

浙江宁海储氏谱志

——
兼中国储氏文化史

竺济法 主编

中国文史出版社

浙江宁海储氏谱志

——兼中国储氏文化史

竺济法 主编

中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

浙江宁海储氏谱志/竺济法主编.-北京:中国文史出版社,

2008.1

ISBN 978-7-5034-2134-1

I.浙… II.竺… III.氏族谱系-宁海县 IV.K820.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 187612 号

浙江宁海储氏谱志

主 编:竺济法

责任编辑:于保政

社 址:北京西城区太平桥大街 23 号 邮编:100811

印 刷:江苏省如东县文华彩印厂有限公司 邮编:226408

设计策划:南京远东图书中心 邮编:211106

经 销:新华书店北京发行所

开 本:16K 889×1194

印 张:20.5 字数:500 千字

印 数:1800 册

版 次:2008 年 1 月北京第一版

印 次:2008 年 1 月第一次印刷

定 价:98.00 元

文史版图书如有印、装错误,工厂负责退换。

目 录

(contents)

序一 留住中华民族之根	竺济法 1
序二 家风世德,焕乎文章	方 牧 3
序三 事业有成念先祖	储吉旺 5
凡 例	7

第一编 旧谱条例、旧序

旧谱条例	11
明万历四十七年(1619)旧序	何化枢 12
二序	任大治 12
三序	郭鸣雷 13
清康熙七年(1668) 旧序	储惺灵 14
清乾隆四十二年(1777)旧序	王嘉玉 14
清嘉庆十七年(1812) 旧序	施天寿 15
清道光廿四年(1844) 旧序	储 璠 16
二序	储补南 16
清光绪四年(1878) 旧序	储风语 17
民国十年(1921) 旧序	王以洙 17

第二编 世芳

一、古代

1、宋理宗赵昀给进士、江阴军事国秀公(五世)父亲璫公的敕封	25
-------------------------------------	----

2、宋理宗赵昀给国秀公母亲万氏的敕封	25
3、清仁宗颙琰给宁海右营千总邦和公(廿五世,三房,讳福员)父母的敕封	26
4、清仁宗颙琰给宁海右营千总邦和公夫妇的敕封	26
5、清仁宗颙琰给嘉兴协右营把总金诰公(廿五世,三房,讳福堂)祖父母的敕封	27
6、清仁宗颙琰给嘉兴协右营把总金诰公父母的敕封	27

二、当代

○国家广播电影电视总局、中国人民解放军总政治部 关于创作 20 集电视连续剧《退伍老兵》(更名为《战友》)的函	28
○国家民政部办公厅关于商请给予 25 集电视连续剧《战友》支持的函	28
○中共中央宣传部决定宣传储吉旺先进典型事迹	茹文 30
○一个退伍兵的博大情怀	新华社记者 郑黎 30
○新华快评:储吉旺为何把慈善当成快乐的事业	新华社记者 鹿永建 32
○分忧解难,情注“双拥”	人民日报记者 何伟 32
○燃烧的军人情怀	解放军报记者 代烽 通讯员 赵继承 34
○《求是》杂志 2006 第 4 期封二“时代先锋”彩色图文报道	35
○随领导人出访民企老板多方受益	瞭望东方周刊 朱国栋 36
○新华社、中央电视台、《人民日报》、《解放军报》、人民网等 全国数百家主流媒体报道储吉旺先进典型事迹	竺济法 36

第三编 世德(传、赞)

一、远祖传、赞	39
二、宁海储氏传、赞	45
三、大岙道光十八年(1838)《储氏宗谱》传、赞	74
四、嵊州民国廿三年(1934)《松溪储氏宗谱》传、赞	82
五、宁海储氏阊德(传、赞)	93
六、大岙道光十八年(1838)《储氏宗谱》阊德(传、赞)	98
七、嵊州民国廿三年(1934)《松溪储氏宗谱》阊德(传、赞)	100

第四编 世秩

远祖	105
宁海储氏	105
西路(王爱)	106

05 桑洲上屋、下屋、梅林花园	106
25 白岙、昌国、象山、松岙、仇家山、石浦、小太平	107
29 应家山、大岙、松溪	107
10 大岙(桥头胡街道储家村)	107
松溪(嵊州市金庭镇坎头村)	109
古渡东房(古渡谱记为官塘)	110
古渡东房(古渡谱分为东、西房)	110
古渡东房	110
古渡西房	111
12 开平卫	112
26 城内大房	112
20 城内二房	112
10 城内三房	113
城内四房	114

