

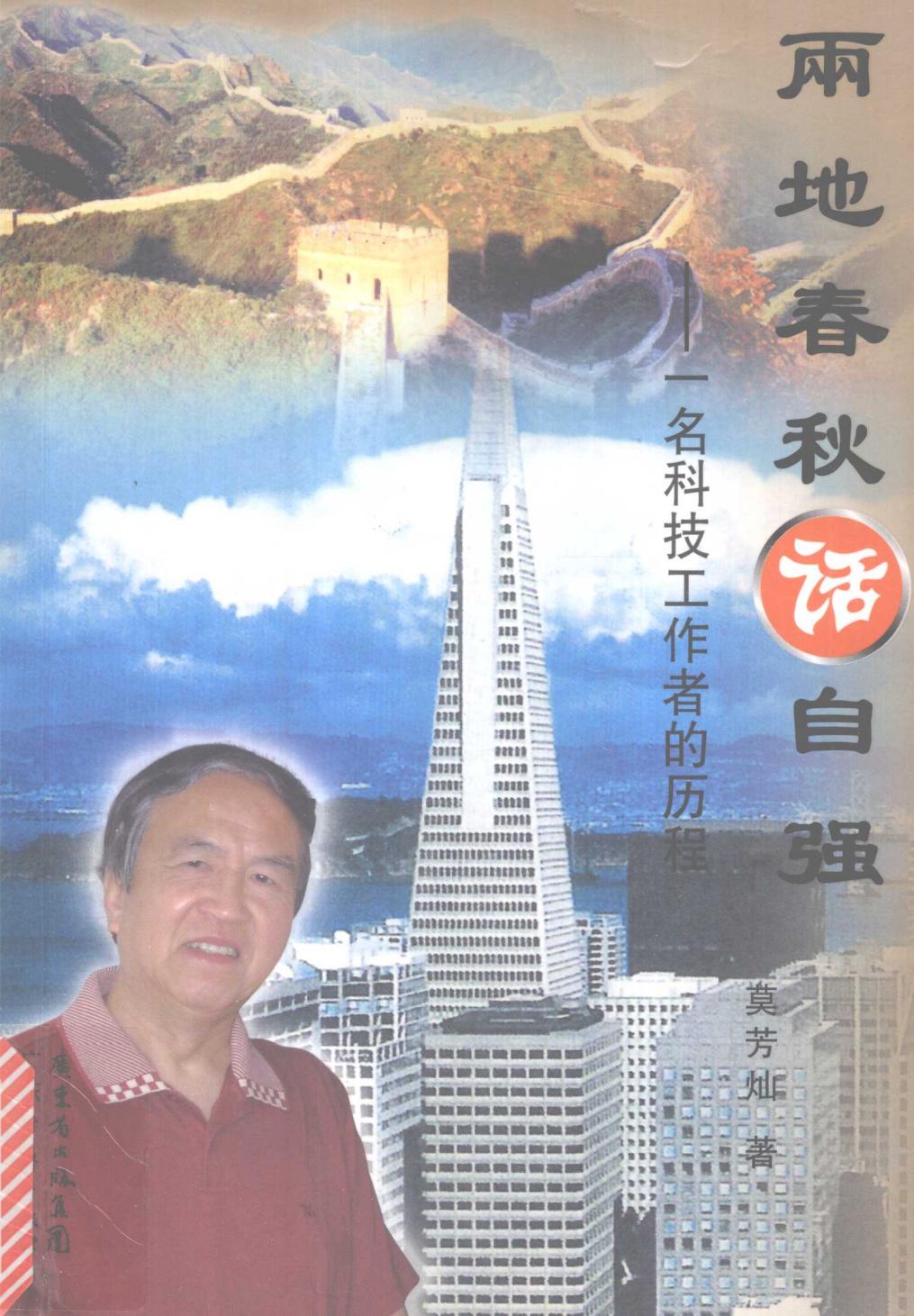
# 兩地春秋話自強

——一名科技工作者的历程

莫芳灿 著



廣東省出版集團



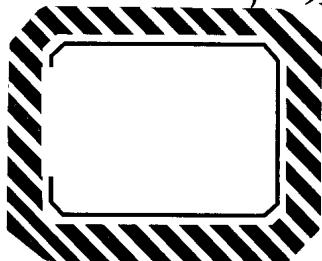
# 兩地春秋話自強

——名科技工作者的历程

莫芳灿 著

廣東省出版集團

广东经济出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

两地春秋话自强：一名科技工作者的历程/莫芳灿著. —广州：广东经济出版社，2006. 5

ISBN 7-80677-676-1

I. 两… II. 莫… III. 回忆录 IV. K81

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第006852号

出版 发行	广东经济出版社(广州市环市东路水荫路11号5楼)
经销	广东新华发行集团股份有限公司
印刷	3000
开本	850毫米X1168毫米 1/32
印张	14 16插页
字数	300 000字
版次	2006年5月第1版
印次	2006年5月第1次
书号	ISBN 7-80677-676-1/K · 40
定价	38.00元

如现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

· 版权所有 翻印必究 ·

# 前 言

从本书《两地春秋话自强——一名科技工作者的历程》可以看出：我在中国大半辈子的人生经历，与许多同龄人或同时代的人，都有很多相同或相似之处；而我的后半辈子在异国他乡的历程，也许又与某些人有所异同，但无论何时何地，也无论是身处何种境遇，自强不息，这是我人生最重要的精神支柱。有了这种精神，才能使我们勇往直前，胜不骄、败不馁，使人生更充实、更丰富多彩。

本书全面而详尽地记述了我在学习、工作、生活、教育等方面的经历和感悟，望能找到更多的我们这一代人的知音、或引起共鸣，温故而知新！如果它还能对当代年青人或下一代的儿童们起到某些有益的启示，那我会更加高兴的。

书中的叙述，如有不当之处，请赐教和指正，谢谢！

作者： 莫芳灿

