

从典籍里撷取处世智慧精华  
在现实中阐发人生成败感悟

幽默亲和，娓娓道出圆融睿智处世箴言  
深入浅出，信手拈来平易通达成功捷径

# 听南怀瑾讲 人生智慧 全集



宿春君 付志宏 编著

北京工业大学出版社

B821-49

B821-49

161



# 听南怀瑾讲 人生智慧

全集



北京工业大学出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

听南怀瑾讲人生智慧全集 / 宿春君, 付志宏编著. —北京: 北京工业大学出版社, 2008.8

ISBN 978-7-5639-1982-6

I. 听… II. ①宿… ②付… III. 人生哲学—通俗读物  
IV. B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第104703号

### 听南怀瑾讲人生智慧全集

宿春君 付志宏 编著

\*

北京工业大学出版社出版发行

邮编: 100022 电话: (010) 67392308

各地新华书店经销

北京京都六环印刷厂印刷

\*

2008年8月第1版 2008年8月第1次印刷

710mm × 1000mm 16开 15.5印张 220千字

书号: ISBN 978-7-5639-1982-6

定价: 28.00元



# 前言

PREFACE

国学大师南怀瑾先生曾亲笔题写过一副对联，上联曰：上下五千年，纵横十万里；下联曰：经纶三大教，出入百家言。口气非凡，但确非妄言。先生的一部全集，从说孔孟的《论语别裁》、《孟子旁通》，到谈老庄的《老子他说》、《庄子讲记》，一直到佛和禅的一系列著作，洋洋洒洒，幽默风趣，见大智慧于浅显处，把传统文化的精髓讲得妙趣横生而不失厚重。南怀瑾先生以其丰富传奇的人生阅历及广博深厚的文化积淀，吸引了无数有志于将中华文化发扬光大的后辈学人。人们在他的著作里，在他的演讲中，都深深地感受到了其渊博的学识、儒雅的风度和幽默的谈吐。

这是一个浮躁的时代，但是南怀瑾先生的著作，却像久旱过后的一场甘霖飘然洒向干枯的大地。让“浅阅读”时代的人们突然有种清新温润之感，在欣赏南怀瑾先生的风度和学识的同时，领略到了传统文化的魅力。对习惯“言必称希腊”的某些人，也是一种洗礼。

飞速发展的社会，快节奏的生活，层出不穷的新概念、新事物，令人们对周围的一切，常常有一种应接不暇之感。人们不是在不经意间被潮流和流行风尚所吞没，成为没有思想的躯壳，就是在信息丛林中，变得无所适从，感到生命的彷徨和杂乱无章。

古人云：“云烟影里现真身，始悟形骸为桎梏；禽鸟声中闻自性，方知情识是戈矛。”生命中的那些源自本真的东西，若隐若现，漂浮恍惚，看似伸手可及，但是却抓它不住。于是，我们在喧嚣中，把本应该体验的美好状态，悄然错过。一切都太快了，只有杂乱；一切都消







失了，无迹可寻。生命本应该灿烂，可它却在表面的繁华中，渐渐落寞。人们极需要一种温婉，那种可以放一切归于平静的温婉。只有在那个时候，才是在面对真我。在与真我对话的过程中，才渐渐知道，原来一切是那么简单，幸福是那么简单，成功亦是那么简单。

南怀瑾先生以其卓然的文化底蕴和高超的语言技巧，讲经说法，读史悟道。把那种沉浸在先哲背后的智慧展现了出来，摆在了我们的面前。这些智慧深沉而清新，古朴而凝重。他用妙手轻轻拂动，将一切外饰都抹掉，于是我们看见了那些历久弥新的智慧光华和率真的生命哲学，以及在绚烂喧嚣中归于平淡的人生风景。著名诗人卞之琳先生写过这样的诗句：“你站在桥上看风景，看风景的人在楼上看你，明月装饰了你的窗子，你装饰了别人的梦”。生活对每个人来说，都是一道风景，有人从生活中看到了满山的花开，有人却看到了满目的荒芜和泥泞。南怀瑾先生的智慧里，每个人都有自己的参考标准，却没有现成的答案。也正因为其有强大的包容性，我们才得以领悟先生智慧的海量无边和深远宽泛。

