

中南工業  
勞動模範



版出店分總南中居書華新

## 出版者的話

爲了鼓勵生產熱情，交流生產經驗，推進生產運動，我們把中南區出席一九五〇年全國工農兵勞動模範代表會議工業勞模代表們的介紹，編成這個小冊子，以表揚在建設新中國中我們中南區工業模範的英雄事蹟，供給大家學習。部隊工業勞動模範二人亦包括在內。（另有部隊勞模八人：朱萬榮，高文德，檀國金，任振冬，李文歧，王鳳樓，丁志輝，曹忠文等同志的事蹟，因無材料，故此處未編。）這些材料係摘自長江日報、中南工人報、河南日報、南方日報。各篇文章原來長短不一，現略加編輯，標題有些是編者所加，文字亦作了個別的修改。

中南區出席全國工農兵勞模會議的農業勞動模範和出席全國戰鬥英雄會議的戰鬥英雄，已另編了兩本書——「中南農業勞動模範」，「中南戰鬥英雄和民兵英雄」，同時出版。

這三本書的編輯工作中如有缺點，希原作者及讀者提出意見，以便再版時更正。

新華書店中南總分店編審部

一九五〇年十一月二十四日

# 目 錄

出版者的話

發電機復活的故事

——王生保比留美專家有辦法

一面克服困難的旗幟

——紗廠劳模朱玫怎樣提高生產

當家砌好貝氏爐

——馮宣泰怎樣節約

老英雄的創造和發明

——嚴潔忱怎樣開動腦筋

開封電廠修復經過

——汪登瀛和開封三十萬市民

模範技師改進農具

——劉啓宇的發明和創造

優秀的修車技工

——青年工人季冠清

創造奇蹟的電信工作者

——電信功臣黃瑞熙

一〇

二五

二〇

一六

一三

九

四

一

萍鄉煤礦中的一個打眼工人

工業勞模鄧文益

四

如何創造電池磨光機

徐劍鳴改進三種機器

三

皮革廠的軍工典範

製革功臣陳玉璽

四

節省材料的裁斷組長

被服廠功臣馬可芳

四

改進生產的骨粉廠工人

尹績成怎樣研究機器

四

模範車工的生產方法

仇業衡對機器廠的貢獻

五

鉗工發揮了創造性

劉建仿造螺絲床鋼板

五

參戰海員的英勇事蹟

海上英雄李德心

五

永綏輪上的海員範例

李連生的英勇和機智

六

渡海作戰中的一船工

特等功臣王長英

六

投向新生的祖國

劉光驥努力支前

六

## 發電機復活的故事

——王生保比留美專家有辦法



廣州西村電廠修理股副股長王生保，江蘇人，出生於貧苦家庭，十六歲時便開始做學徒，一九五〇年五十二歲，一連在廣州西村電廠工作了十六年。該廠有一架一萬五千瓩汽輪發電機，在一九四六年二月損壞了，主軸發生了扭曲，四十三級葉片中損壞了十三級，從沒有修復過，國民黨匪幫統治時期，曾派了三個「中央電工廠」的留美專家來研究，認為沒有辦法，最後有英國西屋公司工程師來研究，結果也一點辦法都沒有，當時，這機器算蓋棺定論的死了。

解放後，駐廠的軍事代表便注意到這座發電機，找到老王和工程師們商談，老王用堅定的口吻這樣說：「只要和工程師聯繫起來，和工友配合起來，大家開會討論研究，一定有辦法可以修好。」以後開了一個經理、工程師、工友的座談會，訂出了修理計劃。但有些人缺乏信心，認為老王只是瞎幹白費精力，認為「留美專家，英國工程師修不好，我們還有什麼辦法？」但是，老王在領導上的支持下，沒有灰心，反而作好思想準備，要努力克服工作過程中可能碰到的困難。

一九四九年十一月起開始配裝工具，正式開工，在工作的過程中，從配製零件以至安裝，他都親自下手，尤其在配製零件時，他反覆多次的配置，不怕麻煩和困難，經過三十多天的時間，在弟兄們幫助下，於十二月十日完成。這座被留美專家和英國工程師所不能修好的機器終於復活了。

機器開動了，只完成了工程的前半部，因振響很大，必須減低振響，老王又開動了腦筋，創造了一套「靜平衡」的工具，安裝完畢後試車，完全達到了規定的標準，全部工程才勝利完成了。這只有在毛澤東時代才會創造出這樣的奇蹟。

他復活了發電機，替國家創造了六十七億五千萬元的財富，要不是修好了這部機器，現在廣州很多機器就不能開動起來，大部住戶便沒有電燈。

老王很少說話，態度和平，他在工作中是抱着認真負責的精神和實事求是的態度，埋頭苦幹。在每一次的修機中，都能以身作則領導工作，往往有時工作連續十七、八小時，有一次在辦河發電機時竟連續工作了三十六小時。自從當修機股副股長後，更發揮了高度的責任感，每天中午休息時間，他總是偷偷地去工作。他毫不以為自己有貢獻而驕傲，他說：「這些成績是大家的，沒有工程師的指導，沒有工友們的合作，這工作是不能成功的，光榮應歸於大家，這都是毛主席領導得好，光榮是毛主席給我們的。」在一九五〇年九月，他當選廣州出席全國勞模會議的代表。

