

人人都会变魔术

易学魔术
150例

王宣林

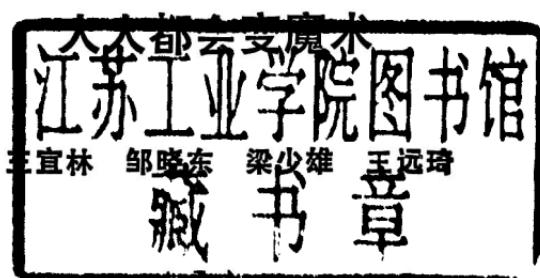
邹晓东 梁少雄



四川科学技术出版社

易学魔术150例

编著者



四川科学技术出版社

(川)新登字014号

书 名 易学魔术150例·人人都会变魔术
编 著 者 王宣林 邹晓东 梁少雄 王远琦
责任编辑 侯矶楠 雍伟
封面设计 朱德祥
出 版 四川科学技术出版社
成都盐道街3号 邮编610016
发 行 新华书店重庆发行所
印 刷 重庆印制第六厂
版 次 1992年3月成都第一版
1992年3月第一次印刷
规 格 787×1092毫米 1/32
印张9 190千字 插页
印 数 1—7000册
定 价 3.85元
ISBN 7-5364-2085-4/G·480

前　　言

本书奉献给读者的是150个用于家庭娱乐活动的小魔术和智力游戏，以及它们的详细准备过程和表演方法。这些节目虽小却极富于神秘色彩和刺激性，引人入胜和令人信服。

一提起魔术，人们禁不住会联想到空手变物、智藏自由女神像、大卸活人之类令人咋舌，构思精巧的大型魔术。大型魔术无疑是极令人感兴趣的，但是，大家很难有条件去自己亲自动手。因此，本书将不介绍这一类令人可望而不可及的大型魔术。

本书主要介绍家庭魔术或称超小型魔术。家庭魔术是劳动一天之余，星期天、节假日、家人团聚、同事或朋友聚会之际，消除疲劳、增进友谊、联络感情的生活添加剂。

家庭魔术的道具不过是硬币、纸片、火柴、手绢、针头线脑、废瓶空罐、帽子手杖、桌椅及凳之类家中随处可见之物。玩家庭魔术几乎不花钱。当然你一开始得进行二、三元钱的智力投资，购买本书，以便从中了解这些节目的准备过程和表演方法。

家庭魔术的表演者差不多可以算得上是业余魔术师，他们往往以自己在表演中显示出的多才多艺而令亲友刮目相看。他们的聪明才智每每令家庭生活增添乐趣，令朋友聚会气氛热烈，令晚会高潮迭起。他们给别人的生活增添色彩，也使自己的生活更加充实。

家庭魔术给家庭带来欢乐。业余魔术师是播种欢乐的

人。人有千面，播种欢乐无疑是最受家人亲友欢迎的一面。

没有人会认为魔术是真的，尽管很少有人能当场揭穿魔术之“假”所在。魔术师之所以成为魔术师，就是因为他们深知“假”之所在，以至以假乱真。

“假”就是魔术的秘密，“假”，就是指魔术的准备过程与表演方法。魔术的秘密在于事先巧安排；它的方法在于临场从容应付，熟练、快速与机变。

无论玩什么魔术，请记住我的忠告，反复演练总是至关重要的。

家庭魔术的实践往往使表演者产生创造的冲动。请珍惜你的创造欲，因为创造欲是人类进步的重要动力之一。

本书还少量介绍了一些纯粹真实的智力游戏。这些游戏只用到一些浅显易懂的数学知识。表演者玩玩这些游戏，有助于提高朋友们对智力的评定。特别是年青的朋友，当你第一次与未来的妻子和丈夫见面时，不妨玩玩这些游戏，以极大地提高了朋友对你的评价。

