

再现明朝276年盛衰兴亡画卷

揭秘十六帝春秋大梦曲折人生

明朝

[illegible]

王军云◎编著

一天，宋元璋和几个奴才闲聊，宋元璋说：“叔叔们镇守各行了。”

叔叔们道：“会去应付，将来你……”

会几，然后问道：“如果叔叔……”

他才问道：“如果发生……”

子这种事，……”

宋元璋说：“我要先用仁德去感化……”

他们的封地和军队，还不听，……”

我就征讨他们。”宋元璋听后，……”

谁也不知道他……有何感慨。

一点头，一言未发。

[illegible]

中國華僑出版社

再现明朝276年盛衰兴亡画卷
揭秘十六帝春秋大梦曲折人生



明朝

十六帝

王军云◎编著



中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

明朝十六帝/王军云编著. —北京: 中国华侨出版社, 2007.1

ISBN 978-7-80222-239-7

I. 明... II. 王... III. 皇帝—评传—中国—明代
IV. K827=48

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 146915 号

● 明朝十六帝

编 著 / 王军云

责任编辑 / 卢肖伯

责任校对 / 雷一平

版式设计 / 王军云

经 销 / 新华书店

开 本 / 710 × 1000 毫米 1/16 开 印张/29.5 字数/300 千

印 刷 / 北京市北中印刷厂

版 次 / 2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷

印 数 / 5000 册

书 号 / ISBN 978-7-80222-239-7/K·23

定 价 / 39.80 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 305 室 邮编: 100029

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

e-mail: oveaschin@sina.com



破译被粉饰的明朝26年历史真相 揭秘明朝十六帝鲜为人知的故事

◎明朝虽然不像唐朝那样辉煌大气，不像宋朝那样文质彬彬，不像元朝那样金戈铁马，更不像清朝那样引人高度关注，但它有自己独有的特色。





◎明朝的皇帝虽然都有自己的奇特个性，但他们都没有忘了自己是皇帝，要守住祖宗传下的基业，因此皇权都没有旁落，即便是太监专权猖狂的武宗、熹宗朝，刘瑾、魏忠贤都没有逃脱必死的下场，这也算是明朝历史的一个怪现象。



◎本书以明朝16位皇帝各自不同的人生经历为主线，力求用通畅的语言，阐述明朝276年波澜壮阔历史的来龙去脉，让16位皇帝丰满生动，让历史事件形象鲜活，使读者阅后有愉悦的享受，收获的快慰，在洞悉明朝风云变幻历史进程的同时，掩卷沉思那尘封岁月带给我们的启迪。



责任编辑：卢肖伯

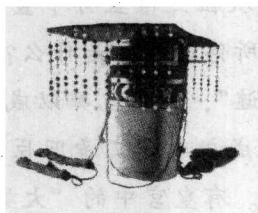
总体策划：王军云

封面设计：✱大象设计工作室 沐雪

010-84803033



【前言】



大明朝波澜壮阔 十六帝曲折人生

明朝是中国历史上最后一个由汉族建立的、统一的封建王朝，从明太祖朱元璋于洪武元年（公元1368年）在应天（今南京）称帝建国开始，到明思宗朱由检于崇祯十七年（公元1644年）自缢煤山结束，共延续了276年，经历了16位皇帝。

这16位皇帝通过各自曲折的人生经历，演绎了明王朝波澜壮阔的历史。他们中有经过几十年的征战，从剽悍的蒙古人手中夺得江山、谱写了从放牛娃到开国皇帝传奇人生的太祖朱元璋；有为了保卫国家而殒命征程的成祖朱棣；有与民休养生息缔造“仁宣之治”的仁宗朱高炽、宣宗朱瞻基；有开创“弘治之治”的“中兴令主”孝宗朱祐樞；还有宠信太监、被俘异族的英宗朱祁镇；具有恋母情愫的宪宗朱见深；荒淫无度的武宗朱厚照；笃信道教、性情变态的世宗朱厚熜；放手朝政、无心中兴的穆宗朱载堉；20多年不上朝的神宗朱翊钧；只当了一个月皇帝就纵欲而死的光宗朱常洛；把木工活当成最大乐趣的熹宗朱由校；更有那有功社稷却不被肯定的景帝朱祁钰；回天乏术、自缢殉国的思宗朱由检；以及下落不明的惠帝朱允炆。



