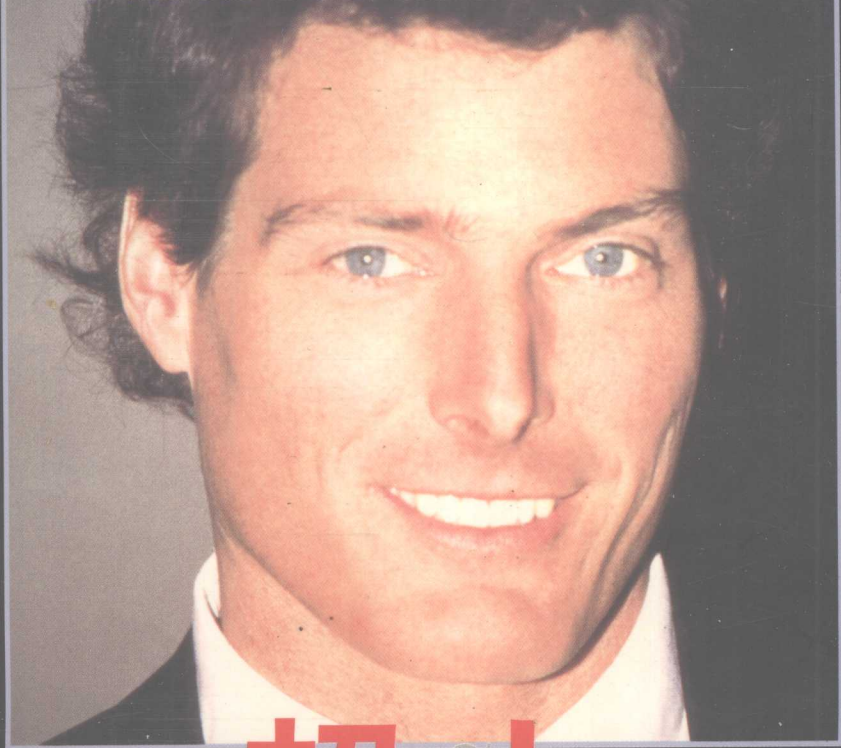


The Career and Courage of
CHRISTOPHER REEVE



超人
MAN of STEEL

—— 克里斯托弗·李维

〔美〕阿德里安·哈维尔著 邹继东 邹秀英编译

*The inspiring story of the man who represents "courage,
dignity, and grace."--Susan Sarandon*

東方出版社

MAN *of* STEEL

超人

—— 克里斯托弗·李维

〔美〕阿德里安·哈维尔著

邹继东 邹秀英编译

東方出版社

责任编辑:杨松岩

装帧设计:曹 春

图书在版编目(CIP)数据

超人——克里斯托弗·李维/(美)阿德里安·哈维尔著;

邹继东,邹秀英编译

-北京:东方出版社,1998.4

(书名原文:MAN OF STEEL The Career and Courage
of CHRISTOPHER REEVE)

ISBN 7-5060-1054-2

I. 超…

II. ①哈…②邹…③邹…

III. 传记文学-美国-现代

IV. I712.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 07621 号

超人——克里斯托弗·李维

CHAOREN

[美]阿德里安·哈维尔著

邹继东 邹秀英编译

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京 1201 印刷厂印刷 新华书店经销

1998 年 4 月第 1 版 1998 年 4 月北京第 1 次印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:9.25 插页:4