2005年12月于美国旧金山

# 序

年已七十有六，我从上海来旧金山探亲，竟有幸看到了莫芳灿先生不倦书写的回忆录初稿。细阅之下，不禁颇多感受。

众所周知，20世纪是人类世界一个大动荡、大变革的时代，在两次悲惨残酷的世界大战中，许多国家内乱、战祸频频发生。在这种特殊环境里，在中国大陆的知识分子这一代人的身上，尤其是对本书作者之“同龄人”来说，或多或少地都有相似的经历和思想情感所留下的烙印和特征。而本书作者，正是以他本人的人生经历为主题，以超人非凡的记忆力和生动流畅的笔触，把这些烙印和特征，全面而详尽、真实而细腻地展示出来，不愧为一部不可多得的活教材。我们可以从中感悟出一条人生真谛：“不管在怎样的国家社会制度下，只要立志好学，不断进取，树立正确的人生观价值观，自强不息，敢于拼搏，一定能克服一切困难，事业有成，体现人生价值。”

忆昔抚今，时过境迁。如今21世纪，人类世界正朝着经济体制全球一体化、生活方式高度个性（自由）化的新趋势方向发展。我们新世纪年轻一代，已经拥有比前辈无比优越的客观条件，可以更自由地从个人的兴趣和爱好出发，去选择、发挥各自的才能和特长。如果他们能够珍惜时代的赐赋，自强不息，学习再学习，提高再提高，那么，一定能充分体现其人生价值；既为社会作出贡献，又尽情享受人生乐趣和幸福。

秦廷标 书于旧金山“听松楼”寓舍  
2005年12月

# 序二 于细微处见真情

## ——《两地春秋话自强》印象

在旧金山海滨寓所的涛声斜阳里，我一口气读完了莫芳灿先生的自传《两地春秋话自强》，不禁为书中娓娓道来的历历往事和作者饱含激情的插语感悟所感染，脑海中久久荡漾不息的印象是“细微”“真情”二词。

说到“细微”，这是本书最大的特色和特点。作者遣词用笔细腻丰富，叙事论理详细入微，篇章编排细心周全。一切的过往云烟、岁月风尘在作者眼前，都纤毫毕现，数十年前的亲友、老师、同学、同事的容貌，话语、背景、事迹、就连他们住处的门牌号都记得一清二楚，如此细致入微的记忆力确实罕见。正是这样的好记性，使得作者能够在长期的学习工作中过目不忘，为一生自立自强打下基础，不断增添新本领，无论身处何种环境，碰到什么困难，都能随遇而安，奋发图强；好事记住，甘之如饴；挫折不忘，后事之师。

