

# 大师兄闹衙门

原 著 张士杰  
改 编 来诵芬



天津人民美术出版社

# 大师兄闹衙门

原 著：张士杰

改 编：来诵芬

绘 画：王存仁

封面设计：谢培邦

天津人民美術出版社

## 大师兄闹衙门

改 编：来涌芬  
绘 画：王存仁

出 版 人：刘子瑞  
责任编辑：季源业  
技术编辑：高 振 郑福生

天津人民美术出版社 出版发行  
天津市和平区马场道150号  
邮编：300050 电话：(022)23283867  
网址：www.tjrm.cn

全国新华书店 经销  
印刷：北京市雅迪彩色印刷有限公司

开本：787×1092mm 1/50 印张：1.44  
2008年10月第1版 2008年10月第1次印刷  
书号：ISBN978-7-5305-3751-0 印数：1-3000

版权所有 侵权必究 (每套24册) 定价：325.00元

图书在版编目(CIP)数据

大师兄闹衙门/来涌芬改编;王存仁绘. —天津:天津人民美术出版社, 2008.9  
(中国古典文学故事. 第3辑)  
ISBN 978-7-5305-3751-0

I.大… II.①来…②王… III.连环画—作品—中国—现代 IV.J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第142289号

ISBN 978-7-5305-3751-0



9 787530 537510 >

## 内 容 介 绍

这是流传在河北武清和安次两县的一个义和团民间传说故事。内容叙述当时义和团跟洋毛子和官兵作战，因寡不敌众，二师兄被俘入狱，后经大师兄设计，冒充县官的盟叔，将二师兄从武清县里救了出来，继续斗争。

故事生动、有趣，并有力地讽刺了当时官吏的愚蠢无能和歌颂了义和团的勇敢、机智。



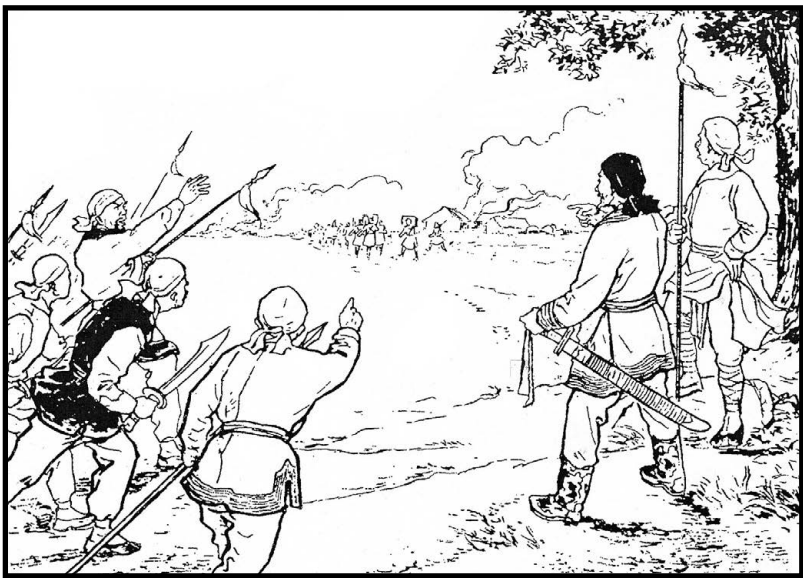
1 清朝光绪年间，洋毛子打着联军的旗号，强行霸道地打进中国来，当时来的兵马，一路看去，密密麻麻的可真不少！