此处，恕我们不能一一列举本书中精彩节目的名称。作者钟爱所有的节目，他并不认为哪个节目特别好或特别不值一提。如果你已经被本书的基本内容所吸引，不妨接下去翻看目录。

目 录

1	会告密的镜子.....	(1)
2	硬币穿帕.....	(2)
3	导烟的袖子.....	(3)
4	预言家.....	(4)
5	戒指套绳.....	(6)
6	缚手脱衣.....	(7)
7	巧移粉笔印.....	(9)
8	魔法显姓.....	(11)
9	空手来烟.....	(14)
10	智寻钢珠.....	(15)
11	巧辨死人.....	(17)
12	缚手穿环.....	(18)
13	钥匙脱绳.....	(19)
14	静电牙签.....	(22)
15	缚手脱绳.....	(23)
16	手指辨色.....	(25)
17	活吞金鱼.....	(27)
18	神灵感应.....	(29)
19	磁力手.....	(31)
20	妙用别针.....	(32)
21	自升香烟.....	(34)
22	观火猜色.....	(36)
23	手指认字.....	(38)
24	掂重判色.....	(39)

25	倒转烟雾	(40)
26	快速加法	(41)
27	穿桌仙杯	(43)
28	巧猜藏数	(45)
29	奇幻羹匙	(46)
30	谁走运?	(47)
31	结中取币	(52)
32	灰中显字	(53)
33	破纸还原	(55)
34	硬币易手	(56)
35	钞票再生	(57)
36	智猜年龄	(60)
37	方糖把戏	(61)
38	将二求三	(63)
39	万用月历	(65)
40	智测硬币	(67)
41	神机妙算	(69)
42	“ $15 - 2 = 15$ ”	(69)
43	火烧硬币	(72)
44	刀穿手绢	(73)
45	戒指接绳	(75)
46	钞票易位	(77)
47	失而复得	(79)
48	钞票穿身	(81)
49	催眠力士	(82)
50	手绢藏币	(84)
51	领带再生	(85)
52	避水帽	(87)
53	自动升降	(89)

54	磁力魔手	(90)
55	巧撕包装纸	(92)
56	沾水不湿	(93)
57	一个变两个	(94)
58	硬币失踪	(95)
59	时间机器	(96)
60	以木穿钢	(98)
61	划线透掌	(98)
62	遥测纸币	(99)
63	钞票砍笔	(101)
64	无针钉扣	(102)
65	障眼餐刀	(103)
66	腋下生烟	(105)
67	圈内圈外	(106)
68	胡迪尼式手绢藏币	(107)
69	纸片复生	(108)
70	升降戒指	(110)
71	以水变酒	(111)
72	烟变钞票	(112)
73	棍子穿帽	(114)
74	听音辨币	(115)
75	烟纸变烟	(117)
76	巧脱西装背心	(118)
77	商标移位	(120)
78	唾液接绳	(121)
79	烧而不断	(122)
80	天降火柴	(124)
81	绳子穿脖	(125)
82	剪不断的绳子	(127)

83	变色鞋带.....	(128)
84	棋子变色.....	(129)
85	硬币钻地.....	(131)
86	红黑变换.....	(131)
87	年龄与零钱.....	(133)
88	划拳猜数.....	(134)
89	猜火柴数.....	(135)
90	尺子失重.....	(136)
91	表面数字.....	(138)
92	预测总和.....	(139)
93	方糖火焰.....	(142)
94	多用火柴.....	(143)
95	鬼魂绳结.....	(144)
96	神灵吊摆.....	(146)
97	水溶硬币.....	(147)
98	魔力书本.....	(148)
99	变色手绢.....	(149)
100	逃出瓶盖.....	(151)
101	长腿的纸片.....	(152)
102	听话的手绢.....	(154)
103	口吐弹子球.....	(156)
104	辨别火柴.....	(158)
105	神口魔瓶.....	(159)
106	额头认字.....	(160)
107	孪生香蕉.....	(162)
108	环套逃跑.....	(164)
109	可变数字.....	(165)
110	魔币钻肘.....	(167)
111	神秘的钞票.....	(168)

112 硬币穿手	(170)
113 手绢里的硬币	(171)
114 潜水娃娃	(173)
115 埃及魔珠	(175)
116 硬币变线团	(177)
117 连环套	(179)
118 剪不断的纸条	(181)
119 伸缩手指	(183)
120 铅笔穿帕	(185)
121 生辰魔方	(187)
122 穿桌纸团	(190)
123 耐温手指	(193)
124 智猜心事	(195)
125 防身魔帕	(197)
126 吞吐魔豆	(199)
127 钞票倒向	(201)
128 定向取色	(202)
129 心读杂志	(203)
130 力量测验	(205)
131 定身之法	(206)
132 5元变1元	(208)
133 神鸟再生	(210)
134 黑板的秘密	(212)
135 飞杯入帽	(214)
136 以假卖假	(217)
137 怕折自飞	(219)
138 穿木玻杯	(221)
139 速溶硬币	(222)
140 巧猜硬币	(223)