其实，无论是做人的准则，还是为人的心态，不管是交友的态度，还是说话的技巧，我们都可以从南怀瑾先生的书中找到先哲对这些问题的主张和看法。南怀瑾先生就像一个布道者，他把老子、庄子、孔子的智慧，以通俗的方式，一一讲来，趣味横生。让我们在轻松阅读中领略生活艺术，知晓生存之道。其实这一切只是合法则而从心所欲，是尊重生命而彰显尊严，是大悟后的洒脱，是躁动后的宁静，是纷乱中的和谐，是十字路口的指南针。

本书名曰《听南怀瑾讲人生智慧全集》，其实不足以涵盖南怀瑾先生思想的全貌。由于编者功力有限，只能从南怀瑾先生智慧的语言中，寻找线索，加以发散，以书心得。行文拙劣处，难免给人以拾人牙慧的感觉，算是贻笑大方了，所以还请宽容的读者海涵。





# 目录 CONTENTS

## 眼界决定成败/1

极高明而道中庸/2

眼界决定境界/4

李斯的老鼠哲学/6

往远处看，向平处行/9

成大事者以秒过，俗人只道一挥间/11

伪诈之人的小小世界/14

最忌平时记恨人，心无天下暗乾坤/16

## 君子务本而道自生/19

人品与地位的比例关系/20

唯大丈夫能本色，是真名士自风流/22

跟孔子学谦卑/25

生死之盟与千里赴约/27

朗朗性情，宽宽度量/29

化奇巧为本真，归绚烂于平淡/31

最后的成功属于谁/33

## 行到水穷处，坐看云起时/37

陋巷箪食也逍遥/38

牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量/41



失意须隐忍，欲来要克制/44  
心态是生活的晴雨表/47  
身处泥泞，遥看满山花开/50  
独木桥上，先让对面的人过来/53  
心有劲，则力无穷 /56

### 子欲养而亲不待，莫赋心中永久的悔/61

心存孝义自感天/62  
行孝宜趁早，莫等人去空悲切/65  
大爱若汪洋，可纳无极/68  
且止怨，且尊亲，可怜天下父母心/71  
孝之以顺不如孝之以敬/74  
能听三分唠叨，可做一等孝子/76  
父母之年，不可不知/79

### 变化万千处世经，做人才是最根本/83

被人误读的老子/84  
何必学尾生/87  
世界上最短的距离/89  
耐得住寂寞的孔夫子/91  
在舍得之间选择最佳人生路/94  
曲到好处方为上/97  
入门休问荣枯事，但看容颜便得知/99

### 百万短来三寸长/103

鸿雁传书一纸飘，兵卒未动战乱消 /104  
用三寸直打七寸/108  
落地生根悔不能，当初不如不出声/110  
寡言则过少，巧言则路多/112  
壮士威武兮，不猛/116



雄辩不胜，大音希声/118

### 有朋自远方来/121

曲意示恩不如报之以直/122

借石攻玉的交友技巧/124

交友的分寸：亲如蜜而淡若水/127

难有是知己，得一必珍惜/129

多益少损的交友之道/131

当学孟之反/134

周而不比的灵活之法/136

拿什么来维持你，友情/138

### 相爱才是家，容忍为常/141

家不是讲理的地方/142

有缘人共度，共渡有缘人/145

人生最重要的一道选择题/148

爱情的夏天和婚姻的冬天/150

执子之手，与子偕老/153

藏于笼中，不如放之穹庐/155

常聚感温馨，丝雨润人/158

### 用人之长与忘人之短/161

一个人与一群人的博弈 /162

“双管齐下”的管理之道/164

管理：成为一个真正的人/167

多疑则散，豪爽则聚/169

做人常自省，为人敢担当/171

管仲的管理智慧/173

“原心”与“原迹”的评判标准/175





## 通行职场的智者法则/179

- 冯道：狼虎丛中也立身/180
- 谋略的成本问题/182
- 明哲保身的法宝：抱残守缺/185
- 中庸之道/187
- 得人心者得天下/190
- 和光同尘的充盈之道/193
- 六尺屋檐，八尺大汉低头过/195

