

选择你自己的探险经历



# 太空警察

〔美〕米尔斯·戈德曼  
王然译



ILLUSTRATED BY RALPH REESE

海南出版社

## 致 读 者

小朋友们：

我们每个人都处在历史长河的坐标点上，背负过去，身居现代，面向未来。特别是你们——未来的主人，面对万花筒般的世界，你们有权利对一切发出疑问，对一切进行探索，对一切进行尝试。对历史，上下五千年给你们道出了许多故事；对未来，太空飞船、航天飞机、给你们带来许多遐想，由“变形金刚”、“星球大战”构筑的魔幻般的未来场景早已把你们弄得神魂颠倒，如醉如痴。但那毕竟是隔窗观景，看人热闹。你想过没有，如果让你亲自参与到过去和未来的时空里，寻觅充满奇幻神妙的世界会是怎样的感觉呢？那扑朔迷离的情节，那刺激、惊心动魄的感受绝对是任何东西无法比拟的，也是难以用语言表达的。《选择你自己的探险经历》系列丛书就给你提供了这样一个机会。

这是一套编排新颖、构思巧妙，情节惊险曲折的自我选择丛书。它最大的特点是专门写你的故事，你就是书中的主人公，你自己命运的主宰，你的探险经历如何，是成功还是失败，完全取决于你的判断和选择。这套丛书由《太空警察》、《太空奇遇》、《超级太空》、《地下王国》、《蚂蚁王国历险记》、《城堡幽灵》、《死亡城》、《玛雅文化之谜》、《寻找失去的珠宝》、《一路追杀》十部组成，它触角广泛，上天下地，涉古及今，前瞻未来，包罗万象，将未来科学、历史知识、智力开发、性格培养、能力训练、道德教育融为一体。不用多说，一看题目就带劲，你是不是已急不可待跃跃欲试了？不要着急，欲速则不达，先看看再采取行动。

当太空成为星际间人们穿梭往来的航道时，你成了太空警察总部一只紧急救援飞船的指挥官。你的任务是维持太空秩序，救援遇难飞船，同企图毁灭宇宙的不法分子做斗争。在太空执勤过程中，你可能会被陨石雨、辐射雨击得粉碎，也可能遇到强盗飞船的围攻，也可能成为宇宙流行病毒的牺牲品，你也可能偶入徐卡人的天文博物馆，了解到许许多多的知识，也可能成为破获毁灭宇宙犯罪团伙的孤胆英雄。

你出生在一只飞在星际间执行研究任务的飞船上，你的父母来自两个不同的星球，由于太空时间缓慢，你虽生下只有三天，已相当于地球人的18岁了。你选择了弗农星球和泽玛星球作为你的出生地。在回家的路上，你遇到了半生命半物质的外来物的纠缠；偶入光和影子纷争的星球；探访了地球的恐龙时代和遥远的未来；在埃克斯尔星球医治疾病时，遇到黑洞和强力场的威胁。你可能成为宇宙的和平使者，你也可能在没见到出生地之前死于非命。

超级太空是比我们生活的三维空间还要高的多维空间，它是沟通星际关系的桥梁。在那里自然法则与我们的世界完全不同。你的邻居津卡教授发明了一种在短时间迅速进入超级太空的机器——亚激光装置。你不小心触动了红色杠杆，随后你进入了超级太空。在充满奇异的超级太空，你可能会遇到另一个你，也可能会成为外星人领地的统治者，但也可能变成一只蝙蝠。

在地处北极圈的格陵兰岛有一个无底大裂谷。你在考察中不慎滑落下去，原来你进入了地下王国。那里有黑色的太阳，像你一样高大的天使般的大鸟，半人半猿的动物，还有凶狠的空达兽，在迷人而神奇的地下王国危险重重，你可能

成为瑞克人和阿什布茨人交战的牺牲品或空达兽的猎物，可能永远不能走出地下王国，你也可能成为拥有许多钻石的富翁。

你是一个计算机天才，泽都探索小组的成员，任务是为宇宙的安宁与罪恶之首进行战斗。在缩微变形器的帮助下，你和你的朋友火星人弗波托来到蚂蚁王国，你们遇到了热爱和平而勤劳的蚂蚁人和罪恶之首的帮凶食人蚁。你可能成为食人蚁的奴隶，罪恶之首的死囚，你也可能成为宇宙的英雄。

