

# 大学日语 课程教学要求

教育部高等学校大学外语教学指导委员会日语组



高等教育出版社  
Higher Education Press

# 大学日语 课程教学要求

教育部高等学校大学外语教学指导委员会日语组



高等教育出版社  
Higher Education Press

## 图书在版编目(CIP)数据

大学日语课程教学要求/教育部高等学校大学外语教学指导委员会日语组. —北京:高等教育出版社,  
—2008.9

ISBN 978 - 7 - 04 - 025376 - 4

I . 大… II . 教… III . 日语 - 高等学校 - 教学参考资料  
IV . H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 133880 号

策划编辑 李 炎 责任编辑 李 炎 封面设计 王凌波  
版式设计 刘 艳 责任校对 李 炎 责任印制 毛斯璐

---

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010 - 58581118
社址	北京市西城区德外大街 4 号	免费咨询	800 - 810 - 0598
邮政编码	100120	网 址	<a href="http://www.hep.edu.cn">http://www.hep.edu.cn</a>
总机	010 - 58581000		<a href="http://www.hep.com.cn">http://www.hep.com.cn</a>
经 销	蓝色畅想图书发行有限公司	网上订购	<a href="http://www.landraco.com">http://www.landraco.com</a>
印 刷	北京北苑印刷有限责任公司		<a href="http://www.landraco.com.cn">http://www.landraco.com.cn</a>
			<a href="http://www.widedu.com">http://www.widedu.com</a>
开 本	850 × 1168 1/32	版 次	2008 年 9 月第 1 版
印 张	4.125	印 次	2008 年 9 月第 1 次印刷
字 数	102 000	定 价	10.50 元

---

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 25376 - 00

## 郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

反盗版举报传真：(010) 82086060

E-mail：[dd@hep.com.cn](mailto:dd@hep.com.cn)

通信地址：北京市西城区德外大街4号

                  高等教育出版社打击盗版办公室

邮    编：100120

购书请拨打电话：(010)58581118

# 目 录

大学日语课程教学要求 1

一、教学性质和目标 1

二、教学安排 1

三、教学要求 2

四、教学评估 5

五、实施建议 5

六、附表 学生日语能力自评/互评表 8

附录1 语法项目 12

附录2 词汇词组表 27

附录3 日常交际用语 103

附录4 社会文化项目 118

制定说明 121

# 大学日语课程教学要求

目前，全国的大学日语教学种类多样，教学对象既有入学时有日语基础的高起点学生，也有从语音开始学习的零起点学生；既有必修课，也有选修课；同时各个院校对大学日语教学的要求、安排的学时也不尽一致，学生所面临的社会需求也不尽相同。为了适应我国大学日语教学发展的新形势，进一步提高教学质量，满足新时期社会对人才的需求，特制定《大学日语课程教学要求》（以下简称《课程要求》），作为各高等学校组织非日语专业本科日语教学的主要依据。各高等学校应参照《课程要求》，根据本校的实际情况，制定科学的、系统的、满足学生需求的大学日语教学大纲，指导本校的大学日语教学。

## 一、教学性质和目标

大学日语是高等教育外语课程的一个组成部分，包括必修课和选修课。其教学目标是培养学生不同层次的日语综合运用能力，使他们在今后的工作和社会交往中能够在一定程度上运用日语完成各种任务，同时增强学生积极参加中日交流的意识，提高其跨文化交际的能力和综合文化素养，以适应我国社会发展和国际交流的需要。

## 二、教学安排

鉴于全国大学日语教学的多样性，本《课程要求》设置以下6个级别，各校可根据实际情况自主安排。

我国幅员辽阔，各地区以及各高校的大学日语教学情况差异很大。各校应根据本校实际情况，确定教学目标，贯彻分类指导、因材施教的原则，以适应个性化教学的实际需要。

教学参考学时：

授课学时	累计学时
1级 60学时	60学时
2级 60学时	120学时
3级 60学时	180学时
4级 60学时	240学时
5级 120学时	360学时
6级 120学时	480学时