## 红颜弹指老，刹那芳华/199

- 谁是最患得患失的人/200
- “吃亏”是福，于大舍处大得/202
- 得失如烟云/205
- 幸福是一种态度/207
- 命运的辩证法/210
- 一生都在祸福中/212
- 红颜易消逝，身养正气存/215

## 千古成败寸心知，一生得失/219

- 德天下者得天下/220
- 铁鞋踏破处，灯火阑珊中/222
- 生命中的坚持与放弃/225
- 咸风浊雨，一生坦荡/228
- 丹青一世，泼墨人生/230
- 正义在可与不可之间/232
- 不虞之誉与求全之毁/235

## 后 记/238









## 极高明而道中庸

南怀瑾先生在他的著作里，最推崇的一种境界就是《中庸》里所讲的“故君子尊德性，而道问学，致广大，而尽精微，极高明，而道中庸”，尤其是“极高明，而道中庸”，这种境界南怀瑾先生不但常提，而且他本人也是这么实践的。其实这种所谓极高明的境界在平凡生活中就可达到，并不一定非得在很高的地位才能获得。境界高远，却立足于现实，体现了超凡境界与现实态度的统一。

晚清名臣左宗棠曾在江苏无锡梅园题字：“发上等愿，结中等缘，享下等福；择高处立，就平处坐，向宽处行。”这二十四个字的意思很简单，就是：要有远大志向，却只求中等的缘分，对于享福则下等的就行；为人处世要站得高，站得高才能望得远，但是真正行动起来，却比较低调，不显山露水，做事情要有余地，为人宽容。这句话实际上就是“极高明，而道中庸”的人生哲学。

上古有三帝：曰尧，曰舜，曰禹。他们都是这种哲学的实践者。古书上说尧非常厉害：“其仁如天，其知(智)如神。就之如日，望之如云。富而不骄，贵而不舒。”虽然富贵但是不炫耀不骄傲。尧即位之后，首先是任人唯贤，促使内部达成统一。他做事比较平淡和低调，亲自考查百官的政绩，奖励高贤，惩罚贪佞，这种身为万乘之尊、却依然事必躬亲的作风，正是他务实的一面。尧当帝王时，能够以天下为己任，他在位时世风淳朴，人们相处和睦，也是得益于他的高瞻远瞩。

第二个帝王舜则与尧不一样，他不像尧那么富有，而且母亲早逝，又遇



见一个残酷的继母，最后被逼离家出走。尽管这样，他也不抱怨，对父母仍不失人子之道，出走后依然想办法照顾他的继母，以尽孝道，对他那个傲慢的弟弟也给予了极大的宽容。甚至到后来，继母和兄弟霸占了他的财产，要杀人灭口，他都原谅了他们。舜用自己宽容、朴实的行事作风感染了众人，人们从四面八方集中到他的周围，想和他同甘共苦。舜又努力进行管理和扩建城邦的工作。好事传千里。当时的天子尧知道舜的德行后，将自己的两个女儿许配给了舜做妻子，又将天子之位禅让于舜。尧到底看中了舜什么呢？实际上就是他“极高明，而道中庸”，他行事朴实低调，后来对“四凶族”的流放又可见其雄才伟略。尧把天子之位传于这种人是明智之举。

大禹治水的故事，千百年来，脍炙人口。帝尧时，中原常常有洪水，百姓愁苦不堪。鲧治水患九年，未果。他的儿子禹继任治水。禹亲自视察河道，改进治水方法。他翻山越岭，趟河过川，规划水道，到了很多地方，根据地势高低设法引洪水入海。禹为了治水可以说是鞠躬尽瘁。他新婚不久就离开妻子，踏上治水的道路。经过家门口，听到妻子生产，都咬着牙没有进家门，而是直接奔赴大水现场。后来，当他第三次经过的时候，他的儿子已经会叫爸爸，而禹只是向妻儿挥挥手，并没有进去看看。这就是所谓的“大禹治水三过家门而不入”。后来禹经舜赏识得天子之位，成为一代圣贤。

