

云山灌水

抗戰八年之錄

赤布 著

政协连云港市委员会学习文史资料委员会编

云山灌水抗战风云录

赤 布 著

政协连云港市委员会学习文史资料委员会 编

云山灌水抗战风云录

(内部资料)

开本 850×1168 1/32 印数 1000 册

苏出准印 JSE-1000549

连云港市市级机关印刷厂承印

《云山灌水抗战风云录》(连云港文史资料第二十辑)

编 辑 委 员 会

主 任： 董汉清

副主任： 江 华

主 编： 江 华

副主编： 朱炳旭

前 言

为纪念抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 60 周年,市政协文史委决定编辑出版以八年抗战为专题的纪念专集,在征稿过程中,我们收到了江苏省记者协会前副主席、亲历过抗日战争的知名老作家赤布先生转来的长篇记实文学书稿《云山灌水抗战风云录》。

《云山灌水抗战风云录》书稿以中华民族全面抗战为背景,用纪实文学的形式描写了我市新浦、海州、灌云、灌南、东海以及相邻的响水、涟水、沭阳等地区人民英勇抗战的故事。广大人民群众在共产党领导下,有人出人,有钱出钱,组建武装,前赴后继,与日本侵略者进行了激烈反复的拼搏,从而在敌占区,在广大敌后与八路军、新四军融为一体,运用灵活多样的斗争方式,谱写了一曲曲慷慨悲壮的战歌。在战火中成立了抗日民主政府,创建了抗日民主根据地,一次次粉碎了日伪军的疯狂扫荡,巩固和发展了我淮海、盐阜两块抗日根据地,为中国人民抗日战争与世界人民反法西斯战争作出了应有的贡献;书中所述事实都系作者亲历、亲闻、亲阅史料所得,就是书中人物也多真名实姓,让读者如身临其境,有很强的艺术感染力。为纪念那段难忘的岁月,经市政协领导同意决定对书稿予以印发。

中国人民抗日战争,是 20 世纪三四十年代全国各族人民,包括港澳台同胞、海外侨胞共同进行的抵抗日本帝国主义侵略的正义战争,是一场艰苦卓绝的民族解放战争,是中国近代以来抗击外敌入侵第一次取得完全胜利战争。战争的胜利,已历史地定格

为中华民族由衰败走向振兴的转折点。我们今天出版赤布先生《云山灌水抗战风云录》书稿，纪念抗日战争胜利 60 周年，就是要以爱国主义为核心的，在神圣的民族解放战争中所表现出的伟大抗战精神很好地加以宣传。抗战精神蕴含着伟大的民族觉醒力量，正是这种排山倒海、勇往直前的进步力量，开创了中国近代历史的新篇章。《云山灌水抗战风云录》对抗战精神进行了很好的诠释，将激励和鼓舞人们牢记历史、不忘过去，珍惜和平，开创未来。

——编者

序

这是一本记述抗日战争的纪实文学。书中主要是写三个家族的故事。一个是抗日根据地内的孙氏家族,其主要成员是孙笃生、孙存楼、孙秉惠、孙海光、孙良浩、孙桂儒、孙若溪、孙曙以及他们的亲戚吴书、何赋硕等。另一个是住在沦陷区的陈氏家族,其主要成员是陈百川、陈东明、陈锡忠以及他们的亲戚侍步勤、毛中文、陈伟达等。第三个是日本人平田九郎家族,其主要成员是平田国昭、平田九郎、平田和子、平田樱子、平田信彦、川口良子以及他们的朋友矶县长美等。

作者赤布为写作此书,查阅了近三十本当地史书,近六十本延安出版的《解放日报》,还专程去合肥、徐州、扬州、灌云、灌南、连云港采访,采访资料五百多页,录音二十多盒。他已年过古稀,但他说,写作此书是他应尽的责任。他是沭阳县韩山人,韩山当年属过灌云。当地人写当地的革命斗争,责无旁贷。

赤布同志是抗日战争时期入党的老作家、名记者。与我淮海区抗日民主政府的吕镇中、吕继英是一家。他亲身经历了抗日战争,而且亲自见到过书中所写日本人平田九郎。平田九郎离开日营时,在韩山吕庄瓜棚里碰见的那个少年交通员,正是作家赤布本人。他原名吕继仪。此书第十六章有关描写即记述此事。后来,他写了《平田九郎》的故事,发表在《扬子晚报》上。