2 皇上一得到这奏报，吓慌了手脚，连忙派出官兵去抵挡；可是这些官兵却一点儿不顶用，一碰上洋毛子，就像耗子见了猫一样，一枪不放，夹着尾巴跑了。

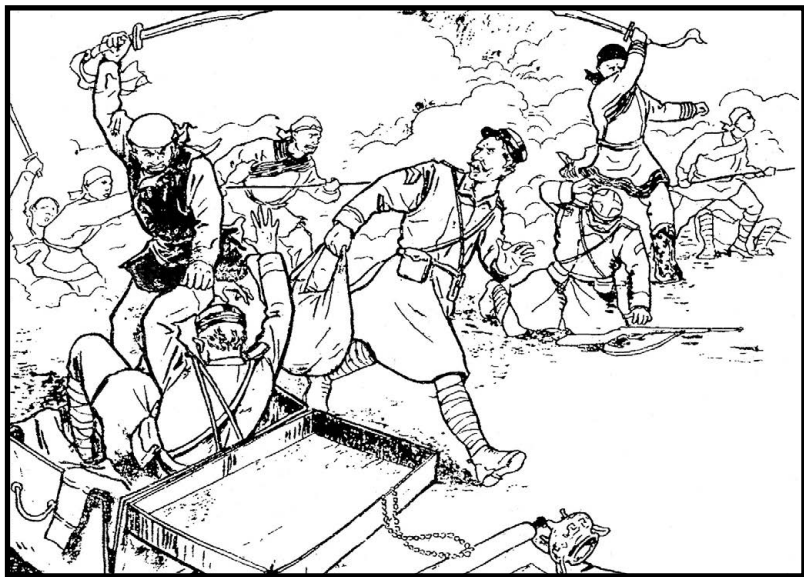


3 官兵被人家打败了，皇上服输求和了，洋毛子更加横行起来，奸淫掳掠，走一村烧一村，过一镇抢一镇，这样一来，老百姓可遭殃啦！



4 洋毛子抢了中国人的金银财宝，就陆续不断地往火车上送。有一次，洋毛子带着抢来的财物，走到落堡，恰巧被义和团遇上了。

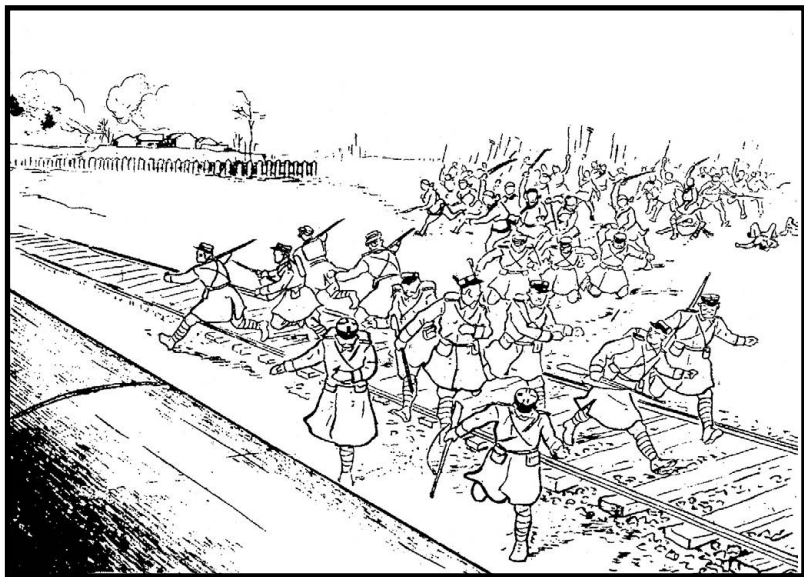




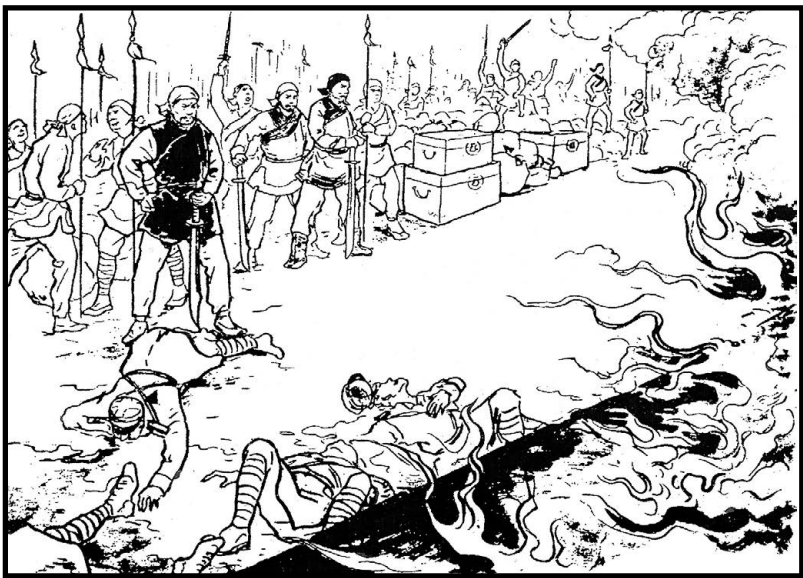
5 洋毛子啊洋毛子，要知官兵好惹，中国人民可不好惹呀！当时双方打了一仗，打得洋毛子哇哇啦啦乱叫，没命地向铁道线上奔去。



6 不知谁在人群中喊了一声：“追！”人们立刻像潮水一样朝铁道线上扑去。附近村庄的农民们，也从四面八方赶拢来，一下子把洋毛子和火车包围上了。



7 洋毛子朝四下一看，见人们成千上万地拥来，喊杀声冲破天，便拔脚四散奔逃。腿快的跑了，腿慢的就被抓住杀了。



8 义和团杀了洋毛子，夺回了被抢去的金银财宝；随后把洋毛子的火车砸了个粉碎，这才给中国人出了气。



9 可是洋毛子哪会甘心？他们立刻要求清朝的皇上出兵来打义和团。皇上怕洋人，马上派出大队官兵，“浩浩荡荡”地朝落堡开来。



10 义和团里的大师兄、二师兄，这两位头目都是宁折不弯的硬汉子。一看洋毛子带着官兵来了，便抡起大刀，大喊一声：“杀呀！”带着弟兄们就冲上去了。



11 那二师兄勇是勇，可惜太猛了。他一冲进去，只顾拎刀往前拼，没提防后面有人暗算。常言说“明枪容易躲，暗箭最难防”，他一个失神，竟被官兵打倒，活捉了。



12 官兵把二师兄绑起来。二师兄朝四处一望，不见了大师兄的影，只有几个弟兄，还在那里跟洋毛子和官兵死拼呢。





13 二师兄被押到武清县衙门里。依官家常例该立刻正法，可是洋毛子却要从二师兄嘴里招出同党来，不许县官马上斩首。洋毛子要这么做，县官自然“唯命是从”了。