论及“真情”，那更是贯穿本书始终，溢于言表。从作者的细微描述中，一个年少时活泼好动、年青时好学进取、年壮时自强不息的科技工作者的生动形象，跃然纸上。作者在书中不断穿插了对于当时社会事件或生活周遭的看法，并不一味追随大流；或褒或贬，或扬或抑，全是真情真意，不事粉饰。至于作者的家庭生活，则浓墨重彩地描绘了那一幕幕体现天伦之乐的场景，特别是书中饶有兴味地描写孙儿外孙襁褓孩提时

期的趣事，真可谓“隔代亲无间，朝暮情依依”。

是呵，岁月绵绵逝如水，往事历历涌似昨。对于年届七旬的长者来说，没有甚么能比回首往事、无愧无悔更感安慰的了。莫芳灿先生的这本自传，与其说是对旧日往事的细微记录，不如说是如数家珍的真情流露，它使我们每个读者都能“于细微处见真情”……。

谨贺《两地春秋话自强》出版！

秦炎立

2005年12月8日

# 目录

## 第一篇 成长篇

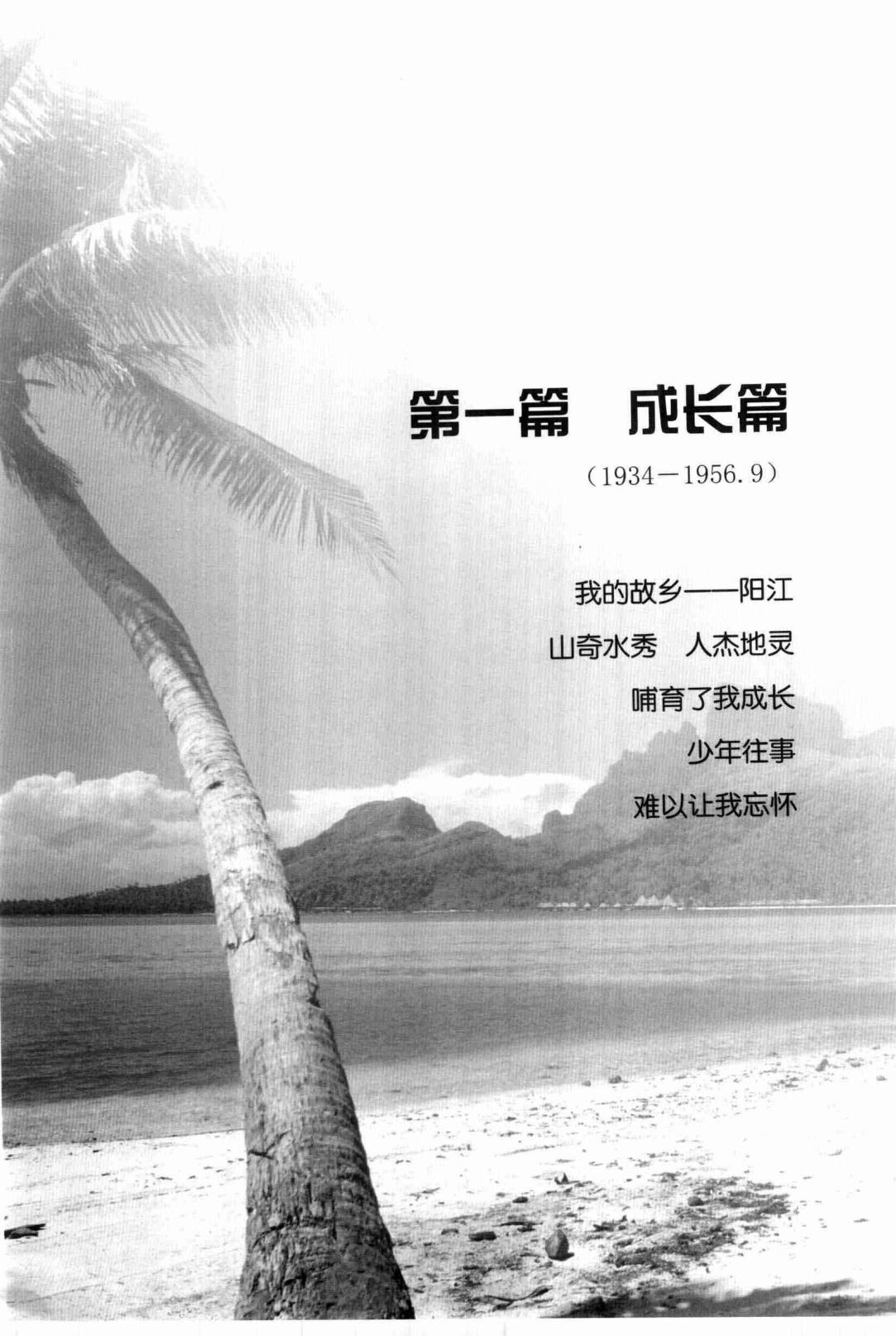
第一章 少年立志.....	3
人杰地灵.....	3
少年生活.....	10
抗日胜利.....	23
“考棚”往事.....	27
火灾无情.....	31
风云骤起.....	33
欢庆解放.....	35
第二章 发奋求学.....	39
难忘时光.....	39
教学楷模.....	44
迎头赶上.....	47
高考前后.....	50
皆大欢喜.....	54
第三章 青春焕发.....	57
优美校园.....	57
划分专业.....	65

