

范江萍◎编  
诚美堂图文工作室◎绘

# 画说百家姓

上海古籍出版社



范江萍◎编  
诚美堂图文工作室◎绘

画  
说  
百  
家  
姓



上海古籍出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

画说百家姓/范江萍编; 诚美堂绘. —上海: 上海古籍出版社, 2008.3  
ISBN 978-7-5325-4817-0

I. 画... II. ①范... ②诚... III. 汉语—古代—启蒙读物 IV. H194.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第122876号

责任编辑 何许英  
装帧设计 田松青  
技术编辑 丁剑莹

## 画说百家姓

范江萍 编 诚美堂图文工作室 绘图

上海世纪出版股份有限公司 出版发行  
上海古籍出版社  
(上海瑞金二路272号 邮政编码200020)  
(1) 网址: [www.guji.com.cn](http://www.guji.com.cn)  
(2) E-mail: [guji@guji.com.cn](mailto:guji@guji.com.cn)  
(3) 易文网网址: [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc)

发行经销 新华书店上海发行所  
制版印刷 上海丽佳制版印刷有限公司  
开本 889×1194 1/36  
印张 7 8/36 插页 2 字数 150,000  
印数 1-4300  
版次 2008年3月第1版  
2008年3月第1次印刷  
ISBN 978-7-5325-4817-0/G·429  
定价 25.00元

# 前 言



《百家姓》是古代广为流传的启蒙读物，它的作者没有准确的说法，后人只是根据排列在第一位的“赵”和第二位的“钱”估计大约是北宋初年浙江一带的产物。

就其内容而言，《百家姓》只是将中国的姓氏排列成押韵的歌谣，并没有其他启蒙读物那样具有道德教育或学习各种常识的功能。然而在旧时的启蒙教育中，《百家姓》是学童更乐于接受的内容。过去学童初学读书写字，往往是在乡里的私塾中进行的，学到《百家姓》，孩子们首先能从中找到自己的姓、老师的姓、同学的姓，有很强的亲切感。老师在讲了字音之后也不必多讲字义和道理，可以自由发挥，讲一些相关的历史名人故事，孩子们也很容易接受。剩下的就是背诵，因为四字一句，又有韵脚，也不很困难。清人曾有诗描写私塾学习的场景：“一阵寒鸦噪晚风，诸生齐放好喉咙。赵钱孙李周吴郑，天地玄黄宇宙洪。”这其实就是千百年来中国学童学习生活的一个特写。



正因为内容单一，《百家姓》不像其他启蒙读物那样会因为时代的推移而显得某些内容不合时宜，只要汉民族还保留着固有的姓名习惯，那百家姓就永远是被人们关注的，而《百家姓》的讲解也总是一样的模式——让各个不同姓氏的人知道自己的祖先中有些什么样的优秀人物。

传统的《百家姓》有的在每个姓氏上还标有郡望，即某个姓氏在历史上有过的显贵家族的所在地，如陇西李氏、太原王氏之类，又有在解说的过程中讲述姓氏源流和堂号等内容的，这些是比较深入的谱牒学中的内容，我们这本普及读物不予收入。这里只是注给出姓氏的读音，并在每个相关姓氏之下列举一个该姓的历史名人。为兼顾版面排布和趣味性，我们以每两个姓氏为

一组，所介绍的历史名人一详一略。在编辑人物介绍的时候我们也从读者的角度出发，不做详细全面的人物介绍，尽量通过一两个小故事反映人物的个性或特殊经历。同时，对一些名人尽量回避大家耳熟能详的故事。故事中有有些是说军事政治的功绩，也有涉及家庭生





