

根据国家标准、课程标准编写 中小学信息技术实验教材  
中央电化教育馆“十一五”全国教育技术研究专项课题

# 汉字输入与识字、查字三结合

## 简明教材

栗兴民 编著

HANZI SHURU YU SHIZI CHAZI SANJIEHE  
JIANMING JIAOCAI



化学工业出版社

根据国家标准、课程标准编写 中小学信息技术实验教材

中央电化教育馆“十一五”全国教育技术研究专项课题

## 汉字输入与识字、查字三结合

# 简明教材

栗兴民 编著



化 学 工 业 出 版 社

北京

本书以中央电化教育馆“十一五”全国教育技术研究专项课题为纲，以识字、查字、汉字输入三结合教学研究为基础，根据输入法与查字法二合一的教学理念，隆重推出了具有规范性、易学性、准确性、统一性的国标栗码输入法。配合中央电化教育馆“十一五”全国教育技术研究专项课题《汉字输入与识字、查字、电脑写作三结合教学及其规范化研究》，由北京市、河北省、山东省、山西省、邯郸市五省市电化教育馆参与，在所属地区中小学优选子课题承担学校进行实验教学。本书不仅可以作为中小学信息技术实验教材，也可以作为各类办公人员学习汉字输入的教材。

# 林 廷 明 简

## 图书在版编目（CIP）数据

汉字输入与识字、查字三结合简明教材 / 栗兴民编著。  
北京：化学工业出版社，2008.9

ISBN 978-7-122-03655-1

I . 汉… II . 栗… III . 汉字编码-输入-教材 IV . TP391.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 136085 号

---

责任编辑：瞿 微

装帧设计：韩 飞

---

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）

印 装：化学工业出版社印刷厂

787mm×1092mm 1/16 印张 5 1/2 字数 116 千字 2008 年 9 月北京第 1 版第 1 次印刷

---

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

定 价：20.00 元

版权所有 违者必究

# 目 录

<b>第一章 中文国码输入系统概论 .....</b>	1
第一节 汉字编码的三种类型.....	1
第二节 国标栗码的四大特点.....	2
第三节 系统软件的安装与调用.....	3
第四节 关于声母和零声母代码的定义和键盘的设置.....	6
<b>第二章 国标栗码输入法基础知识 .....</b>	8
第一节 汉字部件的拆分原则.....	8
第二节 汉字部件的命名方法和键位设定.....	9
<b>第三章 国标栗码编码输入规则.....</b>	13
第一节 单字编码输入规则.....	13
第二节 词组编码输入规则.....	15
<b>第四章 国标栗码简码输入规则.....</b>	19
第一节 单字简码输入规则.....	19
第二节 词组简码输入规则.....	21
<b>第五章 三种辅助编码规则.....</b>	24
第一节 缩拼编码输入规则.....	24
第二节 形声栗码编码输入规则.....	24
第三节 前三末一检录规则.....	25
<b>第六章 中文数字和阿拉伯数字输入 .....</b>	26
第一节 中文数字输入 .....	26
第二节 阿拉伯数字智能转换大写中文数字 .....	26

第七章 模糊输入	27
第八章 系统用户词组管理	28
<b>附录 简码表</b>	<b>30</b>
附录 1 国标栗码一级简码字表	30
附录 2 国标栗码二级简码字表	31
附录 3 国标栗码二键简码词表	35
附录 4 国标栗码三键简码词表	40

# 第一章 中文国码输入系统概论

中文国码输入系统由“国标栗码输入法”和“国标数码输入法”两种输入法构成，分别适用于国际通用字母大键盘和 17 键制数字小键盘。本书所介绍的输入法为“国标栗码输入法”。

国标栗码输入法集“声形”、“形声”、“缩拼”和“前三末一”多种输入模式于一体，拥有自主知识产权、自成体系，简称“栗码”。本输入法依据“一字多码输入法”发明专利(专利号：ZL200510006522.3)，自主开发，实现了无须切换、智能输入、相互反查、兼容互补。其特点是：规范、易学、准确、统一。使用本输入法可改变因长期使用拼音输入法所造成的诸如“提笔忘字”、“倒插笔”、“错别字连篇”、“文理不通”等现象，在利用音形互补巩固识字成果、减少重码、提高汉字输入速度和工作效率方面具有广泛的可开发潜力。