辛勤“园丁” .....	69
刻苦攻读.....	73
费用包干.....	78
文体活动.....	80
留苏预考.....	81
院系重组.....	84
认识实习.....	85
生产实习.....	91
国庆盛事.....	93
走向生活.....	95
<b>第二篇 工作篇</b>	
第四章 勇攀高峰.....	103
进军科研.....	103
清华进修.....	108
参加考察.....	111
抓住机遇.....	122
劳动锻炼.....	125
“秀才”练兵.....	128
奔赴现场.....	130
十年大庆.....	135
厉兵秣马.....	138
项目鉴定.....	142
申报专利.....	146
知难而进.....	148
华新日夜.....	151
科学大会.....	159
第五章 苦尽甘来.....	162

“老九”靠边	162
下放“干校”	164
柳江风云	188
新的考验	194
“所”迁南宁	207
业余写作	209
“三化”设计	213
重返“娘家”	219
普天同庆	222
第六章 大地回春	225
科学春天	225
青州会议	228
回京受挫	230
一举成名	235
当选理事	241
首评“高工”	248
人才流动	252
迎接挑战	255
赴沪讲学	258
走向世界	260
<b>第三篇 生活篇</b>	
第七章 家庭生活	269
喜结良缘	269
婚后生活	274
共渡“难关”	277
生病住院	281
孩子童年	283

女儿上学.....	288
儿子住院.....	289
“多事之秋” .....	292
柳纸生活.....	296
难忘友情.....	300
安居乐业.....	303
<b>第四篇 越洋篇</b>	
<b>第八章 跨越大洋.....</b>	<b>317</b>
从零开始.....	317
雪中送炭.....	321
如鱼得水.....	329
金榜题名.....	333
涉足校.....	337
锦上添花.....	347
激流勇“退” .....	352
<b>第九章 美国见闻.....</b>	<b>356</b>
美梦难圆.....	356
汽车王国.....	360
喜笑颜开.....	364
谋职不易.....	367
勤俭持家.....	371
法制社会.....	374
“孙子工程” .....	378
大中教育.....	380
社区教育.....	384
医疗保险.....	385
<b>第十章 心系故国.....</b>	<b>388</b>

首次回国.....	388
腾飞缩影.....	392
粤桂重逢.....	395
华东之行.....	404
华夏情结.....	414
后记 .....	421
读者点评 .....	422
编后感 .....	428



# 第一篇 成长篇

(1934—1956. 9)

我的故乡——阳江

山奇水秀 人杰地灵

哺育了我成长

少年往事

难以让我忘怀



# 第一章 少年立志

(1934-1949.10)

## 人杰地灵

阳江源于“漠阳江”，而漠阳江起名又源于“莫阳”，原来阳江最早叫“莫阳”，为什么叫“莫阳”？因为阳江在古时，属于古越地方，居住的多是越人。在古越语中，“牛”越语为“莫”，（阳江现在称“牛”还叫“牛么”）；“羊”越语为“阳”，和太阳的“阳”。“莫阳”就是牛羊的意思，表明古代的阳江曾经牛羊聚居的地方，或者是牛羊集市。这条江在莫阳，故此叫漠阳江。中国古代地理立位，山北水南曰阳，山南水北曰阴，我们阳江在江之北，所以叫阳江。