活、个人品德的，还有神仙传说未必是事实的，甚至有的只是一个生活中的小插曲来反映其人的特殊个性的。

正如俗语所说的“百人百姓，百人百性”，我们读《百家姓》只是了解历史长河中五花八门的人和事的一个窗口，人世间有好人好事，也有坏人坏事，更有许多说不上好坏的人和事。这些人又有赵钱孙李，姓氏各异，他们的人生轨迹或个人经历能给我们提供榜样、经验、警示，也可能让我们觉得敬佩、滑稽或者哭笑不得。《百家姓》提供了一个讲述这些故事的线索，而对故事的思索、品味则是读者听了故事之后的事情了。



zhào

赵

qián

钱



钱王射潮

赵云

字子龙，三国时期蜀国的一员虎将，被誉为“浑身是胆”。

钱镠

五代时期吴越国的国王，人称“钱王”。由于浙江的钱塘江一带经常发洪水，毁坏庄稼房屋，钱王就发动大家一起在钱塘江两岸修筑堤坝。但是，由于钱塘江的潮水太大，堤坝总是没有修完就被冲垮了。钱王听说后大怒，在八月十八这一天率领一万名弓箭手来到江边，就在江潮涌来的时候下令放箭。一阵箭雨过后，江潮果然退了下去，堤坝也终于修好了，钱王也因此受到百姓的拥戴。

sūn  
孙lǐ  
李

**孙武** 春秋时期吴国著名的军事家，著有《孙子兵法》。吴王为了试  
试他的才能，从宫中选出一百八十名宫女，让孙武训练。结  
果，孙武第一次发布命令，宫女们只觉得好玩，根本就不听从。孙武说：  
“这是我的责任，是我没有解释清楚。”于是把前面的命令又详细说了一  
遍。随后他再次发布命令，但宫女们还是笑着不动。这次孙武厉声说  
道：“解释得不清楚是我的责任，交代清楚而不服从命令就是你们的过  
错了。”于是下令把带头的宫女推出去严惩。宫女们都害怕了，孙武再次  
发令时，所有的宫女都整齐认真地操练，再不敢当作儿戏。由此，吴王也  
不得不佩服孙武的才能。

**李白** 字太白，唐代大诗人，人称“诗仙”。



zhōu

周

wú

吴



周瑜

字公瑾，三国时期吴国的著名将领，在赤壁之战中大败曹操。

吴道子

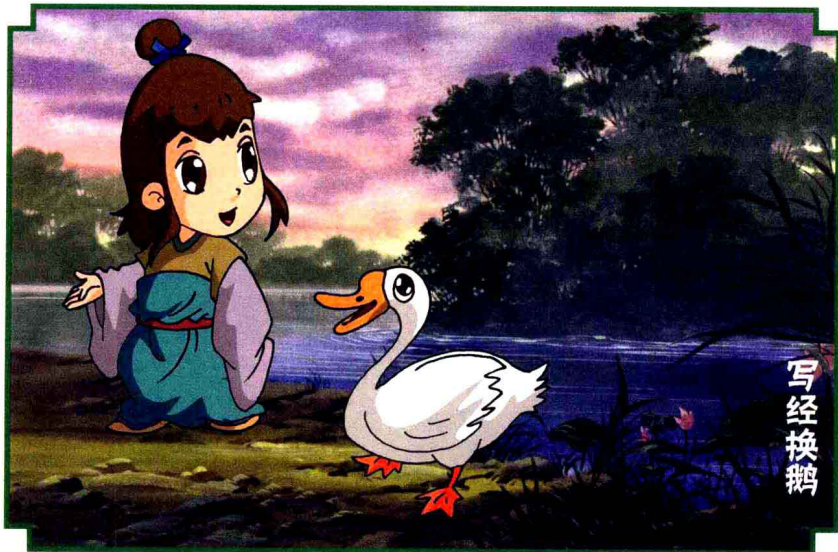
唐代著名画家，也是我国历史上最杰出的画家之一，被后人尊称为“画圣”。吴道子最擅长画人物，他曾在长安、洛阳的寺庙中作佛教壁画四百余幅，所画人物情状各不相同。特别是他用状如兰叶的笔法来表现衣服上的褶子和衣带，似有飘动之势，人称“吴带当风”。有一次，他在长安兴善寺当众表演画画，市民们蜂拥围观。只见吴道子提笔挥扫，势如旋风，一挥而就，令围观的市民惊叹不已。

