

邮驿情韵

范曾题



刘佳维 / 编著

 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

锦屏情秋

龙子超

中国书画函授大学

中国书画函授大学

Emotion Gallop in Philatelic field

邮驿情驭

By Liu Jiawei

刘佳维 编著



POSTS & TELECOMMUNICATIONS PRESS

人民邮电出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

邮驿情驰 / 刘佳维编著. —北京: 人民邮电出版社, 2005.1

ISBN 7-115-12969-X

I. 邮... II. 刘... III. 集邮—文集

IV. G894.1-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 139249 号

内 容 提 要

本书通过作者参加各种集邮活动的所见所闻, 刻画了执着于集邮事业的集邮专业人士和其他领域人士的形象。本书还收录了作者撰写的集邮领域以外的文章, 其中还包含了作者对不同生活现象的思考, 对社会人生的感知及平时读书笔记中的精华, 希望能给读者以启迪和享受。本书是作者继《邮苑情缘》后的新作, 适合广大集邮爱好者和集邮工作者阅读。

邮驿情驰

◆ 编 著 刘佳维

责任编辑 王 建

◆ 人民邮电出版社出版发行

邮编 100061

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

中国青年出版社印刷厂印刷

北京市崇文区夕照寺街 14 号

电子函件 315@ptpress.com.cn

读者热线 010-67129931

新华书店北京发行所经销

◆ 开本: 889 × 1194 1/32

字数: 270 千字

印数: 1 - 3000 册

印张: 9.625

2005 年 1 月第 1 版

2005 年 1 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-12969-X/TN · 2046

定价: 48.00 元

本书如有印装质量问题, 请与本社联系 电话: (010)67129223



写在前面

读者就是我的朋友，有许多读者还可称为我的知心朋友。正是这些朋友的支持、鼓励，使我在两年前《邮苑情缘》的基础上，于甲申立秋时节将《邮驿情驰》新作奉献给读者。

它仅是我近两年经历的部分展现，其中还包括整理归纳的部分研究成果。在众多的读者面前，我还是一个学生，特别是在京城。读者是我的老师，我的朋友，我企盼《邮驿情驰》的读者中，会有我更多的指导老师，会有更多的知心朋友。

作者与读者能交上朋友，贵在一个缘字。能否相遇，还要靠《邮驿情驰》这一载体。只有读者，才是我努力习作的源泉和动力。这里我不敢用创作一词，因为我还在练笔，还是学生。这份作业怎样？请读者评说，请大家指导！

我企盼知音和知己，愿遇到更多的老师和朋友。

Preface

Readers are my friends, and lots of them are my intimates. Under the support and encouragement from these friends, I devote this new book *Emotion Gallop in Philatelic Field*, basing on the book titled *Appeal of Philatelic Garden* I wrote two years ago, to readers in autumn of Jiashen Year, the year of the Monkey.

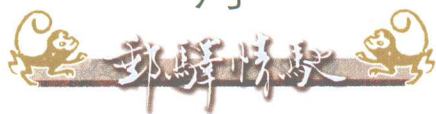
The book is only a part of my experiences in recent two years, including some of my research achievements summed up. Facing numerous readers, I am only a student, especially in the capital. Readers are my teachers and friends, and I expect more instructive teachers and intimates among readers of this book.

It is fate between authors and readers to make friends. Whether we meet each other depends on *Emotion Gallop in Philatelic Field*.

Readers are fountains and motivation of my writing, for which I dare not to say I create, since I am still a student. How about this homework I hand in? I appreciate your comments and instructions.

I am looking forward to your reply and expecting more teachers and friends.