第五编 里居、村志

052 老布兰	117
15 城内储氏综述	117
22 力洋镇储家市村(古渡)	117
嵊州市金庭镇坎头村(松溪)	118
桃源街道竹口储村(城内二房分支)	118
桥头胡街道储家村(大岙)	119

第六编 世藻(艺文)

一、古代宁海储氏诗文选	123
二、新发现古代储氏诗文	135
三、当代储氏诗文选	143
1、储吉旺诗选	143
A、人生感悟	143
B、商旅诗章	150
C、商海感怀	155
D、祝辞贺诗	158
E、颂、赞	160
F、文选	161

201	2、当代储氏族人诗文选	170
201	3、当代储氏友人诗文选	172
201	4、祭文、碑记、启事	195
201	5、序与跋	201

第七编 储氏文史、储光羲研究

237	一、古今研究文集	237
266	二、储光羲诗集	266
305	三、储光羲诗友、后贤唱和	305
307	四、其他储氏文史集	307

第八编 历代储氏人物传略

320	附录：宁海迁祖尹之公年代、身份存疑	竺济法 320
321	编后语	竺济法 321
322	后记：从储氏谱志到储氏文化史	竺济法 322

(文艺) 第六编

133	1、储氏文学史	133
133	2、储氏文学史	133
143	3、储氏文学史	143
143	4、储氏文学史	143
143	5、储氏文学史	143
143	6、储氏文学史	143
143	7、储氏文学史	143
143	8、储氏文学史	143
143	9、储氏文学史	143
143	10、储氏文学史	143
143	11、储氏文学史	143
143	12、储氏文学史	143
143	13、储氏文学史	143
143	14、储氏文学史	143
143	15、储氏文学史	143
143	16、储氏文学史	143
143	17、储氏文学史	143
143	18、储氏文学史	143
143	19、储氏文学史	143
143	20、储氏文学史	143

◆序

留住中华民族之根

竺济法

据民国十年宁海《储氏大宗祠谱》记载,宁海储氏迁祖为北宋丹阳籍进士、台州刺史储尹之。传五世江阴军务、进士储国秀,曾有《金字宗谱》遗世,不幸散佚。明万历四十七年(1619)始修宗谱,至民国十年(1921)302年间,共修七次,其中清康熙七年(1668)谱与乾隆四十二年(1777)谱相隔109年,中断三代。今后裔尚存清光绪戊寅年(1878)谱残本,民国谱则保存于县文管会。

旧谱中储尹之祖辈仅上溯至曾祖,其他先祖及远祖未作记载。在主编本宗谱之前,笔者因撰写《非常儒商——储吉旺传》(上海社会科学院出版社2004年1月出版),已详细考证宁海储氏先祖渊源,2002至2006年,笔者先后在江苏丹阳、金坛、宜兴、常州、安徽怀宁、潜山等储氏聚居地和上海、南京、江苏泰州图书馆查阅了六种新、旧《储氏宗谱》,以翔实的资料,考证出唐代监察御史、著名诗人储光羲为宁海储氏远祖。在江、皖新、旧储氏宗谱中,储氏后裔的世系和分迁脉络清晰,犹如一张完整的大网,纲举目张,唐人储光羲至今1200多年、40多代后裔世系传承一目了然。

笔者由此感到中国家谱的伟大意义。据统计,有史以来,中国使用过的姓氏已近万种,很多姓氏都以炎、黄两帝为始祖。这就是“炎黄子孙”的由来。如果把中华民族比作一棵枝繁叶茂的大树,那么,记载各家族世系渊源的家谱,则是中华民族之根,是不可多得、举世瞩目的珍贵文化遗产。

遗憾的是,建国以来,家谱一直被视为封建遗物,未能得到应有重视而多有破坏,尤其是“十年内乱”期间,更是遭到了空前浩劫,各地大批家谱被作为“四旧”产物而投进熊熊烈火,很多家族因此造成不可弥补的损失,传承千百年的家族档案从此断根失源,先祖名号、事迹无可依据,甚至不知来自何方。

在编修本宗谱的过程中,笔者强烈地感受到,当大多数先辈身后只留下两三代世略,只是一个名字、一行生、娶、卒、葬记录时,倍感这些生命信息的弥足珍贵,正是这些信息的代代相传,维系着中华民族大家庭的繁衍兴旺。我们有什么理由不重视家谱,使之毁于一旦造成断代呢?笔者为此呼吁重视中国家谱的保护、续修和利用,留住中华民族之根!