字数:188 千字 印数:1—5000 册

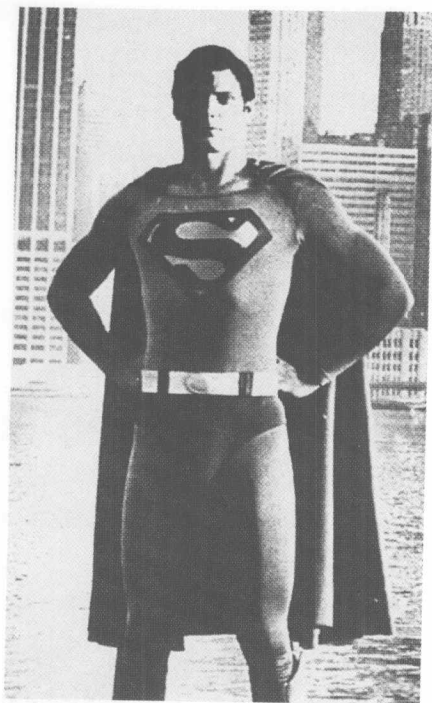
ISBN 7-5060-1054-2/K·206 定价:19.80 元



李维11岁时在普林斯顿日校扮演《小阳光玛丽》一剧中“大杰姆”号船长韦林顿。



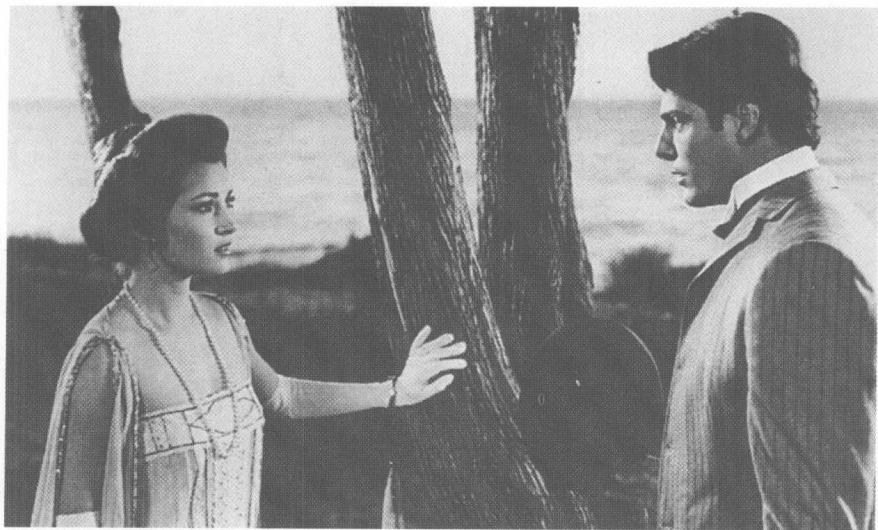
李维14岁时在普林斯顿大学麦卡特剧团《菲尼安的彩虹》一剧中既当演员，又参加舞蹈和合唱工作。图为该剧的一次排练场面。