### 三、教学要求

大学日语教学分为6个级别。1—4级的要求是零起点学生所要达到的目标，5级和6级的要求是高起点学生所要达到的目标。

各级别的教学要求包括日语语言知识、语言技能、学习策略和跨文化交际方面的内容，并以定性和定量的描述体现大学日语的教学目标。

#### 1 级

听：能听懂学过的单词、课文中的短句。能听懂简单的课堂提问和课堂指令。

说：语音正确，能说出常用的问候语，能用学过的单词、句型作简短的问答，能用日语交流简单的信息。

读：能运用学过的语言知识读懂简单的句子和语段。

写：能运用学过的语言知识写出简单的句子。

推荐词汇量：约550个。

#### 2 级

听：能听懂与课文内容相关的简单会话和语段。能把握语段的主题，获取主要信息。

说：能使用简单的课堂用语，能就课文内容开展简单的会话。能简单地说明事情理由，解释原因，说明行为的目的。

读：能借助工具书读懂内容浅显的说明文、应用文和简短的信函。

写：能运用学过的语言知识写出语句连贯的语段。

推荐词汇量：累计约1200个。

### 3 级

听：能听懂与课文内容难易程度相近、话题熟悉的内容，基本了解事情发展的经过。

说：能运用课文中出现的话题和情景进行会话。能简单讲述个人的经历。能基本表达自己的意见和观点。

读：能理解文章各部分之间的关系，能借助工具书读懂与所学课文难度相当的文章，从中获取主要信息。

写：能运用学过的语言知识，按照提示，写出语义基本连贯、语句基本通顺的简单短文。能写简单的邮件和便条。

推荐词汇量：累计约2000个。

### 4 级

听：能听懂话题熟悉的内容，语速为每分钟240音节左右。能判断语言交际的环境，能判断或推测说话人的观点、意图和态度，并做出相应的反应。

说：能围绕熟悉的话题积极主动地开展交际活动。能依据实际状况恰当地使用有关愿望、建议、请求、拒绝、赞成、反对等日常交际用语。

读：能借助工具书读懂稍难于课文的文章，能够在一定程度上猜测生词词义，并理解文章的主旨、作者的意图。

写：能运用学过的语言知识，就熟悉的题材，写出语句基本通顺、内容完整的短文，能够基本表达出自己的态度和情感。

推荐词汇量：累计约2800个。

## 5 级

- 听：能听懂日语讲课，能听懂日常日语谈话。能获取其话语大意，抓住要点。能运用基本的听力技巧帮助理解。
- 说：能就日常话题和日语为母语的人士进行交谈，能在公众面前就所熟悉的内容经准备后作发言，表达比较清楚。能在交谈中使用基本的会话策略。
- 读：能读懂一般性题材、中等难度的文章，阅读速度达到每分钟100字左右（汉字和假名混合书写的日文印刷符号）。能基本读懂国内主流媒体的日文版内容，掌握中心思想，理解主要事实和有关细节。能读懂常见的应用文。能在阅读中使用有效的阅读方法。
- 写：能完成一般性写作任务，能写常见的应用文，能描述各种图表，能就一般性话题在半小时内写出250字的短文，内容基本完整，用词基本恰当，语意连贯。能掌握基本的写作技能。
- 译：能借助词典将题材熟悉的篇章译成汉语，译文基本达意、流畅。笔译速度达到每小时800字左右。能在翻译时使用适当的翻译技巧。

推荐词汇量：累计约4400个。

## 6 级

- 听：能基本听懂日语讲座。能基本听懂题材熟悉、篇幅较长的日本广播和电视新闻节目，能掌握其中心大意，抓住要点和相关细节。
- 说：能和日语为母语的人士进行比较流利的交谈，能运用比较得体的表达方式，清楚地表达自己的意见、建议、观点和态度等。
- 读：能基本读懂日本大众性报刊杂志的一般性题材的文章，阅读速度达到每分钟110字左右（汉字和假名混合书写的日文印刷符号）。能读懂所学专业的教材、综述性文章、论文等文献。能正确理解所读文章的中心思想，抓住主要论

点和重要信息，并能推测文章的发展和结果。能就阅读材料进行略读或寻读。

**写：**能就一般性的主题表达自己的观点，能撰写通知、报告、信函和所学专业论文的日文摘要，能在半小时内写出350字的短文，内容完整，条理清楚，文理通顺。

**译：**能借助词典翻译日本报刊上中等难度的经济、社会、政治、文化等文章，译文内容准确，基本无误译现象，文字通顺达意，语言错误较少，笔译速度达到每小时900字左右。

推荐词汇量：累计约6000个。

## 四、教学评估

教学评估是大学日语课程教学的一个重要环节。科学的评估体系是实现课程目标的重要保证。评估的目的在于检验教学质量，获取教学反馈信息，调整教学内容和教学方法，促进学生日语学习，提高学习效率。

