



庞余亮 著

实力派作家
原创精品小说系列

丑孩

CHOUHAI

凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

庞余亮 著

实力派作家
原创精品小说系列

丑孩

CHOUHAI



凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

丑孩 / 庞余亮著. —南京:江苏少年儿童出版社,
2008.3

(实力派作家原创精品小说系列)

ISBN 978-7-5346-4201-2

I. 丑… II. 庞… III. 儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 038273 号

书 名 实力派作家原创精品小说系列
——丑孩

出版发行 凤凰出版传媒集团(南京市中央路165号 210009)
江苏少年儿童出版社(南京市湖南路47号 210009)

苏少网址 <http://www.sushao.com>

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

印 刷 盐城市印刷总厂有限责任公司
(盐城市纯化路29号 226300)

开 本 890×1240 毫米 1/32

印 张 11.875 插页 2

版 次 2008年4月第1版 2008年4月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5346-4201-2

定 价 23.00 元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)



录 目

在你对我做出判断之前

请试着喜欢我

审视你的内心

向自己发问

你可见过我的童年

有人说我奇特的表现

就因为我对简单自然的依恋

补偿我从未有过的童年

——Michael Jackson《你可见过我的童年》

目 录



引子 (1)	1
引子 (2)	3
第一章 一对活宝	7
第二章 天才演员	40
第三章 落难公子	87
第四章 丑孩一大筐	131
第五章 小小光棍	179
第六章 为爱招安	210
第七章 打补丁的丑孩	277
第八章 丑孩定律	310
第九章 人人都爱三歪子	343
篝火与星光 (尾声)	356

引子 (1): 皇上的麻烦

人生识字麻烦始。

这是真理。

可以举手证明这个真理的有小王庄的三歪子，自从小王庄的二扁头决定去大王庄识字，三歪子的麻烦就开始了。

二扁头是三歪子的二哥，他们还有一个大哥，叫大山芋。小王庄的人说，大山芋、二扁头和三歪子，三歪子长得最丑。

这一点，可以当着三歪子的面说，他自己也承认的。

三歪子说：“朕丑到极点，就是朕的特点。”

瞧瞧！三歪子竟然把自己当成了皇上……

可是，天下有像三歪子这么丑的皇上吗？

“当然有！”三歪子指着自己的鼻子，露出嘴巴里的豁

牙，得意地说：“就是朕！”

如果你再问他：“三歪子，你说说做皇上有什么好啊？”

“做皇上好啊。”三歪子掰起指头就说，“皇上想吃什么，就能吃什么；想吃多少，就能吃多少。”

朕等于“吃”。

这就是三歪子的皇权。

皇权的知识都是小王庄的故事大王启蒙给三歪子的，可见这个故事大王本身的思想格调很是庸俗。所以，小王庄的人从来就不叫这个讲故事的人为故事大王，而是叫他“大牛皮”。

大牛皮给三歪子讲过皇上的故事，但没有讲过皇上的麻烦……

本书记录的就是三歪子的亲身经历，也可以说是三歪子的麻烦史。

引子 (2): 有猴子, 没有了金箍棒

三歪子除了想做皇上, 他还想做孙悟空。

做孙悟空好啊, 可以腾云驾雾, 还能够七十二变, 最让三歪子羡慕的, 是藏在孙悟空耳朵里的金箍棒, 一棒打下去, 妖精就立即现出原形。大牛皮说了, 世界上有很多人都是妖怪变的。

有很长一段时间, 三歪子认为家中对他最不好的二扁头就是妖怪变的 (真正的二扁头说不定被面前这个二扁头藏在什么地方了), 但他没有火眼金睛, 二扁头又不许他长久地盯着他的扁脸看, 三歪子实在看不出面前这个二扁头是什么妖怪。

没有火眼金睛, 三歪子决定做一根“金箍棒”, 可二扁头一直在家, 三歪子不怎么敢光明正大地做。

那一天，大王庄小学开学了，爹决定派二扁头去上学识字。二扁头有点不情愿去，爹喝道：“不去也得去，不让先生给你上上紧箍咒，你将来怎么会有前途？”

二扁头的脸就扁得更厉害了，好像“前途”就等于“紧箍咒”。三歪子想，你二扁头是妖怪，又不是孙悟空，有什么好难过的？

爹见二扁头还不动，又说：“你去不去？不去我打死你！”

二扁头快快地去了，脚步沉重得像去坐牢。三歪子心里直乐，一是二扁头越痛苦，他越高兴；二是他终于有机会做他的金箍棒了。

二扁头去大王庄识字了，大山芋、爹和娘都上工去了，家里只有三歪子一个人。三歪子取出他准备好的一根槐树棍，又到灶房里取出菜刀。他要让他的“金箍棒”成为小王庄最有名的武器。

菜刀并不快，但三歪子有耐心。就在三歪子的金箍棒快要完成的时候，家里的门突然开了，三歪子都来不及把手中的金箍棒给藏起来——娘回来了，大山芋也回来了，还有爹，爹的手上还拎着一只耳朵，耳朵下面吊着一个俘虏——由于耳朵疼而踮着脚走路的二扁头。