作者还是日本侵华战争的直接受害者。他父亲吕德恂、堂兄吕继元都在抗日战争中牺牲。堂婶被日机炸死,姐姐吕振和等被

鬼子炸伤,他家和全庄房屋被鬼子烧光……他始终不忘这些血的历史。这是他写作此书的基本动力。

我完全赞成作者的观点。前事不忘,后事之师。日本发动的侵华战争,给中国人民带来空前的浩劫,我们世代都不能忘记。近年来日本出现的一些怪事,说明日本国内,想复活军国主义的大有人在,想重温侵华旧梦的大有人在,想坚持侵略别国的基本国策者大有人在。我们必须提醒日本人:侵略战争,使日本国民同样受到深重的灾难,二百万人死于异国他乡,巨大的财富被炮火炸毁,几十万慰安妇蒙受屈辱和苦难……

文学作品不应仅供读者消遣,而应帮助人们探索人生真谛。文人贵在有志有骨,不趋时,不媚俗。市场经济使作品具有商品性质,但作家的灵魂却永远不能变成商品。“文学即史学,作家关注现实,便是关注历史。”作品只有准确地反映现实,才有长远的历史价值。诚实的作家,都是用自己的作品激励读者向世上的不良倾向作斗争。如果说,文学有“法则”,那就是文学应体现人类良知。作家应该是彻底的人道主义者。人道主义的理想是文学的灵魂。在社会上,包装精美的甜酒是受欢迎的,但人们也不能没有苦口的清凉剂。

我赞成这种说法,希望这种苦口的清凉剂能受到重视和欢迎。

我愿借此机会,祝中日永远和平友好。

孙海光

注:孙海光文革前任中共江苏省委组织部副部长,副省级离休干部。

目 录

引子.....	(1)
第一章 暗渡陈仓平田九郎冒险探路.....	(6)
第二章 拍案而起孙笃生奋起御敌	(16)
第三章 孙、平斗智日中佐连输三局.....	(41)
第四章 祖国至上陈庄主白发上阵	(58)
第五章 冷对屠刀陈百川严辞斥敌	(81)
第六章 冤家路窄鬼子兵受挫五里槐	(99)
第七章 为虎作伥国民党通缉孙笃生.....	(114)
第八章 以德报怨孙笃生谋划救平田.....	(143)
第九章 恶果自食莽九郎兵败高沟镇.....	(168)
第十章 揭本性陈百川谆谆诲九郎.....	(192)
第十一章 气壮山河孙县长挥泪葬兄.....	(209)
第十二章 穷猿投林平田信彦绝望托妻.....	(232)
第十三章 禽困覆车响水口日军哗变.....	(251)
第十四章 发现传单田中勤囚禁平田.....	(271)
第十五章 为救九郎孙县长夜送急件.....	(293)
第十六章 起义反战平田九郎奔向光明.....	(317)
后记	(344)

引 子

一艘远洋客轮离开日本港口，慢慢地驶向中国。

海天一色，群鸥飞舞。极目远眺，有几艘渔轮正在作业，悠然自得。

海面平静，风和日丽。甲板上客人不多。船尾处一个茶桌边，坐着一位身材粗壮的日本老人。他年届九十，须发全白，面部满布皱纹，但肤色红润，耳聪目明。他的左侧，坐着一位老年妇人，右侧站着一个人约五十的男子。他们正在观赏海洋风景。

一个中国记者走近他们，笑着用日语问：“老人家身体好吗？”

日本老人笑道：“好呀，好呀。”他却用汉语答。

“老人家，你去中国是旅游吗？”记者又用日语问。

“不，是探亲访友。”老人仍用汉语答。

“亲友是中国人？”

“对，一位师兄，一位恩兄。”

“哦，这种关系不多见。恩兄，是什么亲？”

“你请坐，听我慢慢地说。”老人扶扶眼镜仍用汉语说话，并示意中国记者在他对面的铁椅上坐下。然后，他笑一笑，又郑重地回答说：“恩兄，就是救命恩人，是指路的恩师。你的懂吗？”同时又用手势比划着，帮助说明。

中国记者似懂非懂，微笑着，点点头。

日本老人又重复一遍自己的话，而后说：“当年，我也是日本侵略军，是鬼子兵。”他这句话是用日语讲的，问：“你懂日文？”中国记者点头。“那好，我就用日语对你讲。我叫平田九郎，东京早稻田大学毕业生。五十年前，我是日本侵略军的中佐，随第五师团打过满洲，打过喜峰口，打过平型关，打过山西省忻口，打过山东省临