一九七七年在拍摄《超人》电影时，李维站在纽约市布鲁克林区河旁，身后为纽约市区的摩天大厦。



1978年，李维与加拿大女演员马戈特·基德尔出现在《超人》首映式庆祝会上。



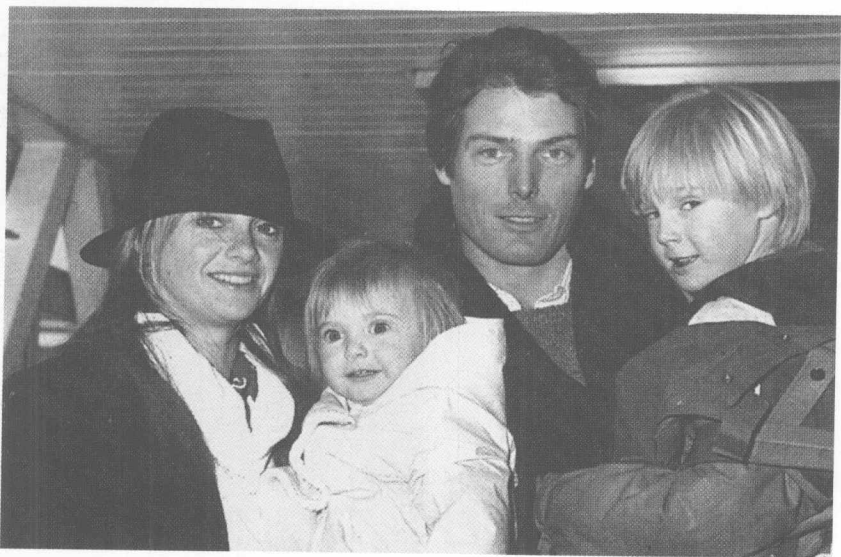
1979年，李维与简·西摩在拍摄影片《时间中的空间》。



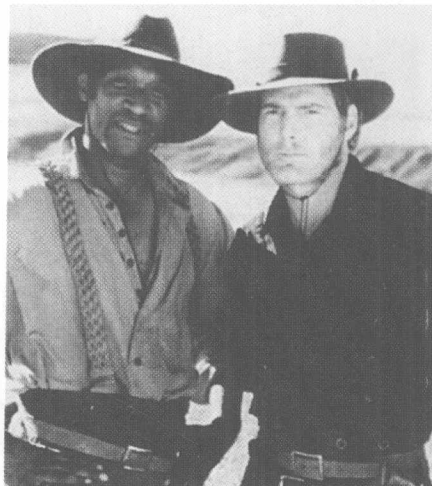
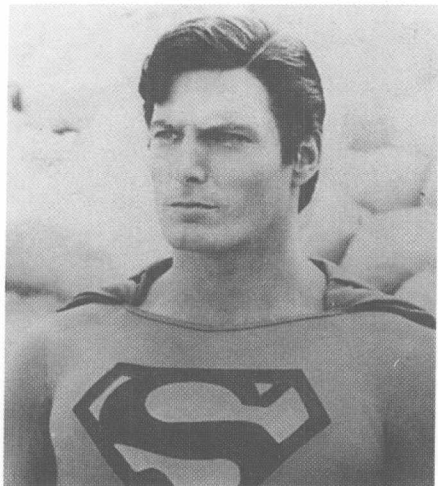
左下图：1980年李维与斯沃西·库尔茨在纽约新阿波罗剧场进行《七月五日》一剧首演。克里斯在剧中扮演同性恋的瘫痪的越战老兵。右下图：李维与其女友盖·埃克斯顿在《超人第二集》首映式上。



1981年李维与喜剧演员罗宾·威廉斯在一起。



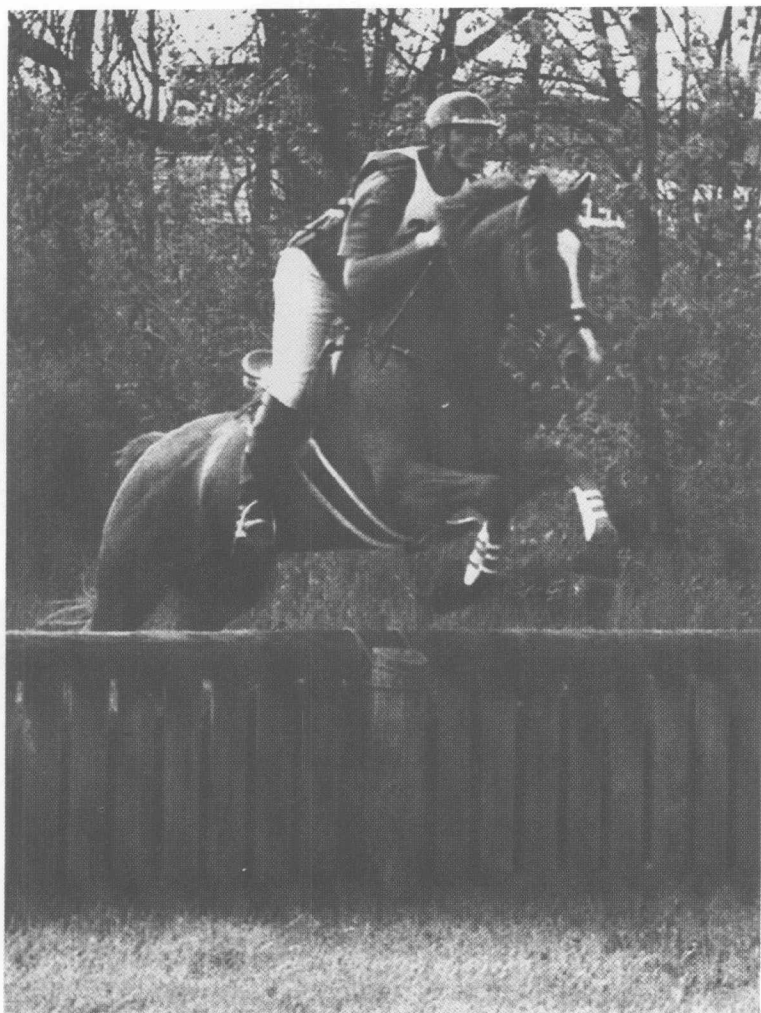
1985年,李维与女友埃克斯顿和他们的孩子——当时2岁的亚历山德拉和6岁的马修,去美国滑雪后返回伦敦。



