区 动物世界

112 谁的力气大

113 动物法庭

113 手工区 制作纸偶头饰

114 表演区 动物法庭

115 阅读区 奇妙的动物世界

115 发现区 谁吃谁

115 秋天多么美

116 律动区 秋天多么美

116 我们的秋游计划

117 手工区 制作小组标志牌

117 秋游(半日活动)

117 秋天的劳动(半日活动)

118 绘画区 秋游见闻



主题四 奥运宝贝

118 主题导引

119 网络图

次主题一 策划奥运

环境设计/生活活动/家园联系

经典游戏

120 悄悄话

121 指鼻指眼

122 运动秀来做客

123 奥运故事会

教学活动一

教学活动二