（李羣原作。摘自中南工人報）

## 一面克服困難的旗幟

——紗廠劳模朱玖怎樣提高生產



武漢私營申新紗廠細紗間女工朱玖，是一個很好的生產戰線上的女戰士，她的工作特點是：生產一貫積極，能開動腦筋，運用先進的生產方法，不驕傲，不妥協，努力搞好生產，提高產量，克服困難。她是紗廠女工中能克服困難的一面旗幟，生產競賽中的勝利者，在一九五〇年九月全國勞模代表會議時，她當選為武漢出席全國勞模會議的代表。

朱玖是湖北漢陽新溝人，出身在一個貧農家裏，五歲時死了父親，便和母親在鄉下過着艱難困苦的日子。一九三四年，朱玖十四歲的時候家鄉遭水災，她才到漢口申新紗廠當養成工。抗戰爆發，日本強盜來了，她又回鄉種田，抗戰勝利

後她又重回申新做工。

武漢解放後，申新紗廠因為改紡二十支紗，前紡機器配備缺乏，同時由於廠方在混棉方面，時常連六分半的纖維都不能保持，所以後紡的生活，一直不好做。一九五〇年三月反轟炸加工生產時，工友們都熱烈響應，但一談到生產，都說：「生產生產，磨死人還安心生產，要搞好生產先叫廠裏買好棉花，叫工程師把車子調好，牙齒打慢點再說。」當時也有的工友提出：「朱玖有辦法，她的車子做得頂好，要她發表意見。」朱玖當時也說不出一套道理來，她說她的方法就是人勤快，車子做得乾淨！

從這次會議後，車間委員開始注意朱玖的車子，青工們在生活難做的時候也常常去偷看朱玖的手法，提出「向朱玖學習」的口號，朱玖在車間裏便成了克服困難的旗幟，跟着乙班大字報也號召工友，為反開花「向先進的朱玖看齊」。這樣，增加了工友們克服困難的信心。

可是車間裏有少數工友嫉忌不滿，背後說：「車子開的慢，却把人也提高了！」當時武漢市總要召開「五一」勞模座談會，朱玖當選了，但有個別工友不

滿意，工會與行政考工便將二十一個小組模範舉行測驗，結果她每分鐘能接十六個頭（一般接十一個到十二個），生頭十九個半（一般接十五到十六個），這樣大家才沒話說了。

經過考工，訓練員多次研究，才找出她的多年工作經驗與操作方法，主要的：分段均勻，紗的大小配得準，換紗時間就不慌；其次是熟悉車子的毛病，並經常注意檢查容易斷的頭，就減少了故障；第三是動作聯貫，接這個頭時就注意其他紗頭，左手插下這個紗管，右手就拔起另一個紗頭，縮短了接頭時間；再就是平時注意車子清潔，不跑衙堂、不故意偷懶，不打瞌睡，並在接班前做好準備工作，幫助交班的把頭接齊，檢查機器，整理紗架，吃飯之前先把頭接齊，清潔做好再走。這樣，車子便經常保持不開花了。

一九五〇年『五一』勞模座談會上給她很大啓示，她回廠後工作更加積極了，她會對人說：『首長們這樣關心我，工友們這樣愛護我，我再不好好工作怎樣對得起他們呢？』她的先進工作方法很快的被紗廠和其他廠工友們學習，如第一紗廠青年團員，每天都學習她的接頭法，結果都有了進步，並迫切希望與她見面。

當時該廠工會並沒有把她的工作方法普遍推廣，沒有把勞模的意義向大家宣傳，向她學習，而在工會幹部思想上，個別的人對勞模認識不清，造成車間少數工友嫉忌她，說她開會『出風頭』，『玩人』。有的認為自己資格老，不服氣，打擊她，認為她的車子慢，行政考工就把她的車子緊一下，但結果還是一樣不開花。有一次換車子牙齒時也不跟她換，但別人換了還是開花，她未換仍舊跟平常一樣。老工間互相幫助，很少幫助她。有時領班談起朱玖不開花的原因，她們就諷刺說：『她勞模嗎！應該積極的，勞模還能開花嗎？』有時還譏笑她，如上次工展時發了朱玖一枚紀念章，個別老工友說：『朱玖真了不起啦！別人送她金牌！』

朱玖在這種嫉忌諷刺的情況下，開頭也感到很傷心，有時一個人偷偷流眼淚，可是當她一回到車間的時候，便又埋頭幹活，她說：『我不管人家怎樣打擊我，我總是盡我的力量搞好生產』。所以她一直站在生產的最前面，不灰心，不氣餒，對工作始終是不放鬆。