141 隐显硬币	(225)
142 穿结过绳	(227)
143 火柴再生	(230)
144 核桃游戏	(232)
145 吹气解结	(234)
146 人体磁场	(235)
147 钢筋铁骨	(238)
148 还原丝带	(241)
149 火柴戏法	(243)
150 空中解结	(245)
151 脉搏自控	(246)
152 蒙眼辨烟	(248)
153 记忆之术	(250)
154 巧玩火柴	(252)
155 悬浮液体	(255)
156 巧拉线绳	(257)
157 巧藏玻杯	(260)
158 无火生烟	(262)
159 悬浮桌子	(263)
160 海绵繁殖	(265)
161 原子手绢	(267)
162 感应糖块	(261)
163 变色魔方	(273)
164 神秘耳环	(275)

1. 会告密的镜子

表演效果：

表演者有面镜子，镜子背面画有数个不同色彩的彩点。表演时，表演者背朝镜子，让一个观众用一枚硬币盖住镜子背面的任何一个彩点。一会儿，观众从镜子背面取走硬币。表演者观看镜子就能猜出刚才遮盖的是哪个彩点。

准备工作：

找一面廉价的小圆镜或小方镜，取去镜子边框，把镜子背面漆成白色，然后在镜子背面上粘上一块与镜面同样形状、同样大小的玻璃，并在这块玻璃上画上四、五个不同色彩的圆点。注意，这几个圆点应用发光漆画，这种漆可在美术颜料店购买。

表演过程：

表演者把这面事先准备好的镜子交给一名观众，并告诉他，你可使这面镜子产生魔力，让该观众把这面镜子背面朝上放在桌面上，并告诉他，在你转身背朝镜子时，将一枚硬币盖在镜子背面任何一个彩色圆点上。你背朝桌子时可低声念些“咒语”，让硬币在镜子背面多呆一段时间，然后你让该观众从镜背面上取走硬币。你转过身来，从桌面上取下镜子，并走到屋子较暗的地方；告诉观众，魔法往往要在较暗的地方生效。你转过身子，用身子挡住光线，把镜子背面朝上。由于你处于较黑的地方，发光漆的圆点应发出光泽，而刚才被硬币盖过的圆点却较暗淡。当你已确定了那个圆点后，慢慢把镜子举高，并转过镜面，盯着镜面，最后你

突然转身，宣布你猜中的圆点。

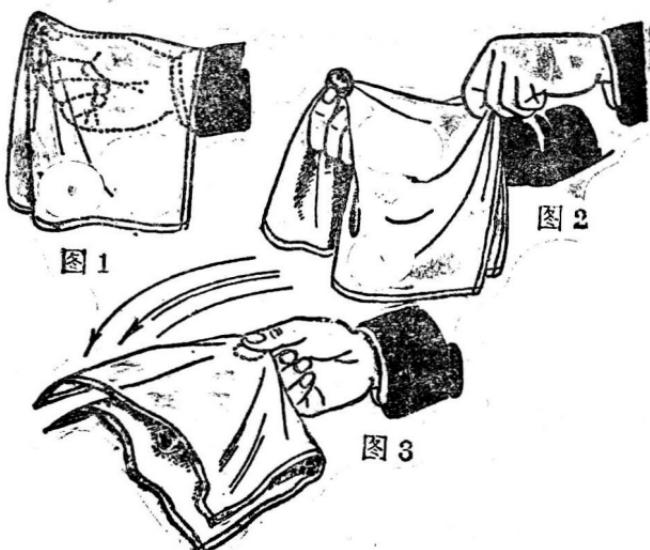
2. 硬币穿帕

表演效果：

表演者从观众处借来一枚硬币，标上一定记号，然后让硬币从手帕中部穿过而不损破手帕。

表演过程及方法：

表演者从观众那里借一枚硬币，5分大小的最好，并让观众做上标记，然后用左手拇指和食指捏住硬币使硬币竖立，再找一块手帕盖住硬币，使硬币处于手帕中央。右手拇指和食指、中指捏住硬币底部，使硬币在手帕中突起（图1）并转动硬币使硬币一面朝观众一面朝表演者。把朝向观