三歪子愣住了，二扁头不是去大王庄识字的吗？小王庄小，“麻团大的庄子，油条大的巷子”，没有先生，也没

有学校。五里外的大王庄大，大王庄上的人看小王庄人的眼光都不一样，因为他们有先生，也有学校。

偏偏二扁头成了大王庄学校的“逃跑主义者”。二扁头说大王庄的孩子打他，还学他说话。

“打你就打死了？啊？”爹气愤地说，“啊？我也打你，啊？你为什么逃跑呢？”

二扁头不是小王庄第一个被打回来的孩子，但他是三歪子家的第一个。

“你明天去不去？”娘问道。

“不去！”二扁头捂着自己的耳朵，大声吼了一句。

“打死你算了！”爹悲愤地喊了一声，四下寻找，终于，看到三歪子手上快成型的“金箍棒”了。

“打死也不去！”二扁头的嘴巴很硬，但他还是用双手捂住了头。

“啪——”爹突然成了棒打妖怪的孙悟空了。

“咔嚓——”

金箍棒断成了两截，二扁头没有现出原形，而是被打翻在地，刚才捂着头的胳膊肿了。

“去不去？”

二扁头不说话，就这么仰在天井里。三歪子看过去，二扁头一动不动，像是被打死了，不得了了……

三歪子感到冷，似乎全身都钻出了密密麻麻的猴毛。

不一会儿，二扁头“活”了，坐了起来，斜着眼睛看爹。爹更火了，想再次收拾二扁头，被娘拉住了。

娘凑到二扁头的面前，叫二扁头向爹求饶，要他表态明天一定去大王庄上学识字。二扁头坚决不投降，嘴巴好像被胶水黏住了。

娘在二扁头面前碰了一鼻子灰，就回过头问三歪子。

“三歪子，让你去识字，你肯不肯？”

三歪子看了看眨着眼睛的娘，又看了看筋疲力尽的爹，模糊地说：“我肯的。”

“可你还小……”娘说，“到时候，你怕不怕他们打你？”

“娘，你晓得的，我的皮厚，最不怕打的。”三歪子说完了，再看看断成两截的金箍棒，又补充说，“打我也不怕，我不怕疼。疼，算得了什么，反正我识到字了。”

从那一天起，由于表忠心，想做皇上和孙悟空的三歪子成了家里的正面教材，二扁头理所当然地就成了家里的反面教材。反面教材总是要找正面教材麻烦的……

人生识字麻烦始，要晓得，每一本教材书上，都有病句，都有错误的。

所以，本书又是三歪子的病句和错误记录大全。

第一章 一对活宝

很早的时候，三歪子有一个仇敌：二扁头。

但我们的三歪子实在太小了，根本不懂得他和二扁头只是同一个地址上写出的两个名字……

咕 噜 咕 噜

“老实交代，夜里有没有画地图？”二扁头醒了，使劲蹬了一脚床那头的三歪子。

三歪子裹着被子在床上滚了滚，露出了原先睡的地方。

“骗谁啊，肯定是捂干了！”

二扁头一点也不相信，三歪子身下的芦席竟然是干的！

三歪子不说话，过了一会儿，估摸二扁头检查完了，又裹着被子，移回到原来的地方，像一只懒惰的软体虫。

“肯定是捂干了!”

失望的二扁头从床上站起来，没有立即下床，而是从三歪子头上跨了过去，再下了床。

跨下马头——这可是最羞辱人的动作，按照小王庄人的说法，被羞辱的人会长不高的!

可三歪子根本不为所动，他像是一切都没有发生似的，继续在被窝里做他的软体虫。二扁头肯定不晓得他刚刚做的梦：三歪子这个皇帝，下了一道圣旨，让二扁头趴在地上，皇上亲自用丑板凳揍了二扁头屁股一百下，二扁头求饶，哀叫，痛哭，但一百下就是一百下，二扁头的屁股都被打烂了……

“三歪子! 起来扫地!” 娘在堂屋里叫了起来。

“我起来了!” 三歪子速度很快，几乎是一边答应着，一边就穿好了衣服。

一个皇帝转眼就变成了拿着扫帚扫地的三歪子。

二扁头照例正在对着他的破镜子梳头，三歪子最看不得男人照镜子，就拖着竹扫帚从二扁头的脚上跨了过去。

“你眼睛瞎了!” 二扁头叫了起来。

三歪子像是没有听见似的，继续向前走，走到了天井里，像一只拖着扫帚的蛤蟆。

娘制定的扫地规矩是，得从天井里扫起，然后再扫到屋里，这叫做把财气扫回家。

照完镜子的二扁头冲了出来，他盯着正在扫地的三歪子，三歪子低眉顺眼的，个子还没有扫帚高，像一个可怜的小仆人，挥动着扫帚，唰，唰，唰……

“跟我斗？哼！”二扁头顿时就有了成就感，心情好了许多。

二扁头乘胜追击，来到天井里刷牙，不过他没有在平常刷牙的地方，而是故意选择了三歪子扫过的地方。二扁头刷牙的姿势，完全是模仿了爹刷牙的方式，向后仰着，把满口的刷牙水都放在喉咙里，然后通过舌头和牙齿，让刷牙水在嘴巴里发出咕噜咕噜的声音。都说城里人就这样刷牙，三歪子也学过“咕噜咕噜”刷牙法，但刷到最后，总是把牙膏水喝下去了。但二扁头不，他好像一下子就学会了爹的刷牙方式。