沂，血战上海，……后来在苏北高沟负伤，留在苏北的海州守备。

“我手上有过中国人的血，是有罪的。

“我妹妹平田樱子在中国台儿庄兵败自焚。我的妻子平田和子在湖北宜昌慰问演出时被中国军队包围，随日军十一军一一三师团官兵全体‘玉碎’。我的侄儿平田信彦在灌云县响水口日本军营里，因作战不力，被迫切腹自杀。我侄儿媳川口良子，就是我身边的这个老太，曾随日本慰安妇到过上海、南京、台湾、香港、菲律宾的马尼拉，受尽了非人折磨，死里逃生。这个男子是我的儿子，他的妈妈就是平田和子。他叫平田冢，我又给他起了个中国名字叫陈汝强。

“我带他们到中国来，是想让他们拜见我的恩兄和师兄，也就是他们的恩伯和师伯。”

中国记者问：“您的恩兄是谁？”

“孙笃生。他当年是八路军灌云县县长，淮海专区副专员，是他给我送去了毛泽东的《论持久战》和八路军的传单和通行证，使我认清了战争的性质，坚决反对日本军队发动的侵华战争。一九四三年夏天，我逃离新浦的日本军营，跑到灌云县抗日根据地，后又转到延安，参加了日本人反战同盟，成为中国人民的朋友，成为世界反法西斯阵营的战士。”

“孙笃生老人现在哪里？”中国记者问。

“十年前听说，他在江苏省政治协商会议当秘书长，近年不知是否变动了。但我一定要找到他，当面感谢他。”老人语气肯定，表情庄重。他的两个后辈同样坚定地补充：“他是我们真正的亲人，我们一定要见到他。”

“老人家，你的经历太不一般了，很有传奇色彩，又有教育意义，简直可以写一本书。”中国记者衷心敬佩，连声夸赞。

“你是……？”

“我是中国的记者。船上有中日友好协会江苏分会的同志，他

能帮助你找到孙笃生。”说着，他走到前舱去，过一会，带来中日友协江苏分会的一个姑娘。

“老人家，你好！”姑娘落落大方，和日本老人平田九郎握手，告诉他说：“孙笃生老人已经在九〇年四月去世了。”

“什么？”平田九郎老人大惊。

“孙笃生老人已去世了。”中国记者轻声重复。

“啊！天哪——！”平田九郎失声大叫，手中茶杯落地，跌成碎片。他举着颤抖的手，泪如泉涌，随即止不住嚎啕大哭。

川口良子和平田家急忙走过去，扶住老人，劝他莫哭。但劝着，劝着，他们自己也哭了起来。

中国记者和中日友协的姑娘赶紧站起来，帮助劝解，邻近的人也围了过来问：“老人家怎么了？”

平田九郎哭了一会，才慢慢平静下来，说：“我是原日军第五师团的中佐，驻军新浦。我们的主要目标是消灭八路军灌云县长孙笃生。为此，我们发起了高杨战斗。……但是，后来，孙笃生以德报怨，不但不恨我，还送八路军传单和《通行证》给我，使我认识了侵华战争是不义战争，脱离日军，参加了反战同盟。他是我的指路人，是我的恩人，我到中国来就是为了向他表示敬意……”

大家都啧啧称颂。平田九郎老人又问：“我还有位师兄，是灌云县陈楼人，叫陈百川，他还在吗？”

中国姑娘悲戚地说：“我是灌云人，我知道他。非常不幸，他早在一九四六年就跨鹤西去了。”

“哎呀——”平田九郎老人非常失望，两手抱头，忍不住泪流满面。过了好久，他强打精神说：“他们的后人在哪？”

“很难见到。”中国姑娘说，“我刚才打听过了，他们都不在连云港。孙笃生长子孙宇在解放军某通讯学院当院长，次子孙宁在某学院当教授，长女孙曙在安徽省高级人民法院当院长，小女孙昭是一个工厂的工程师。陈百川先生两个儿子陈汝菜、陈汝荣都是早

逝。长女陈文玉丈夫姓汤。她的儿子甥继舅,改名陈吉余,是陈百川先生的继孙,但他早已离开江苏。次女陈文瑛,远去广东。三女陈文锦旅居海外”

平田九郎大声说:“我们来得太迟了、太迟了。可是有什么办法呢,条件不允许呀。”他长叹一声,说:“见不到活着的恩兄和师兄,我一定要见到他们的墓。”

川口良子和平田冢齐声问:“小姐!您知道孙伯伯和陈伯伯的墓在哪?”