用“初唐四杰”之一的王勃语“物华天宝，人杰地灵”这句话来形容我的故乡——阳江，是再也适合不过的了！阳江地处广东粤西之东，北面依山，如大八、双捷、塘围等山乡；南面临海，阳江北津港外西侧海陵岛，原与阳江陆地隔海相望，始建于二十世纪五十年代，于1966年建成“海陵大堤”后就直接与内陆相通；“改革、开放”后，它成为阳江技术经济

开发区；海岛西端的闸坡港，不但是著名的渔港，而且拥有天然良好的沙滩，海陵岛上的十里银滩海滩开阔，长达7.4公里，入选海滩吉尼斯之最。阳江又称“风筝之乡”，阳江风筝有一千三百多年历史，涌现出一代又一代风筝制作大师，1990年，阳江灵芝风筝荣获世界风筝“十绝”称号。1993年，国家体委授予阳江为全国唯一的“全国风筝之乡”，每年的“风筝节”吸引不少国内外风筝爱好者前来。阳江又素有“书画之乡”和“文化文乡”的美誉。早在清末民初，群众性的书法活动就很活跃。在县城的醉月楼和娘嬢庙两地设书法榜，时称“东榜”和“西榜”。那时交通不便。乡下人为了来参加书法比赛，要“漏夜赶科场”，一早起来，步行进城。许多后来著名的书法家就是这样“赶”出来的。那时的学术争鸣空气也很浓，两榜评选宗师不同，参赛者书法也可以一稿两投，有时同是一个人的书法在东榜名落孙山，但在西榜会名列前茅。如果出现这样的现象，其他参赛者也很宽容，不会去追究或闹事，谓之“宇宙宗师眼”。解放后，书法榜改在中山公园门前围墙。此后一直坚持至今。就算“文化大革命”期间，也没有间断过。组织者会把参赛者的作品粘贴在公园墙壁，还要粘满了公园墙壁，还要粘过拐角转到牛角巷那边。人们还会把获奖的好作品粘贴在公园门口，落选的多在牛角巷尾。故此阳江人把落选的、排不上名号的，称为“排到牛角巷尾”有“名落孙山”意思。

历史以来，阳江这块热土润育出大批的革命家、思想家、科学家、美术家、书法家和文学家等，人才辈出，最具代表的有：中国电影音乐奠基人何士德、岭南画派一代宗师关山月、大气物理科学家曾庆存，涌现出一批如：黄云、黄安仁、苏天赐、邓琳、苏少泉、阮退之、林贤治、关振东、冯峰等书

诗画和文学艺术的名家巨匠，哺育了大批中青年美术家、书法家、文学家，他们遍布祖国各地，成就斐然。这就是我的故乡阳江人民的光荣和骄傲。

唐宋以来，阳江一直是“下四府”<sup>①</sup>重要的政治、经济、文化中心，也是中国古代“海上丝绸之路”的重要港口。据报道，打捞中国古代南海“丝绸之路”上满载“宝物”的宋代商船“南海一号”的基地就设在该岛上，距离“南海一号”沉没的位置仅18海里。沉船位于海面下20米水深处，被2米厚的淤泥所覆盖，整艘船端坐海底，船身长约30米、宽10米，是目前发现的最大的宋代船只，船体保存相当完好，木质坚硬如新。1987年8月，该沉船被发现，至今已捞起了4000多件精品古瓷。据介绍2006年底将建成一座“南海一号”的“海上博物馆”，供游人观赏。

经国务院批准，在阳江市阳东县东平，投资80亿元人民币，于第十一个五年计划期间，将建成我国最大的、装机容量为600万千瓦的核电站，这将使粤西地区以及广东省的“电荒”得到缓解，或根本解决。同时，也将为改善阳江市的投资环境和经济发展，带来更好的“商机”。

阳江不但有丰富的海滨旅游资源和历史文化遗产，也有不少与旅游配套的宾馆大饭店和美味的饮食提供给游客。例如：阳江国际大饭店，环境优美，设备完善，服务一流，是很多游客首选的入住宾馆。

阳江地区除有时受海洋天气影响外（打台风），基本一年四季气候温和，雨量充沛，所以它的物产特别丰富。农业盛

---

<sup>①</sup> “下四府”相当现在的地级市。下四府泛指广州以南至海南一带。当时分恩、高、雷、崖四府。