尽管旧家谱中存在某些如重男轻女、封建宗法制度等糟粕,但毕竟是利多弊少。作为一种

文化遗产,家谱对于研究古代人口学、社会学、民族学、民俗学、经济史、人物传记、家族演变、移民迁徙、风土人情以及礼仪家规等方面,具有各种史籍不可替代的功能,这一点已为越来越多的专家、学者所共识。如储光羲,由于在“安史之乱”中诬坐禄山伪官而被朝廷另眼相看,正史中有关他的生平事迹少而又少,新、旧唐书没有他的传记,仅有《全唐诗》、《唐才子传》等记有他的简单生平。他的籍贯、出生地、生卒年都不甚清楚。因为登不上“凌烟阁”,正史中也找不到他的画像。幸而在各地储氏家谱中,至少保存着他的4种画像和《御史公行实》等记载他事迹的史料,如上海古籍出版社2004年出版的《中国历代人物图像集》所载的储光羲画像,就选自江苏宜兴《官林储氏分谱》。可以说这些家谱是研究储光羲不可替代的史料,可惜很多专家、学者没有注意或找不到这些家谱,因此目前国内对储光羲的研究还非常有限。笔者看到了这一点,因此除了记载宁海储氏家族历史外,广采博引,努力编著一本较为完整的储氏文化史,也是本宗谱的指导思想之一。抛砖引玉,如果能为专家、学者研究储氏文化史、研究储光羲提供一些借鉴,笔者将深感欣慰!

巧合的是,今年是储光羲诞生1300周年,其43世后裔、宁波如意股份有限公司董事长、中华慈善奖获得者,兼为企业家、作家、慈善家的储吉旺先生,重视人文历史,全额资助本书编修出版,无疑是对他最好的纪念。

盛世修志,谱志同源。编修家谱是对先祖最好的纪念。纪念先祖是传统美德,但人们大多只能记住祖父一辈的名号、事迹,曾祖一辈就显得陌生,其他先祖则更加陌生。如有一册家谱在手,不论是清明时节,还是平时有重大家庭纪念活动,仿佛列祖列宗近在眼前,供上清香、鲜花、百果,作一番祭奠缅怀,不失为对先祖最好的纪念。而随着人民生活水平的提高和现代印刷业的普及,编写打印或出版家谱是完全可以办到的。

宁海储氏有迁祖储尹之与五世储国秀两代进士,不失为本邑之望族。但由于城内储氏无聚居之地,如今更是零星散居;外迁又多为穷乡僻壤,几近弱势。当本县民间兴起重修宗谱之时,已中断86年并有断代忧患的储氏合族宗谱仍无力重修,幸有生于山阴海隅茶院乡西林村的吉旺君慷慨解囊,出资续修宁海储氏合族宗谱。如果没有吉旺君,何时续修将遥遥无期,此已成为宁海储氏后裔之共识。更为难得的是,此谱并不局限于宁海储氏,兼为目前国内资料较全的储氏文化史,惠及天下,可谓意义非凡!

当前国人对家谱的认识尚处于新旧思想交替之际。由于长期受极左思想的影响,在一些人的眼里,家谱依然是封建遗物,因此讳莫如深,生怕与“封建”沾边。儒商吉旺君决定正式出版本宗谱,广为刊印,使之永久流传,世界共享,无疑为各地家谱续修开了先河。