像尧舜禹这样的人其实心中都自有天地，但是却都很低调。他们不吹牛，只做好自己的事情，立足高远却从现实出发。在现代也是一样，那些能够真正领会“极高明，而道中庸”的人往往都能成功。商界巨人李嘉诚，正是这种哲学的实践者，他常常告诫他人做人要不骄不躁，切忌急功近利。平常心不是天生的，只有经历过风雨挫折，走过焦躁偏执，才能拥有这种心态。平常心如人生遭遇低谷时的一剂良药，可恢复人的精神志气；又如一缕清风，吹净人生得意时的骄躁忘形。以平常心来对待人生际遇，就是庄子的“宠辱不惊，闲看庭前花开花落；去留无意，漫随天外云卷云舒”。

李嘉诚还说“重要的是内心的安静，表面看来很忙，但内心其实没有波





动，因为自知做着什么工作”。什么意思？其实就是不大喜也不大悲。喜怒哀乐之未发，谓之中；发而皆中节，谓之和，也就是中庸之道。由此观之，他能富甲一方，是有缘由的，正所谓人因梦想而伟大，因务实而成真。李嘉诚在他的儿子李泽楷进入商界时曾赠之一言：树大招风，低调做人。从这里也可以看出他平实的一面来。正所谓极高明者当道中庸，成功者莫不如此，后人不妨仿效之。



## 眼界决定境界

眼界的高低，会决定思维的方式，而思维方式则深刻影响着一个人的做事方法。很多人能成功很大程度上就在于他们的眼界高。南怀瑾先生借庄子之口，给我们讲了这个道理。

在《逍遥游》里，庄子发挥了其天马行空的想象力，并用他一贯的讽刺，讲了很多有趣的故事。其中有一则小故事是这样的：“蜩与学鸠笑之曰：‘我决起而飞，抢榆枋，时则不至，而控于地而已矣。奚以之九万里而南为？’”（语出《庄子·逍遥游第一》）“蜩”，即“蝉”，“学鸠”是一种小鸟。它们都没有见过大鹏，只听说大鹏飞起来广远得它们看不见。于是它们就嘲笑大鹏，说大鹏飞那么远有什么用，像它们这样从这棵树上飞到那草丛上，所谓“决起而飞”，不远，但很痛快。即便时间不够了，不过是掉到地上，也不至于摔死。哪里用得着飞到九万里高再向南飞呢？它们很得意自己能飞，还大言不惭地嘲笑大鹏，其实是很可笑的。

这讲的其实就是眼界与境界的问题，蜩与学鸠乃井底之蛙，它们心中的天地也就井盖那么大，“燕雀安知鸿鹄之志哉？”所以当它们听说大鹏能



高飞时，反而自鸣得意嘲笑之。“小知不及大知，小年不及大年。”真乃知识少的比不上知识多的，年寿短的比不上年寿长的。目光短浅的人，只能安于庸碌无为的生活，远见卓识的人，才能成就千秋伟业。庄子有个故事是这样的。