众一侧的手帕提起，并向后拉，露出硬币，让观众看见硬币仍在手中手帕之下（图2），当观众看见后，迅速抖动手腕，把掀起的手帕一边返回原位（图3），如果动作迅速，在掀起的手帕一边返回原位时，原来朝表演者一边的手帕也倒向观众一边。在观众的错觉中，手帕只是重新把硬币盖上。

用力地拧动手帕下方的硬币好似要使劲把硬币拧出手帕，一边拧着，一边用左手手指推动硬币，使其边缘慢慢露出，最后用右手将硬币从手帕中扯出，把硬币交给观众检验，并抖开手帕让观众检查手帕上是否有破洞。

3. 导烟的袖子

表演效果：

表演者向一只袖口中喷烟，而烟却从另一只袖口中冒出。

表演过程及方法：

这一魔术由抽烟者表演，其效果既有趣又神奇。取一根软橡皮管，其长度能从一只袖口穿过肩部和背部到达另一只袖口。该皮管应柔软，有弹性，藏在袖管和衣服中不应影响双臂的自由活动。皮管的两端应用胶纸分别贴在两只手腕靠手掌一侧，皮管必须贴牢，无论你如何活动手臂，皮管端处都不能让观众看见。

准备工作就绪后，上场表演。表演时，吸一口香烟将烟含在口中，抬起右手，袖口对嘴，并将口中的烟吹入袖筒中的皮管，与此同时，抬起左手，手心向上。在观众看来，你向一只袖管中喷烟，而烟却缓缓地从另一只袖口中冒出。



4. 预言家

表演效果：

表演者在事先不知道一连串数字的情况下，预言出这些数字的和。

准备工作：

这一表演需要一个混在观众中的秘密助手。虽然使用秘密助手这一方法引起大多数魔术师的反感，但在朋友相会，家庭娱乐时也不妨一试，它往往能收到非常好的效果。

表演过程：

表演者从口袋中取出一张纸，告诉观众他将预言一组数字之和，在纸上写上一个预定好的四位数，如9569。把纸

折好，交给其中一位观众，让他放在自己口袋中留着备用。然后抽问任何一位观众的出生年份，比如他说1956年，把这个数字写在黑板或一张大硬纸板的顶面，然后问另一位观众他一生中最重要的年份是哪年，如果他说是1964年，马上把这位数字写在刚才的数字下方，再问第三个观众他认为世界历史上最重要的年份，比如他说是1914年，再把这个数字写在第二个数字下方。

写完之后，表演者对观众说：“各位观众，我在这里列了三个数字，而这些数字我事前一无所知，但早已在我预料之中。现在我再请另一位观众随便想一个四位数数字，列在这三个数字下面，并把这四个数字相加，再把它们之和告诉我。好，这位先生（即那个秘密助手）请你来帮我完成这个任务。”当表演者一边说时，一边用粉笔或彩笔交给秘密助手，让他在黑板或硬板上写出第四个数字并做加法运算，在他做完后，当众向观众宣布数字之和，然后表演者走向刚才他递给纸条并要求保存的那个观众，从口袋中取出纸条，宣布纸条上的预计数字，当然当他宣布时，肯定会全场轰动。此魔术的秘诀是：那个秘密助手必须事先知道预定数字。当他接过粉笔或彩笔时，他所需要做的只是提供一个能使四个数字相加之和等于预定数字的第四个数字。

我们用上述数字来演示：

（第一行）	1956	出生年份
（第二行）	1964	个人重要年份
（第三行）	1914	世界重要年份
（第四行） +	<u>(3735)</u>	秘密助手的数字

总数： 9569

5. 戒指套绳

表演效果：

在似乎不可能的情况下，把一只无缝戒指套入绳中，并使观众感到既没有切断绳索又没有让戒指从绳索的任何一端穿过。

表演过程：

取一条约75厘米至90厘米长的细绳，拉直放在一张盖有桌布的桌上。把细绳中部做一环形，用别针穿过该环形的两端别在桌布上（图1）。从观众中借一枚无缝的戒指，放在绳环旁，并问观众：在不切掉细绳又不让细绳任何一端穿过戒指的情况下，是否能将戒指套在环形细绳上？当观众说这是不可能时，表演者可告诉观众，通过魔法，要完成这种奇迹简直不用吹灰之力。