左上图:1987年李维拍摄《超人第四集:呼唤和平》的剧照。右上图:1995年李维与托尼·托德在拍摄哥伦比亚广播公司的电视片《黑狐狸》。



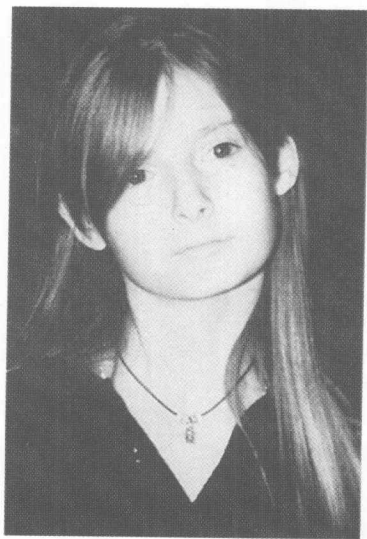
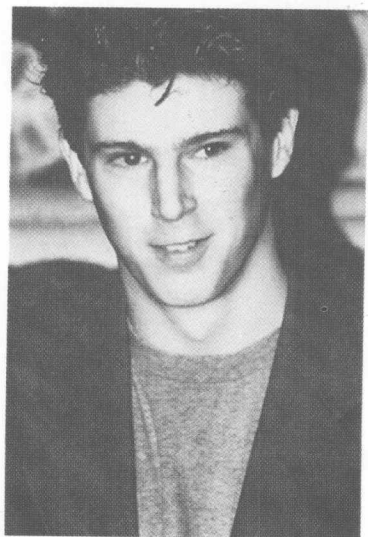
1987年,李维参加了在智利圣地亚哥市举行的新闻发布会。与他同行的有他的朋友安杰莉卡·多尔夫曼和几个拉美演员。



1995年5月14日，李维在马萨诸塞州南汉普顿进行骑马越障练习。



1995年11月9日，李维与妻子达娜参加在纽约举行的美国瘫痪协会的庆祝会。他新近被推选进入该组织的董事会，领导人们为治疗脊髓损伤而斗争。



马修和亚历山德拉已长大成人，也在帮助其父亲。他们参加了伦敦国际脊髓研究基金会掀起的“推向21世纪”的活动。



1996年3月25日,李维独自出现在洛杉矶举行的第68届奥斯卡颁奖仪式的舞台上。

本书根据美国

Dutton Signet, a division of Penguin Books USA Inc.

Man of Steel

1996 年 7 月第 1 版(Copyright ©Adrian Havill, 1996)一书编译出版。

中文版由企鹅图书公司美国公司授权独家出版。

目 录

818 ····· 主人欢笑 章二十第

888 ····· 醉舞主人 章三十第

篇 三 第

128 ····· 醉主欢面 章四十第

引子 ····· 醉主欢面 章五十第

第 一 篇

第一章 生死线上 ····· 7

第二章 初见光明 ····· 28

第 二 篇

第三章 初露头角 ····· 43

第四章 天生的超人 ····· 67

第五章 一举成名 ····· 90

第六章 初为人父 ····· 112

第七章 徘徊岁月 ····· 136

第八章 小戏大作 ····· 152

第九章 身陷困厄 ····· 164

第十章 孤胆英雄 ····· 186

第十一章 迷惘时期 ····· 205

第十二章 笑谈人生 218

第十三章 人生转机 235

第 三 篇

第十四章 面对生活 251

第十五章 涅槃凤凰 268

克里斯托弗·李维演出过的电影片、

电视连续剧、电视片和主要戏剧 284

1 第一章

82 第二章

第 二 章

34 第三章

57 第四章

80 第五章

113 第六章

136 第七章

159 第八章

181 第九章

188 第十章

202 第十一章

引子

“超人”克里斯托弗·李维(人们通常称他为克里斯)全身瘫痪了。他躺在医院的病床上,靠着吗啡止痛。

他在电影中扮演的超人,能看穿墙壁,能凌空飞翔,是个刀枪不入的英雄。然而,他本人却是一个活生生的血肉之躯。此时此刻,他迫切需要超人般的钢铁意志和勇气。

知道克里斯躺在医院中的人并不多。正值阵亡将士纪念日兼周末,最好不要去惊动新闻媒介。如其他美国人一样,那些新闻记者这时也躺在沙滩上晒着太阳或坐在甲板上烤着牛排,吃着汉堡包。