## 第一节 汉字编码的三种类型

汉字编码根据所应用的汉字信息大致分为三种类型，即：音码、形码和音形码。

### 1. 音码

以汉字语音信息为主的编码称为“音码”。目前比较有影响力的音码输入法有双拼双音、全拼、智能 ABC、微软拼音、搜狗拼音等。音码输入法由于有义务教育普通话教学的基础，基本上不用专门学习就会使用。但是，由于音码输入法的重码较多，一般需要通过“翻页”以从众多的同音字中查找要输入的字和词，因而输入速度慢。一般用户会觉得音码好学，却打不快。或者说，好学了一阵子，繁琐了一辈子。当然，各种拼音输入法的智能化程度越来越高，纠错率大大提高，已经占领了输入法的大部分市场，但是，使用此类输入法的一个弊病就是，长此以往，将会使我们只会读汉字而不会写汉字。

## 2. 形码

以汉字字形信息为主的编码称为“形码”。有形是汉字的特点之一。形码方案出现较早，有影响力的形码输入法有郑码、五笔字型、表形码等。形码输入法的重码比较少，因而输入速度快。但是，因其字根代码与字根之间没有任何直接的联系，大多需要强制性地通过所谓的“助记词”来帮助记忆。一般用户会觉得形码打得快，不好学。尤其使用户困扰的是，费好大劲学会了，如果连续一两个月不使用，就会忘掉，需要再重新强制性学习。

## 3. 音形码

采用汉字的语音和字形两种信息进行编码的称为“音形码”。在数以万计的汉字中，有百分之八十五的合体字是采用偏旁取义、正字取音的“形音”造字原则造的，如用“才”（提手旁）取义，用“巴”取音造出“把”字；用“耒”（耒字旁）取义，用“巴”取音造出“耙”字；用“父”取义，用“巴”取音造出“爸”字；用“女”取义，用“马”取音造出“妈”字等。“假借”和“转注”只是一种使用汉字的方法，没有实际造字功能。可见“形音”是最主要的造字方法。

“音形码”输入法正是利用上述“形音”造字的特点和优势应运而生的。根据汉字既有音，又有形的特点，采用汉字语音和字形两种信息进行编码，利用“音码”和“形码”的优势互补，使得“音相同的，形不相同；形相同的，音不相同”，既易于理解，又有效地减少了重码。通常用户会觉得音形码既好学又打得快。

## 第二节 国标码的四大特点

孔子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之”。音码、形码和音形码均各有利弊，取其长者学习、利用，发现其缺点，自行改正弥补。

“国标码输入法”设计的指导思想是必须符合“规范、易学、准确、统一”四大特点。

## 1. 规范

关于笔形的分类和键位的设定符合国家标准；所选用的汉字部件符合国家语委发布的《汉字部件规范》；取码规则符合汉字书写顺序。

## 2. 易学

字根采用“以声代形”的原则，不用死记硬背；编码原理采用“约定俗成”的自然语言描述方式，符合人们的学习习惯和认知规律。

## 3. 准确

“栗码”属于音形码，编码受音形两种信息的制约，音码相同的形码不尽相同，形码相同的音码不尽相同，音形相互制约，致使重码很少，在现代汉语的 7000 个通用字中，有 6264 个字是唯一的；有 656 组二字简码词和 5784 条三字简码词的编码是唯一的。