在你表兄家附近有一座城堡，主人过世已久，一直无人敢进。为了逞强，你走了进去，结果一系列奇怪而可怕的事情发生了，原来过世多年的比利太太没死，不论你走到哪里，都会感到身后的脚步声和黑暗中闪着凶光注视你的绿眼睛，一切被恐怖所笼罩。你可能死于魔法之下，你也可能征服魔法，成为这座城堡的新主人。

为了到美国西部碰碰运气，你策马来到风沙弥漫的死亡城，你尝试过各种职业：淘金、农场牛仔、办报、枪手，但西部不是安宁之地，生活艰辛，充满敌意和冷酷，你可能死于马洛匪帮的乱枪之下，可能被印第安人乱箭射杀，你也可能成为死亡城的英雄。

在南美洲密林深处耸立着巨大的金字塔，原始部落里流传着骇人听闻的传说。一个曾经创造了高度文明的玛雅人突然一夜之间在地球上消失了。为了揭开这个千古之谜，你毅然吞下了时间魔药回到八百年前。当祭司命令你杀戮牺牲献给雨神时，你怎么办？当瘟疫弥漫，吞食生命时，你怎么办？当太空飞船在金字塔上降落，把人们运往其他星球时，

你怎么办？当部落之间发生战争，你又怎么办？这些是你在玛雅古国所遇到的问题，你可能会死于战争、瘟疫，也可能成为拯救玛雅人的英雄而被推举为王。

象征着正义与和平的那布提珠宝丢失了，你受命前去非洲寻找。无论在美国波士顿、法国巴黎、非洲摩洛哥，一路上你随时被人跟踪盯梢，接二连三地遭人暗算和绑架。除你之外，还有许多人都在关心着这些奇异的珠宝，稍有不慎，你可能半路就遭毒手；如走运，你可能成为珠宝的拥有者。

2035年，美国分成三个敌对国家，你被派到敌对国执行间谍使命，敌方进攻计划到手后，立刻被敌人发现。于是他们布下天罗地网，无论你们驾机还是乘车都在敌人控制之下，一路追杀，层层设防。原来你们内部有特务，怎么办？你可能死于他乡，也可能胜利逃回祖国。

内容是精彩的，情节是曲折的，经历是多变的，采取每一步行动都要谨慎从事。

以上这些故事都是虚构的，但并不是荒唐的，按照人们想象的逻辑建筑起的未来构想往往蕴藏着某种潜在的现实意义。超级太空、太空警察、太空奇遇所表现的内容是神秘的，也可能是真实的。就像我们祖辈一样，当他们刚刚走进本世纪的门坎时，谁会想到就在十几年、几十年之间，飞机上天，人登月球，宇宙飞船遨游银河，多么不可思议，一种奇想竟成了现实。只有神奇才能诱发人们的好奇心，激发人们的想象力和创造力。

小朋友们，当翻阅完这套丛书后，请注意，不要以为经历完这一连串的探险一切就结束了，如果你只停留在感官的

刺激和心理的满足上，而不能静心思考，从中得到些有意义的东西，那将是我们莫大的遗憾！无论经历的故事是过去的、现在的、未来的，透过神奇惊险的情节，我们可以看到所有故事都围绕着这样一些主题：战争与和平、杀戮与友善、民主与专制、正义与邪恶、勇敢与懦弱。对于这些概念你们可能并不完全理解，但将这些抽象的概念通过生动的故事表现出来，为的是让你们去比较去识别，使你们懂得战争的残酷、专制的丑恶，使你们建立热爱和平、珍视友善、追求民主和正义的心境，树立战胜人口爆炸、环境污染、自然灾害给人类未来带来威胁的勇气，这正是作者独具匠心之所在。即使是这样，也应承认，让你们完全理解就连大人还没搞清楚的问题，未免有些勉为其难了，但懂得这些，对于你们来讲有着特殊的意义，你们应该并且有权利知道这些。因为这不仅是确定你们人生价值的标准，而且是你们今后必须解决的问题。不用担心，不理解是正常的。在这里我们只是向你们头脑中输入一种信息、一种价值观念、一种责任意识、一种应付未来复杂局面的勇气。我们会郑重地对你们说，让我们从现在开始逐渐理解吧。这些话不仅是对小朋友们说的，也是对他们的父母说的。也许小朋友们在探险时会不时向家长提些问题，也许小朋友们是在父母“陪伴”下进行探险，父母无疑应成为孩子们成功的“向导”。