此外,最初几行简短的电讯报道并不能引起人们的充分注意。短短的一两行文字既没有讲清为什么克里斯会躺在弗吉尼亚州一家医院的病床上,也没有表明克里斯的病情有多么严重。1995年5月28日,即克里斯摔伤的第二天,正好是星期日。报纸上没有谈论有关克里斯的病情,医院的新闻发言人也缄口不言。那些在假日期间不得不到各新闻媒体办公室值班、并时不时在办公室打盹的人们觉得此事并不值得大惊小怪。

“这家伙可能得癌症了。”一位记者打趣地说。

“要不就是爱滋病。”他的同事搭茬儿。

地处美国娱乐业中心的《洛杉矶时报》在5月29日的“早间报道”栏目的最下方报道了这一消息。负责娱乐集锦栏目的贝思·克莱德又把这则消息放在了“一句话新闻”分栏目的最后：

演员克里斯托弗·李维于上周六在参加弗吉尼亚州夏洛茨威尔市郊外举行的骑马跨栏比赛时不幸从马上摔下，现正在弗吉尼亚大学医疗中心接受治疗。目前他的情况稳定。

美国各界对该事件的冷淡反应是可以理解的。因为比这更值得关注的事件有很多。在好莱坞，比克里斯托弗·李维更值得传媒去炒的新星比比皆是。在各大影剧院众多的电影观众们正津津乐道本周排行第一的卡通片《鬼马小精灵》。该片所带来的巨大的票房收入则令经纪人欣喜若狂，无暇顾及其它。演艺圈中，人们更多谈论的是一位跟克里斯当年一样红得发紫的影坛新秀。他名叫基努·李维斯，其姓和克里斯托弗·李维很相似。他主演的《记忆人》的砸锅使电影界的大亨们不可理解。这些大亨们总是希望在克里斯这颗影星的光彩还未消失殆尽前能找到像李维斯这样的“新生代”来取代他的位置。

克里斯托弗·李维，这个主演过四部《超人》系列片以及几百部影片、戏剧作品和电视片的明星现在一动不动地躺在病床上。不久的将来，他将向世人展示出那种只在传奇般英雄身上才能具备的勇气。但在这第一个周末，他所处的困境在美

国却鲜为人知。

然而在国外情况却大不一样。在美国人懒散地度假之时，英国人正在勤奋地工作。以大胆鲁莽著称的英国小报刚看了那一句报道，就如同鲨鱼嗅出了血的味道一样，嗅出了这一报道的份量。仅仅几小时之后，就有六名记者登上了飞机。这些带着电脑笔记本、照相机和美国地图的英国记者一下飞机就驾驶着租来的汽车在星期日早晨闯入弗吉尼亚州，一路上还学着如何靠右行驶开车。

星期一，当美国的《洛杉矶时报》和其它报纸只是简短报道克里斯平安无事时，一家英国小报却大声惊呼：“超人背部摔断！”而且引用一位护士的话：“这起摔伤事故估计是最严重的。”星期二，美国的报纸才开始摘引英国报纸的报道，而与此同时又有 50 多名记者拥入了弗吉尼亚大学城。

直到星期日，《洛杉矶时报》才首次在其“早间报道”栏目中正式报道了这一事故：

根据医生星期三的报告，演员克里斯托弗·李维已经瘫痪。他在一起骑马事故中摔断了颈部，现在不能自己呼吸。据医生说，李维颈部上端两块脊椎骨“多发骨折”，脊髓也受到损伤。现年 42 岁的“超人”影星将在近期接受手术以固定上脊柱，但他的医生拒绝就治疗结果进行任何推测。李维是上星期六在一场骑马障碍赛中头朝下从马上摔下来的，然后他立即被送往位于夏洛茨维尔的弗吉尼亚大学医疗中心。李维的家属说：“克里斯托弗为能受到这么多人的关心而深表感谢，但根据目前的身体状况，我们不知道等待他的将会是什么。”