zhèng

郑

wáng

王



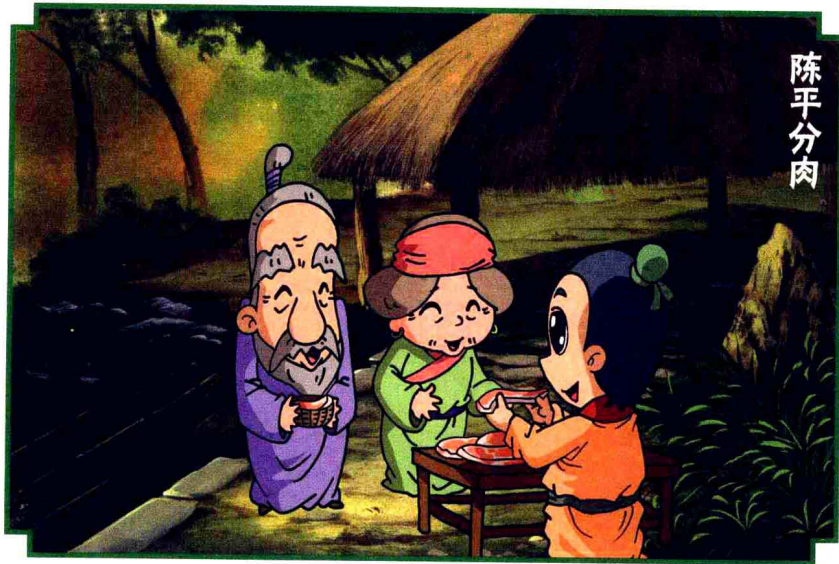
**郑燮** 字克柔，号板桥，清代著名的书画家、文学家，最擅长画竹子和兰花。

**王羲之** 我国历史上最著名的书法家，被后人称作“书圣”。他书写的《兰亭集序》被誉为天下第一。王羲之除了书法以外，还有一个与众不同的爱好，就是特别喜欢养鹅。当时有个道士，连做梦都想请王羲之给他抄写一本《道德经》，但一直不能如愿。于是他灵机一动，特地养了一群大白鹅。王羲之听说了后，就问道士能否出钱买下这群白鹅，道士乘机说道：“我的这群白鹅是不卖的，但您如果能给我抄写一本《道德经》，我就把鹅送给您。”王羲之听后满口答应，没多久，他就给道士抄写了一本《道德经》，换回了那群大白鹅。