## 4. 统一

“栗码”把“声形栗码”、“形声栗码”统一于一体，实现无须切换即可随意输入。系统实现相互提示，双向反查，兼容统一。

# 第三节 系统软件的安装与调用

## 一、系统软件的安装

(1) 将系统光盘放入光盘驱动器中，使用鼠标左键双击“中文国码输入系统安装”文件夹，打开“中文国码输入系统安装”文件夹，如图 1-1 所示。

(2) 双击“instIME.exe”文件，弹出系统安装界面，如图 1-2 所示。

(3) 使用鼠标左键单击“安装”按钮，软件开始安装，安装结束后，弹出“安装提示”对话框，显示安装成功，如图 1-3 所示。

图 1-1 双击“中文国码输入系统安装”文件夹

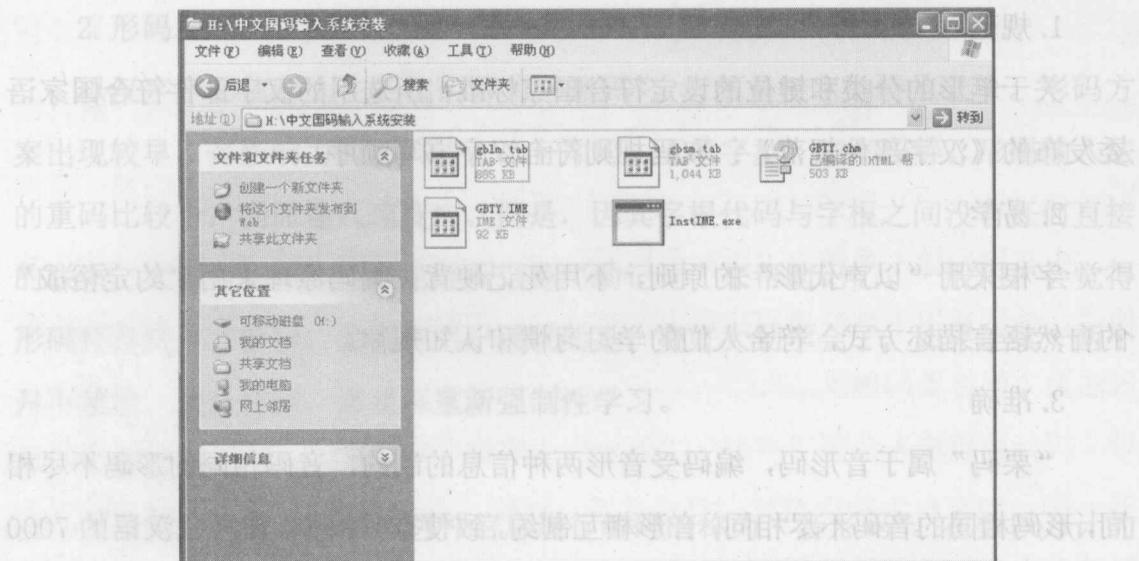


图 1-1 “中文国码输入系统安装”文件夹



图 1-2 系统安装界面

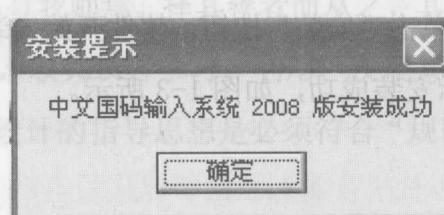


图 1-3 “安装提示”对话框

## 二、系统的调用

### 1. 选择“中文国码输入系统 2008 版”输入法

使用鼠标左键点击“任务栏”上的 图标，打开语言栏显示电脑中已安装的输入法名称，选择“中文国码输入系统 2008 版”，如图 1-4 所示。

### 2. 修改输入法功能设置

(1) 使用鼠标左键单击输入法左边的 图标，弹出系统功能设置上拉菜单，如图 1-5 所示。

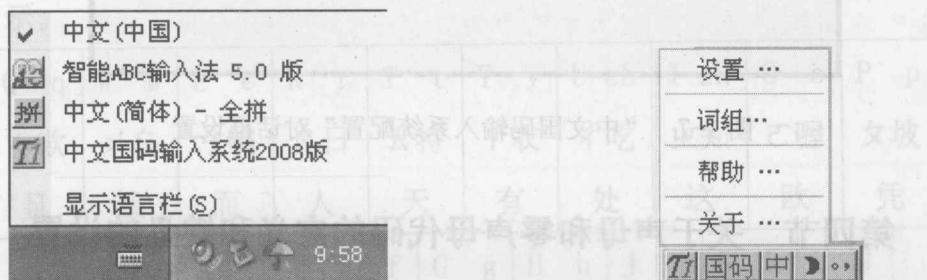


图 1-4 语言栏

图 1-5 系统功能设置上拉菜单

(2) 在系统功能设置上拉菜单中选择 命令，弹出“中文国码输入系统配置”对话框，如图 1-6 所示。用户可以根据自己的习惯进行设置。