通过这些探险经历，我们真诚地希望你们能有所得和有所获。如果它培养了你们自主意识和负责的态度，如果训练了你们遇事果敢、冷静，如果启迪了你们的智慧，开启了你们想象的翅膀，那将是我们最大的欣慰。

小朋友们，在你们就要开始探险前，作为你们的朋友，

## 6

我顺便告诉你们一个秘密，在睡觉前看上半个小时，你们会有一种更为奇妙的感觉，这种感觉只可意会不可言传。不信，你们试一试！

千万记住，一定要把故事的由来告诉你们的朋友，让他们与你们一同分享这些神奇梦幻般的快乐吧！

亲爱的小朋友们，祝你们走运！

译 者

1991年11月10日

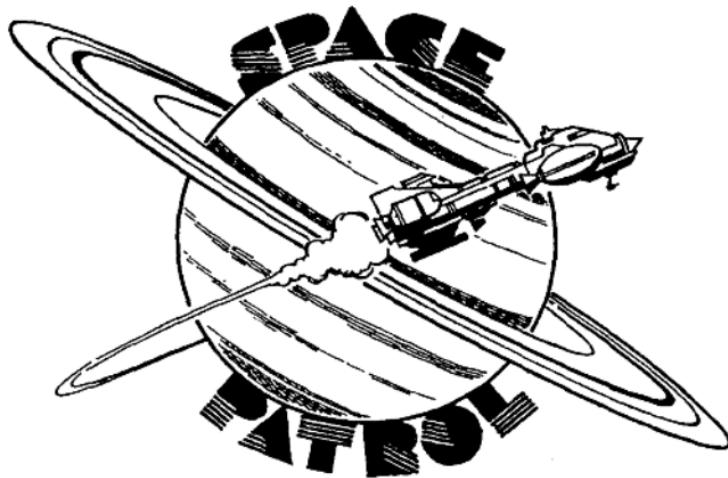
## 警 告

这本书不要从头读到尾，每页都包含着你在太空巡逻中作为一个指挥官可能遇到的许多冒险经历。随着情节的发展，你会被迫做出选择，你的选择可能导致成功也可能导致失败！

你所经历的冒险过程取决于你的选择，因此你要对你的选择负责！做出选择之后，随着选择示意你会看到下面发生的事情。

在你采取行动之前要三思而后行，你的巡逻是一项非常艰巨而困难的任务，在星系之间充满了危险，稍有不慎就会酿成悲剧！

祝你好运！



你是太空紧急救援飞船Ⅲ号的驾驶员和指挥员，如果不  
算机器人亨利，你是太空紧急救援飞船Ⅲ号的唯一乘客。亨  
利是第八代计算机中最尖端，精密度最高，性能绝对可靠的一  
种新型机器。在你执行任务中他会成为你的好帮手。

---

请翻到第 2 页。

## 2

作为指挥官，你在太阳系中一个指定的区域进行巡逻，作为空中巡逻队的一员，你的任务是维护太空中的和平，确保空中的紧急救援，你身穿着深红和金色巡逻服，是一位二十三世纪的空中警察。

作为指挥官，你的重要职责之一就是监视和搜寻在金星、地球、火星及其卫星，还有那些不适宜人类生存的星球之间进行抢劫活动的强盗。同时还要为由于空中的爆炸、陨石坠落，辐射及其他空中灾难而遇到麻烦的旅客和飞船提供医疗抢救和维修。

你的工作安排是半年太空巡逻，半年在行星站休养。这次空中巡逻任务还有几个星期就要结束了。巡逻规则规定，在度假期间一定不要进入太空，甚至不让到行星的卫星上去，你的长官要你在休假期间尽量不考虑太空问题。

“亨利，我们马上就要去开瑞星球，没有人告诉我们行星上的基地在什么地方，它可能在任何一个地方。”

“好的，长官，我已计算好我们的行程了。”