féng  
冯

chén  
陈

陈平分肉



冯妇

古时候晋国的勇士，善于打虎。

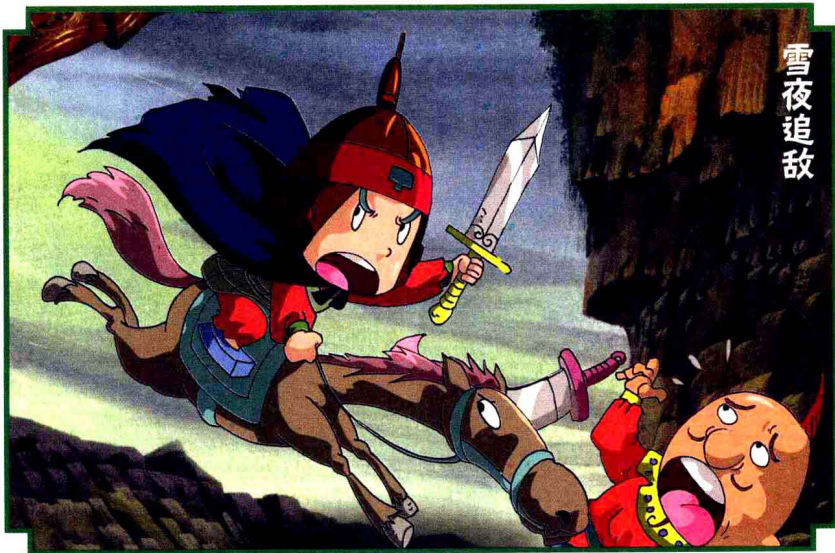
陈平

汉代的陈平小时候家境贫穷，但很有抱负。有一次乡里过节，陈平负责分肉，每一家都分得很平均，受到乡亲们的一致夸奖。陈平感慨地说：“如果将来让我治理天下，我会像分肉一样让老百姓都满意。”后来陈平帮助刘邦平定天下，建立了汉朝，并真的做到了丞相，担负起治理天下的重任。



chǔ  
褚

wèi  
卫



**褚遂良** 字登善，唐代四大书法家之一，也是一位正直不屈的  
官。

**卫青** 字仲卿，是汉朝抗击匈奴的名将。汉武帝时，匈奴军队经常侵犯汉朝边界，卫青率领汉军英勇抗击，百战百胜。有一年冬天，卫青亲自率领大军北行一千多里，跨过大沙漠，与严阵以待的匈奴军队展开激战。卫青临危不惧，命令部队用铁甲兵车迅速环绕成一个坚固的阵地，然后派出五千骑兵向敌阵冲击，匈奴出动一万多骑兵迎战。此时，卫青又乘机派出两支生力军，从左右两边绕到单于背后，包围了匈奴军队的大帅。匈奴军腹背受敌，大败而逃。卫青率大军连夜乘胜追击，终于将匈奴军队全部歼灭。