“这我知道。孙笃生先生葬在海州孔望山,陈老先生的墓在新浦南边陈家的祖茔区。你们到连云港下船后,可乘火车到新浦去。到那里找市外办,就更清楚了。”

……

车到新浦,平田九郎在市外办的帮助下,做了一些准备,便驱车来到新浦南边、海州城东的孔望山。

孔望山是云台山的余脉,山脉不高,但层峦叠翠,秀丽多姿。山坡有大面积的摩岩石刻。沿山路盘旋而上,进入一片墓区。坟墓成行成排,依着山势,向远处伸延。平田九郎和川口良子、平田冢按照墓区管理人员指的路线和方位,在南特区最前面的一排里,找到那个坟墓。墓前有一块墓碑,上面刻着“先父孙笃生之墓”,落款是孙笃生子女的姓名:孙宇、孙宁、孙曙、孙昭。背后刻着孙笃生先生的生平事迹。

平田九郎跪在墓前,抱住墓碑,放声大哭:“恩兄,恩兄,九郎来看你——了——。”

川口良子和平田冢一齐跪下,泪流满面,凄厉地哭喊:“恩伯,恩伯,我们来给你扫墓了!”他们一边流泪,一边在墓前烧化纸钱。

平田九郎取出一股大香,点燃后恭恭敬敬地插在石桌上的香炉里,拜了三拜。他又取出两本书稿,一本的封面上写着:

开疆拓土者必自焚！

——日本人反战同盟斗争纪实

平田九郎 著

另一本封面上写着：

清醒吧，日本

——一个日本贱民的呼喊

川口良子 著

平田九郎说：“恩兄啊，在你引导下，我走上了人生的正路，参加了日本人反战同盟，从事反法西斯的斗争。日本投降后，我回到日本，继续从事反对复活日本军国主义的斗争，反对重新武装日本的斗争。近些年来，日本军国主义分子活动复起，内阁政要参拜靖国神社，要修改教科书上关于日本侵华的内容，否认支那事变是日本发动的侵华战争，不承认日本是战败国，否认南京大屠杀，迫害敢说日本侵华罪行的东史郎，还有一些人竟到中国的钓鱼岛挑衅……等等等等，不一而足。为唤醒日本人民反对复活日本军国主义，反对重演日本侵华战争，我们这些当年的日本侵华战争的亲历者，不得不继续与那些犯罪活动作斗争。我们撰写的《开疆拓土者必自焚》、《清醒吧，日本》，已经完稿多年，请你审阅。”说毕，叩头。川口良子跪在地上，接着说：“恩伯，请你在天之灵，保佑我们这两本书出版。在日本，这么多年，就是印不出来。我们只好到中国寻找出版单位。我们下一步去北京，想到中国出版社去联系，祈你助我们成功！”

一辆轿车驶抵山下，一个青年下车后飞奔上山。他就是远洋客轮上见到的那位中国记者。他和三位日本友人在墓前空地上，沐浴阳光，席地而坐。平田九郎说：“记者先生，你真想采访我吗？那我先得介绍介绍我这名鬼子兵，在中国干了些什么，孙笃生原是我的仇敌，后来又怎样成为我的恩兄的，……”

第一章 暗渡陈仓平田九郎冒险探路

(一)

平田九郎，日本东京早稻田大学毕业生。一九三二年(昭和七年)应征入伍，在第五师团服役。一九三三年春远征中国东北三省。他离开日本时，父亲平田国昭教授卧病在床，只有妻子平田和子、妹妹平田樱子给他送行。哥哥平田一郎远在北海道工作，没有回来，但给他发来电报。电报上说：

最忠勇的士兵，是指作为帝国的军人，在赴死之时毫不犹豫地勇敢战死的士兵。因而，我希望你成为这样最忠诚勇敢的士兵。

他妻子平田和子也说：“九郎，如果你不幸被支那兵抓住，你就剖腹自杀。”