天井里，二扁头“咕噜咕噜”，三歪子“唰唰唰”。

突然，二扁头发出了奇怪的声音，过了一会儿，二扁头像得了急病似的，满脸涨得通红，本来“咕噜咕噜”的刷牙水竟然从他鼻子里嘴巴里喷了出来，二扁头变成了喷水的大象。

正在搅猪食的娘看见了，笑着说：“真是学驼子跌跟头！”

正在吃早饭的爹也跟着笑了，说：“话都不会说。不是学驼子，是学瘸子跌跟头！”

三歪子低着头，继续扫地，他好像没有听见，也没有看见似的。

但二扁头还是没有放过三歪子，他刚才之所以喷水，是因为刷牙的时候，看到天井的泥地上有刀刻的新痕，他顺着这刀刻的泥痕看过去，竟然发现了地上刻有一个庞大的头，整整一个天井，都是一个大头的形状！

二扁头越看越吃惊，越看越生气，地上的大头可不是往常的圆形，而是扁圆的，扁圆的图形外有一对耳朵，很明显就是一个二扁头。

可刚才他竟然就站在自己的脸上刷牙，还往自己的脸上吐口水！

“娘，家里只有我的头是扁的。”二扁头忍着怒火，要娘给他伸冤。

二扁头又说：“肯定是你家三歪子画的。”

“不是我画的。”三歪子说。

“不是你画的，难道是鬼画的！”二扁头说，“肯定你是夜里起来画的。”

娘转过身来看三歪子，三歪子不敢看娘，就等于承认了，他解释说这地上的画不是夜里悄悄画的，而是昨天下午画的，他画的不是二扁头，而是一个向日葵。

“什么向日葵？”二扁头说，“你见过长耳朵的向日葵吗？”

“向日葵……”三歪子狡辩的声音越来越小。

“娘！你家三歪子能在夜里画我的头……”二扁头继续说，“他就能在夜里用刀割下我的头。”

“剥掉他的爪子！”吃完早饭的爹丢下这么一句，就出门去拍人家的马屁了。

“二扁头，去把门关起来！”娘得到了圣旨，立即吩咐二扁头，还夺过了三歪子手中的竹扫帚。为了乱画的事，三歪子被打过多次，还是没有用，前面打了，后面又画了，反正三歪子有的是“画纸”，也有的是画笔：粉笔头，树枝，手指，铅笔刀，裁缝丢弃的画粉片，碎红砖……

竹扫帚打在身上是很疼的，每打一下，三歪子都忍不住要叫，那叫声就像是在杀猪。但没有一个人过来劝，三歪子平时得罪的人实在太多，几乎邻居们都被他画过了，他就把你画在地上，把你画在墙上，把你画在树干上，把你画在打谷场上，把你画在泥地上，把你画在茅缸上……他还把二扁头的脸画在他家的两扇门上，早晨门一开，二扁头的脸就被劈成了两半。

“向日葵！我画的就是向日葵！”三歪子还在尖声地狡辩。

其实三歪子越狡辩，娘手中的竹扫帚就会抽打得越厉害：“叫你爪子作痒！叫你爪子作痒！”

“向日葵！我画的就是向日葵！”三歪子还在辩解，可

他的喉咙已经哑掉了，三歪子说出的声音变成了：“咕噜咕噜。”

咕噜咕噜。咕噜咕噜。

偏偏三歪子的“咕噜咕噜”和回嘴差不多，娘是绝对不允许回嘴的，这样，娘手中的竹扫帚挥舞得更重了，直到竹扫帚被打散了架，娘住了手。

“你不把天井里恢复成原样，中午回来我还收拾你。”下田之前，娘对受了重刑的三歪子也下了一道圣旨。

咕噜咕噜咕噜。

创 世 纪

“我画的就是二扁头！”

三歪子本来想坐在板凳上，但屁股实在是太疼了，他努力了几下，蹲也不行，最后他只好趴在地上，拿起那把铅笔刀，准备消灭泥地上那大大的扁头。

“我画的就是二扁头！”

三歪子手中的铅笔刀对着大大的扁头疯狂地刺杀着。

“我画的就是二扁头！”

刺杀了许多刀后，那扁头还是像扁头，只不过是一个满脸刀疤的二扁头。二扁头似乎很疼，在拼命地叫着。

三歪子生怕娘听到了，丢下铅笔刀，去捂二扁头的嘴巴，但他并没有给二扁头画嘴巴，二扁头的脸上只有伤疤，