前

言





明朝十六帝



围绕着这16位皇帝，朝廷上下、皇宫内外演出了无数惊心动魄、曲折离奇的故事，留下了不少历史之谜：有争夺统治权的“斗争之谜”，如成祖朱棣发动的“靖难之役”为何最终胜利？成祖驾崩后为何不到一年时间，皇位便从祖父传至孙子宣宗朱瞻基？“土木堡之变”中英宗朱祁镇被异族所俘的原因是什么？罪魁祸首是谁？等等。有政治阴谋中的“治国之谜”，如朱元璋以威猛治国却并没有制止住贪污之风，这是为什么？成祖对建文帝旧臣疯狂杀戮，手段极为残忍，这又是为什么？等等。有皇宫中的“大案之谜”，如“挺击案”、“红丸案”、“移宫案”等发生在宫中的大案究竟有何背景、有哪些疑点？嘉靖朝的“壬寅宫变”，宫女差一点杀了皇帝，这究竟是因为什么？此外，还有建文帝下落之谜、郑和下西洋的目的之谜……

明朝虽然不像唐朝那样辉煌大气，不像宋朝那样文质彬彬，不像元朝那样金戈铁马，更不像清朝那样引人高度关注，但它有自己独特的特色：

1. 明朝是恢弘的

明太祖朱元璋是平民出身的开国皇帝之中的典型，他用自己传奇的人生经历验证了“王侯将相，宁有种乎”的梦想，他是中国历史上唯一一位从南方打到北方建立王朝的皇帝，用才智和热血谱写了传奇的人生。燕王朱棣起兵“靖难”，在血与火中抢到了皇位。面对“阉党”的嚣张气焰，杨涟、左光斗、魏大中等正直之臣挺身而出，坚贞不屈，又谱写了一曲正气之歌。以一己之力独守孤城的袁崇焕，让不可一世的满洲铁骑无功而返，留下了战争史上的奇迹……

2. 明朝是灿烂的

郑和七下西洋的壮举，在一望无际的大海上开辟了海上“丝绸之路”，加强了与外国的友好交往和贸易往来，比西方航海家哥伦布、麦哲伦等的发现之旅早半个多世纪。《永乐大典》比西方的大百科全书早300多年纂成。李时珍的《本草纲目》成为中医史上划时代的鸿



篇巨制。在民族传统工艺方面，宋代盛极一时的瓷器在明朝延续着生命力，成化斗彩、宣德青花名扬天下，更创造出了流光溢彩的景泰蓝珐琅工艺极品和冒出袅袅青烟、灿若云锦的宣德炉……

3. 明朝是多情的

太祖朱元璋一生钟情于患难与共的马皇后，对她极为尊重，凡军国大事都会听她的意见。英宗朱祁镇虽然昏庸，却对为自己哭瞎了眼睛的钱皇后，情谊笃深，终身相伴。宪宗朱见深只钟情于比自己大十几岁的万贵妃，演绎了奇异的老少恋，可见他的忠贞不渝。孝宗朱祐樞一生只与张皇后相伴，没有其他嫔妃，是一夫一妻制的忠实拥护者……

4. 明朝是有趣的

武宗朱厚照荒唐无比，自封将军到处寻欢作乐。世宗朱厚熜迷信无比，自封道士，大吃补药仙丹，终于“羽化成仙”。神宗朱翊钧贪财无比，为了敛财，卖官鬻爵，派出各种专使收苛捐杂税，激起民怨沸腾。熹宗贪玩无比，他是木器制造专家，木工制品栩栩如生，巧夺天工，敢与鲁班一争高下……

明朝的皇帝虽然都有自己的奇特个性，但他们都没有忘了自己是皇帝，要守住祖宗传下的基业，因此皇权都没有旁落，即便是太监专权猖狂的武宗、熹宗朝，他们也绝不允许有凌驾于皇权之上的特权存在，因此刘瑾、魏忠贤都没有逃脱必死的下场，这也算是明朝历史的一个怪现象。

本书以明朝 16 位皇帝各自不同的人生经历为主线，力求用通畅的语言，阐述明朝近 300 年波澜壮阔历史的来龙去脉，让 16 位皇帝丰满生动，让历史事件形象鲜活，使读者阅后有愉悦的享受，收获的快慰，在洞悉明朝风云变幻历史进程的同时，掩卷沉思那尘封岁月带给我们的启迪。



前

言





【目 录】



1. 明太祖朱元璋

——从寺庙走出的开国皇帝

“一些老粗能办大事情，成吉思汗、刘邦，特别是明太祖朱元璋，几乎不识几个字，却把明朝搞得比较好。”朱元璋能够得到毛泽东的如此评价，肯定有他许多不平凡之处，肯定有许多值得后人学习和敬仰的地方。

朱元璋出身贫苦，幼年时当过小牧童、做过和尚，为了反抗不平的世道，他毅然投身到元末农民起义军的洪流之中，凭借自己的雄才大略和英勇善战，成长为杰出的义军领袖。在群雄逐鹿的元末各义军征战中，他广纳贤士，韬光养晦，积蓄力量，“高筑墙，广积粮，缓称王”，以集腋成裘、积沙成塔般的韧劲儿，最后击败群雄，建立大明王朝，其文功武略，堪称一代天骄。