庄子的好朋友惠子对庄子说：“魏国国王给了我一把葫芦种子，于是我就把它种到地里了，没有想到现在结了个大葫芦。用来装东西吧，感觉太大了。用来盛液体吧，可是这葫芦皮又太薄，很容易漏底。要是一劈两半做成瓢，大家又用不着那么大的瓢。可见这葫芦确实够大。可是话说回来，光大有什么用，不过是自大。所以思来想去，我干脆把它砸烂得了，省心。”庄子听出他这个朋友语含讥讽，于是笑道：“我给你讲个故事吧。以前有一户人家，祖上传下来的手艺就是漂洗绵帛。可是由于天冷，手要生冻疮，于是他们制造了一种膏药，这种膏药往手上一涂，再寒冷的天气手也不生冻疮。后来有人来到他家知道了这种东西后，出黄金百两要买这个秘方。全家商议之后，觉得这个价格很合算，比他们辛苦漂洗绵帛赚得还多，于是就把它卖掉了。这个人买得膏药秘方之后，就去了吴国，和吴国国君拉上关系后，就把这膏药卖给了吴国军队。后来某个冬天越国攻打吴国时，吴王带领军队在冰上攻击敌人，他给他的军队士兵都涂抹了那种膏药，使得他们在寒冷的天气里没有生冻疮，吴军因此士气大振，一举将越国打退了。吴王于是酬谢那个卖给他膏药秘方的人，赐给他百亩土地，还封了个爵位，并送了他黄金万两，身份与以前自是不一样。你对比一下，同样是一个膏药秘方，在一个人手里，只能是普通膏药，而在另一个人手里，则想到把它卖给国家，最后赐土封侯。你有那么大一个葫芦，那是罕见的好东西，为什么不掏空里面，做成小船，去漂游江湖，却在我跟前数落葫芦大而无用啊？”

其实惠子和庄子是朋友，这故事本是双方在辩论，给对方灌输自己的思想。但是从这一对话中也可得知庄子眼界比惠子要高。同样的一个葫芦，惠子看到了大而无用，庄子则看到了物尽其用，说可以做成船；同样的一个秘







方，有些人就只能自己用用，最多卖点钱，而那个来客，则靠这秘方封侯得金，尽享荣华。这就是眼界的差别，是思路的问题。

同样，眼界会决定你的走向，也会让你永远坚持，从而达到你所期望的高境界。

庄子在“螬与学鸠”那个故事后还有一句点评：“适莽苍者，三餐而反，腹犹果然；适百里者，宿舂粮；适千里者，三月聚粮。”意思是：到不远的地方去，用不了三顿饭就能返回来，回来了肚子还饱饱的；要是走一百里的路，那就得头一天晚上舂米做好干粮，以预防肚子饿；如果走一千里路，那就要准备三个月的粮食。言外之意就是前途远大的人，一般都得有远大的计划；而目光短浅，只看现实的人，是不会有深谋远虑的。

眼界高才会有长远的打算，我们只有做好充分的准备，在迈向成功的路上，才能不失方向。说白了，梦想与坚持具备，才是到达成功的“黄金组合”。

阿里巴巴集团首席执行官马云曾说过一句话：“今天很残酷，明天更残酷，后天很美好，可是很多人死在明天晚上！”为什么很多人死在了明天晚上？就是因为没有坚持下去，而没有坚持下去的原因就是目光还不够长远，眼界还不够高，把黎明前的黑暗当成了夜幕降临。



## 李斯的老鼠哲学

南怀瑾先生在他的著作《论语别裁》中斥责李斯所信奉的政治经济学不过是老鼠哲学而已。那什么是老鼠哲学呢？我们可以从《史记》里来看。

在《史记·李斯列传》卷首，有这么一段：“李斯者，楚上蔡人也。年



少时，为郡小吏，见吏舍厕中鼠食不洁，近人犬，数惊恐之。斯入仓，观仓中鼠，食积粟，居大庑之下，不见人犬之忧。于是李斯乃叹曰：‘人之贤不肖譬如鼠矣，在所自处耳！’”

这段话说的是上蔡人李斯当小吏时，看见厕所中的老鼠又小又瘦，见人仓皇而逃，十分可怜。而仓库中的老鼠又肥又大，看见人来，不但不走避，反而跟人瞪眼。于是悟出一个现实的道理来：原来又瘦又小见人就逃的老鼠，是无所依靠；而又肥又大见人不会避的米仓老鼠，用南怀瑾先生的话来说就是“有所凭借的”。李斯说“在所自处耳”，他认为分别仅在此而已。