受吉旺君和储氏族人信任,笔者为担任本宗谱主编深感荣幸,不仅对中国家谱的意义有了深刻的认识,还从中学到了很多知识。值此谱志付印,略撰数语,是为序。

2007年2月18日春节记于甬城银杏四季公寓,12月22日冬至补记

◆序二

家风世德，焕乎文章

方牧

天地是世界开辟之始，父母是人类繁衍之本。人类与地球上一切生物皆有所自，都是天生地化，父母养育。从人本位、家族本位到国家本位，又回到以人为本……大抵反映了人类进步历史演变的规律。“家”是根，也是汉语根词之一。从“家”这个根词出发，人类似乎有双向逆行之轨迹。一面克绍箕裘，不断开拓未来进取之途；一面又饮水思源，沿着先辈足迹踏上漫漫的寻根之路……

中国是个十分重视家庭的民族，又是十分重视本民族历史的民族。中国历史有两个悠久传统：第一，重视人与自然的关系，即所谓“究天人之际，通古今之变”，以求得天人和谐，诸事吉祥。第二，重视家与国、国与家的关系。凡是大一点的村庄都有一个宗姓，设有宗祠，修有族志家谱，由宗族长者耆老公议行使自治权力。家谱展示了古代中国基层社会的一种政治生态——乡村自治制度，宗族大姓的人伦血胤便是地方自治的伦理基础与法理基础。

史者，事也。史记国事，志记家事乡事。史志经纬，河渠纵横，是中华文化史的优秀传统。“芳林陈叶催新叶”，以血缘宗亲为根脉枝叶为经纬网络的家谱，是不老的常青树。一代代叶落归根，又长出无数新叶，世代相承，分别记载各个家族毕露蓝缕的创业史，颠沛流离的迁徙史，开拓进取的发展史；又通过婚姻及其他联系，相互错综、沟通，且与国史、方志衔接。更把枝蔓叶脉延伸到全国和世界各地，同气连枝，蔚郁葱葱，蔚然成林。

盛世修志，重修出版《浙江宁海储氏宗谱——兼中国储氏文化史》（以下简称《储谱》）是一件盛事。就目前而论，更是空谷足音，广陵继响。知今可以论古，借古可以鉴今。汉唐已矣，几年前流行的唐装，泱泱气度，落落大方，仍给人以联翩的浮想；一处汉墓的出土，一帖唐碑的发现，不但能够激发怀古之幽情，而且可以启迪创新的智慧。虽说列祖列宗与我们处于不同时空，但他们也曾生于斯，长于斯，劳作于斯，歌哭于斯，“英雄割据昔已矣，文采风流今犹存。”；续史修谱，正是为了缅怀前贤，激励后人，发扬光大，继注开来。

有鉴于此，我对于重修《储谱》的主事者储吉旺君与编纂者竺济法君怀有深深的敬意。储君事迹，《储谱》有传；竺君文采，并见该志。据旧志记载，储氏在周朝时受封于储，遂以地为姓。因年代久远，支脉繁衍，早期已无可考证。宋代有丹阳籍进士、台州刺史储尹之卜居宁海，渐成旺族，为宁海储氏迁祖。历代多部谱志皆持此说，互可参证。竺君又先后参合宁海《储姓大宗祠谱》

与江苏宜兴《丰义储氏分支谱》、泰州《海陵储氏支谱》等多种宗谱,发现先祖均为唐代著名诗人储光羲,同出一脉。储光羲祖籍山东兖州,迁居江苏润州延陵庄城西村,旧属丹阳,今为江苏金坛市。宜兴谱称其为“江南储氏始祖”。由储光羲——储旻——储尹之,新编《储谱》考之凿凿,有世系可查。至于始祖,一地一族必有始,始又有始,就像九曲黄河,上游之上更有上游,只能以分段为界;而开宗名义,最后推定当为以周朝分封为标志,迄今已历三千年之久。