後來工友們都積極幹活，準備奪取紅旗，大家都互相幫助，青年工友與老

工友的關係也慢慢搞好起來。而朱玖也能主動團結爭取老工友，以前她總愛站在街堂裏一個人做活，很少跟別人講話，後來把街堂裏頭接好了便跑到其他街堂與其他工友談話，並幫助接頭。她從前參加開會，不敢多提意見，後來在生產競賽大會上，她也提了很多意見，向工會提出希望兩班工友要互相信任；團結互助才能搞好生產。她也經常向工會幹部說：一兩個人不可能把生產搞好，要求工會幫助大家共同搞好生產。

（沈楚材原作。摘自中南工人報）

## 當家砌好貝氏爐

——馮宣泰怎樣節約



砌爐能手馮宣泰工友，是一個泥工出身。因家庭貧寒，十四歲就當了學徒，由學徒到幫工，由幫工到技工，中間沒有間斷過，至今已二十二年的工齡了。一九四九年八月二十二日，他進了華中鋼鐵公司煉鋼廠。

馮宣泰一進煉鋼廠，他就想起了過去在國民黨反動派統治的舊社會裏的苦難生活，挨師傅的打罵，不算一回奇事。苦心學到了一些手藝，沒有朋友，不去求情，還是進不了工廠。在他二十二年的工人生活中，多半就是給人家包工幹活。同時也受着包工頭的中間剝削。解放後，他得

到了工會的幫助，瞭解了工人階級在政治上翻了個大身，當了國家的主人。他工作作在煉鋼廠，他感到：『英雄有用武之地！』

煉鋼廠的貝氏爐，開始一星期二次，一次吹上三爐的鋼水。在這斷斷續續不正常的生產中，還見貝氏爐的風眼磚常常壞。壞兩次，周圍的耐火磚就要更換一次，並且要耽誤幾個工，這樣的用材料，一個貝氏爐祇能吹四十多爐鋼，爐子便壞了。修理一次又得八十多個工。他想：『這樣太不經濟了。』他開始動腦筋想辦法。

當家首先節約，馮宣泰見爐身上的四號磚，重慶來的毛坯很大，每次總是砍去很多，他算了一下：本來每層要用十三塊，如把樣板放大，祇需十塊就夠了。這樣四層磚就可省下八塊。同時風眼磚上下共有五號磚四層，每層五塊也太浪費。其中第一、二、四層可以改為四塊磚。每套就可省下三塊磚的材料。馮宣泰說：『省一塊是一塊，一塊磚頂五斗米呢！』拿目前每月平均用磚六套，可以省下四號和五號磚共六十六塊，計重三三一二公斤。以目前每公斤價一四八三元計算省下五百萬元。每月節省，積累起來就可觀了。

重要的是馮宜泰看到風眼磚壽命很短，差不多開一次爐，連續煉十二爐鋼，就得換一塊新的。這個工作費時很長而且麻煩。要換風眼磚，靠近風眼磚的第三層五號磚，又不得不拿開。因為磚頭大，一拿就難免影響整個爐體的場陷。馮宜泰想了個主意：把這風眼磚上層的五塊五號磚，改為兩層每層六塊，一共成了十二塊的小塊。既便於拆換風眼磚，又不致有整個爐體場垮的危險。雖然每次換風眼磚的時間沒有省，可是很安全地保證了整個爐子的磚頭了。在早，重慶的磚耐火度差，質又鬆；加上每次煉的爐數多，曾有一個月就要用十個爐身。現在只用爐身六套就行。計算一下，省下四套磚計重二一四二〇公斤；砌一個爐身需六十個工，每月即二百四十個人工，連材料、工資合計起來每月就省了三千四百多萬元。該廠馮漢傑廠長對大家說：『馮師傅改進了砌爐，使得每噸鋼錠降低了七萬多元的成本！貢獻實不小，大家要向他看齊！』

同時，馮宜泰工作很積極，全廠的工友都很敬佩他，他平常愛護機器，愛護人民的財富，好像愛護他自己的身體，肯熱心幫助人，鼓勵大家進步，因之獲得全廠工友們的擁護和愛戴，在一九五〇年九月，他當選湖北出席全國勞模會議的

代表。

（魯牧原作・摘自中南工人報）

## 老英雄的創造和發明

——嚴潔忱怎樣開動腦筋



嚴潔忱是鄭州鐵路局開封東修配廠的檢查員，但他有很多驚人的發明創造和模範事蹟。

一九四九年線路大修及一九五〇年元月路局工代會，慶功大會上他都幾次被選為勞模，一九五〇年「五一」勞模大會上又被評為鄭州全局的勞動英雄，鄭州區鐵路勞模代表會議上又被評為鄭州全局的勞動英雄，鄭州區鐵路勞模代表會議上，他又光榮地被選為鄭州區鐵路出席全國勞模代表會議的代表。

五十一歲的嚴潔忱，出身北京近郊的貧農家庭，小學畢業後開始到修械所當學徒，在軍閥及反動統治時代做了二十八年工，雖然學到了豐富的經驗和技術，可是在那個黑暗時代裏，爲了生活却不得不到處流離失所，從綏遠到江西，從徐