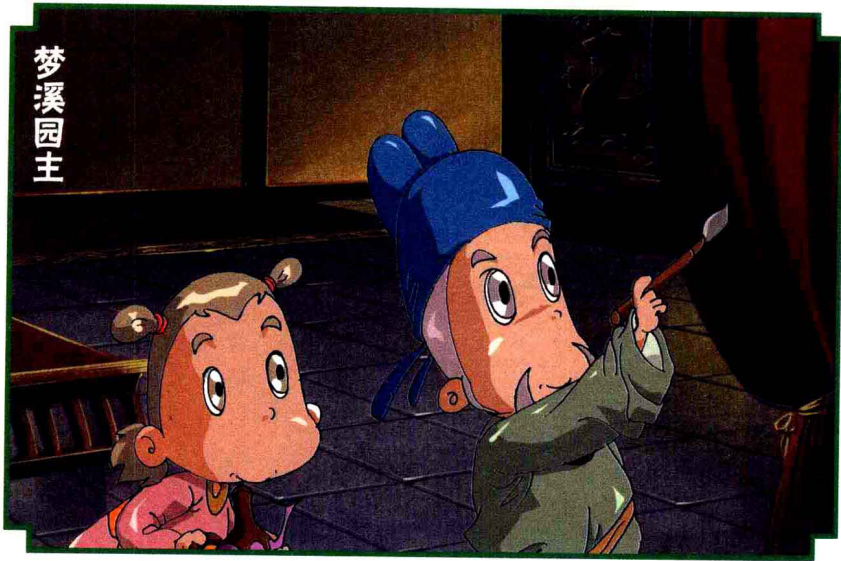
jiǎng

蒋

shěn

沈

梦溪园主



蒋诩

字之卿，西汉末年的兖州刺史，以清廉正直闻名。

沈括

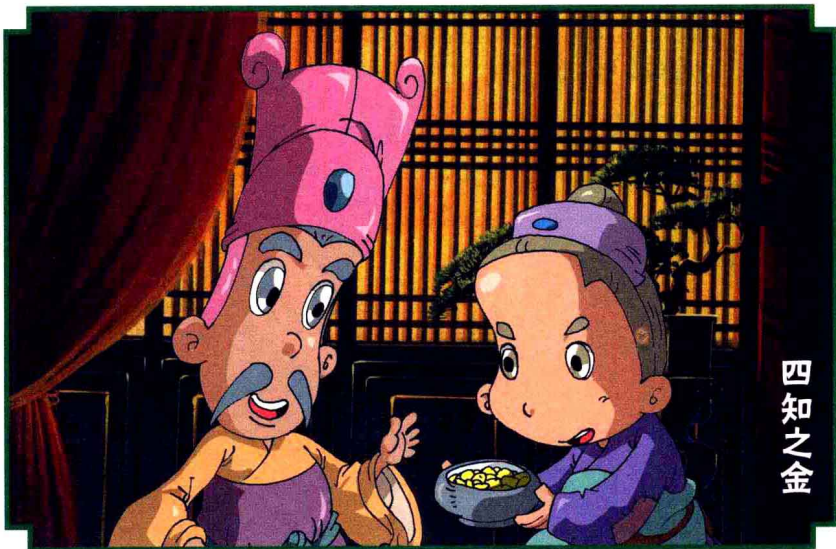
字存中，北宋时期著名的科学家。他精通天文、数学、物理学、化学、生物学、地理学、农学和医学，还是一位卓越的工程师、出色的军事家、外交家和政治家。晚年的沈括定居润州（今江苏镇江）梦溪园，将平生见闻和科学研究记载于《梦溪笔谈》之中。英国著名科技史家李约瑟称沈括是“中国科学史上最奇特的人物”，而《梦溪笔谈》是“中国科学史上的座标”。为了纪念沈括的功绩，人们将小行星2027命名为“沈括小行星”。

hán

韩

yáng

杨



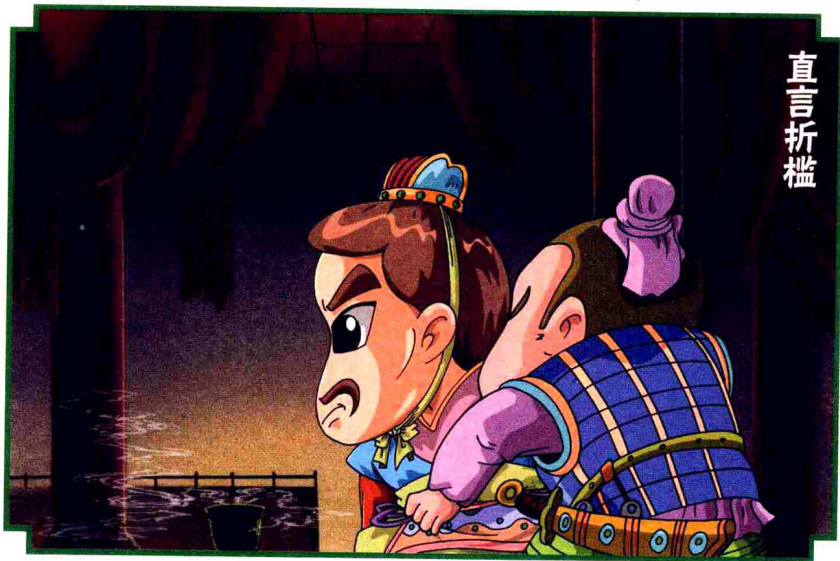
四知一金

## 韩信

西汉初年著名的军事家。

## 杨震

字伯起，东汉著名的清官。他五十岁时才步入仕途，但很快升任东莱太守。在上任途中经过一个小县城，县令王密正好是由杨震推荐的，所以杨震对王密有知遇之恩。王密很想报答杨震，但又知道杨震为官清廉，便在深夜里偷偷怀揣十斤黄金前往拜谢恩师。杨震当然是坚决不肯接受，并责备王密道：“我因为知道你的才能才举荐你，你难道不知道我的为人吗？为什么还要拿这东西来？”王密答道：“反正是深更半夜，这件事没有人会知道。”杨震道：“天知，神知，我知，你知，怎么能说没有人知道呢？”王密听了，非常羞愧，谢罪而去。