序



驻足邮苑，驰目骋怀；天道酬勤，集册广益。佳维同志又一部以集邮为题材的文集呈献在广大读者面前，可喜可贺。

集邮是一项充满情趣的社会文化活动。集邮工作者在组织和推动这项活动开展的过程中，一方面履行着社团组织赋予的相应的工作职责；一方面受到集邮文化的熏陶，集邮实践的启迪，不断产生感性认识和理性思维，产生新的飞跃。其中的“有心人”勤于笔耕，善于积累，及时将思索和感悟用文字记载下来，发表之后再汇集成册，无论对己对人对事业都是有价值、有意义的事情。功夫不负有心人。佳维同志就是这样一位“有心人”。

佳维同志从事集邮工作20载有余，对邮政、邮票、集邮工作都颇有研究，有较深的造诣。担任中华全国集邮联合会副秘书长以来，多次牵头编著并参与撰写大型集邮图书典籍。两年

前，正值我会成立20周年之际，他将20年辛勤笔耕而成的邮文汇集成《邮苑情缘》一书奉献邮坛，受到广泛好评，并在中国绵阳2003年举办的第16届亚洲邮展上获文献类展品大银奖。时隔两年，他又推出这部新著《邮驿情驰》，内容包括集藏与雅趣、休闲与时尚、域内外采风、读书与笔记、研究与探索、人物与情怀、访谈与品评诸章。全书以“邮”为缘，情志所系。既与工作密切相关，又不囿于此，而是由此笔下生花，涉笔成趣，倾注了对集邮工作的执着，刻苦钻研，全身心的投入，透现了理性思辨的色彩，展现出集邮文化的魅力。作为一名专职集邮干部，佳维同志身体力行，孜孜以求，为弘扬集邮文化，促进我国集邮文献的创作和繁荣，加速由集邮大国向集邮强国迈进，做出了难能可贵的贡献。

《邮驿情驰》付梓面世了。它与所有集邮图书一样，终将接受广大读者和邮友的品评。我想这种评鉴肯定不会令人失望。这也是我向大家推荐这本书的因由。

A handwritten signature in black ink, consisting of the characters '常延天' (Chang Yintian) in a stylized, cursive script.

2004年10月8日

——常延天：人民邮电新闻宣传理事会理事长、中华全国集邮联合会副会长。

《邮驿情驰》

藏书票



著名邮票设计家刘硕仁设计



邮驿情韵

目 录



序

集藏与雅趣

古孟城驿 高邮高歌	/ 1
“绿衣使者”与“绿衣红娘”	/ 3
邮票鉴赏与知识储备	/ 6
《邮乘》《邮王》与《收藏年鉴》	/ 9
生肖邮票与属马之人	/ 12
图腾新说	/ 12
马年话马	/ 13
寄语马年	/ 15
吾论马年	/ 17
“听琴陶俑”赏音乐	/ 19
赏壶品艺 知人会友	
——寻访宜兴紫砂侧记	/ 21
民间藏书与刘姓溯源	/ 25
征集员的苦乐与邮文作者的甘甜	/ 28
赵家堡与土楼奇观	/ 31

休闲与时尚

时尚气息	/ 34
信息时代	/ 36
服饰取向	/ 37
品牌观念	/ 38
盛世收藏	/ 40
摄影情韵	/ 41
人体写真	/ 44



目录

邮驿情韵



寻找自我	/ 48
品味咖啡	/ 50
体育锻炼	/ 52

域内外采风

赴韩国集邮之旅	/ 55
韩国印象散记	/ 55
韩国世界邮展及中国获奖邮集	/ 58
亚洲集邮汉城执委员会	/ 59
第67届国际集邮联代表大会	/ 60
中国2003亚洲邮展宣传招待会	/ 62
赴泰国集邮之行	/ 63
泰国2003世界邮展情况	/ 63
中国邮集获奖及交接会旗	/ 64
第14届亚洲集邮执委会及代表大会	/ 65
集邮伴我赴山西	/ 67
闽南集邮行	/ 72
厦门驿缘 集邮之家	
——第二届全国邮展高级理论研讨	
暨邮展评审员培训班侧记	/ 77
草原集邮民族情 一代天骄在今朝	
——内蒙古集邮行	/ 83
重庆集邮 大有可为	
——赴渝行踪随笔	/ 88
江西老区集邮新貌	
——读《江西集邮》双月刊的感怀	/ 92
南阳文化底蕴厚 痴迷集邮事迹多	