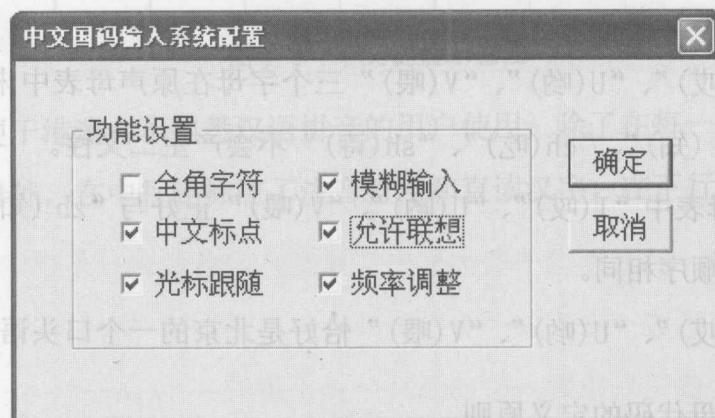


图 1-6 “中文国码输入系统配置”对话框

(3) 由于本系统具有词组输入功能，用不着“联想”，可在“中文国码输入系统配置”对话框中取消对“允许联想”复选框的勾选，如图 1-7 所示。

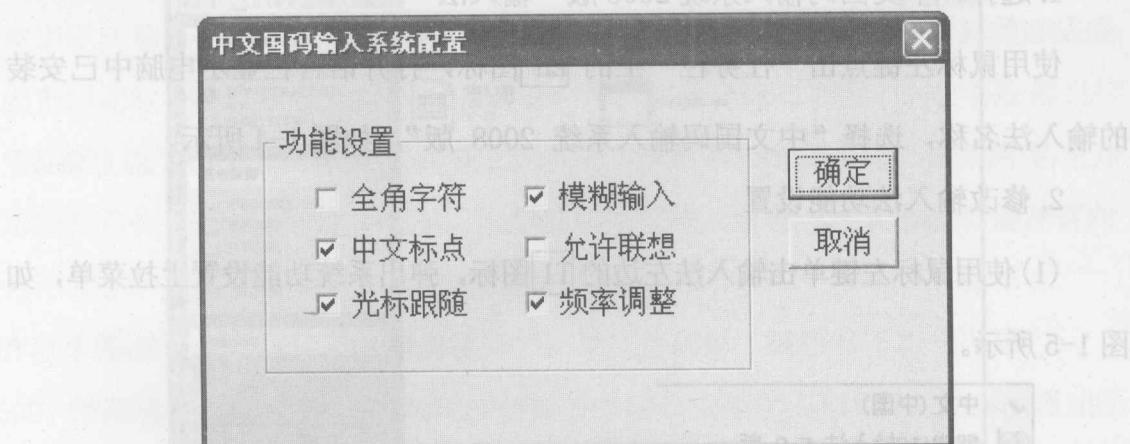


图 1-7 “中文国码输入系统配置”对话框设置

## 第四节 关于声母和零声母代码的定义和键盘的设置

### 一、声母代码的定义原则

声母代码的定义原则是：用“*I(哎)*”、“*U(哟)*”、“*V(喂)*”分别取代“*zh(知)*”、“*ch(吃)*”、“*sh(诗)*”三个双字母声母，其他声母代码用字不变。

为什么要用“*I(哎)*”、“*U(哟)*”、“*V(喂)*”取代“*zh(知)*”、“*ch(吃)*”、“*sh(诗)*”呢？原因有以下三点。

(1) “*I(哎)*”、“*U(哟)*”、“*V(喂)*”三个字母在原声母表中未曾使用，用其分别取代“*zh(知)*”、“*ch(吃)*”、“*sh(诗)*”不会产生二义性。

(2) 在字母表中“*I(哎)*”、“*U(哟)*”、“*V(喂)*”正好与“*zh(知)*”、“*ch(吃)*”、“*sh(诗)*”的顺序相同。

(3) “*I(哎)*”、“*U(哟)*”、“*V(喂)*”恰好是北京的一个口头语，便于记忆。

### 二、零声母代码的定义原则

零声母代码的定义原则是“首当其冲(充)”，即用首字母充当声母使用。凡

是“a”、“o”、“e”打头的音节，就分别用“A”、“O”、“E”作“声母”的代码；凡是以“i”、“u”打头的音节，一律用“Y”作该音节的“声母”代码；凡是“u”打头的音节，一律改用“W”作该音节“声母”的代码。