“太好了，出发！”当你按动控制键时说。一旦上了路，你就有时间思考和计划了。无论遇到什么麻烦，你和亨利都能应付。

---

如果你决定把飞船伪装起来，装成是来送病毒的革命者，请翻到第 95 页。

如果你决定把飞船伪装起来，打扮成一个遇难者，希望他们给你提供帮助以便你能发现他们的阴谋，请翻到第 83 页。

对这次即将到金星上度假你已经盼望许久了，那里是太阳系中最著名的度假胜地之一，但你脑海深处有某种潜在的动力驱使你到地球去，因为你从没去过那里。你也正在考虑回你在谢波德的家，谢波德是土星的第一颗人造卫星。

突然亨利打断了你愉快的度假梦。

“长官，前面出现陨星碎片，是我来对付，还是你来？”

平常这种日常事务都是由亨利来处理，但最近事情变得很糟，亨利认为你有必要采取点措施。

---

如果你决定由你来处理，请翻到第 6 页。

如果你让亨利处理，而你继续做你的度假梦，请翻到第 45 页。



“亨利，我来处理。”

你把手放在操纵盘上开始在陨星间来回穿行。突然，无线电发出劈劈啪啪的响声：“太空救援飞船Ⅱ号或Ⅲ号紧急呼救，重复一遍，太空救援飞船Ⅱ号或Ⅲ号，紧急呼救，请离土星外围光环最近的飞船立即回答，完毕。”

你以为，救援Ⅱ号可能离出事地点比较近，但不一定最近，你也可以处理这次急救事件。也许你应该去，某种行动可能会带来意想不到的收获。但又一想，离巡逻结束只有几个星期了，为什么要显示自己呢？何况，你正处在陨石雨之中。

---

如果你决定前去营救，请翻到第 8 页。

如果你决定让救援Ⅱ号处理，请翻到第 13 页。

当你回到你的飞船上，你发现亨利由于为你担心已向总部报告了你的行动，并请求救援。你立刻拿起无线电与你的上司通了话。他听到你的声音后很不高兴。

“你是否已打开那扇门了？”

“是的，先生，我已把它打开了。”

“我就知道你会这样做的，你最好尽快到我这里来详细报告你这次的行动。”

你们向火星飞去。半路上你突然发现飞船的周围都是军事护卫飞船。着陆后你走下飞船，立刻被直接带到监狱，没有人告诉你为什么。

一天，你的上司来看望你，他摆出一副悲痛的样子摇着头说：“很抱歉，伙计，我已尽了最大努力。”

你在监狱里有足够的时间琢磨你在徐卡人博物馆里所看到的一切。

完

“亨利，告诉指挥部我们将前去救援。”

“好的，长官。”亨利传递着你们接收到的信号，并筹划下一步的行动。

“指挥部说飞船正在遭受强盗的袭击，他们希望在我们到达出事地点前继续保持无线电联系。”

“我也希望这样，亨利。加快速度，准备好应急武器，准备战斗！”

“好的，长官！”

陨石雨停了，亨利正在做着准备工作。你坐在指挥席上，陷入了沉思。

亨利精确的电子信号打断了你的思绪。“一切准备完毕，长官！”

“很好，亨利。”你按下超速驾驶开关。实际上，在紧急情况下亨利自己就能驾驶这条飞船，但假如事情比较重要，工作量比较大，你必须亲自向指挥部报告。

“亨利，我到更衣室换一下防护服，不要关掉发动机。”

“好的，长官。”亨利的声音听起来异常平静。他编好的语言程序越听越平静，这正是制造者引以为自豪的。但假如亨利的声音何时变得平静，你就要考虑到底发生了什么事情。

当你向驾驶台走去时，亨利的声音传到你的耳朵里。

“长官，还有四分二十七秒就到达出事地点了。”

“亨利。”来自指挥部的呼叫。

“从指挥部传来信号说，遇难飞船正在遭受一只强盗飞船的袭击，他们正在进行顽强的抵抗，但进攻者不断补充武器，看来他们想要得到人质。”

“明白了，谢谢亨利。”你说。

你坐在沙发里思考着对敌策略，你只有两种选择。

---

如果你想突袭，请翻到第 21 页。

如果你想发动猛烈的进攻，请翻到第 14 页。