平田九郎很坚定地说：“对，我要欣然赴死！”他确实已明白了一切，早就决心为天皇效命。因此，不管今后发生什么事态，他都不会吃惊。他冷静地等待着那种时刻的到来。他一面沉浸在对国家的忠心中；一面咬紧牙关朝前迈进。他感到心中像一片晴空。

他们乘船渡海时，海浪很高，像是海啸。很多人心惊肉跳，害怕葬身海底。平田九郎却十分沉着，坦然地说：“为自己所爱的帝国而死，是最高荣誉，还担心尸体干吗？”

他觉得自己是在风光如画的水面上，进行豪迈、壮美、浪漫的旅行。

日军第五师团师团长板垣征四郎中将认识他的父亲平田国昭教授，因此，对他倍加关怀。他又由于作战勇敢，故而升迁较快。攻占北平后，他已由大尉参谋升为师团司令部少佐副官。

但日军第五师团在华北战场屡打败仗。平型关战斗，全师团伤亡两千多人，元气大伤。后在山西省忻口又吃败仗，损失惨重。一九三七年进攻台儿庄，三创败绩，两次退回莒县。损兵折将，使板垣征四郎羞愧难忍，几度想饮弹自杀。

主将蒙羞，作为副官的平田九郎看在眼里，痛在心中。他伤透脑筋，但无能为力，只得默默叹气。

一九三八年，第五师团侵占青岛，命令二十一联队从青岛启程，由海上进攻连云港。

连云港中国守军是东北军五十七军。他们被迫放弃东北三省，退到华北，又被调到西北，围攻红军，被民众骂作不抵抗主义者。西安事变后，他们主张枪口一致对外，不再攻打红军。蒋介石将他们调到华东抗日前线，先守南通，不久前守备连云港。

他们为抗击日寇，打回老家去，洗刷“不抵抗主义”的恶名，誓死在抗日战场大干一场。

连云港的背后是云台山，是古典名著《西游记》中孙大圣的故乡，至今还有花果山、水帘洞等胜迹。三元宫、大佛寺、弥陀庵等寺庙，亦久享盛名，香火极旺。

将士们爬上山头，向四野望去，山下房屋栉比，田连阡陌，风景如画，令人心旷神怡。

他们不禁高呼：“美好的祖国，可爱的祖国，我们伟大的祖国，我们一定誓死保卫你。五十七军在连云港一定会打败日本侵略军！”

五十七军一一二师三三六旅六七二团驻守云台山的大桅尖，三三四旅六六七团作预备队，驻守师部附近。他们严阵以待。军营里时常传来东北军流行的《流亡三部曲》：

我的家

在东北松花江上

那里有森林煤矿

还有那满山遍野的大豆高粱

.....

五月初的一个黎明,海面上雾气蒸腾,一片寂静。五十七军哨兵隐隐约约发现一些日军舰艇向岸边移动,立即发出信号。守军迅速进入阵地。

日军几十艘汽艇在孙家山附近靠岸后,成批日本兵蜂拥着向岸上爬来。中国守军指挥官一声令下,各种枪支一齐射击。敌人倒下一片,活着的退向军舰。

天大亮了,几架日机飞临上空,向中国守军投下大批炸弹,阵地上浓烟滚滚。日军陆战队二百多人再次冲上岸来。中国守军士兵不顾敌机轰炸扫射,照样向日军猛烈射击,日本鬼子再次被赶回舰上。

日军发动第三次冲锋,仍然没能攻下中国军队的阵地。黄昏后,敌人收缩,采取守势,不再进攻。中国军队组织反击,经过一场白刃格斗,日军仓惶逃下海去。

日寇仓惶地逃下海去,但他们并不死心。

一九三八年农历八月,日军第五师团经过整补再次侵犯连云港。

这一次,鬼子来的比上一次更多,而且出动了十几架飞机,有的已飞临灌云上空,轰炸板浦。

日军接受上次在孙家山惨败的教训,改攻云台山的大桅尖。驻守大桅尖的守军是五十七军三三六旅六七二团。日军作了多次试探性进攻后,八月二日,更加疯狂,出动舰艇四十多艘,载日军四千余人,大炮十几门,飞机几十架,全力进攻。激战一天,傍晚,大桅尖被其攻占。

中国守军五十七军一一二师师长霍守义得知大桅尖阵地失守,立即发出了紧急命令,命令万毅第六六七团立即从预备队转进战斗岗位,协助第六七二团夺回大桅尖。同时,霍师长打电话给第