建立明朝后，朱元璋实行休养生息的政策，促进了国力的恢复和经济的发展，使人民生活有了一定的好转。他还一手创建了明朝的各种政治、法律制度，进行了一系列的整顿和改革，将大权集于一身。

作为卓越的政治家和军事家，朱元璋一生励精图治，奋斗不息，使中国封建经济在他统治时期发展到最高峰。他的军事才能与政治谋略并非天生，而是在长期浴血战斗中锻炼





出来的，是反元战争与群雄角逐中斗智斗勇的磨炼把他造就成了英雄人物，造就了他纵横捭阖的智谋、洞察全局的眼力、征战决胜的本事、治国理政的才干。

但是，朱元璋也有他消极的一面。为了强化皇权，他滥杀有功之臣、大兴文字狱等，他所实行的集权政治、独裁思想超过了前代君王。人无完人，朱元璋能做到文致太平、武定祸乱，这还是值得肯定的。

● 生逢乱世 多灾多难	3
● 投奔义军 英勇善战	5
● 招贤纳士 夺取金陵	11
● 群雄逐鹿 称霸一方	13
● 挥师北伐 建国称帝	17
● 改革旧制 加强集权	19
● 严刑峻法 整顿吏治	24
● 休养生息 恢复国力	26
● 屠戮功臣 屡兴冤狱	33
● 科举取士 网罗人才	37
● 大兴文狱 钳制思想	40
● 赫赫太祖 孤独去世	43



《明解增和千家诗注》书影

目

录





明朝十六帝



2. 明惠帝朱允炆

——优柔寡断、不知所终的皇帝

明惠帝朱允炆是一位非常不幸的皇帝，少年时代，父亲太子朱标就过早地去世了，他被祖父明太祖朱元璋立为皇太孙，匆匆地登上了历史的舞台。在祖父去世后，朱允炆即位，他推行儒术，以柔治天下，想做个与民休息的好皇帝。但是“靖难之役”打乱了他的仁政规划，本想再造辉煌的建文朝廷却战火纷飞，使百姓陷入刀兵之灾，他颁布的一些轻徭薄赋的政策都成了一纸空文。四年的皇帝生涯，打了四年的仗，终日提心吊胆，结果还没有品尝到做皇帝的乐趣，就被叔叔朱棣推下了皇位，丢掉了江山，至今不但人不知所终，连一张画像也没有留下来。

- 太子早逝 传位太孙 48
- 建文新政 革故鼎新 51
- 靖难之役 叔侄大战 56
- 南京城破 下落不明 59
- 仁柔失策 遗憾终生 61
- 失去皇位 不失民心 65



明军铁炮



3. 明成祖朱棣

——智勇双全、雄才伟略的守成皇帝

朱棣是继朱元璋之后明朝又一位有作为的帝王，他的才干不下于他的父亲朱元璋。朱棣深谙方圆之道，能屈能伸，又文武全才，如果说明朝前期盛世的奠基者是朱元璋的话，那么发展这一盛世的就是朱棣。

朱棣能即位，可以说得益于建文帝朱允炆错误的削藩方式，否则，他仍然是个镇守边地的藩王。为了抵制削藩，夺取皇位，他采用韬晦之计，不露锋芒，甚至装疯卖傻，暗中积蓄力量，从而一举从皇侄手中夺得了天下。

即位后，朱棣励精图治，广纳贤才，致力于把大明王朝推向繁荣鼎盛的巅峰，在政治、经济、文化、军事、外交等诸多方面推行自己的重大举措：加强了中央集权；推动了经济的恢复、发展和繁荣；促进了多民族国家的统一；扩大了对外往来，维护了明朝在当时国际舞台上的崇高地位；尤其是皇皇巨著《永乐大典》的编纂完成，更为他在中华民族文化史上竖起了一座赫赫的丰碑。他开疆拓土的辉煌武功更是名垂史册，他有效地控制了西域和东北地区，重要的是彻底击败了北方的蒙古势力，从而开创了明朝对外关系上的最强时代。

不过，朱棣对建文帝旧臣的大肆屠杀，也使他留下了暴戾的形象。但总的说来，他对历史发展所做出的贡献还是积极而巨大的，不失为一代明君，足以让后人景仰，是正史、



目

录





野史公认的好皇帝。正是由于他的文治武功，才把朱元璋奠定的基业推向了高峰，也为他的后继者继续发展提供了雄厚的基础，从而形成了明朝前期近 70 年的繁荣盛世。



明朝十六帝

● 少年英杰 酷似皇父	70
● 青年藩王 威震北疆	72
● 施装疯计 骗建文帝	74
● 发靖难兵 夺皇帝位	78
● 恩威并施 重整朝纲	80
● 削藩固权 强化厂卫	85
● 励精图治 发展生产	87
● 殚精竭虑 巩固边防	90
● 营建北平 迁都北京	98
● 《永乐大典》传承文化	101
● 派使西洋 交好扬威	105
● 诸子争储 病死征途	109