中国宗姓分布如同中国的山脉河流走向,东西贯通,南北相连;国史家谱,互为表里。笔者不久前见到一份沈姓家谱。周成王时分封其叔季载于沈(今河南省汝南市)。季载乃周武王第十子,后代兵败国灭。楚庄王又封其子贞于沈地,成为另一支沈氏之祖。数传至沈诸梁,食邑于叶(今河南省叶县)号“叶公”(或即好龙者)。秦灭六国,诸梁子沈逞归居沈地,又数传至沈戎,汉光武时迁会稽乌程(今浙江吴兴),世居之,渐成“吴兴巨族”。沈戎十六传至沈约,为梁朝诗人,沈约创“四声八病”说……《储谱》以公元八世纪唐代诗人储光羲为先祖,以公元十一世纪北宋元祐年间定居宁海的进士储尹之为迁祖,历时亦逾千年。编纂者竺君更撰《储姓溯源》一文,探流寻源,上溯两千年,与沈姓家谱保持同一渊源,同一走势,不仅两谱可资互证,而且与历朝鼎革休戚相关。沧桑变故,皆有所自;枝蔓叶脉,历历可寻。国运兴则家运兴。今国运昌隆,乃有重修《储谱》盛举。由于历史变迁,储氏宗脉移居各地,横亘省区国界,不管是在哪里,亲情乡情犹似母脐,维系着家族与民族的共同体。诗云:“嘒其鸣矣,其求友声。”此次编修《储谱》,即得到江苏、浙江、安徽储姓同宗的广泛认同与热情支持。中国有千百个姓,立族分宗,同是华夏一脉;又集合千百姓为中国,血浓于水,皆为炎黄子孙。思土怀乡,寻根认宗,是中国传统文化的深厚积淀,也是中国人普遍的心理状态。

“耕读传家久,诗书济世长。”储光羲开元进士,官监察御史,在盛唐与王维、孟浩然齐名,以山水田园诗传世,他的诗有“格高调逸,趣远情深”之誉。后代储氏耕读传家,出了不少文人进士,薪尽火传,斯文不坠,如储尹之赤岩公,五世传国秀公。凡一个家族,一个民族,不管经历多少沧桑变故,只要文化传承尚在,便兴旺有日,腾飞有时。储君吉旺为储光羲43世裔孙,富于诗人气质,博雅能文,有儒商之誉;且古道热肠,扶危济困,素为乡里称道。《储谱》奉唐代诗人储光羲为先祖,以今日儒商储吉旺为主事者,家风世德,焕乎文章,斯文一脉,前后辉映,事属巧合,理有必然。孔子云:“天之将丧斯文也,后死者不得与于斯文也;天之未丧斯文也,匡人其如予何?”孔子又说:“郁郁乎文哉!”“文质彬彬,然后君子。”孟子也说:“麒麟之于走兽,凤凰之于飞鸟,泰山之于丘垤,河海之于行潦,类也;圣人之于民,亦类也。出乎其类,拔乎其萃,未有盛于孔子也。”学有所自,才有辈出,文化有恒久的传承性,就像石火一样,既已传承,就不会熄灭。历史高举文化火炬走来,又传递文化火炬前行,这是家族与民族生存繁衍之路,也是国家和人类文明进步之路、繁荣昌盛之路。那些高举文化火炬的传承者,应该得到永远的尊敬和怀念。

2007年4月

(作者系浙江海洋学院教授、浙江海洋学院海洋文化研究所所长、诗人)

◆序 三

事业有成念先祖

储吉旺

储氏宗谱问世,是储氏家族一大盛事,功昭当代,业重千秋,举族同贺。

为什么要编家谱?这同人类为什么要探索生命起源同理。人类的起源究竟是水生动物、草履虫?还是猿猴?最早没有文字记载,只能凭科学家的判断与猜想。自从人类有了文字,又有了姓氏的出现,追寻先祖渊源便有了文字依据,这是世界上任何国家无法比拟的,是人类文明的一大奇迹。家谱,是中国历史的组成部分。

有人认为修家谱仅仅是为了光宗耀祖,这是极狭隘的封建传统观念。有些人以为自己的祖先或同姓中有人当过什么大官,自己也跟着荣耀起来,这是十分幼稚可笑的。我的先祖储光羲在唐代当过监察御史,为官清正,诗文尤有成就,在储姓中可以说是前无古人的大文豪。我为43世裔孙,但我的父亲则连自己的姓名都不认得。如果我父亲拿先祖储光羲的名望去炫耀自己,岂不被人笑话!