根据上述两项原则，本系统将21个声母代码和5个零声母代码设定在标准键盘上。

### 三、键盘示意图

依据上面讲解的声母和零声母代码定义，中文键盘示意图可以设定为如图1-8所示。



图 1-8 中文键盘示意图

注：为便于港澳台不熟悉汉语拼音的用户使用，除了在一键位上行标注声母的大小字母外，在中行还标注了注音符号和直读汉字，在下行标注该键的“一级简码”字。

## 第二章 国标码输入法基础知识

### 第一节 汉字部件的拆分原则

#### 一、相交不拆，单笔优先

独体字按书写笔顺拆为首、次、尾三个单笔或独体字，拆不成字时即可拆成单笔画，相交不拆。例如：

“朱”字可拆成“丨”和“未”，“未”是一相交型独体字，不可再拆。

“毛”字先拆出一“丨”后，所剩下部分没能构成字，则继续拆成“二”和“乚”。

#### 二、尊重书写习惯，符合笔顺规范

书写习惯一般是先上后下(如“卡”、“鼻”、“贏”等字)、先左后右(如“好”、“秋”、“衔”等字)、先外后内(如“国”、“圆”、“区”等字)、先中间后两边(如“小”、“水”、“办”等字)。

#### 三、保持完整，取大优先

在保证尽量完整的前提下，取大优先。例如：

“中”字可拆为“口”加“丨”两个部件，也可拆为“丨”、“冂”、“一”、“丨”四个单笔，根据“取大优先”原则，按前者拆分是正确的。

“电”字可拆为“日”加“乚”两个部件，也可拆为“丨”、“冂”、“一”、“一”、“乚”五个单笔，同理根据“取大优先”原则，按前者拆分是正确的。

“产”字可拆成“立”加“丨”两部件，也可拆成“宀”、“丶”、“厂”三部件，根据“取大优先”原则，按前者拆分是正确的。

“亚”可拆成“一”、“丨”、“丨”、“丶”、“丨”、“一”六个单笔画，也可拆成“一”、“业”两个部件，依“取大优先”原则，按后者拆分是正确的。

根据上述拆分原则，把汉字拆分为首、次两部件或首、次、尾三部件，超过三部件者只取首、次、尾三部件。拆不出部件时，可取单笔画。

## 第二节 汉字部件的命名方法和键位设定

### 一、单笔部件代码表

本输入法将汉字单笔部件概括 8 种。前 5 种为直笔，直接用其名称的声母作代码；后 3 种为折笔，按行笔方向分别定义代码。单笔部件代码表如表 2-1 所示。

表 2-1 单笔部件代码表

基本笔画	一		丿	、	乚	乚乚乚	丂	乚
笔画名称	横	竖	撇	点	捺	横折	竖提钩	竖弯钩
代 码	H	I	P	D	N	Z	J	L

### 二、非成字部件代码表

非成字部件代码表如表 2-2 所示。

表 2-2 非成字部件代码表

部件	名称	声码	部件	名称	声码	部件	名称	声码
𠂇	爰字头	A	𠂔	病字旁	B	𠂇	冊字底	C
𠂇	哀字底	A	𠂔	宝字头	B	𠂇	刀字头	D
𠂇	包字头	B	𠂔	草字头	C	𠂇	冬字头	D
𠂇	倒八字	B	𠂔	刺字旁	C	𠂇	登字头	D
𠂇	鬓字头	B	𠂔	餐字旁	C	𠂇	段字旁	D
𠂇	耳字旁	E	𠂔	建字底	J	𠂇	牛字旁	N
𠂇	耳字旁	E	𠂔	冂字底	J	𠂇	牛字头	N