教学评估分为形成性评估和终结性评估。

形成性评估是对学生日常学习的综合成绩进行的评估，它可以有学生学习效果自评和互评、教师对学生的评估、教务部门对学生的评估等。

终结性评估是指学期末课程考试和水平考试。这种考试应科学地、全面地考查某一时期学生日语水平。

对于目标要求的评估，各校可以根据《课程要求》中的6个级别单独命题考试，也可以参加全国统一考试。

## 五、实施建议

### 1. 重视对日本文化的理解，加强跨文化交际能力的培养

语言与文化不可分割，语言是文化的载体和储存文化的容

器，文化的传播必须借助语言。文化是有差异的，其差异往往表现在语言之中。大学日语教学既要重视语言知识和语言技能的传授，又要重视对日本文化的理解，大学日语课堂应该成为学生接触、体验日本文化的场所，积极引导学生对中国文化和日本文化加以比较，探讨中日文化的异同，帮助学生发现、认识文化的多样性和普遍性。

大学日语教学中还要重视跨文化交际能力的培养，提高学生积极参与跨文化交际活动的意识，鼓励他们利用日语学习其他专业的知识，学以致用。跨文化交际能力是指在跨文化交际活动中恰当地、灵活地使用语言和非语言手段来达到某种交际目的的能力，它主要包括语言能力、社会语言能力、语篇能力、交际策略运用能力等。

## 2. 重视学习策略的指导，提高学习效率

日语教学的任务之一是培养学生掌握有效的学习策略，使他们成为独立、自主、有效的学习者。学习策略是学生在学习过程中用以提高日语学习效率而采取的恰当的学习方法。行之有效的学习策略是培养学生日语交际能力的重要手段。

学习策略主要包括以下内容：记忆策略，如利用各种媒介加深记忆，通过复习巩固记忆，遵循记忆规律提高记忆效果；认知策略，如通过分析和推理的手段获取新信息，利用各种学习手段掌握语言知识和语言技能；补偿策略，如借用其他语言手段及利用非语言行为弥补语言能力不足或交际失误；元认知策略，如制订学习重点，安排学习计划，探索学习方法，评估学习效果；情感策略，如培养学习兴趣，克服焦躁心理，控制情绪，鼓励、鞭策自己；社交策略，如与他人合作学习，共同解决问题，积极利用日语与他人交流，善于捕捉日语交际的机会。

## 3. 引导学生开展自主学习与合作学习

自主学习指的是，不受传统的课堂教学方式的约束，学生根据自己的学习风格和学习的不同阶段，安排自己的学习；合作学

习指的是，为学生提供互相学习的机会，使他们通过小组或双人的集体形式合作完成老师布置的学习任务。

这两项学习方法都是以学生为中心，突出了学生的学习主体性，是提高学习效率、培养学生个性化成长的有效方法。教师应指导学生开展有效的自主学习和合作学习，帮助他们创造良好的环境和条件，最大限度地调动学生学习日语的积极性，以提高他们的学习效率。

#### 4. 充分利用现代化教学手段和网络资源

现代化教学手段通常指教学过程中携带和传递信息的工具、媒体和设备。大学日语教学应充分利用多媒体和网络技术，积极开展计算机辅助日语教学，大力开发多媒体学习课件，改变过去单一的课堂教学模式，将学生的日语学习从课堂延伸到校园内外，鼓励学生在因特网上开展真实的日语交流活动，引导他们利用网络获取与自己所学专业相关的日语信息，以提高学生的日语综合运用能力。

#### 5. 开辟第二课堂，构筑良好的日语学习环境

学习环境对于日语学习来说非常重要，良好的日语学习环境和氛围，可以有效提高学生的学习热情，促进日语能力的提高。应积极开辟第二课堂，广泛利用日语学习资源，鼓励学生参加各种日语课外活动，引导学生阅读课外读物，为学生提供尽可能丰富多样的日语学习环境。

#### 6. 编写、选用优秀的日语教材

日语教材是教学活动不可或缺的实体要素，是连接教师、学生和日语的纽带，是学生最主要的学习资源。教材应该符合学生的学习目标，难易度和分量适中，便于教学，容易吸收，语言规范，同时还应该体现时代性以及趣味性等特点。大学日语教材的编写要注意吸收应用语言学的研究成果。要选用教师和学生评价好、符合时代需求的优秀教材。

## 六、附表 学生日语能力自评/互评表

### 使用说明

- “学生日语能力自评/互评表”列出了各项评估指标。教师可根据具体情况补充、调整。
- 在教学开始时，教师向学生介绍自评/互评表中的各项指标，帮助学生了解教学要求。
- 教师定期要求学生自评和互评，通过评估，帮助学生了解自己的学习进展，及时调整学习策略。
- 学生在自评/互评表右侧的评估栏中对自己和同学的日语能力做出评估。