明·彩塑太监像



4. 明仁宗朱高炽

——一心图治、未捷先殒的
“仁宣之治”开创者



明史中有“仁宣之治”之说，这个“仁”指的就是明仁宗朱高炽。朱高炽以为人仁厚、爱护臣下、体恤百姓、善于治国著称，虽然他在位只有10个月，但他恪尽职责，心无旁骛，一心想着励精图治，开创一番事业，却过早地去世了，这是他个人的遗憾，也是明朝的不幸。历史上对他的评价很高，被后人比作周之成王、汉之文帝。

- 太祖爱孙 仁厚世子 115
- 廿年太子 屡临危境 118
- 仁政治国 励精图治 123
- 宽刑省狱 严于律己 127
- 享国一年 死因迷离 128



明·掐丝珐琅龙纹长方炉



目

录





明朝十六帝



5. 明宣宗朱瞻基

文武兼备、多才多艺的“太平天子”

明宣宗朱瞻基是一位较有成就的皇帝，他文武兼备，多才多艺，以英明睿智、知人善任而将明朝推向了全盛的高峰，唱响了流芳后世的绝代乐章。

宣宗 27 岁即位时正值精力充沛的青年时代，在祖父朱棣生前的刻意培育下，他已经具备了充足的治国经验，而且没有像他父亲仁宗朱高炽那样在太子位置上苦等 20 年，可谓恰得其时。当年成祖曾预言他是个“太平天子”，果然没错。

宣宗即位时，经过前面几位皇帝的励精图治，社会经济状况有了恢复和发展，已是国泰民安。他在位期间，一直实行安抚政策，力主和议，爱惜民力，与民休息，使社会财富迅速积累，商品生产程度显著提高，手工业健康发展，商路增辟，国内外贸易进一步拓展，农民生产生活得到保障，百姓有了稳定发展的环境，时称“宇内富庶，赋入盈羨”，是明朝财力最雄厚的时期。

宣宗用人得当，宣宗朝吏治较为清明，在对外关系上，他以和平交往为主，求得安宁的周边环境。另外，他本人在文化上也有很深的造诣，诗文很见功力。

虽然宣宗在位仅 10 年，但他统治时期是明朝最稳定的时期，他是名副其实的守成之君，承继着明朝开国 60 年来的基业，以自己德政和治道将明朝推向了“仁宣之治”的黄金时期，被后人比作周之康王、汉之景帝。



● 成祖爱孙 英才小子	134
● 顺利即位 异说种种	137
● 不战屈兵 平汉抚赵	139
● 整饬吏治 崇尚廉洁	143
● 重用人才 虚心纳谏	146
● 坐宫九重 思田三农	150
● “促织天子” 宣德铜炉	152
● 黄金年龄 英年早逝	155



明·仕女吹箫图(唐寅)



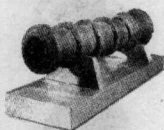
目

录





明朝十六帝



6. 明英宗朱祁镇

——昏庸无能、命运多舛的皇帝

明英宗朱祁镇是个一生大起大落、充满戏剧性的皇帝。他出生不到3个月，还在襁褓之中时就幸运地被父亲明宣宗立为太子，8岁就即位了。不过他在位期间宠信太监，使朝政大坏，土地兼并愈演愈烈，农民起义也时有发生。尤其是北部虎视眈眈的蒙古瓦剌部的内扰，更使他在“土木堡之变”中成了俘虏，人生际遇发生了重大改变，由高高在上的皇帝变成了被俘的阶下囚。

在幸运地被瓦剌放回后，他又不幸地成了由弟弟朱祁钰囚禁的“太上皇”。“夺门之变”后他又当上了皇帝，但他宠信奸臣，朝政没有根本好转。可取的是，经历了这些变故后，他对命运、人生、世事多了几分思考、尊重和理解，因此才做了一些为后世所认可的事，比如释放长年被囚禁的建文帝次子、废除殉葬制度等。但是，内、外环境的变化却不是他所能主宰的，大明帝国日益走向危机的趋势也不是他所能遏制得了的。不过，凭借祖辈的积累，他还是驾驭着大明帝国这艘大船波澜不惊地向前行驶着，封建史家评价他在位期间“无甚裨政”，这显然是对他的高抬了。

- 幼龄即位 祖母主政 162
- 九五之尊 身世迷离 164
- 宠信权阉 为政昏庸 166