南怀瑾先生所谓“凭借”，就是有本事，有靠山，或有本钱的意思。李斯领悟到老鼠哲学之后，于是知道了“凭借”的好处。史书上说他因此而跟荀卿学帝王之术，而且看到“六国皆弱，无可为建功者”就想去秦国谋职。可见当时他已经是很现实了。他辞别荀卿时说：“处卑贱之位而计不为者，此禽鹿视肉，人面而能强行者耳。故诟莫大于卑贱，而悲莫甚于穷困。久处卑贱之位，困苦之地，非世而恶利，自托于无为，此非士之情也。故斯将西说秦王矣。”这话就是李斯对自己老鼠哲学最经典最赤裸的表述，他的动机就是为了改变自己的处境，因为自己太卑贱和穷困了，所以后来辞别荀卿辅佐秦始皇去了。

从世俗的角度来讲，李斯刚开始算是成功的，他生在乱世，出身一般，后来能位极人臣，确实不简单，他务实的一面，在他的仕途中起到了关键作用。“故诟莫大于卑贱，而悲莫甚于穷困”，这话足以说明李斯是如何激励自己的，他像一个朝圣者一样将他自己悟出来的理念，铭记在心，并且一步步地向着他所向往的地方去了。他从小吏到被任命为郎，从郎到长史，到后来的廷尉，直到最后的丞相，走得可谓平步青云。但是由于他自己走得太快，以至于收不住脚步，终为赵高所害，被诛于咸阳。《史记》中关于他父子抱头痛哭那一节，读来尤其令人神伤。在父子俩临刑的时候，李斯对儿子说：“此时要想和你牵黄犬出东门也不可能了。”父子相抱痛哭，其情感伤，以至于斯！

作为秦相，就不能一味信老鼠哲学，搞得自己鼠目寸光了。何以言之，





让我们看看李斯做了些什么短视的事情吧。

一是杀害他的同窗韩非。说起韩非，秦王是比较佩服的。对《孤愤》和《五蠹》这样的文章，秦始皇的评价很高，说“太好了，如果我能见到此人，跟他交往，那真是死而无憾。”于是后来韩非到了秦国，关于灭六国的想法也可以说是韩非提醒的。只可惜韩非锋芒太露，我们没有见到他叱咤风云，就已经被老同学李斯进谗言害死了。我们可以设想一下，以韩非之才，加上李斯的务实，相信倘若李斯有蔺相如一般的包容心和大局观，秦朝就不至于毁在宦官赵高手里，而应该迅速强大，一统六国，历史也当重新改写。

二是建议焚书坑儒。传统上认为，治理国家必须要讲仁义道德，但历史上惨绝人寰的“焚书坑儒”恰恰就是由李斯首先提出的，他写了有名的《焚书议》，为秦始皇所接纳，于是全国范围内焚书活动大规模开展，把除《秦记》以外的书籍全部烧掉，造成了汉朝早期的文化荒芜。更为残忍的是，四百六十多名儒生就因为李斯的傻主意，在秦始皇的一道命令下，全部被活埋在咸阳。这不能不说是李斯一生最缺乏远见的行为。

后来，更让人大跌眼镜的是，李斯居然伙同赵高逼死公子扶苏立胡亥为帝。结果好景不长，赵高作乱，几乎将嬴氏一家杀尽，李斯一家亦连坐而死。因聪明位极人臣，最后竟落得如此下场，为何？只是境界不高而已。李斯为官只讲实惠，他信奉的政治经济学境界太低了。

世人常嘲笑五代的冯道，说他不知廉耻，为了荣华不断易主。也有人说他“厚德稽古，宏才伟量，虽朝代迁贸，人无间言，屹若巨山，不可转也。”不管怎么说，生逢乱世能活到这样，那是相当厉害了。观其一生，冯道要是跟李斯一样，只是讲老鼠哲学，怕是很难玩转五代十国的政治。唐太宗说：“以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。”今天，我们看李斯的历史，意义就在于他用其一生给我们上了一课：老鼠哲学，害人不浅。

斯人已去，后人鉴之。