**表1 评估参考基准**

<b>优</b>	完全达到该级别的教学要求
<b>良</b>	较好地达到该级别的教学要求
<b>中</b>	基本达到该级别的教学要求
<b>差</b>	未能达到该级别的教学要求

**表2 日语能力4级自评/互评表**

听 力	评估
能基本听懂日语授课。	
能基本听懂话题熟悉的音像材料。	
能判断语言交际的环境，能判断或推测说话人的观点、意图和态度，并做出相应的反应。	
能在听力理解过程中使用基本的听力策略。	
口 语	评估
能与日本人进行简单的会话。	
能围绕熟悉的话题积极主动地开展交际活动。	
能依据语境恰当地使用表达愿望、建议、请求、承诺、拒绝、赞成等日常交际用语。	

(续表)

口 语	评估
能在会话过程中使用基本的交际策略。	
阅 读	评估
能借助工具书读懂稍难于课文的文章。	
能读懂简单的说明书、广告、信函等应用文。	
能基本读懂反映作者观点的有关现代问题的报道或报告。	
能在一定程度上猜测生词词义，并理解文章的主旨、作者的意图。	
写 作	评估
能就熟悉的题材写出短文。	
能写出便条、邮件、通知、简历等简单的应用文。	
能写出基本表达出自己态度和情感的短文。	
短文语句基本通顺，内容相对完整，语意连贯，文体得当。	

表3 日语能力6级自评/互评表

听 力	评估
能基本听懂日语讲座，能掌握其中心大意和要点，理解相关细节。	
能基本听懂题材熟悉的日本广播、电视的新闻节目。	
能理解题材熟悉的较为复杂的话题的讨论。	
能在听力理解过程中使用听力策略。	
口 语	评估
能较流畅地进行日语会话，能够与日本人进行交流。	
能运用较得体的表达方式叙述自己的意见、愿望等，表达思想清楚。	
能基本完整地讲述故事，如故事的发生、发展、结局、时间、地点和人物等。	
能就熟悉的话题展开讨论，能够表明、申辩自己的观点。	

(续表)

阅 读		评估
能基本读懂日本的大众性报刊杂志的一般性题材的文章。		
能读懂所学专业的教材、文摘、论文、综述及产品说明书。		
能基本读懂日语小说、随笔、传记、散文。		
能正确理解所读文章的中心思想，抓住主要论点和重要信息，并能推测文章的发展和结果。		
写 作		评估
能撰写通知、报告等常用的应用文和所学专业论文的日文摘要。		
能在信函中就某些事件或体验写出感受。		
能就自己关心的话题书写条理清晰的说明文；能利用随笔或报告传达信息，写出支持或否定某种观点的理由。		
能在半小时内写出350字的短文，内容完整，条理清楚，文理通顺。		
翻 译		评估
能借助词典将日本报刊上中等难度的经济、社会、政治、文化等文章译成汉语。		
能借助词典将与所学专业有关的文摘、综述译成汉语。		
能借助词典将通知、信函、说明书等应用文译成汉语。		
译文内容准确，基本无误译现象，文字通顺达意，语言错误较少。		

表4 日语能力自评/互评结果记录表

日期 (年/月/日)	评估方式		评估结果(优、良、中、差)				
	自评	互评	听力	口语	阅读	写作	翻译

(续表)

# 附录1 语法项目

## 一、语法项目表

1. 本表按五十音序排列，列出1—4级（\*号）的语法教学项目149项，5级、6级124项，共273项。
2. 在不同级别的教学中可根据实际情况和需要选择适当的项目。
3. 在不同级别的教学中可根据实际情况和需要适当增补未列出的语法项目。

序号		项 目	语法意义
1		～あまり	程度极端
2	*	あまり～ない	程度（低）
3		～以上/～以上は	既然，确定条件
4		～一方/～一方で/～一方では	对比、对立
5		～一方だ	状况加深、加重
6		～うえ/～うえに	累加
7		～上で/～上の/～上でも/～上での	先行依据；必要条件
8	*	～う（よう）	意志；推测；劝诱
9	*	～うちに/～ないうちに	时间范围
10		～うではないか（じやないか）	劝诱
11	*	～う（よう）と思う	意志
12	*	～う（よう）とする	意志
13	*	お（ご）～	尊敬语；美化语
14	*	お（ご）～する（いたす）	自谦语
15	*	お（ご）～ください	尊敬语