修谱是盛世善举。作为储氏后裔,幸庇先祖恩泽,使我事业有成,能在倡修家谱中尽点绵力,这是我的荣幸。修谱伊始,我就提请编修人员遵循十六字方针:脚踏实地,寻根问祖,出典真实,对史负责。至于立传,我主张厚古薄今。古今事业有成,学有专长,德高望重的贤达精英、仁人志士当立之,今人其事可立而其人对此事淡薄者或忌讳者免去。当代储氏中也有高级官员,应该说是他们自身努力奋斗的结果,立不立传传顺其意愿。至于为普通百姓立传,编修人员将我的父母也列在其中,我亦未作推辞。我以为父母在那个时代的善良百姓中,很有典型性。慈父13岁丧父后便当泥水学徒工。13岁,当今的“小皇帝”连读书都得由父母接送,而在那个年代却这样生活,但这是一段历史。慈父活到89岁无疾而终,76岁时还在工厂里做泥水活,82岁还为自家的屋顶修漏,临终前10天还为我的小哥根生锯木头。跌倒后,卧床七天,仙逝人间。慈父一生勤劳节俭,行善积德,造桥铺路修造凉亭,做过不少好事。像这样底层的人物,默默无闻地生活,不就是中国千千万万劳动人民的写照吗?慈母赵华妹,终生念佛行善,活到93岁。临终前四天,还能全文背诵《波罗密多心经》,积善如水,勤俭持家,是我们后辈学习的楷模。为这样的人物立传,不仅仅是记录了某一个人的生活踪迹,而是为那个时代的底层人物树立淳朴而高大的形象。立此而为后人观照,其意义是不言而喻的。这也是从历史的视角和积淀中,挖掘出来的一个侧面吧。

本谱志主编竺济法先生是我知心好友。感谢他的聪明才智,钩沉史籍,拨开旧谱迷雾,将宁海储氏先祖从宋代尹之公追溯到唐代光羲公,正本清源,为宁海储氏找到了根。并广证博引,把本谱志扩展为目前国内资料较全的储氏文化史,资料翔实,弘扬储氏家族、姓氏文化,供世人共享,乃天下储氏之幸事!他和协编葛云华先生,殚精竭虑,数易春秋,倾注了大量心血。

值此谱志告竣,我代表储氏全族,表示由衷的感谢!并赋《贺竺济法先生主编储氏谱志告竣》一首:

贺竺济法先生主编储氏谱志告竣

三载铸谱付梓中,严谨文章承传统。

出典千里作求证,入句万言无雷同。

犹如江河见清底,似登高山读春风。

储氏文献集大成,毋忘竺君编著功。

记于2007年3月

凡 例

一、为体现时代特色,除照录旧谱文献,续修世系、世略外,本谱志最大限度地搜集到古今宁海储氏直系先祖画像、艺文及储氏相关文史,除作为宁海储氏宗谱外,兼为国内目前文献较全的储氏文化史。

二、本谱志宗谱部分上限自宁海储氏直系远祖——唐代监察御史、诗人储光羲(约706—763),下限至2007年;文献部分上限自战国储子,下限至2007年。

三、本谱志世系、世略以民国十年(1921)宁海《储氏大宗祠谱》为范本,参考光绪戊寅年(1878)宁海《储氏宗谱》(残缺)和道光年间大岙《储氏宗谱》、民国廿三年(1934)嵊县《松溪储氏宗谱》、1994年古渡新修《储氏宗谱》等分支谱,以总谱为主要依据,分支谱所记不同内容,如人物异名,生卒年不同等,在括号内作为附录补记参考。

四、根据当代人的阅读习惯和国家对出版物的要求,本谱志全部采用横排形式和标准简体字(书画艺术用字除外)。

五、生卒纪年凡中华人民共和国建国(1949年10月)前采用农历纪年,建国后按公历纪年,凡上报农历的同时附有农历纪年。

六、本谱志提倡男女平等,续修部分凡女子有姓名、出生地、生日者,均详细载明,外嫁女子亦注明生日。根据国家计划生育政策,独女者均可继承父业。

七、养子、赘婿凡有来历者,均标明本姓、来于何地。

八、除照录总谱人物传、赞外,选录了部分分支谱中的人物传赞。当代人物的立传标准为副县级以上官员、年销售5000万元以上企业厂长、经理,专家、学者或德高望重之贤达。凡本人不愿立传的不予勉强。

九、为方便阅读,对旧谱中的序言、艺文、世略等作了标点。限于编者才疏学浅,不当之处敬请鉴谅。

第一編

旧譜条例、旧序

日
斷
茶
四
日
札

第一編