——记南阳市集邮协会及其骨干群体	/ 95
佳木斯集邮 北大荒情缘	/ 99
情系绵阳	/ 101
亚展筹备紧锣密鼓 绵阳新姿静候盛会	
——郑炳贤来华考察侧记	/ 101
亚洲邮展 绵阳花絮	/ 104
绵阳 集邮人向往的地方	
——写在亚洲邮展开幕之际	/ 106
蔚蓝色的浪漫	/ 108

人物与情怀

人物剪影

从邮政走向文学的人	
——近寻历史足迹	/ 110
十位向国家捐献珍邮的人	/ 113
父子集邮家	/ 116
亚澳集邮三杰	/ 119
亚洲集邮联新主席苏拉吉	/ 122
走近关卓然	/ 124
林霏开——我读你	/ 126
津门说信人	
——记《邮人说信》及其作者	/ 128
吴廷琦和《延陵集邮文存》	/ 130
何子朋前辈与《战邮风云》	/ 132
父辈的书	
——写在作者50岁的生日	/ 134

人物特写

人了情未了 邮人忆故人	
——追忆于宗琪先生	/ 137
华邮归故里 集邮爱国情	
——记旅法华人集邮家留伯仙老先生	/ 141
为中南海作画的人	
——记著名工笔画家喻继高先生	/ 145
吴子熊生命的力量	





目录

邮驿情韵



——记玻璃工艺大师和他的作品	/ 149
李明——全身心投入集邮的人	/ 151
邮苑印清 方寸探美	
——记李印清和他设计的邮票	/ 156
爱鸟四重奏 雄鹰展翅飞	
——记李伯琴先生和他的鸟类邮票	/ 162
曙光印象	
——坚实的足迹 飞扬的理想 骄人的成就	/ 168
传奇色彩的华邮华人	
——记著名集邮家林文琰的故事	/ 173

读书与笔记

难得与文学大师交流	/ 177
快50岁的男人爱读书	/ 180
读培根名言随笔	/ 181
贾平凹的《通渭人家》	/ 182
凸凹的散文《风声在耳》	/ 182
王充门的“一夜芳邻”	/ 183
周同宾的《历史的乡野》	/ 184
读《高洪波的散文》	/ 184
台湾女作家的《自信人生》	/ 186
追求时尚有丛书	/ 187
读散文大家梁衡	/ 187

研究与探索

初探与思考	
——写在《首届中国集邮文艺节纪念专集》	
出版之际	/ 191

坚持先进文化方向 促进集邮健康发展	/ 193
20年来我国集邮事业发展的成就及特点	/ 193
系统总结全国集邮工作的基本经验	/ 195
贯彻“三个代表”的重要思想 以先进的集邮文化指导集邮工作	/ 197
集邮展览成效喜人 国际地位显著提高	
——纪念中华全国集邮联合会成立20周年	/ 199
回顾历史 看到差距	/ 199
努力拼搏 缩短距离	/ 200
赶超先进 步入大国	/ 204
再接再厉 向强国迈进	/ 206
为《中国大百科全书》撰写集邮词条	/ 208
集邮	/ 209
邮票	/ 213
黑便士邮票	/ 217
大龙邮票	/ 218
国际集邮联合会	/ 218
中华全国集邮联合会	/ 219
对东北解放区邮政、集邮的几点考证	/ 221
邮电通信的恢复和发展	/ 221
与朝鲜通邮、通电的情况	/ 224
东北解放区集邮服务处	/ 225
东北解放区邮票集锦	/ 226
站立防伪科技潮头 保真邮品引导消费	
——记东方惠科防伪技术在邮品开发上的应用	/ 228
双向选择与共识双赢	/ 229
创新意识与产品定位	/ 230
科技含量与文化底蕴	/ 230
经营网络与消费群体	/ 231
防伪技术与实际应用	/ 231
快乐集邮 健康长寿	
——与老年集邮者座谈交流的综述	/ 233
参加老年集邮活动的感触	/ 233
老年人集邮 好处多多	/ 234
老年人集邮的特点和形式	/ 234
老年人集邮应注意什么	/ 237