部件	名称	声码	部件	名称	声码	部件	名称	声码
匚	厄字底	E	夊	祭字头	J	内	内字底	N
乚	反文旁	F	捷	捷字旁	J	冂	0形框	O
自	阜字头	F	乚	金字旁	J	口	0形框	O
リ	归字旁	G	隹	集字头	J	乚	平宝盖	P
《	拐两拐	G	祭	祭字头	J	市	沛字旁	P
共	共字头	G	类	卷字头	J	彑	三撇儿	P
冂	骨字头	G	ス	劲字头	J	丶	片字旁	P
匚	官字底	G	亏	亏字底	K	疋	疋字旁	P
《	拐三拐	G	刂	立刀旁	L	疋	疋字旁	P
厂	后字旁	H	氵	两点水	L	宀	旁字头	P
匚	画字底	H	步	老子头	L	匚	区字框	Q
卓	韩字旁	H	宀	寮字头	L	𠂔	前字头	Q
虍	虎字旁	H	纟	络绞丝	L	圭	青字头	Q
戠	户字旁	H	乚	眉字头	M	犭	犬犹旁	Q
亾	曷字底	H	匚	贸字头	M	𠂔	齐字底	Q
雀	鹤字旁	H	亯	泗字旁	M	亼	人字旁	R
穴	罕字头	H	木	木字旁	N	厃	叁字头	S
豕	啄字旁	I	母	母字旁	M	マ	诵字头	S
竹	竹字头	I	升	弄字底	N	氵	三点水	S
尤	枕字旁	I	牛	牛字底	N	𠂔	四点水	S
匚	叫字旁	J	牛	牛字旁	N	𠂔	肆字旁	S
囗	四字头	S	示	示字旁	V	卩	叚字旁	X
弌	肅字头	S	乚	卧人头	W	讠	言字旁	Y
扌	提手旁	T	一	文字头	W	尤	尤字底	Y

续表

部件	名称	声码	部件	名称	声码	部件	名称	声码
乚	托字旁	T	亼	畏字底	W	羊	羊字头	Y
冂	汤字旁	T	无	无字形	W	羴	羊字头	Y
中	出字头	U	戌	戊变形	W	羗	养字头	Y
夊	春字头	U	乚	危字旁	W	衤	衣字旁	Y
彳	双人旁	V	西	西字头	X	亾	彝字头	Y
扌	手字形	V	心	心字底	X	匚	颐字旁	Y
氵	水字旁	V	少	小字头	X	才	在字旁	Z
采	豕字旁	V	𠂔	学字头	X	弋	载字旁	Z
丷	朔字旁	V	丨	竖心旁	X	帀	帀字旁	Z
饣	食字旁	V	臼	寻字头	X	足	足字旁	Z
饣	食字旁	V	𠂔	讯字旁	X	辵	走之旁	Z

注：1. 本表收录的汉字偏旁，大多是不能单独成字、不易称呼或者称呼很不一致的。能单独成字、易于称呼的，如山、马、日、月、石、鸟、虫等，未收录。

2. 本表所列偏旁部首的名称，主要参考《现代汉语词典》（第5版）所附录的《汉字偏旁名称表》。其中有几个部首的叫法根据字母使用频度有所改动。如“冂”，原称“同字框”，本表称“0形框”；“乚”原称“秃宝盖儿”，本表称“平宝盖儿”；“匚”原称“国字框”，本表称“0形框”；“丷”原称“乱绞丝儿”，本表改称为“络绞丝儿”。

3. 有的代码用的不是名称第一字母，而是中心词读音的首字母。如“亼”名称为“立人旁儿”，代码用的是“人”的首字母；“卄”名称为“单耳刀儿”代码用的是“耳”的首字母；“卌”名称为“双耳刀儿”，代码用的是“耳”的首字母；“丷”名称为“披衫旁儿”，代码用的是“披”的首字母；“𠂔”名称为“三拐儿”，代码用的是“拐”的首字母；“丨”名称为“竖心儿”，代码用的是“心”的首字母。

4. 有些不能独立成字的偏旁就用所在字的部位命名，左右结构的称“某字旁”，上下结构在上的称“某字头”，在下部的称“某字底”。如“段”字的左部称为“段字旁”；以“殷”字的左部称为“殷字旁”；“贸”字的上部件称为“贸字头”等。

### 三、关于字体属性的设定

## 1. 独体字

本查字法把仅由基本笔画组成的、除本身外没有明显的部首归属的字称为“独体字”，如“上”、“下”、“大”、“小”、“山”、“川”、“石”、“木”、“水”、“土”等字。

## 2. 合体字

本查字法把由两个以上部件组成的、除本身外具有明显的部首归属的字称为“合体字”，如“让”、“吓”、“奇”、“尘”、“灿”、“训”、“岩”、“柴”、“泵”、“灶”等字。