zhū  
朱qín  
秦

直言折槛

**朱云** 西汉时期的朱云为人正直。有一次，他上书汉成帝，要求诛杀奸臣张禹。由于张禹是皇帝最宠信的大臣，所以汉成帝大怒，立即叫刽子手将朱云拉出午朝门外斩首。朱云却面不改色，历数张禹的罪行。刽子手上来拉他去执刑，朱云却双手紧攥着金殿上的栏杆不放，道理还是讲个不停。两下一用力，结果把栏杆也折断了。后来，由于其他大臣求情，汉成帝也略有醒悟，宽恕并奖励了朱云。事后人们要修理金殿上的栏杆，皇帝意味深长地说：“别修了！留着它可以使我时刻检讨自己，也能鼓励众大臣像朱云一样敢于向我提意见。”

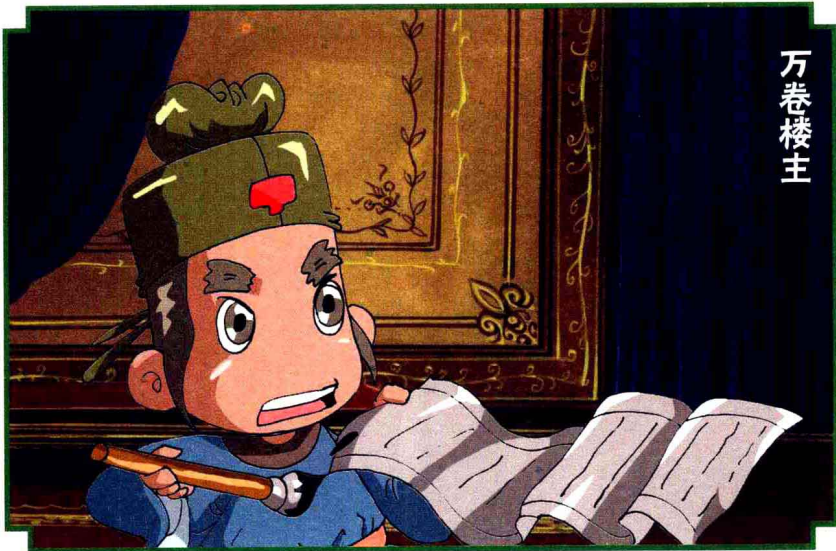
**秦琼** 字叔宝，唐朝著名的开国大将，死后被老百姓奉为门神。

yóu

尤

xǔ

许



万卷楼主

**尤袤** 字延之，南宋时期著名诗人，又是一位著名的藏书家。他把自己的藏书之处命名为“万卷楼”，可见其藏书之丰。有人曾问尤袤：“你一个人闲居在家都干什么？”尤袤回答说：“我平时就喜欢抄书和读书。读书对于我来说，就像饥饿时吃到大鱼大肉，寒冷时穿上裘皮大衣，寂寞时碰到了知心的朋友，忧伤时听到了美妙的音乐。”

**许慎**

汉代著名文字学家，著有《说文解字》。



hé  
何

lǚ  
吕



**何绍基** 字子贞,号东洲,清代中后期著名学者、文学家、书法家。

**吕蒙** 三国时期东吴的名将,二十多岁已战功赫赫。由于他出身贫寒,小时候没有机会读书。后来在吴主孙权的劝导下,吕蒙发愤读书,成为一个文武双全的将领。有一次,军师鲁肃领兵经过吕蒙驻地,就顺便前去看望。双方交谈下来,鲁肃大吃一惊,对吕蒙的学识进步之快大为赞赏,吕蒙对鲁肃说:“士别三日,当刮目相看!”意思是说,每个人都是在不断变化的,所以不要用老眼光看人。