目录

邮驿情驰



老年集邮组织怎样才能有凝聚力生命力 / 237

访谈与品评

- 为老年集邮喝彩
——全国集邮联副秘书长刘佳维畅谈老年邮展 / 240
- 民主 平等 公平 公开
——访FIP第67届大会中国代表刘佳维先生 / 243
- 最佳邮票评选有问必答
——为第24届全国最佳邮票评选提供的资料 / 245
- 世界一流集邮水平的大展示
——韩国2002世界邮展中国展品征集员刘佳维答
记者问 / 248
- 绵阳邮展渐渐向我们走近
——中国艺术报记者采访篇 / 250
- 写下国际集邮史上最精彩的一笔
——访中国2003第16届亚洲国际邮展执委会秘书长 / 253
- 统筹规划 创造条件 促进集邮图书出版
——访全国集邮联副秘书长刘佳维 / 256
- 倾心邮苑 情系家乡
——访全国集邮联副秘书长刘佳维 / 260
- 《邮苑情缘》与读者交流 / 262
- 读《邮苑情缘》有感 / 267
- 回忆与刘佳维的相识 / 270
- 方寸大世界 集邮见精神
——从黑土地走出来的刘佳维 / 272
- 后记
——《邮驿情驰》待读者评说 / 290



古孟城驿 高邮高歌

“古孟城驿”四个苍劲雄浑的大字，是曾担任过邮电部19年的老部长，全国人大常委会副委员长、中华全国集邮联合会名誉会长朱学范1991年为高邮题写的，现今这块横匾仍挂在孟城驿这座古建筑门厅木楣的上方。“航空信——高邮”是一句很出名的地名歇后语，可它不是文字游戏，而是有着丰富的内涵和文化底蕴。

高邮是全国唯一以“邮”为名的城市，它已有两千多年的历史。远在公元前223年，秦王嬴政就在高邮这块土地上“筑高台，置邮亭，”因邮亭设在高高的土台上，“高邮”由此得名。

高邮因邮建城，因驿而兴。作为邮之珍的孟城驿就在这块土地上，它继承了秦亭、汉舍、唐馆、宋站、元铺的邮驿风格，连接了吴邗沟、唐西塔、隋运河、宋城墙、文游台的名胜璀璨，涵盖了通信、交通、接待、司法的功能，显示了它跨越时空的气势和永恒的历史价值。

孟城驿为明代遗存，它以邮传文化、驿站史实，弘扬着中华民族源远流长的历史。1995年高邮曾召开邮驿文化国际学术讨论会；1996年国务院命名孟城驿为全国重点文物保护单位；1997年举办第一届高邮文化节；2003年又举办了第二届高邮文化节，迎来了第23届全国最佳邮票评选颁奖活动和全国集邮联五届二

次理事会议的举行。

高邮与邮有不解之缘，难怪国家邮政局命名高邮为全国邮政系统“爱国主义教育基地”，全国集邮联命名高邮为第一个“中国集邮之乡”。难怪全国集邮盛会在高邮召开时代表们送的锦旗会这样写道“感谢高邮人：孟城古驿集光彩，秦邮新貌邮常在。中华全国集邮联五届二次理事会全体代表2003年8月于高邮”。

总之，高邮的“邮”，面太广泛了，含“金”量太高了。要做好这个“邮”文章，既包括广度，又包括深度；既有纵向，又有横向；既包括文化，又包括经济，它涉及方方面面。愿高邮以邮绘蓝图，以邮传神韵，以邮会邮友，以邮兴集邮，以邮谱新曲，以邮再创新的辉煌。

相聚在高邮



图①和图④是第二届中国邮文化节期间举行的少年儿童邮票设计大赛，图①为有关领导出席大赛颁奖仪式，并向获奖者颁奖；图④为少年儿童展示参赛获奖作品，并将两幅获奖作品分别赠送国家邮政局和中华全国集邮联合收藏。图②和图③是领导和嘉宾观看《相聚在高邮》——第23届全国最佳邮票评选颁奖晚会。

本文图片均由作者拍摄